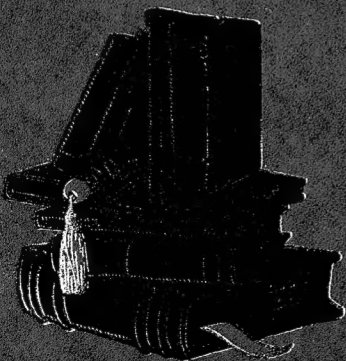


موسوعة
مكتبة الأدبيات
على الأدبيات، اللغويات، التاريخ، الفقه في العالم



HOCHS

موسوعة عالم الأديان

كُلُّ الأديان والمذاهب والفرق والبدع في العالم

الكِيسَةُ المَارُوتِيَّة

مجموعة من كبار الباحثين

باشراف

ط. ب. مفرج

موسوعة

عالم الأديان

كل الأديان والمذاهب والفرق والبدع في العالم

الجزء الرابع عشر

الكنيسة المارونية

NOBILIS

جميع الحقوق محفوظة للناسر

طبعة أولى - ٢٠٠٤

طبعة ثانية - ٢٠٠٥

إسم المجموعة : موسوعة عالم الأديان

كُلُّ الأديان والمذاهب والفرق والتبذع في العالم

إسم الكتاب : الكنيسة المارونية

الجزء : الرابع عشر

انمؤنف : مجموعة من كبار الباحثين بإشراف ط. ب. مفرج

قياس الكتاب : ٢٨ × ٢٠

مكان النشر : بيروت

دار النشر والتوزيع : NOBILIS

تلفاكس : ٥٨١١٢١ - ١ - ٩٦١

٥٨١١٢١ - ٣ - ٩٦١

يُمنع نسخ أو اقتباس أي جزء من هذه المجموعة أو خزنه في نظام معلومات
إسترجاعي أو نقله بأي شكل أو أي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ
الفوتوغرافي أو التسجيل أو غيرها من الوسائل، دون الحصول على إذن خطي مسبق
من الناسر.

المحتويات

الفصل الأول

الموارنة ونسبتهم

الموارنة - ص ١١؛ نسبة الموارنة - ص ١٤؛

إسم مارون - ص ١٤؛

مار مارون - ص ٢٣؛ تلاميذ مار مارون وتلميذاته - ص ٣٣؛

دير مارون - ص ٣٩؛ رهبان دير مارون خلقيدونيون - ص ٤٢.

الفصل الثاني

الموارنة بين البيزنط والإسلام

في العهد الهيرقلي - ص ٦١؛

رهبان دير مارون والقول بالمشيئة الواحدة - ص ٦٣؛

في بداية الفتح الإسلامي - ص ٦٧؛ الموارنة في لبنان - ص ٦٩؛

بطريركية أنطاكية بعد الفتح الإسلامي - ص ٧٣.

الفصل الثالث

البطريرك يوحنا مارون

نسب يوحنا مارون - ص ٧٧؛

يوحنا مارون أسقف على جبيل والبترون - ص ٨٦؛ يوحنا مارون البطريك

الأنطاكي ص ٩١؛ يوحنا مارون في لبنان - ص ٩٥؛

كفرحي بعد أنطاكية - ص ١٠١؛ وفاة يوحنا مارون وقداسته - ص ١٠٥؛

رد التشكيك بحقيقة البطريك يوحنا مارون - ص ١١٠.

الفصل الرابع

الموارنة بعد يوحنا مارون

بعد يوحنا مارون - ص ١١٩؛ البطارقة - ص ١١٩؛

الأمراء والمقنمون المردة ص ١٢٦؛ في الحقبة العباسية - ص ١٣٦.

الفصل الخامس

الموارنة بين الفرقة والممالك

بين الفرقة والممالك - ص ١٤٥؛ التقسيم الإداري للمناطق اللبنانية في الحقبة

الصليبية - ص ١٤٦؛ حقيقة علاقة الموارنة بالفرقة - ص ١٤٩؛ بطارقة الموارنة

في الحقبة الصليبية - ص ١٥٧؛ نشوء "مؤسسة" البطريكية - ص ١٦١؛

العمشيتي في روما - ص ١٦٤؛ خلفاء العمشيتي - ص ١٦٩؛

أمراء الحقبة ومقنموها - ص ١٧٣.

الفصل السادس

في زمن المماليك

نكبة الموارنة - ص ١٧٩؛ البطارقة الموارنة في زمن المماليك ص - ١٨٢؛
القضاء على أعوان الصليبيين - ص ١٨٦؛ إنحصار في بلاد جيبيل - ص ١٩٢؛
بطارقة الحقة المظلمة - ص ١٩٦؛ المطران جبرائيل ابن القلاعي - ص ٢٠٤؛
المقمة بين الصليبيين والعثمانيين - ص ٢٠٧.

الفصل السابع

الحقة العثمانية

الموارنة في بداية الحقة العثمانية - ص ٢١٣؛ من المقمة إلى المديرية - ص ٢١٧؛
بطارقة بداية الحقة العثمانية - ص ٢٢٢؛ إسطفانس الدويهي - ص ٢٤١؛
بطارقة القرن الثامن عشر - ص ٢٤٣؛ المجمع اللبناني - ص ٢٤٤؛
صراع على البطريركية - ص ٢٤٥؛ البطريرك إسطفان ومشكلة هندية - ص ٢٤٧.

الفصل الثامن

تبدلات سياسية بداية القرن التاسع عشر

تبدلات سياسية - ص ٢٥٥؛ تداعيات الصراع بين البطريرك والأمير - ص ٢٥٨؛
في عهد القاقمانيين - ص ٢٦٤؛ البطريرك مسعد وأحداث ١٨٦٠ - ص ٢٦٨؛
الموارنة وعهد المتصرفية - ص ٢٧٨.

الفصل التاسع

المَوارِنَةُ والوَطَنُ اللِّبْنَانِيّ المعاصِر

في الوَطَنِ اللِّبْنَانِيّ المعاصِر - ص ٢٨٥؛

آخرُ بطَارِكَةِ القرنِ التَّاسِعِ عَشَرَ وأوّلُ بطَارِكَةِ لِبْنَانَ الكَبِيرِ - ص ٢٨٥؛

البَطْرِيَرِكُ الحَوِيَكُ رائدُ لِبْنَانَ الكَبِيرِ - ٢٨٧؛ المَوارِنَةُ والجُمهُورِيَّةُ اللِّبْنَانِيَّةُ - ص ٢٩٥؛

بطَارِكَةُ الجُمهُورِيَّةِ - ٢٩٧؛ البَطْرِيَرِكُ أنطُون عَرِيضَةُ - ص ٣٠٢؛

بَطْرِيَرِكُ المَربِّ مار بولس المَعوْشِي - ص ٣٠٩؛

البَطْرِيَرِكِيَّةُ المَارُونِيَّةُ والحَرْبُ اللِّبْنَانِيَّةُ - ص ٣١٧؛

المَارُونِيَّةُ ولِبْنَانَ اليَومِ - ص ٣٢٦.

الفصل العاشر

مِن النَّمَكِ إِلَى الرّهَبَانِيَّاتِ والمَدَارِسِ

نُسَاكُ المَوارِنَةِ - ص ٣٣١؛ رَهَبَانِيَّاتُ الرّهَبَانِ المَوارِنَةِ - ص ٣٣٩؛

نشوءُ الرّهَبَانِيَّاتِ المَارُونِيَّةِ - ص ٣٤٠؛ الرّهَبَانِيَّةُ المَارُونِيَّةُ المَرِيْمِيَّةُ - ص ٣٤٣؛

الرّهَبَانِيَّةُ المَارُونِيَّةُ اللِّبْنَانِيَّةُ - ص ٣٤٥؛ الرّهَبَانِيَّةُ الأَنْطُونِيَّةُ - ص ٣٤٩؛

جَمْعِيَّةُ المَرَسَلِينَ اللِّبْنَانِيِّينَ المَوارِنَةِ - ص ٣٥١؛

رَهَبَانِيَّاتُ الرّاهِبَاتِ المَوارِنَةِ؛ الرّاهِبَاتُ اللِّبْنَانِيَّاتُ للمَارُونِيَّاتِ - ص ٣٥٥؛

الرّاهِبَاتُ الأَنْطُونِيَّاتُ - ص ٣٥٧؛ رَاهِبَاتُ القَلْبَيْنِ الأَكْمَسَيْنِ - ص ٣٦١؛

رَاهِبَاتُ العَائِلَةِ المَقْدَسَةِ المَارُونِيَّاتُ - ص ٣٦٣؛ رَاهِبَاتُ الصَّلِيبِ - ص ٣٦٥؛

رَاهِبَاتُ القِدِّيسَةِ تَرِيْزِيَا - ص ٣٦٧؛ رَاهِبَاتُ القُرْبَانِ الأَقْصَى المَرَسَلَاتُ - ص ٣٧٠.

المَوَارِنَةُ وَنَسَبَتُهُمْ

المَوَارِنَةُ؛ نِسْبَةُ المَوَارِنَةِ؛ إِسْمُ مَارُونٍ؛

مَار مَارُونٍ؛ تَلَامِيذُ مَار مَارُونٍ وَتَلْمِيذَاتُهُ؛

دَيْر مَارُونٍ؛ رُهْبَانُ دَيْر مَارُونٍ خَلْقِيذُ وَيُون.

المَوارنة

إذا أردنا أن نعرّف بالموارنة، من حيث المعتقد، قلنا إنهم ينتمون إلى كنيسة سريانية خلقيدونية أرثوذكسية كاثوليكية.

فهي سريانية من حيث النشأة والجغرافيا والتاريخ؛ وخلقيدونية أرثوذكسية من حيث المعتقد المستقيم بصفتها أتبعت، منذ الأساس، المجمع المسكونية السبعة التي نظمت العقيدة المسيحية، وتعترف بها الكنيسة المسكونية الأرثوذكسية. وتتميز الكنيسة المارونية عن سواها من الكنائس ذات الأصول المحلية: السامية المشرقية، بأنها كانت دائماً من المتمسكين بمقررات المجمع المسكونية، عندما كانت الكنائس المحلية تختلف في الرأي مع مقررات المجمع الكنسية، ابتداءً من المجمع للنيقوي سنة ٣٢٥، ووصولاً إلى المجمع المسكوني السادس الذي انعقد سنة ٦٨٠ في القسطنطينية لبت موضوع الطبيعة الواحدة: المونوفيزية. وقد دفعت الكنيسة المارونية غالباً ثمن هذا التمايز والالتزام. وكان أفظع اضطهاد تعرض له رهبان مار مارون سنة ٥١٧ يوم حاول المونوفيزيون، بإياد الإكليروس الماروني تملأها؛ وهي كاثوليكية لأنها تخضع لسلطة خليفة بطرس الجالس على كرسي روما منذ العام ٦٧ لميلاد المسيح.

ويشكل لبنان قاعدة الكنيسة المارونية منذ نهاية القرن السابع، وتحديداً منذ سنة ٦٨٥، حين تسنم يوحنا مارون سدة بطريركية أنطاكية، ونقل مقر البطريركية إلى دير مار مارون كفرحسي، بدل أنطاكية، التي كان جلوسه فيها مستحيلاً، لأسباب أمنية

وسياسية سيّاتي شرحها. وأضحى ذلك للدير، في الوقت نفسه، بديلاً عن دير مار مارون، على ضفاف العاصي، للذي نكّه سنة ٦٩٤ جند يوستينيانوس الثاني، الأمبراطور البيزنطي (٦٦٩ - ٧١١)، للذي خرج على العقيدة الأرثوذكسية وقال بالمشيئة الواحدة^١. وقد تعاقب على الكرسيّ البطريركيّ المارونيّ في لبنان، منذ ذلك التاريخ بلا انقطاع، ستّة وسبعون بطريركاً. فعمّرت هذه الكنيسة الوطنية، حتّى الآن، أكثر من ثلاثة عشر قرناً. وشاركت بشكل رئيسي، مع مجموعات وطنية أخرى، في تأسيس الوطن اللبناني، الذي يعتبر أعرق كيان سياسي اجتماعي حديث بين الدول العربيّة جمعاء. ولا يزال لبنان الموئل الرئيسي للموارنة الذين يبلغ عددهم اليوم في الشرق، بحسب بعض الدراسات، حوالي ثمانمئة وخمسين ألف نسمة، أكثرهم في لبنان، والباقيون في سورية وقبرص^٢. يضاف إليهم ملايين المنتشرين في أصقاع الأرض، الذين حافظ بعضهم على انتمائهم للكنيسة المارونية، بينما لتّبّع بعضهم الآخر كنائس أخرى، لعدم وجود كنائس مارونية في المناطق التي يتوطّنون^٣. فقد عرف الموارنة بخلاف حكم المتصرفيّة هجرة كبيرة بدأت في سبعينات القرن التاسع عشر ونشطت بين نهائيه وبداية القرن العشرين. وكانت الأسباب الرئيسية لهذه الهجرة،

١ - المشيئة الواحدة: بدعة مسيحية ظهرت في القرن السابع، قال أسلافها بأنّ في المسيح مشيئة واحدة، عرفت بالمونوتوليّة، حرّمها المجمع القسطنطيني الثاني.

٢ - إبراهيم د. سد الدين، المجتمع والنولة في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربيّة (بيروت، ١٩٨٨) السكّة محدّد، الاكثريّة بين الحريّة والإسلام، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٩٠) ص ٢٤.

٣ - أصلت التقديرات الأخيرة للإحصاء الذي أجراه "المركز الكاثوليكي للإعلام" للموارنة المتطهرين من أصل لبناني في قنارات القدس، ما يفوق الشرّة ملايين مارونيّاً، نظراً إلى أنّ لبناء الأجيال المتتالية التي راحلت تصهر مع الوقت في المجتمعات المقيمين فيها، فعث لا يوجد كاهن أو أسقف ماروني يجمع شمل مؤمنيه، ويؤمّد صفوفهم، ويحرّز تماسكهم الديني والوطني، تتقطع علاقة هؤلاء مع الوطن الأم، وينضمّون إلى المجتمعات المسيحية الكاثوليكية، ويصبح أو لا يندمج وأحياناً تابعين لتلك الكنائس المحليّة. راجع: صفيّر الأب د. يوسف، عميد كنيّة اللاهوت في جامعة الروح القدس، وحافظ المكتبة البطريركيّة المارونيّة، في بحث بعنوان: الكنيسة المارونيّة، في كتاب: تاريخ الكنيسة، ط٢، دار المشرق (بيروت، ١٩٩٧) ص ٣٣٨.

رداءة الحالة الإقتصادية التي خلفتها الحروب الأهلية، وساعد على استفحالها ضيق رقعة الجبل اللبناني المنفصل عن المدن الساحلية الكبرى وعن السهول الزراعية في البقاع وعكار، وطموح اللبنانيين اللامحدود. وكانت هجرة هؤلاء إلى الأميركتين حيث نشأت لهم جاليات أصبحت، مع المتحدرين من أولئك الرواد الأولين، تعدّ أعداداً مضاعفة لأولئك الذين لا يزالون في لبنان. ولكن أكثر أبناء تلك الجاليات قد تخلّى عن مارونيته وامتزج في الكنائس المطيّة حيث أقام. أمّا في بلدان الانتشار، فقد أنت الهجرة الحديثة إلى أوروبا والأميركتين وكندا وأستراليا وبعض الدول الأفريقية إلى نشوء كنائس مارونية نامية.

أمّا مجمل عدد أتباع الكنائس التابعة لروما، مجتمعة، في البلاد العربية، بمنّ فيهم الموارنة، فلا يتعدّى المليونين، بحسب إحصاءات جرت في العقد الأخير من القرن العشرين^١. فيما يبلغ عدد مجمل المسيحيين في البلاد العربية، بحسب تلك الإحصاءات، نحو ثمانية ملايين نسمة، أكثريتهم الساحقة من أقباط مصر.

وفي دراسة ميدانية شاملة وموسّعة أجريناها على مدى ثلاثين سنة حول أصول العائلات المارونية، تبين لنا أنها تتحرّر من أصول عربية وسريانية، وبعضها من بقايا الصليبيين الذين بقوا في الشرق بعد انكسار دولتهم، وجلّ هؤلاء فرنسيو الأصل، ومنهم عدد قليل من أصول إيطالية وإنكليزية. أمّا الأكثرية الساحقة من مجمل الموارنة فمن أصول عربية^٢.

١ - إبراهيم د. سعد الدين، المجتمع والدولة، مرجع سابق؛ السكّ محمّد، الأقليات، مرجع سابق ص ٢٤.

٢ - مفترّج طوني، السمات اللبنانية أصول وفروع، سلسلة في ٢٦ مجلداً، صدر منها: بنو المشروقي لسمول ولرؤح، دار بيورغرافيا (بيروت، ١٩٩٩)، والسلسلة الهلثمية في لبنان، ثلاثة مجلّات قيد الطبع، عن دار بيورغرافيا (بيروت، ٢٠٠٢).

نسبة الموارنة

اجتهد البعض في نسبة الموارنة، فقال بعضهم بأنهم منسوبون إلى مارون الناسك، وبعضهم الآخر بأنهم إنما نسبوا إلى البطريرك يوحنا مارون، وقيل غير ذلك أيضًا. سنحاول، في ما يلي، الغوص في أساس هذه النسبة وأصولها.

إسم مارون

فيما يعتبر بعض علماء اللغات السامية القديمة أن "مارون"، إسم علم سرياني، هو تصغير تحبب لكلمة "مارونا Mārōna" التي تعني: السيد والشريف والمقدم^١، شرح البطريرك إسطفانس الدويهي^٢ أصل لفظة "مارون" ومعناها فقال: إنها منقولة من اللغة السريانية، وإن معناها يَخْتَلِف باختلاف لفظها، فإن ضُم أولها ولُفِظَتْ "مُرون MORŪN"، كان معناها "السيد" و"الرب". وإن فُتِح ولُفِظَتْ "مَرون MARŪN"، كان معناها "المرزبة"^٣، و"الفاَس" و"المر"^٤. وهاتان اللفظتان، على ما توجبهُ قواعد اللغة السريانية، إذا صُغِرَتَا، صارت الأولى "مُرونا MORŪNA"، والثانية "مَرونا MARŪNA"؛ وإذا جُزِمَ المثنى، صارت الأولى "مُرون MORŪN"، والثانية "مَرون MARŪN"؛ وتعيّن، حينئذٍ، أن يكون اللفظ علمًا شخصيًا. ولكن عند نقل اللفظة إلى اللغة العربية، حُوِرَتْ من "مُرون MORŪN"، أي "السيد الصغير"، إلى صيغة "مارون" بزيادة الألف، لكون

١ - فريحة د. أنيس، لسماء المدن والقرى للتبنيّة وتفسير معانيها، الجملة الأميركية في بيروت (بيروت، ١٩٥٦) ص ٣١٠.

٢ - الدويهي بطريرك إسطفانس، تاريخ الطائفة المارونية، تحقيق رشيد الخوري الشرطوني، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٨٩٠) ص ١٣.

٣ - المرزبة: أداة تستعمل لكسر الحجارة.

٤ - المر: أداة لقلب الأرض ونهبها.

النقل يُخرج الأشياء عن أصولها. ويلنظر لشرف هذا الاسم في المعنى، وخفته في اللفظ، سمّي به كثير من القدماء، وخاصة في بلاد الشام. كما أطلق اللفظ اسماً لمدن وقرى كثيرة منتخبة، من جملتها ما جاء في كتاب يشوع بن نون^١ في الحديث عن "بلاد إفرائيم" أنه كان فيها مدينة جليلة تدعى "مارون" وكانت عين البلاد وتحت الملك نفسه، ولكن لما أقام الإسرائيليون بمدينة "شمرون" نقلوا تحت ملكهم إليها. وكان الملك الذي يمسوس تلك البلاد يسمونه "ملك شمرون ومارون"^٢. وفي بلاد "الشقيف" من نواحي صيدا سُميت بها الاسم، وهما: "مارون الراس"^٣ المبنية على قمة "جبل عامل" في الجنوب اللبناني، و"مارون الركين"^٤ المبنية على أرض خصبة بقرب نهر الليطاني. وتدل آثار القريتين على أنهما كانتا مدينتين حصينتين. ولا يستبعد الدويهي أن تكون "مارون الركين" هي نفسها "المدينة الجليلة" التي ذكرها "يشوع بن نون" في الفصل الحادي عشر من كتابه. وهناك مدينة أخرى اشتهرت باسم "مارون" في نواحي أنطاكية، أنجبت القديس "ملكوس"، وجلس على كرسي أسقفيتها "ديماس" و"نورشيماس" اللذان حضر أحدهما مجمع أفسس سنة ٤٣١، والآخر مجمع خلقيدونية سنة ٤٥١، وجلس عليها قبلهما "ثيموتاؤس" صديق القديس "يوحنا فم الذهب" (٣٤٧ - ٤٠٧). وكان هناك قريتان في جبل لبنان إسماهما مارون، الأولى في أرض بلدة "حراجل" في قضاء

١ - يشوع بن نون: من سبط إفرائيم، خادم موسى وخلفه، أخذ العبرانيين أرض كنعان وقد جيشهم في محاربة الساقطة فاجتاز الأردن ودخل أريحا، رابع: سفر الخروج، ١٧: ٨ - ١٤.

٢ - سفر يشوع، الفصل الثاني عشر.

٣ - مارون الراس: هي اليوم في قضاء بنت جبيل على متوسط ارتفاع ٩٠٠ م. عن سطح البحر، اكتشف على مسافة ٥٠٠ متر جنوبها مغارة أثرية على جدرانها نقوش غارقة في القمم لم يحدد تاريخها، كما عُثر في أرضها على بعض الأواني الخزفية.

٤ - نعتد أنها المعروفة اليوم باسم مروحين في قضاء صور، فيها لطلال "كسر بلاد" الأكردي الذي ما زالت أصدنه لقمة بشكل صودي بُكت عليها أصدمة بشكل قتي، وفي نطاق البلدة مدائن منحوتة في الصخر.

كسروان، والثانية على ضفة نهر ابراهيم من بلاد جبيل. وفي البلاد التركية مدينة اشتهرت بهذا الاسم، مدحها القدماء بأشعارهم وأشادوا بطيبة خمرها. وفي الأندلس مدينة حملت اسم "مورون" عند السواحل الإسبانية. وهذا القدر كافٍ في ما ذكرناه من أسماء المدن والقرى.

ويذكر الدويهي من أبرز الذين حملوا اسم مارون، قبل المسيحية، ملك مصر "مارون مونيّس". وكذلك "قيرجيليوس"^١ اللاتيني الشهير. وبعد انتشار المسيحية انتشر اسم مارون ومورون بشكل واسع. ومن حمله: القديس الشهيد "مارون الشمّاس"^٢؛ والقديس "مورون" الأخائي^٣ الذي عاش في عصر الملك "داقيوس"^٤؛ والقديس "مورون"^٥ أسقف "قريطش"^٦. وجاء في الكتب السريانية ذكر "لأخوين فاضلين هما: ابراهيم ومارون، نشأا في قرية "قلش" من بلاد آمد التي باتت تُعرف باسم "نيار بكر". وقد أثر ابراهيم التمسك في قمة جبل كثير الثلج في أحد أديار "إيجيل" حيث أقام

١ - قيرجيليوس VIRGILIUS (٧١ - ١٩ ق م): أعظم شعراء روما، ألف "فرعقنات" و"فلاحنات" وملحمة "الإلياذة".

٢ - القديس مارون الشمّاس (١١٢): أنسى شهيداً، عده في ١٥ نيسان (إبريل).

٣ - القديس مورون الأخائي (٢٥٣): كاهن مسيحي، قبض عليه قتيلاً والي لفيانيا يوم عيد الميلاد لأخرج من الكنيسة وجرح لحسه بأظفار حديدية ثم زج به في تون مضطرب فظهر منه صهيبة سالماً بقلبه. ثم سلخوا من جلدو سيورا وعلقوا عليه الوحوش الضارية فسلم من أذاها. عندما قتل والي نفسه غيظاً. نقلوه إلى مدينة كيريقوس حيث ضربوا عنقه بالسيف، تحيد له كنيسة الروم في ١٦ آب (أغسطس).

٤ - داققيوس DECIUS (٢٠١ - ٢٥١): قائد روماني، نادى به جنوده أميراً طوراً بعد انتصاره على القوط، حكم ٢٤٨ - ٢٥١، اضطهد المسيحيين.

٥ - القديس مورون الأسقف: أسقف جزيرة كريت، عاش في الأميراطور داققيوس ٢٠١ - ٢٥١، ونسبت إليه معجزات في حياته منها حبسه جري النهر المتدفق بكلمته ثم إطلاقه بإيماء عكّزه، توفي عن عمر يناهز المائة، تحيد له كنيسة الروم والكنيسة الأرمنية في ٨ آب (أغسطس)، يسميه الأرمن مارون.

٦ - قريطش أو كريت CRÈTE: جزيرة يونانية في المتوسط، اشتهرت قديماً بمتخيكها التي انتشرت على سواحل المتوسط الشرقية.

عشرين سنة، ثم ارتقى عموداً ثُبَّت فوقه ثلاثين عاماً، نال بعدها موهبة الشفاء وزجر الشياطين عَنْهُ كان يقصده^١. فيما تَقَشَّف مارون في جوف شجرة نخرة، وكان يلزَم الوقوف على قدميه ليلاً ونهاراً ويقهر نفسه ويقسرها على المشول تحت انحدار الثلج وهبوب الرياح والعواصف حَقِي القَمَمِينَ. ولَمَّا تَوَفَّى إبراهيم، أنزله المؤمنون عن العمود، وارتقى مارون إلى مكفه مواظباً على الصوم والصلوات المتواترة إلى أن قضى نحبه ولحق ربّه، وقد نُسِبَت إليه كرامات كثيرة، "منها أَنَّ رجلاً عديم الأولاد لجأ إلى دعائه فأنحَلَّ عَمَ امرأته وولدت ابناً سُمِّيَ مارون تَبَعَهُ لوصيّة البار لها. أمّا الذي دُونَ أخبار مارون وأخيه إبراهيم ونُسِبَ إليهما مكرّات لا تحصى، فاسمه يوحنا، وقد وجد الدويهي مخطوطه في "دير ما يوحنا حراش" من أعمال كسروان، وجاء في المخطوط أَنَّ يوحنا نفسه هذا، "كان ابن رجل يولد له أطفال يموتون في تمام عمر السنتين، فلَمَّا بلغ يوحنا عمر إخوته الراحطين، "أدركهُ العارض المعهود، وغشي عليه، فحملة والداه، بايمان، وذهبا به إلى مارون الذي أمر بأن يُطعم الطفل من طعام الإخوة وكان عسفاً، فلَمَّا استطعم الصبي بمذاقه صحا من إغمائه وبرئ ثم نما وانتشى". ولم يغفل الدويهي ذكر "مارون الأياني" الذي قال إِنَّهُ كان شماساً للقديس "فلايانس"^٢ بطريرك أنطاكية، وكان منتصراً للمجمع الرابع مع معلمه. وقيل إِنَّ أصل مارون هذا من قرية "معراب" من نواحي كسروان^٣.

١ - هذه الطريقة في التمسك فوق عمود منسوبة إلى القديس سمعان السودي الأكبر (٣٨٩ - ٤٥٩) الذي تمسكه ٣٧ سنة على صمود في جبل سمعان بقرب حلب، ثم لَقَّده في ذلك المَهاج.

٢ - فلايانس أو فلافيانوس، ولحق المقسود بطريرك القسطنطينية وابس أنطاكية ٤٤٦ - ٤٤٩، وهو فلافيانوس الثاني الذي عاش (٤١٨) - ٥١٧) نفي إلى القبراء لتمسكه بالإيمان الأرثوذكسي ضد لوطيخا ٤٤٨.

٣ - معراب: قرية في كسروان من أعمال قضاء كسروان القنوح في جبل لبنان بجور غوسطا.

لقد أراد الدويهي، من خلال هذا العرض، تبيان أن اسم مارون كان شائعاً في الماضي. والردّ على بعض الاجتهادات التي نسبت الموارنة إلى غير مارون. ومنها اجتهادان لكلّ من "بارونيوس"^١ و"الصهيوني"^٢ اللّذين ذكبا إلى أن الموارنة نُسبوا إلى مدينة "مارون" المجاورة لأنتاكية^٣. وقد عارض الدويهي هذه النسبة لأنّه "غير منقول عنها (مدينة مارون) أنّه قام منها رأس مشهور لهذه الأمة" ولأنّ الموارنة لم يسكنوها حيناً ما حتّى ينتسبوا إليها". كما ردّ ما ذهب إليه "جماعة من البعقوبيّة (السريان المونوفيزيين) إلى أن الموارنة يتّسبون إلى "مارون الأياني"، وهذا غلط صريح لكون مارون الأياني مات شماساً كما يذكر عنه إين القلاعي^٤. علماً بأنّ "مارون الأياني قد تقدّم يوحنا مارون بأكثر من مئة وخمسين سنة، وفي زمانه لم يكن الخلاف قد انبث بين الملكيين والموارنة". كما عارض الدويهي رأي "السريان أتباع يعقوب البرادعي"^٥، القائِل بأنّ الموارنة يُعزّون إلى البطريرك يوحنا مارون^٦؛ ورأي سعيد بن البطريق^٧

١ - فيسار بارونيوس (١٥٣٨ - ١٦٠٧): كرنيدال وعالم إيطالي، طبّق النقد العلمي في تاريخ الكنيسة، له "الحوائك الكنسيّة".

٢ - جبرائيل الصهيوني SIONITA (١٥٧٧ - ١٦٤٨): من علماء الموارنة، ولد في إبن لبنان ودرس في روما، درّس اللغات الشرقية في المعهد الملكي في باريس واهتمّ بنشر التوراة المتسخدة للسانت ١٦١٤ ونشر الأكلار الحريّة التي منها "جغرافية الإبرسي" و"الفراسطيق العربي".

٣ - سبوح الدويهي يوضّح في مكان آخر أن بارونيوس قد تردّد في النسبة المارونية ما بين أمرين متقاربين، فقال: هذه النسبة إمّا أن تكون إلى مارون المدينة التي هي متاخمة لأنتاكية، وإمّا أن تكون راجعة إلى البلد مارون الذي انتشرت قداسته في صقع جبل قورث وشتهر رهبان ديريه بالعلوم وحسن الدقة في تولمي سورّة ثقافية على القدر العاصي.

٤ - فطران جبرائيل إين القلاعي الحلادي (١٤٤٧ - ١٥١٦): عالم كنسي لبنانيّ مارونيّ، ولد في لحد من أعمال بلاد جبيل، تعلّم في القنس عند القرويسكان وترهب عندهم، فنقل إلى روما حيث حصل العلم ١٤٧١ - ١٤٩٢، أرسلته روما إلى لبنان ١٤٩٢ - ١٤٩٦ حيث حارب البدع التي كانت تملأ في الشرق وكانت تملأ إفساح الموارنة، فنقل إلى قبرص حيث جلس على كرسي أسقفيتها وفيها توفي ١٥١٦، سلكي الكلام عنه لاحقاً.

٥ - راجع: الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

٦ - سعيد بن البطريق (٨٧٧ - ٩٤٠): هو أرمطيوخوس بطريرك الإسكندرية على الملكيين ٩٣٣ - ٩٤٠، كان طينياً ومجدلاً ومورّخاً، له مختصر في التاريخ المم إلى سنة ٩٣٨ سمّاه نظم الجواهر. طبع في كسفورد ١٦٤٢، وله أيضاً كتاب البرهان.

القاتل بأنه كان في عصر موريق^١ رجل راهب يقال له مارون وكان يقول إن لسيدنا المسيح طبيعتين ومشيئة واحدة وفعلًا واحدًا، فأفسد مقاله للناس، وأكثر من تبع مقالته أهل "حماة" و"قنسرين"^٢ و"العواصم"^٣ وجماعة من أهل الروم، فسمي الناس التابعون لدينه والقائلون بمقالته مارونيين، أي منسوبين إلى مارون. فلما مات مارون بنى أهل مدينة حماة ديرًا بحماة وسموه دير مارون. وقد ردّ الدويهي هذا الزعم بحجة أنه، في هذه الحالة، يجب أن يسمى مارونيًا كل من تمسك ببدعة المشيئة ومن انتصر لها أمثال: "قورس" بطريرك الإسكندرية، و"تودورس" أسقف "قاران"، و"مقاريوس" بطريرك أنطاكية، و"أونوريوس" بابا روما، و"سرجيوس" والمتخلفين بعده على كرسي القسطنطينية، وكذلك "هرقل" ملك الروم. ورغم هذا الخطأ الواضح المعالم، فقد نقل أكثر المؤرخين اللاحقين رأي سعيد بن البطريق من دون تمحيص، كما فعل بعض مؤرخي الملكيين أمثال "يولس للراهب الأنطاكي"، و"سليمان بن حسن الغزّي" وغيرهما، كما فعل بعض مؤرخي الموارنة "الغرباء"^٤ أمثال "أبي الفضل عبدالله"^٥

١ - موريق أو موريقيوس: إمبراطور بيزنطي ٥٨٢ - ٦٠٢، حارب الفرس والسلافيين، أعاد تنظيم الإدارة والجيش، ثار عليه الجيش وقتله مع ولده وأحد مكلفه لوكس.

٢ - قنسرين: كانت مدينة شهيرة في سورية في جنوب غرب حلب على طريق القوافل بين حلب وأنطاكية، حاصتها سالوُس نيكاتور (٣٥٥ - ٣٨٠ م) وسمّاها "خلفيس أنبيلوم"، فتحها أبو عبيدة ٦٣٧، خرّجها الأمير لطور البيزنطي باسيلوس الثاني ٩٦٣ فقل سيف الدولة مكّنها إلى حلب، جندما الأمراء بنو بسوس التتوخون، خرّجها عن لغرها تاج الدولة في أولف القرن الحادي عشر، عرفت لاحقاً باسم "بسكي حلب".

٣ - العواصم: فيما ذكر الدويهي أنها بجوار قنسرين، جاء في المرجع الكلاسيكي أن العواصم أو القنصر، هي الحصون التي شيدها الخلفاء على الحدود بين بلاد المسلمين وبلاد البيزنطيين شمالي سورية في القرن التاسع، منها طرسوس ولكنه ومرعش ومطية.

٤ - المقصود بذلك الذين أرخوا للموارنة من غير الموارنة.

٥ - لا شك في أن المقصود هو عبدالله بن الفضل الأنطاكي المعروف بأبي الفتح (ت بعد ١٠٥٢): شتم ملكي نشأ في أنطاكية، اشتهر بترجمته عن اليونانية مئات المواعظ والمقالات لأباء الكنيسة لا سيما يوحنا الذهبي الفم، كما ترجم المزمار لطبت في دير مار يوحنا الصابغ في الخنشارة ١٧٣٥، له أيضًا مؤلفات دينية والسفينة والاهوتية منها كتاب المنفعة الكبير، وكتاب المنفعة الصغير.

و"توما الكفرطابي"^١ و"عبد الله بن الطيّب" الذي كان قسّيساً في العراق ومات سنة ١٠٤٣ وسواهم.

يضيف الدوبيي إلى هؤلاء، الحديد من الكتاب الذين نسبوا الموارنة إلى دير مارون أو ماران، مستندين إلى ما جاء في كتاب "الهدى"^٢ للمحرّر بيد "مسعود الشبطيني" سنة ١٣٤٥ في "ماغوصة"^٣ قبرص، من "أن المارونية منسوبة إلى دير مارون أو ماران وتفسّره في اللغة العربية "دير ربّنا" لأنّ صفة هذا الدير عجيبه، وموقعه في أرض حماة قريباً من نهر العاصي، وكان رهبانه ثمانمائة راهب، ولأجل هذا سمّوا مارونيين أو مارانيين. ولحدم معرفة الأكثرين بمعنى هذا الاسم وأصله قالوا: إنّ الرهبان الموارنة تعود نسبتهن إلى الأب القديس الطاهر مار يوحنا بطريرك أنطاكية". ويستنتج الدوبيي: "بما أنّ ابن البطريق قد زعم في كتابه أنّ مارون مبدع المشيئة الواحدة هو ربّ هذا الدير... تمسك الملكية بقوله، وادّعوا أنّ البطريق يوحنا مارون كان تابعاً لهذا الرأي، وهذا وجه الإقتراق ما بين الملكي والماروني"^٤.

١ - توما الكفرطابي: كان مطرّقاً على كفرطاب وعلى الرعيّة التي في خارج الماصي نحو ١٠٨٩، له كتاب "مقولات"، وكتاب "الفصول العشرة".

٢ - كتاب الهدى: عبارة عن مجموعة قوائم كنسيّة كانت دستوراً للطفلة المارونية وغيرها، ترجمه إلى العربية سنة ١٠٥٨ عن أصله المرياني القديم جداً للمطران داود الماروني طحبي، وصرّح في المقدمة بأنّه "يتمّ اضطرارٌ إلى ترجمته لأنّ الشعب الماروني أصبح لا يحسن فهم لغته الأصليّة"، وبالاقتدار إلى هذه العبارة فهم أنّ تأليفه بالسريانيّة كان في أواخر القرن التاسع، أمّا مؤلفه فمجهول. نسخة كتاب "الهدى" الأصليّة نقلها السمعاني من لبنان إلى روما وهي محفوظة في المكتبة الفاتيكانية تحت الحد ١٢٣، وقد ظهرت نسخ من هذا المؤلّف القيم لبحث بها الأدي وهي بالتالي غير موثوقة. وقد وصل إلينا من هذا الكتاب عدّة نسخ؛ راجع: داغر الخوراسقف يوسف، بطارقة الموارنة، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٥٧) ص ٢٠.

٣ - ماغوصة: هي فاماغوستا أو فاماغوستا FAMAGUSTA: مدينة على ساحل قبرص الشرقي، كانت سابقاً عاصمة الجزيرة، فيها جالية مارونيّة.

٤ - للدوبيي، تاريخ للطفلة المارونيّة، مرجع سابق، ص ١٠ - ١١.

ويضيف الدويهي أن "أصحاب هذا الزعم الواهي، بذلوا مجهودهم بالمراسلات والعضات المزورة كي يستعطفوا بها أهل لبنان وينقلوهم عن التمسك بالمشيقتين كما تلوح به كتبهم، فما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً".^١ ويذكر أن "نيونيسيوس بن صليباً"^٢ و"جماعة من اليعقوبية (المريان المونوفيزيين) المتأخرين ذهبوا أيضاً مذهب ابن البطريق لقراءتهم كتبه، وكتب توما الكرطابي". وأن "غوليمو الإفرنجي"^٣ أسقف مدينة صور، قد اتبع رأي ابن البطريق لكونه أطلع على تاريخه واقتدى بنصه كما هو ظاهر كلامه في فاتحة كتابه "استنقاذ أرض الميعاد"، حيث ذكر أن مارون الراهب أبداع مقالة المشينة الواحدة، وأن المجمع السادس ما التأم إلا طعناً فيه ورداً عليه وعلى من قال بقوله، وأن الموارنة استمرروا متمسكين بهذه البدعة نحواً من خمسمائة سنة أي حتى سنة ١١٨٤، ثم اهتدوا أخيراً بضوء الكنيسة الجامعة على يد "أوماريكو الإفرنجي" بطريك أنطاكية". وقد وافق غوليمو على زعمه بعض العلماء الغربيين الذين وقفوا على كتابه". على أن للكردينال المورخ "بارونيوس" أنكر على غوليمو قوله بأن الموارنة ينتمون إلى "مارون الراهب المبدع"، ذلك أن بارونيوس هذا كان قد طالع كتب البيعة بأسرها، فلم يجد لهذا القول فيها أثراً. ولما رأى بطلان ذلك الزعم، تردّد في النسبة المارونية ما بين أمرين متقاربين، كما ذكرنا سابقاً، فقال: بأن هذه

١ - نجد العبارة قلقة في مكانها فكان للنسخ أغفل كلاً قبلها وتكفى بحكها.

٢ - نيونيسيوس بن الصليبي: أسقف مرعش ثم منبج ثم آمد القوي ١١٥٤ - ١١٧١، له مؤلفات دينية عديدة بالسرنيقية والعربية، اشتهر بتفسيره الكتاب المقدس.

٣ - غوليمو الإفرنجي: لا شك في أن المقصود هو غلهم المصري (١١٣٠ - ١١٨٣؟)؛ مؤرخ دولة الفرنج في الشرق، ولد في صور وصار رئيس أساقفتها على اللاتين.

٤ - المجمع المجمع: هو مجمع القسطنطينية الثالث، عقد ٦٨١ وحرم المونوتيلية.

٥ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١١.

النسبة "إمّا أن تكون إلى مارون المدينة المتاخمة لأنطاكية، أو لأنها عائدة إلى البار مارون الذي انتشرت قداسته في صقع جبل قورش، واشتهر رهبان دير به بالعلوم وحسن الديانة في نواحي سورية الثانية على نهر العاصي. وواقفه على ذلك أكثر علماء الفرنجة المتأخرين، وجماعة من كبار علماء الموارنة، كالصهيوني* والخوري "مرهج بن نمرون"^١ وغيرهما. وفي سنة ١٦٠٨، أمر البابا بولس الخامس (١٦٠٥ - ١٦٢١) بأن تُحرّر سيرة القديس مارون في بدء كتاب القديس السرياني الذي طُبِع في روما، كما التمس منه تلاميذ المدرسة المارونية هناك^٢.

ويقول الدويهي "إن الرأي المعول عليه، والموافق لتسليم الكنيسة المارونية، والمقبول من البيعة الرومانية، كما هو واضح من كتب صلوات الموارنة التي طُبعت في روما بأمر رؤساء البيعة المقدسة، فهو رأي المطران جبرائيل لين القلاعي* القائل بأن الموارنة تَلَقُّوا بهذا اللقب من البار مارون بطريرك أنطاكية العظمى^٣، كما هو ظاهر من مضمون سيرته حين دخل البطريرك بنفسه مدينة روما الكبرى، وتثبت من حبر الكرسي الروماني. ولما رجع إلى أنطاكية كرسية، استعاد كثيرين من تلاميذ "مقاريوس الأراطيقي"^٤ ومن الملة "اليقويّة"^٥ إلى الإيمان المستقيم. وأنذر وبشّر

١ - راجع: باقي مرهج بن نمرون، أصل الموارنة وديانتهم، (روما، ١٦٦٧).

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، المرجع السابق.

٣ - المقصود البطريرك يوحنا مارون.

٤ - هو البطريرك مكاريوس: سُمّي بطريركاً على أنطاكية ٦٢١ - ٦٨٠، قُتل بالمشنة الوحيدة، قُتل في القسطنطينية، حرّمه المجمع السادس ٦٨٠ وخُلع وفُقد إلى روما لتمركه على المجمع المسكوني. لذا "الأراطيقي" للمقصود بها "الهرطقي" نسبة إلى "الهرطقة" عند المسيحيين، أي البدعة في الدين.

٥ - اليقويّة: نسبة إلى يقطوب البرادعي أسقف قرها ٥٤١ - ٥٧٨، اعتبر مؤسس الحقيقي للكنيسة السريانية المونوفيزيّة التي حملت اسمه عرفاً لربع الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

بحقيقة الطبيعتين والمشيتين. ثم دخل جبل لبنان وعزّز شأن البابا وقبله أهل تلك البلاد بفرح وسرور. وهذه القصة نقلها "فرنسيسكس كوارسيموس" من اللغة العربية إلى اللغة اللاتينية وطبعها في كتابه المشهور سنة ١٦٣٤ في أخبار الأراضي المقدسة^١.

مار مارون

في بحث معمق حول نشأة المارونية، لعالم بخانة ماروني معاصر: الراهب الماروني اللبناني الأبّي بولس نعمان^٢، في مجال التساؤل حول "أيّ مارون هو الذي بُني على اسمه دير مارون في "حمص" إثر مجمع خلقيدونية سنة ٤٥٢، يقول:

إنّ حاملي هذا الاسم هم كثر في سوريا. بيد أنّ التقليد الماروني يعزو اسم مارون هذا إلى الأكثر شهرة بين حامليه، إلى ناسك "التاريخ الديني" لـ"ثيودوريس"^٣. غبطة

١ - الدويهي، تاريخ الطقفة المارونية، مرجع سابق، ص ١١ - ١٢.

٢ - نسان الأبّي بولس، المارونية لاهوت وحياة - من جبال قورش إلى سهول القاميا، تهريب أمين مرعي، نشر مكتبة جلمعة الروح القدس (الكسليك - لبنان، ١٩٩٢) ص ٢٥.

٣ - كان دير مار مارون على مسافة بضعة كيلومترات من القاميا وغير تابع لأيّ قرية أو مدينة، ما يجعل ممكناً إمكانية نسبته بسهولة إلى القاميا أو إلى حمص، أي إلى قبائل المجاور أو إلى العاصمة أو المقاطعة، كما نقول اليوم، مثلاً، دير كفرحي في البترون. مع الملاحظة إلى أنّ القاميا كانت تقع في منطقة حمص، وبينما يذكر نسان أنّ المسافة بين القاميا ومدينة حمص نحو ٨٨ كلم، جاء في "منجد الأعلام" أنّ تلك المسافة نحو ٤٥ كلم.

٤ - ثيودوريس THEODÓRĒTOS (نحو ٣٩٣ - ٤٦٦): لسقف قورش ٤٢٣، كلب سرياني، قاوم المونوفيزية في المجمع الخلقيدوني، له مقالات وتاريخ للكنيسة، اتهم بالفسطورية ٤٤٩ فاضطرّ إلى مغادرة كرسية الأسقف ليعود إلى ديره قرب القاميا فصادر كثيرون من شيعته قورش معه، حرّمت مؤلفاته ٥٥٣ لمعرفه المزيد عن ثيودوريس راجع: نسان الأبّي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٧٥ - ١٣٦.

بطريك السريان الأرثوذكس، يعقوب الثالث، غني بجمع حاملي هذا الاسم على اختلافهم في مقاله عن "ساويروس ورهيان دير مارون"^١. إيمًا، من الواضح أن المقصود هنا راهب يتمتع ببعض الشهرة في الأوساط الرهبانية في سوريا الشمالية، متوفً قبل عام ٤٥٢، لأن مجرد إطلاق اسم على دير، يهدف، عادة، إلى تأكيد أو إشهار تكريم ذكرى راهب قديم وفضائله. ويبدو أن مارون "التاريخ الديني" لـ"ثيودوريس" وحده يوفي بهذه الشروط بينما الآخرون الذين طُرحت أسماؤهم وُجدوا بعد هذا التاريخ^٢.

كذلك يخلص الدويهي إلى أن أجلً من اشتهر باسم مارون، هو الأب الطاهر والقديس النبيل، الذي شرف بلاد قورش^٣ وسائر المشرق بقداسته وصنع معجزاته. أما عن تاريخي ولادة ووفاة القديس مارون، فيقول نعمان^٤ أن للتاريخين لم يحدثا إلى الآن، ويضيف: يعتقد "تيلامون" أن مارون كان إِمًا تلميذاً أو نذاً

١ - يورد الأبائي نعمان هنا الحاشية التالية: راجع: المجلة لبطريركية، ٢ (١٩٦٢) عدد ١٢، ص ٧٠ - ٨٢.

٢ - يورد الأبائي نعمان في الحاشية هنا أسماء هؤلاء المشاهير الذين حملوا اسم مارون على الشكل التالي: - ملرون: مرسل ساويروس الأنطاكي (٥١٢ - ٥١٨)، راجع الآباء الشرقيين، مجلد ١٢ و ١٤، منشورات بروكس، مجلد (١) ص ١٩٦ وما يتبعه - ملرون: مرسل يعقوب السروجي (٥١٢+) راجع أولندر، يعقوب السروجي، الرسائل (١٩٣٩) - ملرون: قارئ أنزلوب، راجع أ. هونيمان، أساقفة وأسقفيت مونوفيزية (١٩٥١) ص ٦٤، عدد ١٤ - ملرون: ناسك قضاء أميد، راجع حياة الآباء والسنك الشرقيين، مجلد (١) ص ١٦٥ - ملرون: رئيس دير الشرقيين في جبل "الرها"، نفاه يوستينوس (٥١٨ - ٥٢٢) راجع زكريا ريتور، التاريخ الكنسي، منشورات آي. بروكس في CSCO، عدد ٨٣ - ٨٤، (باريس - لوفان، ١٩١٩ - ١٩٢١) مجلد ١٢، ص ١٨١ - ملرون: رئيس دير الشجرة في "كوتيا" الذي وُقع الرسالة الأرثوذكسية نحو سنة ٥٧٠، راجع وثائق مونوفيزية، منشورات أب. شابر في CSCO، عدد ١٧: ١٠٣ (باريس، ١٩٠٨) ص ١٧٢٠ لفيرر - ملرون التاريخ الديني (٤١٠+) راجع سوزومين، التاريخ الكنسي للآباء اليونان، ٢٨: فصل ١٦ عمود ١٤١٨ - ١٤١٩.

٣ - بلاد قورش أو خورش CYRRHUS : موضع قديم في سورية الشمالية قرب أعزاز في محافظة حلب اليوم، هي اليوم نقض كبيرة بالقرب منها مقام "شيخ خورون"، كان فيها مستعمرة سلوقية أخذها الفاتح الروماني بومبيوس في حكم الرومان ٦٥ ق.م.، ازدهرت فيها المسيحية، عرفت باسم "ماغيبوليس"، فتحها العرب ٦٣٧ ثم الصليبيون، دخلها نور الدين زكي ١١٥٠، من أساقفتها "ثيودوريس" الموزع.

٤ - نعمان الأبائي بولس، المروانية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٧.

١- "أسيسيماس"^١ الذي نال شهرة إبان حكم فالانس (٣٦٤ - ٣٧٨) أعني قرابة سنة ٣٧٠؛ نعرف، من ناحية ثانية، أن "يعقوب" و"ليمنوس"^٢ بعد ذهابهما إلى عند مارون، مارسا حياة الهواء الطلق على مدى ٣٨ سنة. والحال، إذا ما سلّمنا بأن "التاريخ الديني"^٣ وُضع نحو ٤٤٤ - ٤٤٥، فعلينا أن نستخلص أن مارون كان لا يزال على قيد الحياة قرابة السنة ٤٠٦ - ٤٠٧، وبالتالي، أن تُوْرُخ وفاته بعد ٤٠٧ وقبل ٤٢٣.^٤

في الواقع، عاصر القديس مارون، أسقف قورش ثيودوريّس*. وكان هذا كاتبًا سجل أحداثًا تاريخيّة كنسيّة عاصرها، وقد ذكر في مدوّنته "مارون الناسك" في عداد نساك أبرشيّته. وأوضح أن مارون اعتكف على إحدى القمم قرب هيكل وثني، حيث قضى حياته بالصلاة والتوبة. كما قال هذا الأسقف المؤرّخ المعاصر لمارون "إنّ الله قد منّ على الناسك مارون بالقدرة على الشفاء، وإنّ الناس كانوا يقصدونه للتبرّك ولالتماس الدعاء، وإنّ بعضهم تتلمذ عليه وسار على خطاه"^٥. وإنّ ثيودوريّس، هذا، قد اتّصف بالصدق والقداسة، وفاق جميع أبناء عصره علمًا وغيره على انتشار الإيمان. وهو الممدوح والموصوف من الآباء في المجمع الخلقيدونيّ بالصفات الحسنة، وهي: البارّ الأرثوذكسيّ الكاثوليكيّ راعي الكنيسة ومعلّمها، كما يقول الدويهي^٦.

١ - أسيسيماس: نلّسه في قورش ذكره ثيودوريّس في تاريخه، اعتزل في كوخ حيث بقي مدة ستين سنة، سم كاهنًا قبل وفاته بيضمة ليّلم فقط - عن نسلان، المارونيّة لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦١.

٢ - "يعقوب" و"ليمنوس": نسلان قورشين من تلامذة مار مارون، سيأتي التعريف بهما لاحقًا.

٣ - ننكر بأن "التاريخ الديني" المقصود هنا هو الذي وضعه الأسقف ثيودوريّس - المؤلف.

٤ - من المتّكّل عليه، عرفًا، بالاستناد إلى أكثر الموسوعات والمعالم والمؤرّخين، أن مار مارون توفّي حوالي سنة ٤١٠ - المؤلف؛ راجع: مسد البطريرك بولس بطرس، الدرّ المنظوم، مطبعة الرهبان اللبنانيين (١٨١٣) ص ١٣٠ - ١٣١.

٥ - Théodore, Hist. Ecc., XVI, XXI, XXII, XXX.

٦ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ١٧ - ١٨.

ويضيف عنه أنه لم تأخذه رئاسته الأسقفية عن محاربة المبدعين وإرشاد المؤمنين، والطواف في البراري والقفار، وتكوين أخبار الآباء الأطهار الذين كانوا مشهورين بالسيرة الملائكية. ومن جملة ما أثبت في تأليفه سيرة أينما هذا للثبات الذكر والصيت، حسبما شاهده هو بعينه، ونقله عن تلاميذه، واستخبر الذين كانوا يعبدون عيده، وبموجب ما تحقق أيضاً من الذين شاهدوا معجزاته وآياته. قدون في الفصل السادس عشر من أخبار الآباء قتلاً^١:

إني أضع سيرة القديس مارون الذي جمل جماعة القديسين المتوسّحين بالله. ولما أثر العيشة النسكية تحت جو السماء، ارتقى جبلاً شامخاً كان فيه هيكل للكنفار يعبدون به الشياطين، فكرسه هيكلًا لله، وأقام به كوخاً حقيراً، إلا أنه لم يسكنه سوى مدّة وجيزة. ولم يقتصر على الأعمال النسكية المعتادة، لكنه اخترع أعمالاً أعظم، لكي يجمع غنى الحكمة الكاملة^٢. فلن جزءا المحارب يكون على قياس عمله. ووهب الله الجوّاد مواهب الشفاء حتّى تسلمع الناس بأخباره في جميع الأفاق، فتقاطروا إليه من كلّ صقع ومكان. وكانوا جميعاً قد علموا، بالاختبار، أن ما اشتهر عنه من الفضائل والعجائب صحيح. لأنّه كان يخدم عنهم اضطرام الحمى المتوقّدة بندى البركة وطلّ النعمة. وكانت الشياطين تفرّ من هول سطوته. فإذا كان الأطباء الحدّاق يعالجون الأدوية المختلفة بأدوية مميّزة، فهذا العظيم كان يعالج كافة الأمراض بدواء واحد، وهو الصلاة، لكون صلاة الأبرار مرهماً عاماً في طبّ

١ - ذكر نمان، في كتابه: المارونية لا هوت وحياته، مرجع سابق، حاشية ص ٦٥، أن ثيودوريوس قصد حقاً إعطاء شهادة ساقطة. وأضاف نمان: لقد كتب لي مؤرخاً البيروفسور "يبار كفيف" أن نقاداً صرامين كالبولنتين، قدروا بالقيمة التاريخية لمؤلف ثيودوريوس (التاريخ الكنسي). وأن "تيفتور"، مؤرخ وحيان الشرق، يوليه شك. ويتبع كفيف: لأن من جهتي، فإني أقوي نشر مقال حول روايات المعجزات عند ثيودوريوس، وسأبين سمة الرزقة والآن من عند المؤلف.

٢ - في كتابه: المارونية لا هوت وحياته، ص ٦٣، يقول الأبائي بولس نمان، في تعليقه على هذا النص: لا يخبر ثيودوريوس "فانكس مارون" الموجه الأول لأسلوب المعيشة هذا في الهواء الطلق فحسب، بل هو، إلى ذلك باحث ومؤسس كلّ الحركة الرهبانية في لقرشنة.

العاهات. وما كفى أنه كان يرى الداءَ الجسدانيَ فقط، بل الروحانيَ أيضاً. لأنه كان يدوي الأُنفس بما يوافق شفاءها^١. يشفي واحداً من داء الشبح، وآخر من داء الغضب، وآخر يصف له نواء القناعة، ويعلم آخر قانون العدل، وآخر يحذره من الشر، وآخر يستفرغ منه الضجر، ويوقظ آخر من غفلة التواني، إلى غير ذلك من الأدواء النفسانية. وللحاصل أنه اُتُمِيَ بالتهذيب غراساً مباركة للحكمة السماوية. وبستان الفلسفة الناضج، يومئذٍ في سفح قورش، هو كان غارسه وفالحه. وإن قلت: وما هو ثمر هذا البستان؟ أجبتك: إن أول أثماره المونعة، هو تلميذه يعقوب الذي استحق أن يجعل مصداق قول النبي: الصديق يزهو مثل النخل وينمو كالأرز في لبنان^٢. وغيره من التلاميذ الذين سيذكرون أخيراً إن شاء الله. غير أن المعلم القديس، في حين هذه الفلاحة الإلهية وشفاء الأُنفس والاجساد معاً، انتقل من هذه الحياة المضطربة بمرض يسير. وحدث نزاع عظيم على جسده الطاهر ما بين أهل النقي، وقوي الجانب الواحد على الآخر، فخطفوه خطفة الباشق، وحبسوه أفضل من كنز ثمين^٣، وبنوا على جسده هيكلًا معظماً، وهم ييجلونهُ بالإكرام إلى يومنا هذا، ويصنعون له عيداً موقراً متلأناً بالبهجة، ويتغنمون بالفوائد التي يستمدونها

١ - في كتابه: المارونية لاهوت وحياة، ص ٦٥، يقول الأبّي بولس نمان، في تعليقه على هذا النص: هذه الشهادة الممورة بتوقيع ثيودوريس تؤكد لا على الحكمة والغلبة والبهت الروحية عند مارون وحسب، بل إلى ذلك وأقبل كل شيء على المواهب الطبيعية المميزة: معرفة صيقة بالنفس البشرية وبعض ثقافة.

٢ - مزمور ٩١: ١٣.

٣ - جاء في الأصل اللاتيني عند Théodoret, Hist. Eoc. ما ترجمته: وبينما هو مهتم بالعمل الإلهي وشفاء الأُنفس والأجساد، تملأ مرضه إلى أن تنقلت روحه من هذه الحياة. لمحدث عراك شديد إثر وفاته بين مجاوريه، إلى أن تمكن سكان البلدة المتاخمة للثبيرة العند، الذين حضروا بأجسامهم، من هزيمة الآخرين، فلنقلوا الكنز المشتهى للخليفة... راجع: نمان، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٦، حيث جاء: لقد بلغ تعلق الناس به (مارون) مبلغاً، إذ إن خصاماً كبيراً وقع بين سكان القرى المحيطة للحصول على مقفله وجثثه. فسكان قرية أهلة بالكثير من السكان أقفوا بالقوة في الاستيلاء على جسده ولودعوه في معبد، بعيداً عن قورش، وعلى الأرجح أيضاً بعيداً عن قفيا. وهذا الحدث يتركز كثيراً في "تاريخ القديس": فيقوب، تلميذ مارون، أخذت ثيابه قبل أن يلفظ أنفاسه الأخيرة. ونرى في ذلك دليلاً على الإجلال الكبير الذي كان يكنه شعب لهؤلاء النساك القديسين.

منه^١. وأما نحن الغائبين عنه، فنرجو منه البركة الجسيمة، وعوض مشاهدتنا ذاك الضريح، نزال منه الإتمام الصريح^٢.

ونذكر الدويهي أن "الروم يتلون هذه السيرة في كنيستهم في اليوم الرابع عشر من شباط (فبراير) وهو يوم نذكره عندهم. وكذا الرومانيون الذين أدرجوها بين أخبار الأباء القديسين. ويروى أن علماء الكنيسة الرومانيّة، أمثال "ليومان" و"لورنس" من "لابرا"، و"روسياد اليسوعي"، سَطَرُوا هذه السيرة بين أخبار القديسين. وأنه كان بين البارّ مارون وبين "يوحنا فم الذهب"^٣ لحة المحبة والاتفاق. ولما اختطف الروم يوحنا المذكور وأقاموه بطريركاً على المدينة المتملّكة (أنطاكيا)، كان هذان القديسان مرتبططين بالصدقة الخالصة والوداد الكامل، وكانت بينهما مراسلات ومكاتبات. وعند انحطاط فم الذهب عن كرسي بطريركيّته وإيعاده إلى نواحي أرمينية^٤، تنكّر في ذلك الوقت المذهل حبّه القديم للأبنا^٥ مارون وليّه، فكتب إليه رسالة يلتصم فيها من الراهب الناسك في قمم الجبال دعاءً وابتهالاً، ويسأله أن لا يقطع عنه أخباره السارة، كما هو معلوم وواضح من رسالته المحفوظة إلى الآن، وهي السادسة والثلاثون من

١ - ذكر نعمان، المرجع السابق، أن في ذلك ما يشير إلى ميّزة له قد أنبت أيضاً لهذا القديس العظيم تكريمت شحيحة ورسمية بعد ثلاثين سنة لولفته.

٢ - عن: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٧ - ١٨ عن الأصل للكنيني: THEODORET, HIST. ECC.

٣ - يوحنا فم الذهب (٣٤٧ - ٤٠٧): قديس من لباء الكنيسة ومطّيعها، ولد في أنطكية، ملّس مكة الحجاز النسكية بطريرك القسطنطينية ٣٩٨ - ٤٠٤، اضطرهته الإمبراطورة لثوكيا المونوفيزيّة، لقب بالذهبيّ لقم وبفم الذهب لبلافته، إليه تنسب الأئوتورجية أو مراسيم الخدمة الدينية المشهورة في الكنيسة اليونانيّة. راجع تفصيلاً لوسع عنه في المجلّد التاسع من هذه الموسوعة.

٤ - نفي يوحنا إلى "كركوز" ومنها راسل "مارون الكاهن القاسك"، راجع: نعمان، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٥.

٥ - الأبنا: المخبر عن الله وما يتعلّق به تعالى. وهو لقب كان يطلق عند المسيحيّين الشرقيّين على خدام الذين الأبرار للمميّزين بقراهم ومكرماتهم.

رسائله، وقد جاء فيها^١:

إلى مارون القسّ الراهب: وبعد، فإننا مرتبطون بك بعلاقة الصداقة والمودة ونشخصك كأنك حاضرٌ هنا، لكون بصيرة المحبة لا يصدها بُعد الطرقات الشاسعة ولا توهنها الأزمان المستطيلة. وكنا نودُّ أن نكتبك دفعاتٍ كثيرة ولكن مشغّات الطرقات وعدم وجدان (وجود) من يسير نحوكم منعنا (منعانا) عمّا في خاطرنّا من مراسلاتكم. فنحنك بالسلام موضحين لك أننا نتذكرك دائماً وأنتك نازلٌ في فؤادنا أينما كنا. فاهتمّ إذاً أيضاً بأن تكثر لنا من أنباء صحتك، بما أنه ولو كنا من حيث الجسد بعيدين، فبسرّاً كثيراً أن نسمع شيئاً عن عافيتك، وتقالنا من ذلك سلوى كبيرة، وإن كنا مقيمين في البراري. وتطيب نفسنا إذا بلغنا أنك حائرٌ مزيد العافية. وإننا نسألك قبل كلّ شيء أن تقدّم لله الصلوات من أجلنا^٢.

واعتبر الدويهي أنّ "هذه الرسالة، على قصرها، ناطقة بما كان من شدّة الولاء بين هذين البارّين، وبأنّ كلّاً منهما كان يحنو على صديقه ... ويُسرّ الواحد بسلامة الآخر ويهشّ إلى أخباره ويأمل بالفرج من دعائه". ولا يستبعد الدويهي أن يكون "سبب هذه الصداقة هو أنّ يوحنا ولّد ونشأ بأنطاكية، ولما دخل المدارس تعرّف إلى البار مارون،

١ - الرسالة السادسة والثلاثون من رسائل القديس يوحنا لم تذهب المنشورة في مجموعة الأباء اليونان، MIGNI؛ وراجع: DIB

PIERRE, *L'EGLISE MARONITE*, 3 VOLS. (BEYROUTH, 1962-1973) 1: 41.

٢ - عن: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٩ - ٢٠؛ راجع: نسمان، المارونية لاهوت وحياء، مرجع سابق، ص ٦٥، حيث جاء أنّه بينما "تُفتقر وكافيّة" يرتفعان في ذلك، فإنّ "تيلامون" لا يرى إلاّ "هذا المارون" الذي يمكن أن ترسل إليه هذه الرسالة. ويورد نسمان عدّة دلائل من شأنها أن تبرز هذا الاعتبار، أهمّها أنّ القديس يوحنا لم يذهب قد "سبق وعرف مارون، دون شك، في سوريا قبل سنة ٣٩٨، وكوّن عنه فكرة سلبية، كما يفترض "تيلامون". وإنّ لم يذهب كان يعنى بالحياة الرهبانيّة السوريّة بشكل خاص، وكان يُحصّن إرثها، في ذلك الوقت بلذات وهو في المنفى، بتوقّ بالغ؛ فليفسّر التي عالجها توفّر عادة ملفّصاً موقفاً عن الحياة الرهبانيّة في سوريا. إذا كان مارون هذا سورياً، فلا بدّ إلاّ أن يكون مارون "كتاريخ لاديني".

ووقعت في قلبه محبة. ولما تجرد يوحنا لطريقة النمسك وسلك السيرة الرهبانية مع هذا القديس، انتخب الله كلاً منهما لما هو أهله. فاسترجع يوحنا إلى أنطاكية وجعله عملاً لبيعته وأقامه بها واعظاً معلماً، وحفظ البار مارون ناسكاً في القفار ليصيرها فردوساً مقدساً". كما يضع لأساس تلك المعرفة احتمالاً آخر، و"هو أن يوحنا الطاهر، بعد ارتقائه كرسي البطريركية، قدم إلى بلاد سورية لينذر بها عبدة الشمس ويدعوهم إلى طاعة الإنجيل، فلعله، وقتئذ، اجتمع بهذا البار ورأى فضل سيرته الإلهية، فارتبط معه بالمودة الروحانية"^١.



برأينا، أن من أبرز الدلائل على أن القديس مارون الناسك هو أساس "المارونية"^٢، أن هذه الكنيسة، ما فتئت منذ القدم، في مختلف طقوسها وصلواتها وفي صميم تراثها العريق، تعتبر هذا القديس مؤسساً لمعتقداتها. كما أنها، بحسب الدويهي، تذكره مراراً عديدة بتشريف وتبجيل زائد في الصلوات التي يقدّمها الشعب المؤمن. وفي القديم كان الشماسية، بعد ذكر الرؤساء والقديسين في خدمة القديس، يمدحون في صلواتهم السريانية النساك الذين جملوا البراري بالمسيرة الملائكية^٣. كما أن الكهنة، في يوم الأحد، عندما يلحّون "الحساية"^٤ في اللحن "الأفامي"، وهي المعينة للساعة التاسعة،

١ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٠.

٢ - نقول "أساس المارونية" ولا نقول "مبته"، إذ برأينا أن الموارنة منسوبة، كنيسة، إلى البطريرك الأنطاكي يوحنا مارون كما سيأتي.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، المرجع السابق، حيث جاء نص منديحة سرياني تحريه: ثم نذكر أيضاً جميع الموثقين الأبطال، الذين يتدبرهم الحسنة أرضوا لله، وكثروا له التضار عن عقلة لشعب المؤمن: بولا، وأنطونيوس الطوباري، وبليغويوس، ومقاريوس، ويوحنا، وسيمان السودي، وثرفاوسوس، ومبار مارون الطوباري، وأرسانيوس، وشمعون، وأغوستوس، وسوسوس، وفومان، وديفال السودي.

٤ - الحساية: تدلّون كنيسة تشرح موضوع الصلاة المعينة، والكلمة من أصل سرياني "خسوي" معناها "شرح".

كما هو مقرر في نسخة "الشحيم"^١ الذي كتبه القس "باخوس"، والكتاب لم يزل باقياً في مدينة حلب إلى يومنا هذا، عندما يمدحون الآباء الأطلهار الذين شرفوا ببيعة الله بمسلكهم، يدرجون هذا القديس الشريف في عددهم وينشدون بمدحه قائلين بالسريانية ما تعريبه:

ومار مارون الطوباوي الهيكل للطاهر الروح القدس^٢ الذي تعب بكرم المسيح منذ الصبح إلى المساء^٣.

ويروي الدويهي عن مار مارون أنه:

كان، في كل أموره، حافظاً لكرامة رتبته مجاً لمقامه بكل قداسة ولم يرتض أن يكون كغيره عناءً ونصباً، بل أحب أن يزيد غنى حكمته، فيأثر أعمالاً أخرى غريبة. ولعظم اتقاد نار حبه لربه، وغيرته على خلاص نفسه، كان يلبس "المسح"^٤ على جسده للتخيل. ويقتصر من الخذاء على قليل من الحبوب. ويقيم الصلاة وهو منتصب على الأقدام (قدميه). ويقدم الأسرار الإلهية عن الأحياء والأموات. ويطوف أحياناً البراري متفقداً الإخوة المضمكون بمجاهدة الحياة، والمضطوبين بضيق المحابس، والمجاهدين تحت جو السماء، ويحضنهم جميعاً على احتمال أتعاب الفلسفة الروحية، ويستدعي نشاطهم إلى اكتساب الفضائل ليبلغوا بما يباشرونه مقام الكمال. وكان أحياناً يجول القرى ويتردد ما بين المدن ويستميل الكفار والمخالفين ويقودهم ببره^٥ الطاعة وزمام الخضوع، ويعظ المؤمنين لمحاربة

١ - الشحيم أو الشحيمية: كتاب صلاة كنسي يختص بصلوات الإكليركيين، والكلمة من أصل سرياني لها معنيان: "البسيط" و"السود".

٢ - لال الدويهي: تلقى (مارون) فيمة بهيكل روح القدس وذلك لأن الرب كتوس والقديس لا يستريح إلا في القديسين.

٣ - الدويهي: تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢١.

٤ - المسح: جمعاً لمساح ومسح: الكساء من شعر، ما يلبس من تسج الشعر على البدن تفتيحاً وقهرًا للجسد.

٥ - البره: جمعاً برى وبرأت وبرين، يقال: "أعطته الدنيا برتها" أي تمكن فيها وحظي بها. ولعل المقصود هنا تمكنه من لربط الطاعة.

الرزائل وموالاة الفضائل، ويدعو الموسرين إلى الرحمة ولاسيما الذين أعرضوا عن الدنيا وشهواتها وأقبلوا على السيرة الملائكية. فانتطرت لذلك قلوب الجميع على حبه، وكانوا يتقادون لكلام الحياة الذي كان يفوه به وهو هَشْ بَشْ. والإله الجَوَادُ قد أفاض عليه عطاياه وأجزل مواهبه حتَّى غدا شبيهاً بالرسل الأطهار، من حيث أنه كان بمجرد وضع اليد والصلاة، يشفي الأذنان^١ ويبرئ المتخبطين من الشيطان^٢.

وفي لمحة تاريخية مقتضبة عن الموارنة لعميد كلية اللاهوت في جامعة الروح القدس، وحافظ المكتبة البطريركية المارونية، الأب د. بولس صفيير^٣، جاء:

يُجمع المؤرخون الثقات^٤ على أن الموارنة هم، في امتداد جذورهم التاريخية، من الكنعانيين والآراميين الذين دانوا بالعقيدة المسيحية منذ الأجيال الأولى للنصرانية، وانتسبوا إلى القديس مارون للناسك كأب روحي، بعد أن اعتنق القسم الأكبر منهم الدين المسيحي على يده ويد تلامذته النساك الأقدمين. وقد عاش القديس مارون فوق قمة جبل قورش من جبل سورية الثانية في النصف الأخير من القرن الرابع، وتوفي برائحة القداسة حوالي سنة ٤١٠.

١ - الخلف: جمعها أنفان، المرض فثقل الملازم، والمريض الذي لزمه المرض.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢١.

٣ - صفيير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٩٩.

٤ - راجع الدويهي البطريرك إسحقفوس، تاريخ الطائفة المارونية، نشرة رشيد الخوري الشرتوني (بيروت، ١٨٩٠)؛ الدويهي البطريرك إسحقفوس، تاريخ الأرمنة، نشر الأب فرديناند توتل اليسوعي (١٩٥٠)، ونشر الأبتي بطرس فهد (القريم، ١٩٧٦)؛ الدبس المطران يوسف، الجامع المفصل في تاريخ الموارنة الموصّل، تقديم الأب ميشال حايك، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٧)؛ دريان المطران يوسف، إياك أباي أباي الجيلة عن حقيقة أمر الطائفة المارونية (١٩١١)؛ ضو الأب بطرس، تاريخ الموارنة القديسي والسياسي والحضاري، ظهر منه ستة أجزاء (١٩٧٠ - ١٩٨٠)، ثم ظهر جزء باللغة الانكليزية (١٩٨٤)، وترجمته باللغة الفرنسية (١٩٨٥)؛ ضوميط المطران ميخائيل، الموارنة (بيروت، ١٩٥٥؛ البستاني فؤاد فرام، مار ملون (بيروت، ١٩٦٥)؛ الصليبي د. كمال سليمان، الموارنة - صورة تاريخية، ملفل قنهار (بيروت، ١٩٦٩)، منطلق تاريخ لبنان (بيروت، ١٩٧٩)؛ نعلان الأب بولس، المارونية بين الدين والدولة، رأي في نزاع الشرق الأوسط (الصلبيك - لبنان، ١٩٧٠)؛ DIB P., HISTOIRE DE L'EGLISE MARONITE, 3 VOLS. (BEYROUTH, 1962-1973).

تَلَامِيذُ مَارِ مَارُونٍ وَتَلْمِيذَاتُهُ

لم يكن لمار مارون، في خلال حياته، إلا تلاميذ "الهواء الطلق"^١. وقد استند الباحثون إلى مؤلف ثيودوريتس: "التاريخ الديني"^٢، لمعرفة التلاميذ الأوائل لمار مارون. وأجمع القدماء والمحدثون منهم على أن أشهر التلاميذ الذين عاصروا مار مارون، اثنان: "يعقوب" المعروف بالقديس يعقوب الكبير القورشي، و"ليمناس". واعتبر الدويهي أن الذين اتبعوا طريقة البار مارون في التنسك بالعراء إنما هم جميعاً تلاميذ مار مارون أو مشايخه في طريقته أو متابعوه في سيرة تلاميذه. وأشار إلى أن عدد تلاميذه الذين ذكر بعضهم ثيودوريتس في "التاريخ الديني" يكاد لا يحصى لكنرتهم، لأنهم كانوا منبثين في بلاد قورش ما بين الجبال والمدن والقرى المحيطة بها. والبعض من تلاميذه ماتوا قبل معلّمهم والبعض استمرّوا في الحياة بعده^٣.

كان يعقوب ناسكاً وشّحه بالثوب الرهباني للمرة الأولى الناسك المعاصر لمارون: زابيناس^٤. وجاء عن يعقوب أنه "أثر في عامّة أموره أن يتتلمذ للقديس مارون، حتّى احتشد كل فضيلة شريفة... وربما زاد عليه نكاً وقسفاً"^٥. ويروي الدويهي نقلاً عن

١ - نعمان، المارونية لا هوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٩.

٢ - ذكر نعمان، المارونية لا هوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٩، أن ثيودوريتس هو المرجع الوحيد الذي يتكلّم عن مارون وتلاميذه.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٢ - ١٢٣ حول هذا الموضوع راجع: نعمان، مرجع سابق، المارونية لا هوت وحياة، ص ٦٧ - ٧٢.

٤ - زابيناس: كاهن ناسك معاصر لمارون وصديق له، ذكره ثيودوريتس في تاريخه، أوصى مارون تلاميذه بأن يلبّوه بجوار زابيناس لكنّ تلقّ الناس برفاقه منع تلاميذه من إتمام وصيته؛ راجع نعمان، المارونية لا هوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٧ - ٦٨.

٥ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٣.

ثيودريّس أن "يعقوب حبس نفسه أولاً بمكان ضئيل، ثم تحوّل من هناك إلى جبل بعيد عن المدينة، حيث مكث في العراء، وأشاع لذلك الجبل الخامل الذكر سمعةً وكرامةً عظيمتين، حتّى بلغ من شرفه أن ترابه صار يؤخذ هديّةً إلى البلاد البعيدة تبرّكاً وطلباً للشفاء. ولما اتّخذ يعقوب مسكناً، لم يشأ أن يقيم فيه تحت سقفٍ أو داخل حظيرةٍ أو خيمة، بل اتّخذ فيه موضعاً قفراً وأخذ يتجلّد على اختلاف اللصقيع والحرّ ليلاً ونهاراً. ويلبس الحديد الثقيل على جسده. ويستعمل القليل من العدس المبلول غذاءً. وحين قصده ثيودريّس* كان قد مضى عليه في ذلك الجهاد نحو ثمان وثلاثين سنة، فرأى منه ما يدهش العقل عجباً، وكان قد حظي من قبل الله بالنعمة الوافرة وأكرم بصنيع الآيات والمعجزات... وصار مثلاً صالحاً يقتدي به كثيرون ممّن صنعوا مكرّات عديدة^١. وقد أخذ الناس ثيابه، تبرّكاً، قبل أن يلفظ أنفاسه^٢ الأخيرة. ثم انتقل إلى الرب بسلام. وموقع تكارّه في ٢٠ من شباط (فبراير)^٣.

أمّا التلميذ الشهير الآخر من تلامذة مار مارون الأوائل: ليمنلوس، وهو أيضاً قدّيس، فقد جاء عنه أنّه بدأ تلميذاً لـ"تالاسيوس" الذي بنى "أساتيكون" على تلة مجاورة لـ"تيلاما"، ثم قصد بعد ذلك مارون حيث وجد زميلاً له يدعى يعقوب. وتوجّه إلى قمة أخرى تشرف على قرية "تارغالا"^٤ حيث أوى إلى حظيرة من دون سقف، يحوطها جدار صغير من حجارة غير متماسكة بالكلس. فترك للسور باباً كان دوماً مطلياً

١ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٣ - ٢٤.

٢ - راجع: نسلان، المارونية لاهوت وحياء، مرجع سابق، ص ٦٢، ٦٧، ٦٨، ٨٥، ٨٩، ٩٦، ١١٦، ١٤٠ - ١٤١، ١٥٤.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٣ - ٢٤، ولاحظ الدويهي هنا أنّ الآباء الذين غُتوا بنكر قسّص القديسين وترجمهم كتبوا أولاً سيرة أبا مارون في شباط (فبراير) ثم ألبتوا سير تلاميذه بعده في الشهر نفسه وفي الشهر الذي يليه، وقد أرادوا بذلك أنّه كما تقدّمهم في الدعوة والزمان يبنّي له أن يتقدّمهم في القرعة والمكان.

٤ - هكذا أوردها نسلان، بينما عرّفها الدويهي باسم "جرجلة".

بالصلصال، لم يكن يفتحه قطّ للزوار. وقد جمع ليمانوس جمهوراً من العميان، اضطروا إلى التسول، فبنى لهم ملاجئ إلى كلّ جانب من محبسته شرقاً وغرباً، وفرض عليهم أن يقطنوا فيها ويمجّوا الله... وانزوى معهم يحثّهم دون انقطاع على إنشاد المزامير والتسبيحات للرب^١. وكان ليمانوس يخاطب الواردين إليه من خلال "كوة في الجدار، ويعزيهم عن أحزانهم، فبجّله الله أخيراً بهبة المعجزات الفائقة، حتّى إنّه ضاهى الرسل بآياته لكونه كان يشفي كلّ مرض". ونقل الدويهي عن ثيودريّس ما يقشعر له البدن عن صبر ليمانوس على ما عانى من أمراض وتعرّض لنهش الوحوش الضارية. وختم بأن يوم تذكّاره محدّد في الثاني والعشرين من شباط (فبراير)^٢.

ومن الذين اعتُبروا من التلاميذ المبكرين لمار مارون: يوحنا الناسك، الذي كان لا يزال حياً لما زار ثيودريّس جبل النمسك، فروى عنه أنّه أقام أولاً في ذلك الجبل، ثمّ انتقل إلى كهف إلى جهة الجنوب وأقام به خمسة وتسعين يوماً صابراً على تقلب الصيف والشتاء. انتقل بعدها إلى جبل يلي الشمال، وأقام به خمسين سنة في العراء، وكان طعامه خبزاً وملحاً، ولباسه مسحاً شعثاً مسمّرة به صفائح حديد ثقيلة. وكان شفوفاً على الناس لا على ذاته. وكان أحد أصدقائه غرس له شجرة لوز بالقرب من مرقده، فعندما طالت وغلظت أمر باستئصالها لئلاّ يتمتّع بظلّها يسيراً^٣. كما تحدّث ثيودريّس عن "موسى الرابض على قمّة تشرف على قرية راما"^٤. وأنطيوخس

١ - راجع: نيمان الأبائي بولس، المارونية لاهوت وحياته مرجع سابق، ص ٦٢ و ٧٠.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٣ - ٢٤؛ راجع: نيمان الأبائي بولس، المارونية لاهوت وحياته، مرجع سابق، ص ٦٣، ٦٦، ٦٨، ٧٠، ٧١.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٥.

٤ - نيمان الأبائي بولس، المارونية لاهوت وحياته، مرجع سابق، ص ١٦٧؛ قال: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٥، حيث ترجم اسم القرية إلى "راملس".

العجوز الذي يقاوم، رغم ضعفه، ببطولة توازي بطولة الشبان^١. وقد ذكر الدويهي مع "أنطيوخس"، "أنطونيُس"، ووصفهما بالمجاهدين اللذين اختارا السيرة النسكية وهما على حد من سن الشيخوخة، فأحدهما شاد له جداراً صغيراً في بهرة الصخرة، وثانيهما ارتقى جبلاً شامخاً. وكنا عاكفين على الصلاة والسهرة ومنتصين على أقدامهما ليلاً ونهاراً، صابرين على الجوع وقلة القوت. وحدد الدويهي تواريخ ذكر هؤلاء الأربعة: يوحنا وموسى وأنطيوخس وأنطونيُس، في الثالث والعشرين من شهر شباط (فبراير). وأضاف أن من مثل هؤلاء كثيرون ممن خدموا ربهم تحت جو السماء، حسبما روى ثيودريُس في العدد الثالث والعشرين حيث قال: إن أبطالاً آخرين كثيرين غير هؤلاء عكفوا على الجهاد في البراري والصحاري ولم يتيسر لنا أن نكتب ترجمة واحد فواحد منهم^٢.

وإضافة إلى زابيناس الذي جئنا على ذكره سابقاً، وهو الذي كان معاصراً وصديقاً لمار مارون^٣، والذي يقول فيه كتاب "المروج" في الثالث والعشرين من شباط ما مؤداه: أن هذا البار قد بنى له مكاناً في بعض الجبال الشاهقة ليروض ذاته بالأتعاب النسكية إلى حد انتهاء الشيخوخة، من غير أن يهمل شيئاً من الثبات والمداومة على الصلاة المتصلة. والذين كانوا يزورونه كان يخاطبهم برفق وقتاً يسيراً، ثم يرتد إلى صلاته عاكفاً على خطاب الباري تعالى. ولما أضناه الكبر والضعف وعجز عن الوقوف أخذ يتوكأ على عصا. وكان مار مارون يحب زابيناس حباً شديداً ويوقره لسنه وطهارته، ويدعوه أباً ومعلماً، وقدوة الفضائل، ويرسل الذين كانوا يقصدونه إليه

١ - نصلن الأبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٧.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٥.

٣ - راجع: نصلن الأبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٨.

ليستمتوا منه البركة. حتّى إنّه أرمّل إليه تلميذه يعقوب ليلبس من يده اللباس الشعريّ. ولهذا أوصى تلاميذه أن يدفنوه من بعد موته في قبر زابيناس. وخلف زابيناس من بعده تلاميذ أشهرهم "بوليكرونوس"^١ و"موسى" و"مميئس"^٢ الواقع تنكارهم مع معلّمهم في الثالث والعشرين من شباط (فبراير)^٣. وهناك ذكر ليعقوب آخر، انقطع للنسك بقرب قرية "سوزان" وهو ابن تسعين سنة، فتجرّد عن الدنيا تجرّدًا حقيقيًا وزهد في مخالطة الناس ومعاشرتهم، ولم يكن يستعمل نارًا ولا مصباحًا، ولم يدع أحدًا يراه أصلًا، ومن قصده كان يخطبه من وراء جدار محبسته. وروى ثيودريّس عن أن آخرين كثيرين اختاروا أن يتّشبهوا بمن سبق ذكرهم... ليس في مدينتنا فقط، بل في كلّ مدينة وقرية تليها. وهناك آخرون مثل البارّ سمعان العمودي* وغيره، تركوا مواطنهم وآثروا المسكنة النمسكيّة والعيشة القشفيّة في نزوة الجبل العجيب، وفي نواحي قورش، إقتداءً بسيرة البارّ مارون وتلاميذه^٤.

وما يدهشنا في هذا المجال، أن هذا الأسلوب في الحياة النمسكيّة، لم يمارسه الرجال وحدهم. إذ كان ثمة أيضًا، في القورشيّة، حركة رهبانيّة نسائيّة. وقد اكتفى أسقف قورش ثيودريّس، بكتابة حياة الراهبة القديمة الرائعة "دومينا"، نظيرة مارون، التي لم تنفكّ تمسك دموعًا على خطاياها: ثيودريّس بذاته مسح لها دموعها، وذكر

١ - ممّا سجّله ثيودريّس عن بوليكرونوس أنّه جمع فضائل زابيناس باستقصاء بالغ، ومن وراءه اقتنا ما طال ليلة متجهّذا في صلاته مرتفعًا إلى الله لاهجًا بالإنجيلات كان يحكم أنّه يشاهد زابيناس نفسه، ولهويه من المجد الفارغ نزع عن جسده ما كان يقبّله من الحديد، واعتدّد أسلّ شجر خضمة كان يلقيه على منكبيه ليلاً ونهارًا في صلاته إلى أن يقرع باب لأنّيته طارق فطرحة حينئذٍ عنه. ونسبت إليه مكرّمات منها أنّه دلع الجنب والقنّاء بصلاته، وصيّر خلية تقبض زيتًا.

٢ - نقل الدريهي عن ثيودريّس قوله في "موسى البار" و"مميئس" أنّهما اقتصا فضائل الاب بوليكرونوس وهكذا بسيرته حتّى كأنهما لبسا جسده ولبّتا بروحه ونسك على القرب عنهما البار "سكلايوس".

٣ - الدريهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٢٦ - ٢٧.

٤ - الدريهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٢٧.

عنها أنها عازمت على أن تقتفي حياة مارون، فبنت كوخاً صغيراً من القش في بستان والدتها...، وأظهرت ذلتها أمام عيون الناس جميعاً، رجالاً ونساءً، دون أن تنظر هي إلى وجه أحد، أو تدع أحداً يشاهد وجهها، إذ إن ثوبها كان يسترها بكليتها، وهي منحنية باستمرار حتى ركبتيها... ويقول ثيودريثس: هي ساعدت، بكامل قدرتها، جنود يسوع المسيح هؤلاء الشجعان، الذين تحنّنت عنهم سابقاً، وكثيرين آخرين لم أت على ذكرهم إطلاقاً^١. ذلك أن دومينا كانت ابنة والدين حسيبين موسرين، وقد تنسكت بعد وفاتها، وكانت تتفق من مال أمها وإخوتها على هؤلاء الأبرار. وموقع تنكارها في اليوم الأول من شهر آذار (مارس)^٢.

اقتفت نساء كثيرات أعمال دومينا، وأعمال راهبتين هما: "مارانا" و"كيرا"^٣ اللتين كانتا تتمرسان أيضاً، بهذا الأسلوب الحياتي نفسه، في منطقة "بيريه" في حلب^٤. وقد أحب بعضهن سيرة الوحدة، وبعضهن العيشة المشتركة، وقد تمت شركتهن نماءً كثيراً حتى بلغ عددهن، في بعض الأماكن، نحو مئتين وخمسين، كما روى ثيودريثس الذي أوضح أنهن كن جميعاً يطعمن طعاماً واحداً، ويرقدن على الحصر، حسب ما تسلمن من معلمهن، ويغزلن الكتان وأقواهن تترنم بالتمجيدات الإلهية^٥.

١ - نسان الأبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٨.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٧.

٣ - مارقا وكيرا: ويذكرهما الدويهي باسمي "كور" و"ماريكة"، قبيستان من عائلة شريفة من مدينة حلب، كان منزلهما معروفاً بدور كور، زهدتا في الدنيا وبنتا لهما بيتاً ضيقاً بلا نافذة، ما خلا كوة صغيرة تتوالان منها القوت الضروري وتخلطبان من يقسدهما. وكفتا تصمتان طول أيام السنة ما عدا خمسين يوماً التي علي عيد الفصح. وتلبسان الشعر الفشن. وتتقلدان بالحديد. ولا تتكولان طعاماً إلا مرة في كل أربعين يوماً. ودامتا على ذلك ثلاث سنوات. حينما إلى قبور المقدس سيرا على الأقدام من غير أن تلوقا طعاماً لا في الذهاب ولا في الإياب رغم طول مسافة السفر، وهكذا أعلتا عند زيارتهما هيكال الكنيسة نقلا الذي كن في بلاد ترابية. أمّا تنكارهما ففي اليوم الأول من شهر آذار (مارس).

٤ - نسان الأبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٨.

٥ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٧.

دِير مَارُون

يورد الأباتي نعمان منطلقاً منهجياً للبحث في موضوع "دير مارون" مفاده: أنه حتى سنة ٤٤٩، وهو التاريخ المطروح كحدّ لتأليف "التاريخ الديني" لأسقف قورش: ثيودريّس، لم يكن هناك دير واحد يحمل اسم مارون أو يتبع نهجه. لم يوجد ثمة سوى معبد فيه بقايا القنيس المكرمة^١. وهناك وثيقة واحدة تحمل تاريخاً محدداً عن إنشاء دير مارون، هي وثيقة المؤرخ العربيّ أبو الفداء (١٢٧٣ - ١٣٣١) الذي يوضح في كتابه "التاريخ العام" أن الإمبراطور مرقياّس (٤٥١ - ٤٥٧) عمل على تشييد دير مارون في حمص^٢. ويُعتبر أبو الفداء، حتى الآن، الأوّل الوحيد بين المؤرخين العرب الذي ردّ تأسيس هذا الدير إلى القرن الخامس. الآخرون جميعاً، وبينهم من كانوا له المراجع الأكثر شهرة، مثل "أين الأثير" و"المسعودي"^٣، يرجعون أصل هذا الدير إلى عصر موريّس (٥٨٢ - ٦٠٢). أبو الفداء، في حديثه عن موريّس، يهمل قطعاً هذه

١ - نعمان الأباتي بولس، المرونيّة لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٦٨، بالاستناد إلى ثيودريّس، التاريخ الديني، ١٦: ١٤٢٠.

٢ - نعمان الأباتي بولس، المرونيّة لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٣، وقد أورد هنا الحاشية التالية: أبو الفداء، المختصر في تاريخ البشر، منشورات دار الكتاب اللبناني (بيروت، ١٩٦٠) ١: ٨١ مؤرخ عربي آخر: عمر بن الوردي (١٣٤٩) يشير إلى بناء الدير من قبل الإمبراطور مرقياّس، بيد أن تاريخ ابن الوردي ليس إلّا مكملاً للتاريخ العام لأبو الفداء كما يصرّح بذلك ابن الوردي نفسه.

٣ - يورد هنا نعمان الحاشية التالية: المسعودي (أبو الحسن علي): واد في بغداد، لقب بالمسعودي لأنّ لحدّ جنوده من سكّان مَكّة كان يدعى مسعود، وإبنة رافق النبيّ إلى المدينة، توفّي في القاهرة ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م. له عدة مواقف أهمّها: مروج الذهب: ألفه بين ٣٣٢ هـ/ ٩٤٣ م، و٣٣٦ هـ/ ٩٤٧ م. أصدره بالإنكليزية م. سيرنجر في ١٨٤١: "المسعودي، الموسوعة لتاريخيّة أو مروج الذهب"، وكتب لنتيبه، وهو مجموعة ملاحظات حول التاريخ والجغرافيا والمعتقد الفلسفيّة، ويُعتبر آخر كتاب المؤلف، يحمل تاريخ سنة ولفظه ٣٤٥ هـ/ ٩٥٦ م.

الوقائع التي تسردها مراجعه^١. في عمله هذا، يتوافق أبو الفداء مع التقليد الماروني الذي يقرن بين الناسك الذي يتحنت عنه "التاريخ الديني" لثيودوريس^٢، وبين شفيح هذا الدير الذي يُعتبر مهذا للكنيسة الأنطاكية المارونية. كما يتوافق مع الوثائق العديدة القديمة والصحيحة التي تتكلم على دير مارون وتعين بناءه قبل زمن يسبق كثيراً حكم موريس^٣. وبعد نقد منهجي موثق، يخلص الأباتي نعمان إلى التالي:

ما من مجازفة، إذن، في أن نعتبر صحيحاً أن دير مارون قرب أفاميا^٤، الذي سيصبح لاحقاً مقراً عاماً للخلفيين في القرنين السادس والسابع، بُني بأمر من الإمبراطور مرقيانس في سنة ٤٥٢، أعني على أثر مجمع خلقيدونيا وفي الوقت الذي أصدر فيه الإمبراطور قانوناً صارماً جداً ضدّ رهبان "لوطيخا"^٥، واتباعه، في ٢٨ تمّوز (يوليو) سنة ٤٥٢^٥.

١ - نعمان الأباتي بولس، المارونية لاهوت وحياء، مرجع سابق، ص ٩ - ١٠، وقد لُرد هذا الحاشية التالية: الكامل في التاريخ أو تاريخ ابن الأثير، المجلد ١٢ (أبريل، ١٨٦٧) يبدأ في خلق العالم وينتهي في سنة ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م. يجب أن نلاحظ أن ابن الأثير شافه ثمان الطبري، يرجع ظهور مارون الذي يُنسب إليه المورنة إلى عهد الإمبراطور موريس (٥٨٢ - ٦٠٢)، وهذا خطأ أصرف به المؤرخون الذين لا يمكن أن ترتب بتملقهم ومجاملتهم للقضية المارونية^٦؛ راجع: ديب المطران بطرس، تاريخ الكنيسة المارونية (بيروت، ١٩٦٢) ص ٤٥ - ٤٦؛ إلهي ب. ص.، الكنيسة المارونية من القرن الخامس حتى القرن التاسع، في "أصداء لشرق" ١٩٠٦، مجلد ٤، ص ٢٦١ - ٢٦٦.

٢ - الأباتي بولس، المارونية لاهوت وحياء، مرجع سابق، ص ١٠.

٣ - قاض مدينة كديمه في سوريا على يد ٤٥ كلم من محصن، دعيت في البدء "أراقكة" ثم "بيلّا"، وسُمّيت سلوانس نيكاتور وسداها "أفاميا" باسم زوجته الفارسية، كانت مركزاً ملوفاً هاماً، لاحتلها الرومان ٦٤ ق.م. ثم أصبحت كرسياً أسقفياً في العهد البيزنطي، احتلها كسرى الأول ٥٤٠، استولى عليها الصليبيون، استرجعها نور الدين زنكي ١١٢٩، بالقرب منها قلعة المخنيق التاريخية.

٤ - لوطيخا EUTYCHÈS (٣٨٨ - ٤٥٤)؛ راهب يوناني عاش في القسطنطينية، قاتل بوحدة الطبيعة في المسيح، حرّمه للمجمع الخلقيدوني ٤٥١ راجع الجزء من الثامن والتاسع من هذه الموسوعة.

٥ - نعمان الأباتي بولس، المارونية لاهوت وحياء، مرجع سابق، ص ٢٢، ويورد هنا: مقسي، مجلد ٧، عמוד ١٥٠٢ هارودين، مجلد ٢، عמוד ١٦٧٥ ديب المطران بطرس، تاريخ الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ١٧٠ راجع أيضاً: صفيّر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٩٩ - ٣٠٠.

ويذهب الدويهي^١ إلى أن "الهيكل الذي بناه أهل حماة على جثمان مارون بعد أن اختطفوه ونقلوه إلى بلادهم تبركاً، وعَيَّنوا له كلَّ عام عيداً يعيِّدونه بكامل البهجة والإحتفال في اليوم الرابع عشر من شهر شباط (فبراير)^٢. هذا الهيكل، قد ابتناه أهل حماة على النهر العاصي، بين حمص وحماة، وآل أمره أخيراً إلى أن صار ديراً معظماً، وحاز التقدُّم على جميع الأديار التي في بلاد سورية الثانية^٣.

وقد تبيَّن الدويهي، من الرسائل التي رفعها، سنة ٥٣٦، "مريان" رئيس دير القديس "لماط" وباقي الأديار في المدينة المملَّكة إلى "يُستينيان" ملك الروم و"منا" بطريرك القسطنطينية بالنيابة عن سائر الرهبان الذين قدموا من أصقاع الشام ليتشكروا على "ساويرس" المبتدع للمتغلب على كرسي أنطاكية، أنه كان في برِّ القسطنطينية دير مشيّد على اسم القديس مارون، وأنَّ رئيسه حضر المجمع الخامس المسكوني^٤، وكتب اسمه في الرسائل المذكورة هكذا: ثاودور برحمة الله القس ورئيس دير القديس مارون^٥. وهناك، في الواقع، عدَّة أديار قد بُنيت في المنطقة في خلال تلك الحقبة، استمرضنا جلَّها في الجزء الثامن من هذه الموسوعة^٦. وتحدَّث الدويهي عن دير قديم

١ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٩.

٢ - سوف يقرَّر نكل الحد مراراً إلى مواعيد لفرى من قبل الكنيسة المارونية. راجع فصل البطريرك يوحنا مارون لاحقاً في هذا الكتاب.

٣ - سورية الثانية: بحسب التقسيم الإداري الروماني، كانت تضمّ لبنان وحماة وليربوزا وبالاتيا وسالوكوبالوس ورافانيا، وحدهما جسر القرون بلّغها كانت تضمّ بلاد حماة وحمص من فوق أنطاكية وقبليّة؛ لنا سورية الأولى فكانت تمتدّ من عرش مصر إلى نهر دجلة.

٤ - المجمع الخامس: هو مجمع القسطنطينية الثاني الذي عقد سنة ٥٥٣ وحرِّم "الكنيسة الثلاثة".

٥ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٩ - ٣٠.

٦ - راجع: الجزء الثامن من هذه الموسوعة، الفصل الخامس، نشره الرهبانيت.

آخر على اسم القديس مارون، قرب مدينة دمشق الشام، فوق نهر يزيد، وقال: "استدللنا برسومه وأطلاله الماثلة إلى اليوم على عظمه وشرفه. وهذا الدير قد ذكره ابن الحريري المؤرخ في ما كتبه عن الملك الحاكم بأمر الله ودولته سنة ٣٨٦ الهجرية الموافقة لسنة ٩٩٥ للمسيح قال: إنَّ الملك كان ينزل بمكان يُقال له "الدكة" بين نهر يزيد و"تورا" وقيل هي فوق نهر يزيد قرب دير مارون^١.

رُهبان دير مارون

خَلْقِيدُونِيَّون

إثر بناء دير مارون في أقاميا على ضفاف العاصي، أصبح محجاً لأهل حمص وحماة، وازدهر "عدد الناس الذين يزورونه ويتبرعون عليه بالأوقاف والندور، فصار بمدة وجيزة، ديراً عظماً، حتَّى بلغ عدد رهبانه ثمانمئة راهب، كما يُعرف ذلك من الاطلاع على رسائلهم ومن عدد القديسين الذين استشهدوا فيه. وكان يُسمَّى دير القديس مارون على اسم صاحبه. ويُسمَّى أيضاً "دير البلور" لجمال بنائه^٢. و"دير سورية على الإطلاق"، لأنَّ له الرئاسة على ديورة ورهبان بلاد سورية بأسرها^٣. وانضوى عدد وافٍ من المؤمنين المسيحيين المجاورين للدير وغيرهم من بقايا

١ - الدوبيي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠.

٢ - راجع: مسد بطريرك بولس، الدُر المنظوم، مرجع سابق، ص ١٣١.

٣ - ذكر نعمان الألبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٥٢، أنَّ مندوب دير مارون في مجمع سنة ٥٣٦ كان يمثل الأديار الأخرى في سوريا الثانية، ويُنقل بتوقيمه على الشكل التالي: "بولس... رسول الملك في دير الطوبلوي مارون، يكسرخص لدير سوريا الثانية". علماً بأنَّ عبارة "يكسرخص الأديار" تعني أنَّ لهذا الدير سلطة على الأديار الأخرى، وكانت مثل هذه السلطة مسجلة لدير "المطلة" في القسطنطينية؛ أمَّا الدوبيي فترجم ذل التوقيع على الشكل التالي: "بولس الشمس برحمة الله سفير القديس مارون المتكلم على جميع الأديار الموقرة في سورية الثانية والمتكلم عن جميع رؤساء الأديار التي في سورية المنكورة؛ وترجم توقيماً آخر لمندوب دير مارون على الشكل التالي: "يوحنا برحمة الله القديس الراهب سفير دير القديس مارون المتكلم عن جميع الديورة والرهبان المكرمين في سورية الثانية والمتكلم عن جميع رؤساء الأديار والرهبان الذين في سورية".

الشعوب المسيحية القديمة المنتشرة في أنحاء سورية الثانية وفي مناطق أخرى، تحت لواء المعتقد الكاثوليكي الخلقيدوني، واستناروا بتعاليم رهبانه في ممارسة شعائر إيمانهم وديانتهم المسيحية، وكانوا يلونون بحملاتهم العقائدية والقومية كلما تعرّضوا لهزات الاضطهاد ومناوأة الأعداء. ومع توالي الأيلام، سُمّي هؤلاء المسيحيون "موارنة" نسبة إلى دير مار مارون وسكّته، وكان معظمهم يقطن الأرياف حيث توجد مساحات زراعية شاسعة، وكانت اللغة السريانية، وهي فصحي اللغة الآرامية، لغة الطقوس الكنسيّ عندهم^١. ولقلموا، حينئذٍ، أماكن للحياة المشتركة، ومحاسن لفلسفة المتوحّدين، ومدارس لمطالعة العلوم، ومنازل لإيواء الغرباء، وحقولاً ومزارع لتقوم بمعيشة النساك والزوّار. وكان رهبانه يتبارون في السيرة النسكية وتحصيل الفضائل وتلاوة الكتب الإلهية، ويجادلون أصحاب الآراء الفاسدة والمعتقدات المربوطة من بيعة الله. وبعد أن يسهب الدويهي في التعريف بـ"نسطوريوس"^٢ وبدعته، ينتقل إلى التعريف ببدة أوطيخا^٣، ليشرح ماجريات المجمع الخلقيدوني الذي حرّم بدعتي نسطوريوس وأوطيخا سنة ٤٥١، وليخلص إلى أن "بطرس القصار" الذي تغلب على الكرسي الأنطاكي، قد أبدع قولاً جديداً وزاد "رابوعاً" على التقيديست الثلاثة بقوله: "قتوس الله، قنوس القوي، قنوس الذي لا يموت، قنوس الذي صلب لأجلنا، إرحمنا". وكان قصده بذلك أن يعتقد المؤمنون إمّا بتألّم الطبع الإلهي وموته، وإمّا بوجود أقنومين في المسيح، أحدهما قويّ والآخر ضعيف، وهو الذي صلب ومات. ولما شاء أن ينشر بدعته في بلاد سورية، وجّه نحو حماة رجلاً رديء الاعتقاد، يُدعى "يوحنا"، لكي يكون مدبراً لكرسيهما. فلما وصل إلى حماة واتّصل خبره برهبان دير مارون، اتّفقوا جميعاً على

١ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٠ - ٣٠١؛ راجع: الصايبي د. كمال سليمان، منطلق تاريخ لبنان،

مرجع سابق، ص ٣٦.

٢ راجع: الجزء ثلث عشر من هذه الموسوعة.

أن يمنعوا يوحنا القائل بمقالة القصار عن الدخول إلى بلادهم، فطردوه وأمروا بأن ترتل التقديسات الثلاثة على وفق ما تسلموها من الآباء الأولين، وأمروا أيضاً بوجوب كرامة المجمع الخلقيدونيّ نظير مجامع نيقية وقسطنطينية وأفسس^١. ولا تدع المراجعات مجالاً للشك في أن رهبان دير مارون على العاصي كانوا خلقيدونيّين المعتد، ومناهضين أو حتّى معادين لمعتقدات أنصار الطبيعة الواحدة^٢. وفي مخطوط سريانيّ قيم محفوظ في المتحف البريطانيّ، يحتوي على رسائل تبوّلت إثر نقاش علميّ حصل في أنطاكية بين رهبان بيت مارون، الذين يمثّلون الفئة الخلقيدونية، ورهبان بيت "أرياز"، الذين يمثّلون الفئة اللاّخلقيدونية، اكتشفه العالم البريطانيّ FRANÇOIS NAU^٣، جاء في رسالة للاّخلقيدونيّين أن: "رهبان بيت مارون المقيمين في نطاق أفاميا هم غرسة الكرمة الخلقيدونية ونسبة لاون بابا روما، وفرع المرارة الذي نبت من الكرمة التي غرسها "ثيودوريه" أسقف قورش، وبكلمة، إنهم أناء الإنشقاق الكبير الذي حصل في الكنيسة سنة ٤٥١. وإنهم هم (أي أصحاب الطبيعة الواحدة) قد استطاعوا التخلّص من الأحقق أوطيخا، بينما الموارنة لم يستطيعوا التخلّص من تأثير ثيودوريه ولاون. وقد وصف بعض الباحثين "دير بيت مارون بأنّه كان القلعة الوطيدة للعقيدة المسيحية حسب التحديد الخلقيدوني"^٤.

١ - الدوبي، تاريخ الطقفة المرونية، مرجع سابق، ص ٣٢ - ٣٣.

٢ - راجع: نسمان الأبّي بولس، المرونية لأهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٥٠.

٣ - NAU FRANÇOIS, *LES MARONITES INQUISITEURS...*, DANS: *BULLETIN DE L'ASSOCIATION DE SAINT LOUIS DES* - ٣

MARONITES, N.97(JANVIER, 1903).

٤ - نسمان الأب بولس، المرونية بين الدين والدولة، رأي في نزاع الشرق الأوسط (الكسليك، ١٩٧٠) ص ١١١.

HISTORY OF ASCETICISM IN THE SYRIAN ORIENT, T.II, EARLY MONASTICISM IN MESOPOTAMIA AND SYRIA, SCO, CXC VII, SUBS., T.XVII (LOUVAIN, 1960)

ومن أسطع البراهين على "خلفيدونية" رهبان دير مارون، ما أكتته وثيقة تعود إلى القرن الثامن، اكتُشفت حديثاً نسبياً^١، وهي محفوظة في المتحف البريطاني، هي كناية عن رسالة لرهبان "بيت مارون" موجهة إلى "اليعاقبة"، على أثر مؤتمر أنطاكية، مع جواب من هؤلاء. تتضمن رسالة الموارنة سلسلة من الأسئلة ذات منحنى خلفيدوني، أو بالأحرى خلفيدونيّ محدث. يطلب فيها المحرّرون جواباً "وفقاً للملائنة المختارين والقديسين، الذين لا خلاف حولهم بيننا وبينكم، ولا بالنسبة إلى أيّ مسيحي"^٢. هذه الوثيقة تبيّن أنّه في مجمع عقد في أنطاكية نحو سنة ٥٩٢، بين الفريق "الأرثوذكسي" و"أنبا بطرس الكالينيسي" البطريرك اليعقوبي ٥٧٨ - ٥٩١، كان رهبان بيت مارون، مناصرو مجمع خلفيدونية، يمثلون "الفريق الأرثوذكسي". وكان ديرهم يتمتع بتفوق لا جدال فيه على الأقباط الأخرى في سورية اللاتينية^٣.

يتّضح من كلّ ذلك أنّ رهبان مارون قد اتّبعوا بشكل لا يقبل الشكّ مقرّرات المجمع الخلفيدونيّ، حتّى أنّ إنشاء ديرهم سنة ٤٥٢ بأمر صريح من الإمبراطور وبطلب من البابا لاون والأسقف ثيودوريه، إثر المجمع الخلفيدونيّ المنعقد سنة ٤٥١ يجب، استنتاجاً، أن يكون قد حصل لتدعيم الخطّ الخلفيدونيّ ولمواجهة الخطّ المناهض. ويعتبر باحثون محدثون أنّ نسبة انتماء المسيحيّين الخلفيدونيّين إلى دير مار مارون وعقيدة سكّانه، كانت مرتفعة في نواحي حمص وحماة وأفاميا وشيزر، كما كانت

١ - اكتشف هذه الوثيقة فد. نو، راجع: NAU F., *LES MARONITES INQUISITEURS...*, Op. Cit., N.97 (JAN., 1903).

PP. 343.

٢ - نصل الألبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٥٢، وجاء في الحاشية: محرّرو الرسالة يفتّرون هذا بكيرئس الإسكندري الذي تقسم الخلفيدونيّون (هذا الموارنة) في شأنه، وخصوم الخلفيدونيّين (رهبان بيت لبار).

٣ - يمكن مراجعة نصّ الوثيقة باللغة العربية في كتاب: نصل الألبتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ١٧٣ - ١٩٢.

٤ - صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠١.

مرتفعة في الوقت نفسه في بعض المناطق الشمالية الساحلية في لبنان، وبوجه التحديد في مناطق عرقا وطرابلس وبعض مدن وقرى بلاد جبيل والبترون. فألف هؤلاء المسيحيون نواة الكنيسة المارونية. وظلّت العلاقة بين المناطق ودير مار مارون وثيقة طيلة الأجيال الخمسة الأولى من تاريخ المارونية، وظلّ هذا الدير يتمتع بزعامة روحية وعقائدية كبيرة حتى خرب مع الزمن "بتواتر الفتن من الأعراب وحيف السلطان"^١، حوالى منتصف الجبل العاشر. فيعتبر هذا الدير بحق مهد المارونية، وتعتبر نشأة الفطرة المارونية متجسدة منذ البداية في المعتقد الخلقيدوني الكاثوليكي والفكر اللاهوتي الأنطاكي^٢.

يسهب الدويهي في الكلام عن عهد الأمبراطور "أنسطاس"^٣ الذي جتد الاضطهاد على بيعة الله لميله إلى مقالة الطبيعة الواحدة، وخطّ البطريرك فلابيانُس، القاتل بعقيدة المجمع الخلقيدوني عن كرسي أنطاكية سنة ٥١٢، وجعل مكانه الراهب ساويرُس (سويرا) الضالّ الذي عقد مجمعا محليا حرم فيه المجمع الخلقيدوني وكلّ من يقرّ به. وكان بعض الأساقفة ظهراءه على هذا الضلال. أما أكثر الأساقفة "فلنهم تأخروا عن الحضور إليه لعلمهم بسوء طريقة معتقده، فسعى بهم إلى أنسطاس الملك الذي أرسل إليهم قوماً أشراراً فسلبوا أملاك الكنائس والأديار وأسرفوا في النهب حتّى أجبروا كثيرين على الكفر بالإيمان الصحيح. والذين ثبتوا على الرأي القويم اضطروهم الأمر أن يهجروا أملاكهم وبلادهم ويغربوا إلى الأمصار البعيدة... كما يظهر من أخبار ذلك العصر ومن المكاتبات والمراسلات التي تقدّمت إلى المجمع الخامس في حقّ ساويرُس

١ - المسودي الحسن بن علي، قنتيه والإشراف (پاریس، ١٨٩٦) ص ١٣١.

٢ - صغیر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠١.

٣ - أنسطاس أو قسطنطينوس الأوّل: امبراطور بيزنطي ٤٩١ - ٥١٨، بنى سوراً طويلاً أمام القسطنطينية عرف باسمه.

وأتباعه من جميع أنهار بلاد الشام. وكان أكثر الاضطهاد، الذي جرى في ذلك العصر، على بلاد سورية ودير القديس مارون لقربه من أنطاكية... وفي تلك الأثناء مات أسقف حماة فأقام ساويرس مكانه أسقفًا من القائلين بمقلته، إسمه بطرس. ولما أنفذه إليهم ليتولى على كرسي حماة، امتنع الحمويون عن قبوله متأملين في أن ينقله إلى كرسي آخر ليتولى، كما اتفق لهم مثل ذلك مع يوحنا الذي أرسله إليهم سابقًا بطرس القصار، فإنهم لما أبوا قبوله أنفذه أفاقوس إلى مدينة صور. ولكن الأمر جرى هنا على خلاف ما ذهب إليه ظنهم... لأن ساويرس، لما انتهى إليه الخبر، تغيظ جدًا على أهل حماة وعلى رهبان دير القديس مارون الذين كانوا ظهراء لهم. فوشى بهم إلى أنسطاس الملك أنهم عصاة على أوامره، فبرز أنسطاس في حقهم منشورًا شديدًا وأمرهم أن يكونوا تحت طاعته. وحينئذ أنفذ ساويرس أوامره إلى بطرس الأسقف ليسيير إلى حماة ثانية، وينادي بتقيد المجمع الخلقيدوني، ويجبر المؤمنين أن يعتقدوا أن في السيد المسيح طبيعة واحدة ومشينة واحدة وأقنومًا واحدًا، كما سنّ أبائهم في مجمع أفسس. فثار الاضطراب أو انزعاج في البلاد، واضطربت نيران القلاقل، واتفق رؤساء الأديار وعلمائها على أن يجتمعوا في دير القديس سمعان، الذي في الجبل العجيب، لإصلاح الكنائس وصيانتها من نوي البدع. فلما هموا بالمسير، أرسل بطرس، المتغلب على كنيسة حماة، جماعة كمنوا لهم في الطريق، فاتصّبوا عليهم بفتة وقتلوا منهم بعضًا وجرحوا بعضًا وقبضوا على بعض. ثم جهّز أعوانًا أشد من الأولين كفرًا، وأطلقهم إلى الأديار والكنائس والقرى والمزارع، فسلبوا الخزائن واغتلسوا الآتية المقدسة وصبّوا أكثر اضطهادهم على دير القديس مارون، فاستباحوا جميع ما فيه ودكّوا أسواره إلى الأرض وجعلوه قاعًا صفيصًا، وبالجملة لم يقدروا على شر إلا فعلوه. أمّا الذين كانوا قد لجأوا إلى الكنائس خوفًا منهم، فقبضوا عليهم داخل الخورس

وهناك قطعوا أيديهم وأهرقوا دماءهم للزكية من غير رحمة ولا شفقة. وكان عدد الرهبان المقتولين ثلاثمائة وخمسين^١. وأمّا الباقيون فأرسلوا إلى ساويرس مقبدين بالسلاسل والأغلال، فأُملت منهم بعضاً في السجن وبعضاً في المنفى وكان ذلك في سنة ٥١٧. والكنيسة الرومانية تقيم ذكراً شريفاً لهؤلاء للموارنة القديسين في اليوم الأخير من شهر تموز (يوليو)^٢.

ويضيف الدويهي أنّه رغم كلّ ذلك، لم ينقطع الناجون من رهبان دير مارون عن مناصبة أعداء البيعة المقدسة، فاجتمعوا ثانية، وكان المتقدم فيهم "اسكندر" رئيس دير القديس مارون، ووجهوا "يوحنا" و"سرجيوس" إلى القسطنطينية ليتظلموا الملك ممّا أصابهم. أمّا الملك فلم يسمع لهما شكاية، بل طردهما وهذهما. فلما اتّصل خبر ذلك ببقية الآباء، وجهوا الراهبين إلى الحبر الأعظم "هرمسدا"^٣ صاحب الكرسي الروماني مع رسالة تتضمن شرح أحوالهم وهذا نصّ الرسالة:

إلى جانب قدس البار "هرمسدا" بطريرك المسكونة بأسرها وملك كرسي بطريرك
هامة الرسل. وبعد، فيتضرّع متخشعاً لقداسك أحقر الرؤساء ومائر الرهبان الذين
في بلاد سورية الثانية. حقاً إنّ نعمة مخلصنا يسوع المسيح هي التي ألزمتنا أن
نعتصم بأنبيائك وأن نفرّ من لجج الأمطار الطامية والرياح العاصفة إلى ميناء
الأمان الهادي والراحة للمطمئنة، موقنين أنّنا، ولو أصبحنا مغمورين بأمواج
الأهوال والمخاوف، نخرج ببركاتك سالمين من كل ضرر. ولذلك فإنّنا نتلقى جميع
ما يحلّ بنا من الشدائد بالصبر والفرح، علماً أنّنا بأن مشاقّ هذا الدهر الحاضر لن
توازي المجد الذي نتوقّعه. ولما كان مقرّراً أنّ المسيح إلهنا قد أقامك لتكون رأس

١ - راجع: مسند البطريرك بولس، الدّر المنظوم، مرجع سابق، ص ١٣١.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٩ - ٤٠.

٣ - هرمسدا أو هرمسدا: HORMISDA : بابا قيس ٥١٤ - ٥٢٣.

الرعاة ومعلم الأنفس وطبيبيها، وجب علينا أن نصف لك المشقات التي أصابتنا ونعترف بالذناب الخاطفة الذين ينهشون قطيع المسيح بلا رحمة. حتى إذا أطلعت على مكرهم تخرجهم بعضا السلطان من بين الخراف الناطقة، وتعزي الأنفس المحزونة بكلمة العلم، وتشفي أدواءها بمرامهم للدعاء. وعلى حسب ما نظن أنه بلك خير اللذين ففرا أفواههما علينا كالأسود ليفترسانا، نعي بهما "ساويرس" و"بطرس" اللذين مرقا من حزب المسيحيين، وفوقنا سهام الطعن على المجمع الخلقيدوني ورشقاه بالحرم جهرا مع أينا الكبير في القديسين لاون^١ البار العظيم، واحتقرا القوانين الموقرة المستونة من الآباء الأطهار في المسكونة جمعاء. وقد استمانا بأرباب السيف والسلطان على التتكيل بالرهبان والرؤساء، وأخيرا انتهى عنفهما إلينا فأنزلا بنا أصناف العذاب المبرح، أملين أن ننكر هذا المجمع المقدس. ولما قصدنا المسير إلى دير القديس سمعان^٢ لأجل قضاء بعض مصالح البيعة، نصب لنا هذان الشقيان كميناً في الطريق، قتلوا منا ثلاثمائة وخمسين نفساً غير الذين هشموهم واتخنوهم بالجراح. وبلغ من تساوتهم أنهم لم ينفوا عن الذين استجاروا بالكنائس، بل دخلوا عليهم وذبحوهم أمام الهيكل المقدسة. ثم وجهوا قوماً أشراراً فاقدي الرحمة فالهبوا النار في الأديار والبيع، وأحرقوا جميع الأدوات التي وقف المؤمنون. ورسائلنا التي مع الآخرين يوحنا وسرجيوس كافلة بإطلاعك على كل الأمور مفصلاً. وقد كنا وجهناهما أولاً إلى القسطنطينية ورجونا من الملك أن ينتصف لنا من خصومنا الذين مثلوا بنا كل هذا التمثيل، فلم يجب الملك سؤالنا بل طرد رسولينا بغيظ شديد، ومن ثم ليقنا أن كل هذا التعدي على للكنائس لم يحصل إلا برضا وخاطره. ولهذا نسأل قداسك أن تنتبه إلينا بحرارة وغيرة، وتشفق على هذا الجسد المسيحي، لأنك أنت رأس الجميع، ولك سلطان على أن تأخذ بثأر

١ - إلهيا لاون الأول (٤٤٠ - ٤٦١) سلب الوثيقة الشهيرة التي اتخذها المجمع الخلقيدوني دستوراً له.

٢ - لورد نيمان الأباتي بولس، المارونية لاهوت وحيات، مرجع سابق، ص ٥١٧، أن دير سمعان المقصود هنا هو دير سمعان العمودي الأول الكبير المعروف اليوم بقلعة ودير سمعان.

الإيمان المهان والقوانين المدوسة، وأن تنتصر للأكباء المستومين، وللمجمع الذي قُف بالحرم ظلماً وعدواناً. إذ إنك أنت المتقَلد الحكم من الله، والمتسلّم سلطان الحنّ والربط. والأصحاء ليسوا محتاجين إلى طبيب، بل الذين ركبتهم العلّة ومَنُوا بالأدواء. فقم إذا يا أيها الطاهر وسارع إلى انتعاشنا واحذُ حذو الرب الذي اتحدر من السماء إلى الأرض في طلب الخروف. ضارغ بطرس هامة الرسل الذي انتصبت على كرسيه، وبولس الإناء المنتخب، اللذين أنارا المسكونة بأنوار تعاليمهما. لا جرم أن الجراج التخينة تستدعي مراهم قوّة. وإنّ الرعاة المستأجرين متى نظروا الذئب مقبلاً تركوه يفترس الاغنام، وأما أنت، فيما أنك الراعي الصالح والوكيل المؤمن على خلاص الخراف الناطقة، فبادر إلى استنقاذ القطيع الذي نحا نحوك ليقتبس راعيه، وأخرج من أيدي الوحوش الضارية. ولا غرو أن قداسك لا تتغافل عن إسعافنا، لأن الوحوش المفترسة قد مكّنت فينا أتياها. وليكن محققاً لديك أننا بتوسلنا هذا، نحرّم جميع المنفرزين والخارجين عن كرسيك الرسولي المقدّس، وهم نسطور أسقف القسطنطينية، وأوطيخة، وديوسقورس، وبطرس الإسكندريّ الألف، وبطرس الأنطاكي القصّار، ورفيقهم ألقايوس أسقف قسطنطينية، ومن ينتصر لهم ويحتجّ عنهم^١.

وقد وقّع على ذلك الكتاب:

إسكندر رئيس دير القديس مارون؛ والقسيسان الرئيسان: شمعون، وبروكوب؛
والشمّاس الوكيل يوحنا؛ وكلّ من القسيسين: بطرس، أوجان، جيلاد، يسوس،
رومولس، أورشال، وملخس وسواهم، إذ ورد في ذيل الرسالة نحو مائتين وعشرة
تواقيع، منهم مئة واثنان وخمسون قسيسين، وثلاثة وثلاثون لشمّامسة، وخمسة

١ - الدويهي، تاريخ لطيفة المارونية، مرجع سابق، ص ٤١ - ٤٣؛ ثيل: الترجمة الحديثة لهذه الرسالة عند: نعان الأبلي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ١٥٩، عن: OTTO, COLL. AVELLANA, PARIS II, (VINDOBONAE. 1898), GUENTER. PP. 565- 571 وورد ذكر عند نعان، المرجع السابق، ص ٥١، حيث ردّ أصلها إلى: VOBUS A., OP. CIT., III: 251 راجع: COLLECTIO AVELLANO, T. II. EPIST. 139, PP 565 SS.

وعشرون لرؤساء. ومن هؤلاء الرؤساء ستة قسّيسين وثمانية شمامسة، وأمّا الباقون فدونهم درجة^١.

ويتابع الدويهي: فلما وقف الحبر الأعظم على الرسالة المذكورة واستفهم الرسولين عن جميع الأحوال مفصلاً، شمله حزن شديد على ما أصابهم من البليّة، وبعث إليهم محرّرة في جملة رسائل الباباوات، أضربنا عن ذكرها طلباً للاختصار، وهي تشتمل أولاً على التعزية بقوله "إنّ هلاك الأبدان عن الإيمان لا يُحسب خسراناً، وإنّ ما مضى من الزائلات يعوّض عنه بالباقيات". وحضّهم على الثبات في طاعة الكرسي الرسوليّ والتمسك بعري المجمع الخلقينويّ وباقي المجامع المقدّسة. وحثّهم على مجانبة أهل البدع والإعراض عن مخالطتهم بأيّ وجه كان. وعلى أن يردّلوا سقطات نسطور وأوطيخا وديومقورس وطيموتلوس وبطرس الإسكندري وأقفليوس القسطنطيني وبطرس وساورس الأنطاكيّين وفليكسينس أسقف هيرابولي وكورس الخالدي وبطرس الحمويّ وجميع أتباعهم ومشايخهم على الإطلاق. ثمّ راح البابا يكتب أنسطاس ملك القسطنطينيّة وطيموتلوس بطريركها وغيرهما من المخالفين، يحضّهم على أن يعتنوا بتكبير رعاياهم. وأرسل مع كتبه إليهم صحيفة مجمعيّة تتضمن الإقرار القويم بالإيمان، وأمر بأن تُعرض على جميع الرؤساء والرعاة ليتمكّنوا بها ويكتبوا أسماءهم وتسليماتهم في ذيلها بخطوط أيديهم. فلما وصلت إلى الملك المذكور، تضرّم على قداسة الباب غيظاً وأمر قصّاده أن يجنّوها ويعتقدوا ما يخالفها، فبإذا لم يجيبوه إلى مراده أمر بنفيهم إلى البلدان السحيقة. إلى أن قضى أنسطاس إذ انقضّت

١ - الدويهي، تاريخ الطلقة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٤١ - ٤٢ راجع: نسمان الأبّي بولس، المارونيّة لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ٥١، حيث ذكر أنّه لم يكن ممكناً لتعرف على التوقيعات الأخرى لأن الدلائل الطبوغرافية التي من شأنها المساعدة على تمييزها أهملت من قبل المحرّر، إذ قُبِها اعتبرت، بلا ريب، دون فائدة بالنسبة إلى قراء رومقيّين.

عليه من السماء سنة ٥١٠ صاعقة أردته^١.

خلف أنستازيوس الأول، بعد وفاته، أمبراطورًا على عرش بيزنطيا، يوستينُس الأول^٢ ٥١٨ - ٥٢٧. وقد اعتبر مؤرخو الموارنة، كما سواهم من المؤرخين الأرثوذكس والكاثوليك، أن هذا الأمبراطور قد "سلك في الرعية مسالك العدل والإنصاف، وبث الأمن والسلام، وأبطل ما كان حكم به زينون^٣ وأنسطاس* على المستقيمين في الأمانة، وأمر بكتابة اسم المجمع للخلقيدوني فوق أبواب الكنائس، ليُتبعه الناس ويعتصموا بتعليمه، وردّ الآباء ورؤساء الكهنة المنفيين إلى كراسيهم. وفي السنة الثانية لملكه قُبِضَ "تيموتلوس" بطريرك القسطنطينية وأقيم مكانه "يوحنا الأسقف" الذي كان مزيّنًا بالأمانة المهنّبة رأبها فتواردت حينئذٍ على الملك الكتب والرسائل من الرؤساء والرهبان بأنطاكية وبيت المقدس، بسبب الشقاق الذي ألقاه "بطرس" أسقف حماة، والتابعون لمقالة ساويرُس*. فأمر يوحنا البطريرك، إن ذلك، بعقد مجمع محلي ضم ثلاثة وأربعين أسقفًا، أجمعوا على تخطئة ساويرُس وحرموه وبعثوا بصورة الحرم إلى البابا هرمزدا، وإلى بلاد الشام، حيث عقد، إثر ذلك، مجمع محلي في بيت المقدس، ومجمع آخر كبير في صور. وقد لعن آباء المجمعين ساويرُس

١ - الدوبي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٤٤ راجع: نعمان الأبي بولس، المارونية لاهوت وحياته، مرجع سابق، ص ٥١، حيث ذكر أن جواب البابا جاء في ١٠ شباط (فبراير) ٥١٨، ولقد بلن النص محفوظ في مجموعة "الباثنا"، مجلد II، رسالة ١٣٩، ص ٣٦٥ وما يلوها.

٢ - يوستينُس الأول (٤٥٠ - ٥٢٧): ولد في بديوتا (إليزيا)، أمبراطور بيزنطي ٥١٨ - ٥٢٧، حارب المونوفيزيين ووضعه هذا الخلاف مع روما المعروف بالشقاق لكليوس.

٣ - زينون ZENON: أمبراطور بيزنطي ٤٧٤ - ٤٩١، لم ينل حكمه رضى الشعب، حاول التوفيق بين المونوفيزية والراي الأرثوذكسي الكثوليكي فالسدر ٤٨٢ قرار التوحيد (هينوتكون) الذي أتى إلى خلاف مع روما دلم ٣٥ سنة.

٤ - تيموتلوس هذا كان من القائلين بالمشيئة الواحدة.

٥ - المقصود أنه كان أرثوذكسيًا خلقيدونيًا مستقيم الراي.

وجميع القتالين بمقاتلته. ويبحث إكليروسا أنطاكية وصور إلى البطريرك يوحنا رسالة تضمنت الطعن بساويرس وبطرس الحموي، والتمني بإرجاع الكهنة المنفيين إلى كراسيهم جاء فيها^١:

... لا شك في أن الشرور التي صدرت عن ساويرس عظيمة جداً تفوق كل وصف. أما من حيث سيرته فلننا نضرب عنها صفحاً شفقة على مسامحك. وأما من حيث معتقده فقد خالف جميع الكنائس، ولم يتحد مع واحدة منها أصلاً... ولم يعف عن أحد من الآباء الأطهار، بل جعل دأبه للكفر والتجديف على المجامع الملتزمة بالتقوى والاتفاق... حرّم وحارب مجمع أفسس الذي ثبتت من الآباء المائة والخمسين الأبرار مع الآباء القديسين الذين اجتمعوا لمقاومة نسطور الملحد في مدينة أفسس... كما أنه رفض ولزدرى المجمع الخلقيدوني... وسائر المجامع المتقدمة والمواخية له... قتل الرهبان والنسك بيده الظالمة وأهلك أكثر من ثلاثمائة نفس كلهم من ناحية سورية الثانية... قبض على كثيرين بسبب الإيمان وصعدهم بالقيود والأغلال وألقاهم في السجون المظلمة ثم أبادهم بشدة الضرب والتتكيل... استعمل السحر والرقى ونحر الذبائح للشياطين... هدم الهياكل المقدسة وسلب الأواني المكرمة وفرقها على جماعته وأهل شيعته... سلب أموال الكنائس وأثاثها بأسرها... وإننا عاجزون عن وصف كل ما ارتكب هذا الغاشم من القبيح بالتفصيل. لذلك نجتري ما أوردناه ونسال جمعكم المقدس أن تدرؤا عنا هذه الشرور التي ألدت بكنيستنا وطالت أكثر أهل المشرق. ألا انقذونا من أيدي هذا الرجل الفاتك وعاملوه بموجب ما اقترف من تجاوز القوانين الإلهية والسنن الشرعية وبادروا إلى استرجاع ما بقي من الأمتعة التي اختلسها... وحثوا الملك المظفر الموصوف بالحلم والعدالة كي يوجه قوماً معروفين بالوقار والرزانة ويضم إليهم أناساً من جماعتنا لكي يتقبوا عن كل ما نهيه ويضبطوه بالاستقصاء، لأن

١ - جرى كل ذلك سنة ٥١٨ في السنة الأولى من حكم يوستينوس.

رجل الموء هذا لا ينكف عن تبديد ما هو لكتيسة الله وما يدخل لها في مدة إقامته... ونتضرع أيضًا إلى حضرة الملك المنصور أن يرسل جماعة من أهل الكهنوت ليعيد أصحاب الدرجات المنفيين إلى مدنهم ومراتبهم... ونتأمل ألا يتوجه إلينا لوم من الملك على طلباتنا هذه، لأن ما ندوقه من مرّ العذاب يسوغ لنا خرق الحجاب. ونستحلفكم أيضًا بالثالوث الأقدس المتساوي في الجوهر، وبحلم ضابطي المسكونة يوسنين الملك وأقاميا والدته، ليذهما الله بالقوز وأطال بقاءهما، أن لا تتغاضوا عن مسألتنا ولا تتأخروا عن إسعافنا وأن توصلوا هذه الأمور كلها إلى مسامح ملوكنا المسيحيين، وأن توصوهم بأن يحسنوا العناية بنا، لعل الله يعوض علينا بسعيكم عما سلب من أموال كنائسنا. وقد وقع هذه الرسالة كل من: "ثاونس" قسيس أنطاكية؛ "أنجين" الشماس؛ "إسطفان" الشماس؛ "موريق" الابيونياقي؛ "يوليان" الشماس؛ "توما" الشماس؛ "يوحنا" القسيس؛ "إندراوس"؛ "اليان"؛ "مركيئس" الشماس؛ "سرجيئس" الرحوم؛ "موسى" القسيس؛ "يوحنا"؛ "يوحنا" راهب دير القديس مارون^١؛ "يعقوب" راهب الرجل الصالح؛ "قسطنطين" راهب وقاصد أستيبرس ذي الذكر الصالح؛ "ثونيوس" شمّاس دير القديس بولس؛ "سليمان" راهب دير القديس أغابيئطس^٢؛ "سرجيئس" راهب دير القديس سمعان^٣؛ "حلفي" راهب دير القديس يعقوب^٤؛ "سعيد" راهب دير القديس يوحنا^٥؛ "سمعان" راهب دير القديس بولس^٦؛ "بولس" راهب دير القديس إيسكيئوس^٧؛ "عبد الأحد" راهب دير القديس دوروتاوس^٨.

١ - أغليئش تلميذ مركيئس بنى ديرين في "بكراتي" قرب قلبياء، تولى القديس لدهما، وأدار الآخر شخص يدعى سمعان، وهو غير "سمعان العمودي" و"سمعان القديم"، كان عدد رهبان الديرين في زمن "ثودوريس" يقرب ٤٠٠ راهب.

٢ - حول دير قديس سمعان، راجع: PEETERS P., *HYPATIS ET VITALIEN, EXTRAIT DE L'ANNUAIRE DE L'INSTITUT DE PHILOLOGIE ET DE L'HISTOIRE ORIENTALES ET SLAVES*, T. X (1950) MÉLANGES H. GRÉGOIRE, II, (BRUXELLES, 1950) N.3, P.30.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٤٥ - ٤٨؛ راجع: نعمان الأباتي بولس، المارونية لاهوت وحياة، مرجع سابق، ص ١٥١. *ACTA CONCILIORUM, ED. SCHWARTZ, BERLIN EN COURS DEPUIS 1914.*

سارع يوستينُس، إثر اطلاعه على تلك الرسالة، بالقبض على الأساقفة أتباع ساويرُس وتمّ تعيين أساقفة خليدونيين مكانهم. وتمكّن ساويرُس من الفرار إلى براري مصر^١. ولكنّ الأمبراطور يوستينُس لم يعمر طويلاً، وكذلك حقبة الهدوء التي خيمت على الخليدونيين، بمن فيهم الموارنة.

خلف يوستينُس ابن اخته يوستينُس الأول (٥٢٧ - ٥٦٥) الذي حاول توطيد الأمبراطورية في السياسة والقانون^٢، وخاصة في الدين، فضيق على الذين لم يخضعوا لمقرّرات المجمع الخليدونى، إلى درجة حرمانهم حقوقهم المدنية. إلّا أنّ المونوفيزيين قد استثنوا من تلك التدابير، على أمل بإمكانية التفاهم معهم حول الدستور النيقاويّ من خلال الاجتهاد في بعض تفسيراته، علماً بأنّ المونوفيزيين كانوا قد نموا بشكل واسع في الأرجاء الشرقية للأمبراطورية وخاصة في مصر. إضافة إلى أنّ ثيودورة THEODORA، زوجة يوستينيانُس، الشديدة الزكاء والطموح، وقد ساعدت زوجها في شؤون الحكم وتخلّت بالسياسة عامّة والدينيّة منها بشكل خاصّ، كانت مقتنعة بالعقيدة المونوفيزيّة، فتمكّنت من إقناع زوجها الأمبراطور بالتساهل مع قادة المونوفيزيّة الذين راحوا ينظّمون أنفسهم في أديار ورهبانيّات. ورغم محاولات يوستينيانُس لتفادي عودة النزاع، فقد شاب عهده المتذبذب نزاعات أسهنا في روايتها في الجزء التاسع من هذه الموسوعة. وبوفاة هذا الأمبراطور الذي لم يترك عقباً، خلفه ابن اخته يوستينُس الذي أليّته الكنيسة فباركه بطريرك القسطنطينيّة ووضع التاج على رأسه^٣.

١ - جاء في المراجع أنّ يوستينُس قبض على "بلميط" فأهلكه، وعلى بطرس اسقف حماة، وعلى اسقف منبج لتقاعهما لي السجن لأنهما كانا من أتباع ساويرُس وكذا يقدّم ضلالة بين الشعب، راجع: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٤٥ - ٤٨.

٢ - وضع يوستينيانُس الشرائع المعروفة به، وضمّ إليها قوانين خاصة بالكنيسة والرهبان بجابة إلى طلب "ميخائيل" بطريرك القسطنطينيّة ومجمع رؤساء الكهنة، وذلك صيغة لرسم البيعة ولجهاً لرعاية حقوقها.

٣ - EVAGRIUS, *Hist. Ecc.* V: 1; THEOPHANES, A:6058.

ويبدو أنَّ حقبة حكم يوستينُس كانت استمراراً لمهد سلفه. فقد أمر بإرجاع الأساقفة المنفيين إلى أوطانهم، واستقبل، في بداية حكمه، البطريك الإسكندري ثيودوسيُس الذي كان لا يزال في المنفى، بحفاوة فُلقة. ولدى وفاة هذا البطريك سنة ٥٦٦ أمر يوستينُس بإجراء مراسم دفن فخمة له. كما جدَّ محاولاً توحيد صفوف قادة الكنيسة والتقريب بين وجهات نظر أصحابها دون جدوى. ولما أصيب هذا الإمبراطور بمرض عصبي أفقده صوابه بشكل ظاهر سنة ٥٧٣، قامت زوجته "صوفية" بأعباء الحكم، وهي لم تختلف عن نسيبتها ثيودورة في قولها بالطبيعة الواحدة. إلَّا أنَّها استعانت في شؤون الحكم برئيس الحرس الإمبراطوري "طياريس الأمين" الذي تبناه يوستينُس لاحقاً، ثمَّ ما لبث أن عيَّنه قيصرًا، فصرف باسم سيده شؤون الإمبراطورية أربع سنوات، إلى أن قضى يوستينُس سنة ٥٧٨ فاعتلى عرش الإمبراطورية.

اتَّبَعَ طياريس سياسة متوازنة تجاه الفرقاء، فهو من جهة أوقف ملاحقة المونوفيزيين، ومن جهة ثانية أعاد أفتيشُس بطريك القسطنطينية الأرثوذكسي من منفاه وسلمه عكاز الرعية سنة ٥٧٧ إثر وفاة البطريك يوحنا. ولما عاد أفتيشُس إلى سابق حماسه في الضغط على المونوفيزيين والتضييق عليهم، قال له طياريس عبارته الشهيرة: "على رسلك، فالبرابرة كثر، ومحاربتهم أولى". وكان المقصود بالبرابرة يومذاك القوى الخارجية، ذلك أنَّ المدَّ الفارسي كان على ذرِّ قرنه، وكانت الأحداث تنذر بحرب وشيكة في مواجهة التتر^١. وكانت بداية الخطر الفارسي قد لاحت في نهاية الربع الأول من القرن السادس، عندما حاول الفرس منازعة البيزنطيين السيادة على الشرق. وإذ تمكَّن القائد القدير يوستينيانُس بليساريوس من صدِّ الهجوم الفارسي

١ - راجع الجزء فتلصع من هذه الموسوعة.

الأول (٥٢٧ - ٥٣٢) فإنَّ الفرس قد تمكَّنوا، بعد ثماني سنوات، بقيادة كسرى أنوشروان (٥٣١ - ٥٧٩) من دخول حلب عن طريق منبج بثلاثين ألف مقاتل وإحراقها. وبعد حلب لاقَتْ أنطاكية المصير نفسه "فُهِيت وجرَّت كاترانيَّاتها من كنوزها الذهبية والفضية ومن رخامها الفاخر، وهُدمت المدينة بكاملها وأخذ سكَّاتها أسرى"^١. وهكذا خربت أنطاكية، القاعدة المسيحية الشرقية، التي عُدَّ فيها بين منتصف القرن الثالث ونهاية القرن الرابع عشر عدَّة مجامع كنسية. وتابع كسرى زحفه إلى أفامية، القاعدة المسيحية الشرقية الأخرى، فاستولى الفرس على كلِّ ثروتها الكنسية، بما في ذلك قطعة الصليب الحقيقي التي كانت محفوظة بوقار في تابوت مرصع بالجواهر. وقد سلَّمت أفامية من الخراب نتيجة مسارعة أهلها إلى تقديم كلِّ كنوزها إلى المهاجمين. كذلك فعلت فاليكس جارة حلب وسائر مدن الجوار. وبعد سنتين من أعمال الاجتياح وتحديداً في العام ٥٤٢، عَقِدَت الهدنة الأولى بين البيزنطيين والفرس، وهي الهدنة التي ستُجَدَّد مراراً إلى أن تتحوَّل إلى معاهدة الخمسين سنة التي قبلَ يوستينيانُس بموجبها دفع الجزية إلى الفرس، وبالتوقُّف عن القيام بالدعاية المسيحية في المقاطعات الفارسية. وهكذا فقد كان حال الإمبراطورية البيزنطية عند نهاية عهد طيباريوس، شبه منهار.

اتَّبَعَ موريقيوس MAURIKIUS، الذي خلف طيباريوس على سدة الإمبراطورية طوال عشرين سنة (٥٨٢ - ٦٠٢)، سياسة سلفه في موقفه التوفيقيِّ من الكنيسة، والمقول إنَّه حافظ على أرثوذكسيَّته دون أن يتطرَّف أو أن يضيق على المونوفيزيين وغيرهم. ذلك أن موريقيوس كان في حال حرب مع الفرس والمسلمين. وكان في الوقت ذاته يحاول

إعادة تنظيم الإدارة والجيش بعد الانهيار الذي أصاب الأمبراطورية. ولم نطالع عن أيّ معاناة لرهبان دير مارون، في عهد هذا الأمبراطور، أو في عهد خليفته "فوكاس"¹، الذي اضطهد المونوفيزيين واليهود بقسوة. ويبدو لنا أنّ رهبان مارون قد استمروا على شيء من الاستقرار السلبي إلى أن آلت الأمبراطورية إلى هرقل (٦١٠ - ٦٤١).

١ - فوكاس: أمبراطور بيزنطي ٦٠٢ - ٦١٠، ثبّه العرب بالقس، كان لقدّم للجيش لاختصب الملك وقتل الأمبراطور موريقيوس، خلعه هرقل، قتله الشعب.

المَوَارَنَةُ

بَيْنَ الْبِيْزَنْطِ وَالْإِسْلَامِ

فِي الْعَهْدِ الْحَرْقَلِيِّ؛ رُحْبَانِ دِيرِ مَارُونِ وَالْقَوْلِ بِالْمَشِيَّةِ الْوَاحِدَةِ؛

فِي بَدَايَةِ الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ؛ الْمَوَارَنَةُ فِي لُبْنَانَ؛

بِطَرِيقَةِ أَنْطَاكِيَّةٍ بَعْدَ الْفَتْحِ الْإِسْلَامِيِّ.

في العهدِ الهِرَقْلِيّ

كان عهدُ الأَمِراطُورِ البيزنطِيّ هِرَقْلٍ أو هِرَكْلْيُوسِ HÉRACLIUS (٦١٠ - ٦٤١)، كما ذكرنا في مجالٍ آخر^١، المَفترَقَ الزمَنِيّ الخطيرَ المثلَّثَ الاتِّجاهاتِ، الذي قرَّرَ مسارَ الدينِ في المَشرِقِ، كما لم يَكُنْ من قَبْل. ذلكَ المَفترَقُ كانَ لهُ ثلاثَةُ اتِّجاهاتٍ: للمسيحيَّةِ، الفِرسِ، والإسلامِ.

تسلَّمَ هِرَقْلُ الأَمِراطُوريَّةَ وهي في حالِ تَفَكُّكٍ وصِراعٍ وانهِيارٍ، واستمرَّ قَضَمَ الفِرسِ لأَمِراطُوريَّةَ بيزنطِيَّةٍ في بدايةِ عَهْدِهِ، فعبَروا الفِراتَ وتوغَّلوا في سوريَّةِ الشَماليَّةِ، ووصلوا إلى أنطاكيَّةٍ في السَنَةِ الأولى من حُكْمِهِ، وإلى حِمصٍ ودمشقَ في السَنَةِ الثَّالثَةِ. واحتلُّوا طَرطُوسَ وقِيلِيقِيَّةَ سَنَةِ ٦١٣، واتَّجهوا جَنوبًا نحوَ أُورُشَلِيمَ ودخلوها عَنوةً بَعْدَ حِصارٍ لم يَدُمَ أَكثَرُ من عَشرينَ يَومًا، وقَتَلُوا حِوَالِي سِتِّينَ أَلْفًا من المَسيحيِّين، وأَسَرُوا نِصْفَ هَذا العَددِ، واعتَقَلُوا البَطَرِيَرَكَ، واستولُوا على عِودِ الصَّليبِ ونَقَلُوهُ إلى فَارَسِ. وبعَدَ ثَلاثِ سَنَواتٍ واصلَ الفِرسُ زحفَهُم جَنوبًا فَاحتَلُّوا مِصرَ. ولم يَعدْ في البَلاَدِ المَشرِقيَّةِ إِكْليرُوسٌ ولا كَنِيسَةٌ. وبَقِيَ أنطاكيَّةُ شَاغِرا طَوالَ ثَمانيَّةٍ وثَلاثينَ سَنَةٍ^٢. وما تَطالَعنا بِهِ المَدُوناتُ يَغيدُ بَأَنَ المَونوفِيزيِّين قَدَ سَيطَروا في تلكَ الحَقَبَةِ على الكَنائِسِ التي وَقَعَت تحتَ الاِحتِلالِ الفِارِسيِّ، من دُونِ أيِّ ذِكرٍ لَرِهبانِ دِيرِ مَارونَ.

١ - راجع: الجزء الثاني من هذه الموسوعة.

٢ - THÉOPHANÈS A., 6101 - ٢

بدأت ردة هرقل للفرس مع ربيع ٦٢٢، وقد ارتدت طابعاً دينياً تحريرياً. وقد تسارعت انتصارات هرقل على الفرس إلى أن كانت معاهدة سنة ٦٢٨ الشهيرة في التاريخ، التي قضت بإعادة الحدود القديمة إلى ما كانت عليه بين الجبارين: البيزنطي والفرسي، وبإطلاق الأسرى، وإرجاع الصليب المقدس إلى مهده. وقد أدخل هرقل الصليب إلى المدينة المقدسة في موكب مجلّل بمظاهر الأبهة والفخر والهيبة، خشعت أمامه الرؤوس والقلوب. ورفّع الصليب في مكانه وسط تلك الأجواء المعبرة^١.

عندما جلا الفرس بموجب معاهدة الصلح وعادت السلطة البيزنطية إلى مكانتها، عاد الصراع بين الكنيستين: الخلقيدونية والمونوفيزية، وأضيف إلى طرفيه طرف ثالث، هو القائل بالمشيئة الواحدة^٢. أما المذهب الأخير فكان وراء هرقل بالذات، الذي حاول من خلاله التوفيق بين الكنيسة الأم والقائلين بالطبيعة الواحدة، حتى أنه أصدر سنة ٦٣٨ منشوراً أوجب من خلاله القول بالمشيئة الواحدة، ما أعطى نتيجة مناقضة لغاية هرقل إذ زاد في تشعبات الانشقاقات ونتائجها^٣. وأول من احتج على القول بالمشيئة الواحدة كان الراهب الملكي الدمشقي صفرونيوس^٤ الذي أصبح سنة ٦٣٤

١ - للإطلاع على ما كتب في موضوع إعادة الصليب، راجع: MICHEL LE SYRIEN, II: 427; SÉBÉOS, PP. 90 - 91; THÉOPHANÈS A., 6020; VINCENT ET ABEL, PP. 191- 205; ANTIOCHUS LE STRATÈGE DANS: KOULAKOVSKY, P. 38. وراجع: الجزء فتنع من هذه الموسوعة.

٢ - المشيئة الواحدة أو الإرادة الواحدة في المسيح، هو المذهب الذي عرف بـ"المونوثيلية".

٣ - يعزو مؤرخو الكنيسة الشرقية هذه البدعة إلى بطريرك القسطنطيني سرجيوس، وهو من أهل البلاد، وكان يرغب، هو الآخر، في أن يجمع صفوف أنصار جميع خلقيدونية، ومعارضيه المونوفيزيين، فينكر حداً وسطاً ظنه يرضي الطرفين فقال: إن في المسيح طبيعتين، ولكن فيه قوة واحدة؛ راجع: الجزء فتنع من هذه الموسوعة؛ حول ملاسفت هذا الموضوع، راجع أيضاً: القريب، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٠ - ٥١.

٤ - صفرونيوس (ت حوالي ٦٣٨): ولد في دمشق وتكلم في فلسطين، بطريرك القدس ٦٣٤، حارب مذهب المشيئة الواحدة، في عهده فتح العرب القدس ٦٣٨، ذكر القريب، في تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥١، أن صفرونيوس كان لبنانياً.

بطريرك القدس، فنَبِه البابا^١ إلى ما في هذا التعليم الجديد من التلبس وغموض وخطر على معتقد الناس. واطَّلَعَ هرقل على هذه المقاومة فأمر بالكف عن التحدث في الموضوع العقائدي^٢. وعندما اعتبر البابا يوحنا الرابع (٦٤٠ - ٦٤٢) القول بالمشيئة الواحدة ضللاً وبدعة جديدة، أممهُ هرقل ولم يعد يكرِّث له^٣. إلا أنَّ خلفاء هرقل سيخلقون نزاعاً كنسياً خطيراً حول هذا الموضوع كما أوضحنا في الجزء التاسع من هذه الموسوعة.

رُهْبَان دِير مَارُون

وَالْقَوْلُ بِالْمَشِيَّةِ الْوَاحِدَةِ

بالرغم من بعض الاستنتاجات التي افترضها باحثون، فقللوا بأنَّ رهبان مارون قد اعتنقوا معتقد المشيئة الواحدة في عهد هرقل، فإنَّ الأبحاث المعمقة التي جرت، من قبل مختلف الباحثين للكنسيين، تنفي صحة هذه الفرضية. إنَّما الثَّابِت أنَّ رهبان دير مارون قد بقوا متمسكين بالمعتقد الخلقيدوني الأرثوذكسي من دون أيَّ تحوير.

ولعلَّ من نسبوا إلى رهبان دير مارون قولهم بالمشيئة الواحدة، قد أخذوا بما ذكره "المسعودي" المؤرِّخ والرحالة العربي البغدادي^٤، والذي كتب تاريخه حوالي ٩٥٠، من أنَّ "معظم أتباع هذه الطائفة (الكنيسة) يعيشون في لبنان وفي نواحي حمص وحماة

١ - سنة ٦٣٤ كان على كرسي روما هونوريوس الأول (٦٢٥ - ٦٣٨)، عقبه سفيُّس حَتَّى ١٦٤٠، لَمَّا البابا يوحنا الرابع (٦٤٠ - ٦٤٢) لَبِى الذي عدَّ القول بالمشيئة الواحدة ضللاً وبدعة جديدة.

٢ - يتم للمطران ميشال، ديك الأرمنغريت اغناطيوس، تاريخ الكنيسة الشرقية وأهمَّ أحداث الكنيسة الغربية، معهد للقيس بولس للثقافة واللاهوت - حريصا، منشورات المكتبة البرلمانية (بيروت، ١٩٩٩) ص ١٦١.

٣ - ويتم ذلك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ١٦٧.

٤ - المسعودي، القتيبة والإشراف، طبعة دي غويه (لندن، ١٨٩٣) ص ١٥٣ - ١٥٤ راجع: حَتَّى د. قحليب، لبنان في التاريخ، طبعة فرنكلين (بيروت - نيويورك، ١٩٥٩) ص ٣٠٤.

ومعرفة النعمان. ويضيف أنهم كانوا من أصحاب المشيئة الواحدة^١. وثمة معاصر للمسعودي، هو بطريرك الإسكندرية سعيد بن البطريق^٢ أو "يوتيخيوس" (EUTYCHIUS) المتوفي سنة ٩٤٠، الذي يصف الموارنة بأنهم من أصحاب المشيئة الواحدة ويجعل الإمبراطور هرقل مارونيًا^٣. أما وليم الصوري الذي أرخ للصليبيين فلأنه يوافق ابن البطريق إذ يقول: "إن بدعة مارون وأتباعه الآن وفي ما مضى من الزمان تقوم على المعتقد القائل بأن سيدنا يسوع المسيح منذ البدء مشيئة واحدة وقوة واحدة". ويضيف بأنهم "عام ١١٨٠ تخلّوا عن هرطقتهم هذه وعادوا إلى حظيرة الكنيسة الكاثوليكية"^٤.

أما أصل الاستنتاج المشار إليه، فمرده إلى أنه عند وصول هرقل إلى حمص، رحّب رهبان بيت مارون بقدومه. فما كان من الإمبراطور إلّا أن أقطعهم الأراضي الواسعة^٥. هذا الحدث جعل بعض الباحثين يعتبر أن للرهبان الموارنة قد قبلوا دعوة هرقل، وحجّتهم في ذلك: "كيف لا يؤيدونه وهو الملك وهم الملكيون، ولو شلّوا لجابهوا المبتدعين اليعاقبة بالشدّة لا باللين، ولكن بما أن الملك أخذ باللين فهل على الملكيين إلّا السير على الخطّة عينها"^٦.

واضح أن هذا الاستنتاج غير موثّق ولا يمكن بالتالي أن يكون موثوقاً، ويبقى في نطاق الاستنتاج، خاصّة وأن أصحابه سوف يستندون إلى قول لميخائيل السرياني^٧ جاء

١ - سعيد بن البطريق، نظم الجواهر، (كسور، ١٦٤٧) ١٢: ٣٠ - ٣١.

٢ - A HISTORY OF DEEDS DONE BEYOND THE SEA, TR. EMILY A BABCOCK AND C. KREY (NEW YORK, ١٩٤٣) ٢.

٣ - Vol. II, P. ٤٥٩: راجع: حتّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٥.

٤ - EUTYCHIUS, ANNALES, PATR., GR., VOL., III, COL. ١٠٣٩, - ٣.

٥ - رستم، كنيسة مدينة الله لإملاكية الصلبي، ج ١، ص ١٤٣٦، P. ٥. MONSIEUR DOUMIT, LES MARONITES,

٦ - ميخائيل السرياني المعروف بميخائيل الكبير (١١٢٦ - ١١٩٩): بطريرك مونوفيزي سرياني، له بالسريانية كتاب المواتات في تاريخ الكنيسة والشرق.

فيه أن "الرهبان الموارنة في منبج وحمص وفي البلدان القبلية (الجنوبية) قد أظهروا كيدهم... واستولوا على أكثر الكنائس والأديار"^١. وبالتالي فإن الذين استندوا إلى هذا القول لميخائيل السرياني المونوفيزي^٢ الذي أرخ الحدث بعد وقوعه بنصف قرن، والذي لم يذكر فيه أن الموارنة قد قبلوا دعوة هرقل بل ذكر أنهم "أظهروا كيدهم" وحسب، لا يمكن أن يكون استنادهم كافيًا للقول بأن الرهبان الموارنة، الذين كانوا قد ضحوا في سبيل مقررات المجمع الخلقيدوني بثلاثمائة وخمسين راهبًا شهيدًا، قد خرجوا عن هذا الالتزام وقبلوا تسوية هرقل. والواقع أن رهبان بيت مارون كانوا قد تمكنوا من الاستيلاء على بعض الكنائس والأديار التي كانت للسريان القائلين بالطبيعة الواحدة قبل زيارة هرقل لهم، إذ ورد في المراجع الموثوقة أن هرقل، الذي لقطع هؤلاء الرهبان الأراضي الواسعة: "أبقى في أيديهم ما كانوا أخذوه من كنائس وأديار كانت لليعاقبة"^٣... ولم يرد أن هرقل قد "أعطى" أولئك الرهبان أديارًا أو ما شابه. ولعل من أهم البراهين القاطعة على عدم قول رهبان مارون بالمشيئة الواحدة، إقدام الأباطرة الذي خلفوا هرقل، والقائلين بهذه البدعة، على هدم دير مارون وقتل رهبانه، والواقعة التي ستجري في أميوس من شمال لبنان بين الموارنة وبين جيش الأمبراطور القائل بتلك البدعة كما سيأتي لاحقًا. ومن أبرز الذين ردوا هذه التهمة عن الموارنة بالوثائق والبراهين، البطريرك إسطفانوس الدويهي، وإين نمرون، والمطران بولس مسعد، والمطران يوسف الدبس، والمطران بطرس ديب وسواهم^٤.

١ - MICHEL LE SYRIEN, II, P. ٤١٧. ٢ - يسته الباحثون "موقبل الفيضي".

٣ - BARHEBRAEUS, CHRONICON ECCL., I, PP. 270 - 274.

٤ - راجع: الدويهي، تاريخ الملائكة المارونية، مسد البطريرك بولس، الدر المنظوم، مرجع سابق؛ الدبس المطران يوسف، تاريخ سورية (ببروت، ١٩٠٠) ٥: ١٥٩؛ 143-163 PP. (PARIS, 1930) VOL. I DIB PIERRE, L'ÉGLISE MARONITE, سورية (ببروت، ١٩٠٠) ٥: ١٥٩؛ 143-163 PP. (PARIS, 1930) VOL. I DIB PIERRE, L'ÉGLISE MARONITE, NAJRONI FAUSTO (MURID), DISSERTO DE ORIGINE, NOMINE, AC RELIGIONE MARONITARUM (ROME, 1967).

ويقول علماء في التاريخ مستقلون محدثون: "لعلَّ ثمة بعض الصحة في القول بأن وليم الصوري وغيره من المؤرخين كانوا يخلطون بين موارنة لبنان وجماعة أخرى من أتباع رجل من الرهبان يدعى هو الآخر مارون، توفي حوالي سنة ٥٨٠، كان من أصحاب المشيئة الواحدة، أو لعلَّ مثل هذا القول مما يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار^١.

على أي حال، تتحدّد الآراء حول قول أو عدم قول رهبان مارون في القرن السابع بالمشيئة الواحدة، ولكنّ للثابت أنّ هؤلاء لم يكونوا، في أي وقت من الأوقات، على خلاف مع الكرسي الرسولي الروماني، وأنهم كانوا من أنصار هرقل محرّر البلاد من الاحتلال الفارسي. والثابت أيضاً أنّ هرقل قد تخلّى عن القول بالمشيئة الواحدة لما شجّبه روما، كما سبق وأوضحنا. وهكذا، فعندما أطلق للمسلمون على هذه المنطقة، اعتبروا هؤلاء الرهبان من أعوان هرقل، فشكّدوا الضغط عليهم. بينما أكّد السريان المونوفيزيو المعتمد للمسلمين على أنّ رهبان مارون من أنصار الملك، فأطلق المسلمون يد أولئك السريان الذين راحوا يضطهدون رهبان بيت مارون وأتباعهم محاولين استرجاع ما خسروا من أديار وكنائس^٢.

في هذه الحقبة من التاريخ أطلق لقب "الملكيّين"^٣ على أولئك الذين ناصرُوا هرقل ضدّ المسلمين، وهم من السكّان الأصليين ذوي العرق العبرانيّ - الآرامي، وقد جاءهم

١ - حثي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ١٣٠٧، لامنس، تسيريح الأبطال، مرجع سابق، ٥٥: ٧.

٢ - ملكي، وبصنهم اسم لفظ ملكي وهي لفظة سريّة الأصل: "ملكاً" ومعناها في العريّة الملك أطلق لقب الملكيّن على بعض المسيحيين أكثر من مرة قبل هرقل وبعدة. قبل هرقل كان جميع الخلق يدينون يحرّون غالباً بالملكيّن لأنهم كانوا يقومون الكنيسة الأرثوذكسية المحمّية من قبل الملك أي الأميراطور، وكان أولئك الملوك غالباً أرثوذكسيين إلّا في حالات استثنائية. وفي بداية عهد هرقل وبعدة بقليل أي في عهد كوستنطس الثاني (٦٤٢ - ٦٦٨) الذي قال بمعتقد المشيكتين في المسيح، لقب بالملكيّن إلى حين الذين قالوا قول الملك بالمشيكتين. وبعد المعركة التي وقعت بين البيطريك يوحنا مارون وجيش البيزنط بقيادة موريق وموريقيان في ساحل شمالي لبنان لقب الذين تبعوا يوحنا مارون بالموارنة والذين تبعوا البيزنط بالملكيّن، كما سيأتي.

هذا اللقب: الملكاني أو الملكي، من خصومهم في العقيدة وزملائهم في الأصول العرقية تعبيراً، إذ اعتبروهم مناصرين للأجنبي ضدّ أترابهم الساميين، غير آخذين بعين الاعتبار صوابية العقيدة والإيمان، علماً بأنّ المسيحية منذ بولس الرسول قد أصبحت عالمية غير مفرقة بين عرق وآخر.

لم يكن رهبان دير مارون وأتباعهم، الوحيدين الذين أطلق عليهم لقب ملكيين في تلك الحقبة، لكنّ هذا اللقب شمل كلّ من كان في سياسته مناصراً لهرقل في حربه ضدّ الاجتياح الإسلامي، إلّا أنّ رهبان دير مارون وأتباعهم كانوا أن يكونوا الوحيدين من السكّان الأصليين الذين اتّخذوا هذا الموقف، بينما اعتبر سائر المسيحيين السريان أن "العرب الذين أولاهم الله السلطة على العالم في هذا العهد هم، كما تعلمون، يقيمون في ما بيننا، ولا يتّخذون من النصرانية موقف عدا، بل هم على عكس ذلك: يمتدّحون ديننا ويحلّون الكهنة والقديسين، ويجودون بالتقديرات للكنائس والمناسك".¹

في بدايّة

الفتح الإسلامي

اجتاحت جيوش المسلمين بين سنتيّ ٦٣٤ و٦٣٥ ما كان ظفر هرقل باسترجاعه من الفرس سنة ٦٢٨. كان سقوط دمشق بيد المسلمين حدثاً خارق الأهمية بالنسبة لمصير المسيحية في الشرق. فلقد وضع هذا الفتح نهاية لعهد دام ما يقارب ألف سنة من السيطرة الغربية من جهة، وما يقارب الثلاثماية سنة من سيطرة الدين المسيحي، وإن كان العرب المسلمون قد تعهّدوا، إثر هذا الفتح، لمسيحيّ دمشق، ببقاء أرضهم

ISO'YAHB, III, *LIBER EPISTULARUM*, IN *SCRIPTORES SYRI*. SER., II, VOL., LXIV. ED. RUBENS DUVAL. ١

(PARIS, 1904 - 1905) TEXT P. 251, II: 13 - 19, CF. P. 252, II: 8 - 12, T2. P. 182.

وبيوتهم وكنائسهم وحرية عقائدهم الدينية مقابل الالتزام بدفع الجزية. ويظهر جلياً من خلال التدقيق في فصول الفتح العربي الإسلامي للمدن السورية، أن الأهالي الأصليين لتلك المدن، وهم من الشعوب السامية، قد وجدوا في القادمين المسلمين ما أمكن اعتباره نوعاً من القربى، قياساً إلى أجنبية البيزنطيين. وقد كانت المونوفيزية يومها الأكثر شيوعاً بين السكان الأصليين، من عرب وسريان، ولا بد من أنه كان للغة والثقافة دورهما في اعتناق هؤلاء السكان للمونوفيزية. ذلك أن دعايتها كانوا من السريان والعرب، بينما الكنيسة الجامعة الأرثوذكسية، يتكلم أسقفها وإكبروسها اليونانية واللاتينية. ما جعل أولئك السكان يعتنقون المونوفيزية، ليس من منطلقات فلسفية لاهوتية وإيمانية، ولكن من منطلق العداء للأجنبي. حتى أن بعض الباحثين خلص إلى أن الدمشقيين لم يروا في الإسلام سوى شيعه مسيحية منشقة، أملاوا في أن ينالوا معها مزيداً من الحرية^١.

بعد استسلام دمشق سنة ٦٣٥ قلم الخليفة الثاني، من الراشدين، عمر بن الخطاب (خليفة ٦٣٤ - ٦٤٤) بتعيين القائد يزيد بن أبي سفيان حاكماً عسكرياً عليها. وقضت شروط الصلح التي نفذها يزيد بأن تبقى أراضي المسيحيين وبيوتهم وكنائسهم وحرية عقائدهم الدينية مصانة، مقابل التزامهم بدفع ضريبة والتعهد بدفع الجزية، ويبدو أن قيمة تلك الضريبة والجزية كانت أقل مما كان يدفعه الأهالي للبيزنطيين. وفي خلال سنتي ٦٣٧ - ٦٣٨ استسلم للفاتحين المسلمين، دون معارك، كل من بعلبك وحمص وحماء وحلب وأنطاكية والمدن الفينيقية على الساحل اللبناني. وألحقت جميع هذه المدن بالحاكم العسكري في دمشق: يزيد بن أبي سفيان.

١ - راجع: ELISÉE, ENCYCLOPÉDIE DE L'ISLAM, DAMSHQ, II: 288.

وعندما انهزم هرقل بجيشه إلى القسطنطينية، أي إلى بلاد الروم، تبعه أكثر الملكيين الذين هم من أصول رومانية وإغريقية، بينما لم يكن يوسع أهل البلاد الأصليين النزوح بهذه السهولة، فوجد الملكيون منهم أنفسهم في وضع صعب للغاية. بينما تمتع غير الملكيين، وهم القائلون بالمونوفيزية، بامتيازات نسبية على سائر المسيحيين. وبذلك يبدأ فصل جديد من التحول الديني في الشرق، إن بالنسبة للمعتد المسيحي، أم بالنسبة لمصير المسيحية ككل.

هذه الأجواء هي التي سوف نقرّر، في ما بعد، لجوء الكنيسة المارونية بإكليروسها إلى مناطق أكثر أمناً واستقراراً من ضفاف العاصي: إلى جبال لبنان.

الموارة في لبنان

إثر الفتح الإسلامي نزح عدد كبير من رهبان دير مارون إلى جبال لبنان العاصية بسبب الاضطهاد الذي تعرّضوا له إثر الفتح الإسلامي، لأنهم من الذين اعتُبروا ملكيين، وقد استفاد اليعاقبة المونوفيزيون من الحدث ليؤلّبوا الفاتحين على هؤلاء الرهبان انتقاماً للأحداث الدامية السابقة التي كان سببها الخلاف العقائدي بين الطرفين. هذا النزوح الرهباني مكّن رهبان دير مارون من تلمذة أكثر سكّان الجبل اللبناني على معتقدهم الأرثوذكسي الكاثوليكي. وكان، بعد الفتح الإسلامي، وبوجه التحديد، في الحقبة الممتدة بين سنة ٦٣٤ وسنة ٦٤٤، عدد كبير من المسيحيين قد ترك المدن الكبيرة، كالشام وحلب وحمص وحماء واللاذقية، قاصداً الجبال والأرياف النائية، ومنها

جبال لبنان الشاهقة وأديته المحيطة^١. وذكر باحثون في هذا المجال أنه عندما ضاقت بأولئك المسيحيين سبل العيش في سورية، أثروا النزوح عنها والتخّلي عن تلك السهول الخصبة في سبيل المحافظة على حرية معتقدهم المسيحي وكرامتهم الإنسانية. فولّوا وجوههم شطرَ لبنان الشمالي، وسلّكوا، من جملة ما سلّكوا من طرق، لدى جلائهم عن مواطنهم القديمة في سورية، طريق ضفاف الأنهر حتّى وصلوا إلى منبع نهر العاصي في الهرمل^٢، حيث لا تزال آثارهم ظاهرة هناك حتّى يومنا هذا. ومن منطقة الهرمل، تسلّقوا جبال الأرز وحطّوا رحالهم في أماكن عديدة من مناطق لبنان الشمالي، حيث استوطنوا بوجه خاص منطقة الجبّة ووادي "قاديشا"^٣ و"قنّوين"^٤ في شمالي لبنان^٥. لا يشكّ باحثون في أنّه كان في لبنان الشمالي، قبل الفتح العربي، مسيحيون ينتسبون إلى رهبان دير مارون ويدّينون بعقيدتهم الكاثوليكية والأنطاكية. وكان هؤلاء على السواحل اللبنانية وفي مناطق أخرى من لبنان، منذ فجر المسيحية، بعدما بثّر الرسل الساحل الفينيقي لدى مجيئهم من أورشليم إلى أنطاكية، مروراً بصور وصيدا وببيروت وجبيل وطرابلس. ومع مرور الزمن، والتحاق هؤلاء بالجبال العالية، طالهم تبشير تلامذة مار مارون، كإبراهيم النامسك (٤٢٨٢)^٥، وتلامذة مار سمعان العمودي (٤٥٩٢)، فانصهر

١ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠١.

٢ - الهرمل: منطقة جبّية في أعالي البقاع الشرقي من لبنان.

٣ - قاديشا: كلمة سريانية تعيد عن القداسة.

٤ - قنّوين: كلمة سريانية تعني "دير الرهبان المبكين".

٥ - راجع: نصمان الأب بولس، المارونية بين الدين والدولة، مرجع سابق، ص ١٢.

٦ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠١ - ٣٠٢، حيث أورد الحاشية التالية: لمزيد من المعلومات عن نشاط تلامذة القديس مارون الرسولي، راجع: حنّو الأب بطرس، تاريخ المارونية، الجزء الأول، ص ٨٤ - ٩٠، و ٢١٥ - ٢١٦. أمّا المطران ديب إيوكد، في مؤلفه المذكور بالفرنسية، الجزء الأول، ص ٧٠، على أنّ الهجرة المارونية من سورية إلى لبنان تمتّ على ثلعت منقطعة، منذ الجيل السابع حتى العاشر، دون أن يشير، ولو بطريق العرض، إلى وجود ماروني في لبنان.

المسيحيون اللبنانيون مع إخوانهم المسيحيين الخليديونيين الذين سُموا موارنة، وأتوا من مناطق سورية الثانية على أثر الاضطهادات والمنازعات في وحدة مترابطة في جبل لبنان، بعدما وُتقت في ما بينهم العقيدة واللغة الطقسية والصمود في مجابهة سوء المصير^١.

في تلك الحقبة، كان قد ساد القسطنطينية صراع على الملك بعد وفاة هرقل سنة ٦٤١، فلم يملك هرقل الثاني المعروف بقسطنطين الثالث هرقل، ابن هرقل الأول من زوجته الثانية ابنة أخته، سوى شهر واحد، عقبه أخوه هرقل هرقليناس الذي لم يكن حظّه أفضل من سابقه. وبموت كنستانس الثاني عاد الصراع على الملك، ما أدّى إلى تسليمه إلى قسطنطين الرابع سنة ٦٦٨ إذ كان لا يزال يافعاً، فتمردّ الجند في صقلية وأرمينية، إلى أن بلغ التنازع حدّ استجداد بعض القادة البيزنطيين بالعرب ضدّ بعضهم الآخر، ما حدا بمعاولي إلى استغلال الفرصة السانحة، فبدأ محاولته للاستيلاء على قسطنطينية بالذات بين سنة ٦٧٣ وسنة ٦٧٨. ولكنّ محاولات معاوية العسكرية البحرية قد باءت بالفشل، وانتهت تلك المرحلة من الصراع إلى إقرار صلح بين الطرفين منته ثلاثون سنة^٢.

في عهد كنستانس، وتحديداً في حوالي سنة ٦٦٦، أرسل الإمبراطور شرانم من الجراجمة، مع فرق من فرسان وجيوش نظامية، إلى جبال لبنان ليقوموا بأعمال حربية ضدّ المسلمين الذين كانوا قد استولوا على معظم البلاد السورية، إضافة إلى مدن الساحل اللبناني. فاندمج هؤلاء مع المسيحيين الذين كانوا قد سبقوهم إلى سكنى الجبل،

١ - صفيّر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٢.

٢ - راجع: NICEPHORE, PP. 32 - 33, 42; THÉOPHANES, CHRON., ART. 6169.

وكانوا قد عُرفوا بالمردة بسبب مقاومتهم للمسلمين من جهة، وللمونوفيزيين من جهة ثانية. ونفُظُ المردة سلميَّ يعني: الإنتفاض والمقاومة. أما الجراجمة فيُنسبون إلى "الجرجومة"، وهي المدينة الكبرى الواقعة في جبال اللكّام (أمانوس)^١ وكانوا بحكم موطنهم على الحدود العربيّة البيزنطيّة بمثابة "جدار نحاسي"^٢ يصون آسية الصغرى من الفاتحين. وكانوا مسيحيين ثلثين محاربين. وعندما استولى المسلمون العرب على أنطاكية، كان هؤلاء الجراجمة قد تمهّدوا للروم بأعمال الاستكشاف وحراسة الطرق التي تمرّ في جوارهم^٣.

باندماج الجراجمة مع المسيحيين المقاومين^٤، أصبحوا جميعاً يشكلون قوّة أزعت الأمبراطورية الإسلاميّة، لدرجة رأى معها معاوية أنّه من الحكمة دفع جزية للروم مقابل امتناعهم عن مساعدة المردة في لبنان. حتّى أنّ المردة قد تلقّوا من الخليفة جزية مباشرة. وعليه انسحبت جموع الجراجمة من لبنان. ولكن في سنة ٦٨٩، وكان عهد خلافة عبد الملك (٦٨٥ - ٧٠٥) عاد الجراجمة إلى لبنان وتحصّنوا في مرتفعاته الشماليّة، ما اضطرّ عبد الملك إلى أن يدفع ضريبة للأمبراطور يوستينيانس الثاني وأن يدفع للجراجمة مبلغ ألف دينار كلّ أسبوع^٥.

١ - ياقوت، معجم البلدان، ٢: ١٥٥ البلاذري، فتوح البلدان، طبعة دي غريه (لندن، ١٨٦٦) ص ١٥٩.

٢ - Théophanes, P. 364.

٣ - البلاذري، فتوح، مرجع سابق، ص ١٥٩.

٤ - لامنس الأب هنري اليسوعي، تسريح الأبصار في ما يحتوي لبنان من آثار، الطبعة الثّقنية (بيروت، ١٩١٤) ٢: ٤١ - ٤٨ حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٠.

٥ - راجع: كتاب أصاب الأشراف، نشر S.D.F. GOYTEIN (لقدس، ١٩٣٦) ٥: ٢٩٩ - ٣٠٠ لامنس، تسريح الأبصار، مرجع سابق، ٢: ٤١ - ٤٨ البلاذري، فتوح، مرجع سابق، ص ١٦٠ حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٢٩٨ - ٣٠٠ حتّى، تاريخ سورية ولبنان وفلسطين، ٢: ٥٢.

ومنذ ذلك الحين، أصبح مركز الثقل للجماعة المسيحية التي سوف تؤلف شعب الكنيسة المارونية في الجبال اللبنانية. ومع هذه الجماعة "بدأ جبل لبنان بالظهور على مسرح السياسة في هذا القسم من العالم".^١

بَطْرِيكَية أنطاكية

بَعْدَ الفَتْح الإسلامي

يُجمع مؤرّخو كنيسة أنطاكية على أنه لما اضطّر الروم، على أثر الفتح الإسلامي سنة ٦٣٤، إلى الخروج من بلاد الشام، ولم يعودوا قادرين على التحكم بمصيرهم والاهتمام بأمور دينهم وديارهم، خرج للبطاركة الملكيون أيضاً من أنطاكية، ولم يستطيعوا البقاء فيها بسبب الحروب والمنازعات. فلجأ بعضهم إلى القسطنطينية واستقروا فيها نهائياً، ولم يبقَ لهم من رئاسة الكنيسة الأنطاكية سوى الاسم فقط. فأقاموا هكذا في أمكنة نائية وبعيدة عن كرسيهم الأصل، وعن أبناء كنيستهم ورعاياهم الذين مكثوا في أنطاكية ومناطق سورية المترامية الأطراف، مشتتين خراف لا راعياً لها. ونتيجة لهذا الخلل، وبسبب التعسف الديني والجور والاضطهاد، شغل الكرسي الأنطاكي من بطريك شرعي، بعد وفاة البطريرك الأصل انستازيوس في أيلول (سبتمبر) ٦٠٩. ولم يُنتخب بعده أي بطريك آخر بطريقة شرعية وقانونية^٢، بل كان الملوك البيزنطيون يعيّنون، أحياناً، بطاركة إسميين فقط لأنطاكية. وكان هؤلاء يقيمون في القسطنطينية، دون أن تطأ أقدامهم أرض البطريركية الأنطاكية. وقد تعاقب على

١. حنّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٠.

٢. صفيّر الأب د. بولس، كنيسة المرونية، مرجع سابق، ص ٣٠٣، ويورد هنا الحاشية التالية: حول ظروف شغور الكرسي الأنطاكي راجع: الأب بطرس فهد، حول كتاب الهدى وتاريخ الطائفة المرونية (جوني، ١٩٥٤)، ص ٩٣.

الكرسيّ الأنطاكيّ، بطريقة غير شرعيّة، في الحقبة التي سبقت نشأة للبطريركيّة المارونية، ثلاثة بطاركة، هم^١:

(١) مقدونيوس من ٦٤٠ حتى ٦٦٥. أقام في القسطنطينيّة وحرمه البابا مرتين الأولى، لأنّه حمل لقب بطريك أنطاكية دون أن يكون بطريركاً شرعيّاً، ولم يتمكّن، بسبب الحروب المتواصلة بين العرب والبيزنطيين، من الدخول إلى أنطاكية، فمات قبل تسلّم زمام سلطتها الروحيّة.

(٢) مقاريوس من ٦٥٥ حتى ٦٨٠. أقام في القسطنطينيّة أيضاً، وحرمه المجمع المسكونيّ السادس المنعقد في القسطنطينيّة ٦٨٠، لتمسكه ببدعة المشيئة الواحدة. لم يتمكّن هو الآخر من الدخول إلى كرسي أنطاكية. أقاله المجمع وانتخب مكانه بطريركاً آخر يدعى تاوفانس.

(٣) توافانس من ٦٨٠ حتى ٦٨٥. وهذا أيضاً، بالرغم من شرعيّة انتخابه، لم يتمكّن من دخول البطريركيّة الأنطاكيّة ومن تسلّم زمام أمورها وسلطتها الروحيّة. فظلّ في القسطنطينيّة حتّى وفاته في أواخر سنة ٦٨٥.

كان من الطبيعيّ، بعد شغور الكرسيّ الأنطاكيّ من بطاركة شرعيّين يقيمون بين أبناء كنيستهم، أن يؤدّي هذا الوضع الشاذّ إلى انتخاب بطريك أصيل وشرعي يقيم في نطاق البطريركيّة الأنطاكيّة، ويسهر على مصالح المؤمنين فيها، ويحامي عن معتقدهم السليم^٢. وهكذا قرّر القسم الأكبر من الرهبان والأساقفة الأنطاكيّين الخليقيونيين، ومن جملتهم رهبان دير مارون، انتخاب بطريك من بينهم ليقود الرعيّة في ذلك الظرف العصيب. أمّا هذا البطريرك المنتخب فكان: يوحنا مارون.

١ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٢٠٣، بالاستناد إلى: SFEIR CP. 1. PIETRO, *LA MESSA SIRO* 119 - 122 (MARONIA (ROMA, 1949) وضمّ الأب بطرس، تاريخ الموارنة، الجزء الأول، ص ٣٣٧ - ٣٣٥.

٢ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٢٠٣ - ٢٠٤.

البطريرك يوحنا مارون

نسبُ البطريرك يوحنا مارون؛ يوحنا مارون أسقف على جَبِيلَ والبَتْرُون؛
يوحنا مارون البطريرك الأنطاكي؛ البطريرك يوحنا مارون في لبنان؛
كفرحي بعد أنطاكية؛ وفاة يوحنا مارون وقد أسسه؛
ردُّ الشكِّيك بحقيقة البطريرك يوحنا مارون؛

نَسَبُ الْبَطْرِيرِكِ يُوْحَنَّا مَارُون

اختلف الباحثون في أصل البطريرك يوحنا مارون الذي لُقِّبَ بالعرومي نسبة إلى سروم، القرية الموريّة الواقعة في السويدية القريبة من أنطاكية^١. فمنهم من قال بأنّه من أصل عربي^٢ ومنهم من اعتبره سرياني الأصل، وقد كان سبب هذا التباين في الرأي سوء قراءة كلمة وردت في الميمر^٣ الذي ألفه عبد يشوع قبل سنة ١٥٥٥، وعُدّ فيه العلماء والكتّاب، وقد ترجم هذا الميمر إيراهيم الحاقلائي^٤ سنة

١ - ذكر هذا الشريف عن سروم يعقوب البرداعي نسف الرها السرياني ٥٤١ - ٥٧٨، وقال إنّها في جبل السويدية على مسافة مساوية بين أنطاكية ودير القديس مارون، - راجع: البطريرك النويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٩٠. وقد عُرفت في ما بعد باسم "سرمانية"، وهي تقع بحسب التحديد الجديد عند أسفل جبل الطونين على مسافة ١١ كلم إلى الجنوب عن جسر للشخور، وعلى مسافة غير بعيدة عن نهر العاصي، ولدت في يد الإفرنج ١١٠٦، لمنحت إقطاعاً لأسرة فرنسية لُقِّبَ أبناؤها بأمراء سرمانية، ومنهم "جورجي دي سرمانية"، ومن هذه العائلة بطرون أنطاكية ولينه تشيفارد بطرون لرمينيا، فتحها صلاح الدين الأيوبي ١١٨٨، ويقرب منها قريتان، إسم تولحة ماروني والثقافة موارنة.

٢ - النويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٣، حيث جاء أنّ يوحنا مارون من أصل شريف، إسم أبيه "عساكون" وسم له "ثومانية"، وسم جده "إليديس" إبن لغت ملك فرنسا... راجع: الدبس، الجمع المفصل، طبعة خلداس، مرجع سابق، ص ٤٠.

٣ - الغنّير: كتاب صلاة أو منشور كنسي.

٤ - إيراهيم الحاقلائي (١٥٩٤ - ١٦٦٤): من كبار العلماء الموارنة، ولد في حقل جبيل، تلقى علومه في المدرسة المارونية في روما ونال رتبة ملّاق في الفلسفة واللاهوت وبقي علمانياً، تولى تدريس اللغة السريانية والعربية في جامعة البيروباغندا ١٦٣٠ بروما، اشترك في تصحيح الكتاب المقدس بباريس ١٦٤١، عاد إلى لبنان واتصل بالأمير لخر الدين المحمي الثاني الكبير الذي عهد إليه الاهتمام بأولاده وجعله رسوله إلى أمير توسكانا "غوزما" في شؤون سياسية وتجارية، رجع إلى باريس ليستكشف تكاليف فُنْسي ترجمتها ورتّب مكتبة اللغات الشرقية في روما، ثمّ مطبعت اللغات الشرقية في جامعة فرنسا خلفاً للصهيوني، واهتمّ بالكردنال "زيليو" أصبح ترجمان البلاط الفرنسي كما كلّفه بترجمة بعض الكتب العربية، نُقش اسمه في جامعة فرنسا بين أسماء الأساقفة الكبار، وتُرّفّي في روما.

١٦٥٣. فالحقلائي، وهو من مشاهير علماء الموارد اللبنانية، في ترجمته لتلك الكلمة عن السريانية قرأ "ابن الإفرنج" بدل "ابن الفخارين"، والكلمتان متشابهتا الكتابة في السريانية، وهكذا ترجم عن الميمر: "يوحنا ابن الفرنج" عوضاً عن "يوحنا ابن الفخارين" كما يقول السمعاتي الكبير^١. من هنا كان الخلاف حول أصل يوحنا مارون^٢.

وليد يوحنا في قرية سرورم حوالي سنة ٦٢٧،^٣ حصل علومه الرياضية والدينية في مدرسة أنطاكية في بدايته نشأته، ثم انتقل إلى دير القديس مارون على ضفاف

١ - يوسف سمعان السمعاتي (١٦٨٧ - ١٧٦٨): هو المعروف بالسمعاتي الكبير، أعظم علماء الموارد على الإطلاق، من حصرون أصلاً ومن طرابلس مولداً حيث لمسه النور في ٢٧ تموز، أرسل إلى روما ١٦٩٥ حيث كتب على التحصيل، أمّن ثلاثين لغة ونال الدكتوراه في اللاهوت والفلسفة، وضع جدولاً يضلحياً لأربعين مخطوطاً ما دفع البابا كليمنت الحادي عشر لإرساله إلى مصر بهدف القضاء ما أمكن من المخطوطات القيمة، لدى عودته عيّن بامناً في المكتبة الفاتيكانيّة لشرع في إعداد المواد لوضع "المكتبة لشرقية"، مهم كانها ١٧١٩، عيّنه البابا كليمنت الثاني عشر الحافظ الثاني للمكتبة الفاتيكانيّة، ثم عيّن مستشاراً في مجمع نشر الإيمان المقدس، كلّفه كارلوس الرابع ملك نابولي وصفيّة سنة ١٧٥١ بالقيام بوظيفة مؤرّخ مملكة نابولي، عمل السمعاتي في وضع جدول أعمال المجمع اللبناني ١٧٣٦ حيث أرسل من قبل البابا بوصفه معهداً رسولياً للكنيسة المارونية لإصلاح التبليغ البيسي في مملكته، رقي إلى درجة الأسقفية على أبرشية صور المارونية والأراضي المقدسة ٣٠ آب (أغسطس) ١٧٦٨. شهِد حريق في مكتبته فالتفها، وبعد مرور أربعة أشهر على هذه الكارثة مات في ٣١ كانون الأول (ديسمبر) ودفن في كنيسة مار يوحنا الإنجيلي في روما. للعلامة السمعاتي عدة مؤلفات في العربية واللاتينية منها: "المكتبة لشرقية" في ١٣ مجلداً طبع منها أربعة مجلدات ١٧١٩. "مجموعة مار فرم السرياني" باليونانية والسريانية في ٦ مجلدات. مجموعة كتاب تاريخ المشرق في ٩ مجلدات. مجموعة "التصوير الكنسي" في ٥ مجلدات. "صل الرهبان في جبل لبنان". الأكلوجيوم: أي مجموعة الرتب وكتب الصلوات والقروض والأسرار كما وضع مؤلفات في مواضيع مختلفة، وتعتبر هذه الثروة العلمية والثقافية مرجعاً أساسياً للعلماء والباحثين في الشرق وتاريخه ولفقه وفكره وأقواله ولاهوته وحضارته. له نصب في بلدة كنيسة السيدة في بلدته الأم حصرون، أزيح الستار عنه في ٣ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٢٨ بحضور البطريرك مار إلياس الحويك والرقوس شارل دجس ورئيس الوزراء حبيب باشا السد وجمع غير من الأعيان وأبناء الشعب؛ راجع: مفزح طوني، بنو المشرق في أصول وفروع، منشورات بيورغاليا (جبيل - لبنان، ١٩٩٩) ص ١٩٧؛ مفزح طوني، حصرون ٢٠٠١، منشورات بيورغاليا (جبيل - لبنان، ٢٠٠١) ص ٦٧.

٢ - يوسف سمعان السمعاتي، المكتبة لشرقية، ١: ٥١٠؛ لادويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٣.

٣ - راجع: الدبس، الجامع المفصل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٤٠.

العاصمي حيث أضاف إلى علومه اللاهوت، ومنه انتقل إلى القسطنطينية حيث درس اليونانية واقتبس العلوم التي كانت متاحة للحصول في الدين والكتاب المقدس، وما لبث أن عاد إلى دير مار مارون حيث سيم كاهنًا.

اشتهر هذا البطريريك باسم يوحنا مارون، نسبة إلى الدير الذي ترهب فيه،^١ وطمى هذا اللقب على لقب السرومي الذي حمله من قبل، يوم كان يُعرف بيوحنا السرومي، وعُرف أحيانًا بيوحنا المسمى مارون، وأحيانًا بمارون فقط. لذلك خلط بعض المؤرخين بين يوحنا مارون هذا، البطريرك الأول للكنيسة المارونية، وبين مار مارون، مؤسس الكنيسة المارونية. كما خلط آخرون بين يوحنا مارون هذا وبين يوحنا سرومي آخر أحله مرقيانوس^٢ محل أوطيخا^٣ على كرسي القسطنطينية سنة ٤٥١ لقول هذا الأخير بالطبيعة الواحدة،^٤ بينما الثابت أن يوحنا مارون البطريرك كان بطريركًا بين ٦٨٦ و٧٠٧.

وهناك لقب آخر أطلق على يوحنا مارون من قبل منلوثيه، نادرًا ما تحدث عنه المؤرخون، هذا اللقب هو "مُؤَيَّرين"، أي مارون الصغير، وقد أطلقه عليه خصومه القائلون بالطبيعة الواحدة بالمسيح، كما أطلقوا لقب "بُزِيَهَم" على إبراهيم، ابن شقيقة

١ - ذكر لادويج، تاريخ الطقفة المارونية، مرجع سابق، ص ٦٤، أنه "بما يُسمى يوحنا لولائه في يوم تكلم القديس يوحنا صليح قرب الواقع في ثلثي الفتح، ويسمى مارون لأنه لبس نسكهم الرهبانية في دير القديس مارون الذي على نهر العاصمي".

٢ - جاء في بعض النصوص هنا يوستينوس الأول، غير أن هذا لا يتناسب مع التاريخ، لأن يوستينوس الأول الذي عاش بين ٤٥٠ و٥٢٧، والذي وُكِّد في بديقا (إليزيا)، كان أمير طور بزنطيا ٥١٨ - ٥٢٧، وقد حارب هو أيضًا القمونوليزيين ووضعه هذا للخلاف مع روما. أما الأمير طور في سنة ٤٥١ فكان مرقيانوس (أمبرطور ٤٥٠ - ٤٥٧) كما جاء سابقًا.

٣ - أوطيخا EUTYCHÈS (٣٨٨ - بعد ٤٥٤): هو راهب يوناني الذي عاش في القسطنطينية وقال بالمونوفيزية، لحرمة المجمع الخلقوني ٤٥١ كما ذكرنا سابقًا.

٤ - المسماني، المكتبة لشرقية، ١: ١٤٩٦ راجع: لادويج، تاريخ الطقفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٢.

يوحنا مارون ونزاعه العسكريّة^١، وقد جاء في بعض كتبهم في مجال وصفهم للإضطهاد الذي أنزله بهم بعض أباطرة البيزنط لإلزامهم القبول بمقرّرات المجمع الخلقيدوني: "قارتفع مؤيّرين وابن أخته برّيهم"^٢.

يبدو أنّ يوحنا لم يكن له من الأشقاء سوى شقيقة واحدة، هي والدّة ابراهيم وقورش. فقد جاء في بعض المدوّات أنّه "بينما كان يتعلّم في القسطنطينيّة، عرف بوفاة والديه، فعاد إلى وطنه وولى ابن أخته "ابراهيم"^٣ على تدبير البيت وأخذ "قورش"^٤ وصعد إلى دير القديس مارون الذي على نهر العاصي"^٥، وهناك ترهب قورش سائرًا على درب خاله^٦.

بعد أن أتمّ يوحنا مارون علومه وعاد إلى دير مار مارون، راح يعظ ويكتب مجاهدًا ضدّ البدع التي شاعت في ذلك الزمن، وقد حفظت لنا المدوّات ما مفاده أنّه "هدى كثيرين إلى الإيمان القويم، وكان كثيرون يأتون إليه ويعملون بما يُشير عليهم به"^٧، وأنّه صنّف كتبًا عديدة في التربيّة واللاهوت والتاريخ وتفسير الكتاب المقدّس وفي الردّ على البدعة النسطوريّة وفي التأكيد على الطيّعيّين والمشيئّتين في المسيح، حتّى اشتهر في بلاد الشرق قاطبة. وقد عُرف من مؤلّفاته:

١ - كان يوحنا مارون شقيقًا لها ولدان هما: ابراهيم، وقورش، وقد وُصف ابراهيم، وهو البكر، بأنّه كان صلبًا رأي وشجاعًا لمي الحروب، ولما انتقل خاله من دير حماة إلى سمر جبيل، كان معنًا بكرة الجيوش، لما قورش الذي يُسمّى أليشنا كروس أو كروسي، فحذاً حذو خاله وخلفه على رئاسة الكرسي الأسكبي. ويسمّي الحديث عنهما.

٢ - راجع: رشيد الخوري لشرطوني في كتاب: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ملصق ص ٥٤.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٥٤.

٤ - لهد الأبتي بطرس، بطريركة الموارنة وأساقفتهم، الحقبة ٦٨٥ إلى القرن ١٢، دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٥) ص ١١٣، عن حوّن الأب بطرس، تاريخ الموارنة، ص ٣٦٢.

٥ - السميتي، المكتبة لشرقيّة، ١٤٩٩ راجع: الدبيس، لجامع المفصل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٤١.

الأول: "تافور"^١ للقّاس، وهو مثبّت في الصفحة ١٠٠ من الكتاب الخامس من كتب الحاقلائي* في "المكتبة الفاتيكانية"، وقد خُطّت النسخة المثبّنة في "كمبليني" قبرص سنة ١٨٤٦ يونانيّة الموافقة لسنة ١٥٣٥ ميلاديّة، وذكر الدويهي هذا النافور في كتابه "المنابر العشر"، للفصل الثاني، في "مؤلفي النوافير الكاثوليكيّة" حيث قال: "يوحنا المسمّى مارون الذي ارتقى بعد توفان بطريك أنطاكية إلى ذلك الكرسي في سنة ٦٨٥ صنّف النافور الذي بدؤه - أمامك يا ملك الملوك وسيّد السادات -"^٢

الثاني: كتاب "إيضاح الإيمان". وهو الكتاب الذي أرسله يوحنا مارون إلى اللبنانيين من دير مارون على العاصي. والكتاب مثبّت بالمرينيّة مع ترجمته العربيّة في الكتاب الرابع عشر من كتب الحاقلائي في "المكتبة الفاتيكانية"، وقد خُطّت النسخة المحفوظة سنة ١٣٩٢ كما يتبيّن من ذيل الكتاب الذي جاء فيه: "كان الفراغ من نسخ هذا الكتاب كتاب إيمان الكنيسة المقدّسة سنة ١٧٠٣ (يونانيّة توافق سنة ١٣٩٢ ميلاديّة) بيد رجل حقير خلطي اسمه للشّمس "يوسف غريب" من قرية اسمها ثمانية ومئة وثلاثين^٣ من عمل جبيل ساكن بقرية "بان" من "جبة بشري" وكان الفراغ منه في ٢٠ شهر شباط (فبراير)". وقد عثر "فرنسوا نو"^٤ على نسخة من هذا الكتاب في المكتبة الوطنيّة بباريس خُطّت سنة ١٤٧٠ ونشرها بالمرينيّة مع ترجمة فرنسيّة أواخر القرن التاسع عشر. وهناك نسختان في المكتبة البطريركيّة المارونيّة من هذا الكتاب نسخ أحدهما "الشّديق موسى" وأخوه "عيسى" إينا "الخوري

١ - التّافور: عند المسيحيّين، سرّ القربان المقدّس، والصّلاوات التي تُتلى عليه، والكلمة ذات أصول يونانيّة.

٢ - الدبس، الجامع المفصّل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٥٠.

٣ - هذا الرقم كتب بالمرينيّة، وهو إذ ذاك يعني: "حالّ" موطن إبراهيم الحاقلائي، وهي من قرى قضاء جبيل من جبل لبنان.

٤ - فرنسوا نو FRANÇOIS NAU: عالم كنسي بربلانيّ الأصل، نشر لاحقاً في نهاية القرن التاسع عشر وفي بداية القرن العشرين.

يوسف" من حائل*، وقد اطلع عليها المطران جبرائيل اين القلاعي* وكتب عليها بخطّ يده بعض تعليقات سنة ١٥٠٣؛ أمّا الثانية فظاهرة القِيم، ولكنها خالية من أيّ تاريخ بسبب تمزق صفحات من أول الكتاب ومن آخره، بيد أنّه جاء في الصفحات الأولى الباقية باللغة المريانيّة: "باسم الله نأخذ في تكوين كتاب الإيمان المقدّس الذي ألّفه مارون المدعو يوحنا وكان بطريركاً على مدينة اللّه أنطاكية وسائر الشام وسوريا وكان تأليفه بدير القديس مارون الطوبلوي المتّشح باللّه". أمّا فاتحة ترجمة الكتاب العربيّة فجاء فيها: "باسم الله نبتي نكتب إيضاح الإيمان المقدّس اعتقاد البيعة الرسوليّة الذي كتبه القديس يوحنا بطريرك أنطاكية في دير مارون على نهر العاصي بلد حماه وحمص وأورد ذلك إلى جبل لبنان ولأجل ذلك يسمّوا أهل الجبل المذكور موارنة على اسم الدير ويُسَمّى يوحنا المذكور مارون هو أيضاً على اسم الدير". وقد أفاد علماء متخصصون أنّ يوحنا مارون ألّف هذا الكتاب في القرن السابع^١، وقد جمع في هذا الكتاب - الرسالة - من البراهين اللاهوتيّة والفلسفيّة وشهادات الوحي لأكثر الأباء القديسين لأخصّ أسرار الإيمان التي خالفتها بدع ذلك العصر"، وقد قيل في هذه الرسالة: "لم تسمح قريحة بمثالها ولا نسج ناسج على منوالها" كما جاء في الشرطونيّة^٢ المحفوظة في دير اللويزة للرهبانيّة المريميّة^٣.

١ - قيس، الجامع المصنّف، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٥٠ - ٥١.

٢ - الشرطونيّة: كتاب يحوي الاختلافات بالدرجات والرتب الكنسيّة التي يهبطها الأسقف بوضع اليد. وقد وقف إبراهيم الحقلاني على كتب للقديس يوحنا مارون في تفسير شرطونيّة لكاين تكلم فيه على كهنوت المسيح والكهنوت في العهد الجديد وأروض الكهنة وخدمتهم، ولعلّ هذا الكتاب هو نفسه الذي ذكره الدويهي هنا. راجع: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، حاشية ص ٥٦ - ٥٧.

٣ - راجع: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٥٦ - ٥٧.

الثالث: كتاب "في ردّ مزاعم أصحاب المشيئة الواحدة". وهو مثبّت في الصفحة ١٠٣ من الكتاب الرابع عشر للحاقلاني في المكتبة الفاتيكانية بعد كتاب "إيضاح الإيمان" وفتاحته: "ثم نكتب شيئاً من المباحث ردّاً على أصحاب بدعة الطبيعة الواحدة في المسيح وهم من يزعمون أنّ طبيعة كلمة الله البسيطة قد امتزجت واختلطت بطبيعة ناسوته فكانت فيه طبيعة واحدة..." إلى أن يقول: "قولوا لنا أيّها الإخوة الأبرار إنّ هذه الطبيعة التي تعتقدونها برّبنا من بعد الاتّحاد أهي مساوية للأب جوهرًا أم غير مساوية...". وهذا الكتاب أخفاه المطران توما الكفرطابي* الذي كان يسعى إلى تعليم ما التقطه من مزاعم تاريخ ابن البطريق* عن الطبيعة الواحدة وعن البطارقة والملوك الذين تمسّكوا بالمونوفيزية^١.

الرابع: كتاب "في ردّ مزاعم النساطرة"^٢، وهو مثبّت في الصفحة ١١٤ من الكتاب الرابع عشر للحاقلاني في "المكتبة الفاتيكانية" وفتاحته: "ثم نكتب قليلاً من كثير من ردّ مزاعم النساطرة..." إلى أن يقول: "قال بولس الرسول إنّ الله رضي عنا بموت ابنه".

الخامس: كتاب "في التريماجيون"، أي "التقيسات الثلاثية": قدّوس الله قدّوس القوي قدّوس الذي لا يموت. وهو جواب على من يزعمون "أنّا نعزو الصلب إلى الثالث الأقدس إذ نزيد على التقديسات - يا من صُلّبت لأجلنا". وهذا الكتاب مثبّت في الصفحة ١٢٥ من الكتاب الرابع عشر للحاقلاني في "المكتبة الفاتيكانية"، ولكن بخطّ

١ - هذا ما جاء في الشرطوتية المخطوطة في دير اللوزة للرهبانية المريميّة.

٢ - المذهب النسطوري، تلمذه نسطوري، وجسمها نسطرة: نسبة إلى نسطور NESTORIUS (تحو ٣٨٠ - ٤٥١)؛ بطريرك القسطنطينيّة، ولد في قيصريّة سوريا، بطريرك ٤٢٨، قال بكتومين في المسيح وتكرّ على مريم لقب أمّ الله، حرّمه مجمع أفسس ٤٣١، تلمّذه هم النسطرة أو الآشوريون؛ راجع: الجزء ثلاث عشر من هذه الموسوعة، فصل "الكنيسة الآشوريّة".

يختلف عن خط باقي أجزاء كتاب الحاقلائي، لذلك ارتاب السمعاني في نسبة الكتاب إلى يوحنا مارون، غير أن باحثين آخرين قد أكدوا على هذه النسبة مستندين إلى براهين وافية^١.

السادس: كتاب "في الكهنوت". ذكره السمعاني في الصفحة ٥٢٠ من المجلد الأول من "المكتبة الشرقية"، وهو مثبت في الصفحة ٦٤ من الكتاب الرابع عشر للحاقلائي في "المكتبة الفاتيكانية" بخط الحاقلائي نفسه، ولكن الحاقلائي عاد وشك في صحة نسبة هذا الكتاب إلى يوحنا مارون ونسبه إلى يوحنا أسقف دارا، ثم عاد، بعد التحقيق، واكتشف أن الكتاب إنما هو ليوحنا مارون، وقد نحل عنه أسقف دارا أشياء كثيرة. وقد جاء في فاتحة هذا الكتاب: "بعد أن كتبنا في الكهنوت البيعي بإسهاب ... بقي علينا أن نكتب في الذبيحة غير المموية..."^٢.

السابع: كتاب "في شرح رتبة القُدَّاس". ذكره السمعاني في الصفحة ٥٢٠ من المجلد الأول من "المكتبة الشرقية"، وهو مثبت في الصفحة ٦٤ من الكتاب الرابع عشر للحاقلائي* في "المكتبة الفاتيكانية" بخط الحاقلائي نفسه، وهو مقسم إلى خمسين فصلا.

وقد نسبت كتب عديدة أخرى إلى يوحنا مارون لم يؤكد صحة نسبتها علماء الفاتيكان، منها: كتب "في تربية الأولاد"؛ وفي "سبع عيون الرب"؛ وكتاب يتضمن ردودًا على جملة مسائل، وفي "الأوثاق"؛ وفي "الشملية" ولعل المراد بها تفسير معاني القُدَّاس والشرطونية؛ وفي "تفسير ألفاظ للكتب المقدسة" وقد ذكر هذين الكتابين ابن

١ - راجع: قدس، الجامع المفصل، طبعة خطر، مرجع سابق، ص ٥٤.

٢ - راجع: قدس، الجامع المفصل، طبعة خطر، مرجع سابق، ص ٥٥.

العبري^١ في كتابه "أوصر زري"؛ وكتاب يحوي "مجموعة رسائل بعث بها إلى الغير في معان مختلفة، من جملتها رسالتان برهن في إحداها عن أنّ في المسيح طبيعتين إلهية وبشرية، وفي الثانية أنّ فيه مشيئتين"^٢، ونُسب إلى يوحنا مارون أيضاً كتاب في "الربط"، وكتاب في "الكمال"، وكتاب في "تفسير نافور مار يعقوب أخي يسوع"^٣.

وتفيد التواريخ المارونية القديمة التي وردت عند علماء الطائفة المارونية ومؤرخيها، أنّ البطريرك يوحنا مارون كان في عدل الرهبان الذين حضروا جلسة الحوار الجدلي التي جرت في مجلس معاوية (خليفة ٦٥٧ - ٦٨٠)، حول المعتقد الكاثوليكي الصحيح، بين الأساقفة اليعاقبة وتلامذة مار مارون وأنصاره، في السنة الرابعة عشرة للملك قسطنطس الثاني^٤. ولما غلب أساقفة اليعاقبة على أمرهم في هذا

١ - ابن العبري (١٢٢٦ - ١٢٨٦): هو أبو الفرج غريغوريوس، وكبد في ملطيا، من ألمع رجالات الأندلس ولطم لدى السريان، هاجرت عائلته إلى أنطاكية بعد الغزو المغولي ١٢٤٣، ثم درس الطب والفلسفة في طرابلس لبنان على طبيب مسطوري، أنشأ طب على السريان المونوفيزيقيين ١٢٤٦، مغرباً الشرق ١٢٦٤، كتب في النحو والشعر والفلسفة واللاهوت، له مؤلفات قليلة بالعربية أشهرها "مقالة في النفس البشرية" وتاريخ مختصر الدول، وله بالسريانية مؤلفات كثيرة منها "تاريخ الكنسي" و"ملحة الأندلس"، تولى في مراغة (أذربيجان).

٢ - لادريبي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٤ - ٥٥، عن الميمر لحد يشوع.

٣ - راجع: لادريبي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٥ - ٦١.

٤ - صفيّر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٤، عن: دريان المطران يوسف، أصل الجرجسية والمردة والموارنة، ص ١٣٨، غريغوريوس الخوري ميخائيل عبد الله، تاريخ الكنيسة الأنطاكية السريانية المارونية، ١، (سجدا، ١٩٠٠) ص ٢٥٥ وما بعدها؛ فهد، حول كتاب الهدى، مرجع سابق، ص ٨٨.

٥ - كونستانتس الثاني (٦٤٢ - ٦٦٨) الذي قال بمعتقد المشيئتين في المسيح؛ ما يعني أنّ جلسة الحوار الجدلي التي جرت في السنة الرابعة عشرة للملك هذا الملك، كانت سنة ٦٦٨، أي قبل أن يصبح يوحنا مارون أسقفاً كما سيأتي أثناء المؤلف.

الحوار، أمر معاوية بأن يدفعوا له عشرين ألف دينار في السنة لئلا يكفّ يده عنهم، فيتعقبهم عندئذ أنصار القديس مارون^١.

يُوحَنَّا مَـارُون

أُسْقُفٌ عَلَى جَبِيلَ وَالْبَتْرُون

بينما كانت الخلافات والانقسامات على أشدها داخل الكنيسة في الشرق، وكانت موزعة بشكل رئيسي بين الكنيسة الأم الخلقيدونية من جهة، والقاتلين بالطبيعة الواحدة أي المونوفيزيين من جهة ثانية، والقاتلين بالمشيئة الواحدة أي المونوتيليين من جهة ثالثة، حصلت مواجهات عنيفة بين المسيحيين في الشرق. وكان المسيحيون من أهل البلاد، عربًا وسريانيًا على العموم، ومنذ زمن بعيد، مناهضين للبابا ولالإمبراطور في آن، فكان جلهم يقول بالمونوفيزية التي عرفت باليعقوبية نسبة إلى السرياني^٢ يعقوب البرادعي وهو من أبرز دعاة^٣. أما السبب الأول في تباع أهل البلاد لهذا المبدأ، فلم يكن نابعا من معتقد ديني بقدر ما كان مردّه إلى دوافع قومية محلية معاوية لبيزنطية، كما سبق وأشرنا. وانفردت الكنيسة المارونية بين الكنائس الشرقية بعدم الخلط بين القومية والإيمان.

بينما كان يوحنا مارون يجاهد بالفكر والكلمة من أجل الإيمان الأرثوذكسي المستقيم، كما أقرّ تعاليمه المجمع الخلقيدوني سنة ٤٥١، جاء إلى أنطاكية موفد بابوي برتبة كردينال، وراح يدعو إلى الإخلاص للعقيدة الأرثوذكسية القائلة بالطبيعيتين

١ - صغبر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٤، حيث لورد الحاتية التالي: لكشف هذا الحوار الجلي العالم الأمامي NOLDEKE، ونشره في المجلة الأسبوعية ZOMG، وقد عرّبه معقّا عليه الأب هنري لامنس في "المشرق" ١٨٩٩، ص ٢٦٥.

٢ - راجع الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

والمشيتين. وكان للبطريرك الأنطاكيّ إنذاك، مكاريوس^١، مقيمًا في القسطنطينيّة، وكان من الذين قالوا بالمونوفيزيّة، وجمع حوله بعض الأتباع من الكنيسة الأنطاكيّة. في خضمّ ذلك الارتباك، كان الكرسي الرسوليّ قد عيّن نائبًا له على بطريركيّتي أنطاكية وأورشليم، أسقف "فيلادلفيا"^٢ المعروف بيوحنا الفيلادلفي، وقد جاء في براءة بعثها البابا مرتينوس (بابا ٦٤٩ - ٦٥٣) إلى الأسقف يوحنا:

ندعوك لأن تكون نائبًا لنا في هذه الأمصار الشرقيّة في جميع المقنضيات البيعيّة، فأسرع إلى إصلاح كلّ ما كان إصلاحه لازمًا وإلى إقامة أسقفية وكهنة وشماسية في جميع المدن التابعة لبطريركيّتي أنطاكية وأورشليم، وإنّا نأمرك بذلك بموجب السلطان الرسوليّ الذي أولانا الله إياه بواسطة بطرس زعيم الرسل^٣.

في الوقت نفسه، أرسل البابا مرتينوس تعميمًا إلى جميع الكهنة والأساقفة والشماسية ورؤساء الأديار في بطريركيّتي أنطاكية وأورشليم أعلمهم فيه عن قرار مجمع لاتران^٤ بتحرير مبدأ المونوفيزيّة، وعن إرساله إلى الفيلادلفي نسخة عن مقرّرات مجمع لاتران ليطلعهم عليها، وجاء في التعميم:

إنّه بالسلطان الذي أولاني الله إياه قد أمّنت يوحنا الفيلادلفي نائبًا لي في الشرق، فأنشدكم أن تحسنوا الطاعة له، وأن تجانبوا الهرطقة، ولا سيّما "مكدونيوس" الذي غصب كرسيّ أنطاكية، و"بطرس" الذي تدخل على كرسي إسكندرية^٥.

١ - مكاريوس: منّي بطريركنا على أنطاكية ٦٧١ - ٦٨٠، قال بالمشيئة الواحدة، أقام في القسطنطينيّة، حرّمه المجمع السادس ٦٨٠ وعلّمه ونفاه إلى روما لتمرّده على المجمع المسكوني.

٢ - فيلادلفيا: الاسم اليوناني لسكان الأردن

٣ - عن براءة البابا مرتينوس التي كتبها "لأباي" في المجلّد السادس من مجموعة المجمع، ص ١٢٠ راجع: للدس، المجمع المفصل، طبعة خطر، مرجع سابق، ص ٤١.

٤ - المرجع السابق.

إثر ذلك، أخذ المندوب البابوي يسعى، بمعلونة أسقف فيلادلفيا، من أجل تطهير داخل الكنيسة الأتطاكية من الخارجين على الفكر القويم للكنيسة المسكونية، مستعيناً ببعض أمراء الإفرنج الذين كانوا في الشرق، ومن بين هؤلاء أمير اسمه "أوجان البرنس"^١، كان قد بلغه عن أعمال يوحنا دير مارون وعن مدى تمسكه بالتعاليم المستقيمة للكنيسة، وقدرته على إحضار البدع من خلال علمه ونشاطه وتوقّد ذهنه، فنصح هذا الأمير^٢ للمندوب البابوي بأن يرقي الراهب يوحنا إلى الأسقفية. "فرّقاء الكردينال المذكور"^٣ إلى أسقفية البترون وجبل لبنان ليحافظ هناك على الإيمان الكاثوليكي وعلى الاتحاد بالكنيسة الرومانية^٤. وقد ذكرت مراجع مونوفيزية أن تعيين يوحنا مارون أسقفاً على جبيل والبترون قد جاء بناءً على طلبه هو، وليس بناءً على اقتراح البرنس^٥.

١ - ذكر بعض المراجع أن أوجان البرنس هذا كان أميراً على أنطاكية. - راجع: الدبس، الجامع المفصل، طبعة خلط، مرجع سابق، ص ٤١.

٢ - قيل أيضاً إن جميع الإفرنج المقيمين في أنطاكية قد نصّحوا المندوب البابوي بما نصّحه به أوجان البرنس. - السمعاني، المكتبة الشرقية، ١: ٤٩٩.

٣ - قال: البطريرك بولس مسمد، لدر المنظوم، مرجع سابق، ص ١٤١ حيث جاء أن الذي رقي يوحنا مارون إلى الأسقفية إنشما كان يوحنا فيلادلفي بقاوض من البابا مرتينوس.

٤ - فهد، بطركة، مرجع سابق، ص ١١٤، عن حضرة الأب بطرس، تاريخ الموفنة، ص ٣٦٢.

٥ - جاء في مخطوط منسوب إلى السريان المونوفيزيين مكتوب بالحرف الكرشوني ومحمول في المكتبة الفاتيكانية تحت رقم ٤٢٤ من قسم السرياني: "أنت كلّمك سريان، وكان كرسيّ بلحكم لأنطاكية لسريان إلاّ لما جارت ملوك الروم على السريان وقتلواهم لأم مارون ووافق ملك الإفرنج الذي في أنطاكية، وكان اسمه أوجان برنس، وقال له - يا ملك الزمان نخاف على جبل لبنان أن تشمله أمة الملكيّة إلى معتمد قبل للكردينال الذي عنك وفزّمه يكرّمني مطران حتّى أملك بعض الناس على أمة الفرنجية إلاّ أمة يتقرب فلا أكرها - ، فكرّسه مطران على البترون". راجع: فهد، بطركة، مرجع سابق، ص ١١٤ الدبس، الجامع المفصل، طبعة خلط، مرجع سابق، ص ٤١.

وجاء في بحث موتق حديث، أن يوحنا مارون أقيم أسقفًا على البترون سنة ٦٧٦، وثبت من قبل النائب الرسولي لبطريكسي أنطاكية وأورشليم، السيد يوحنا مطران فيلانيقا* الذي كان قد عينه للكرسي الرسولي نائبًا له سنة ٦٤٩، حافظًا على النظام الكنسي في الشرق المسيحي. فأظهر الأسقف يوحنا مارون، بعد ارتقاؤه إلى الدرجة الأسقفية، غيرة متقدة على حفظ الإيمان الكاثوليكي وتوطيد دعائمه ومناصرة تعاليم المجمع المسكونية. وتوصل، بعلمه وتقواه، إلى هداية الكثيرين إلى الإيمان الحق^١.

ما يمكن استنتاجه من ما جريات الأحداث تلك، أن تاريخ تعيين يوحنا مارون أسقفًا على جبيل والبترون، قد كان قبل سنة ٦٨٠، وهي السنة التي انتهى فيها عهد بطريكية مكاريوس على أنطاكية بعد حرمة من قبل المجمع المقدس ونفيه إلى روما. وقد حذد بعض مؤرخي الكنيسة المارونية تاريخ تعيين يوحنا مارون أسقفًا على جبيل والبترون بسنة ٦٧٦.^٢

ما إن كان هذا التعيين، حتى انتقل الأسقف يوحنا مارون إلى نطاق أبرشيته، وجعل مقره أولًا في "سمار جبيل" على الساحل بين جبيل وطرابلس، ما يعني أن الوجود المسيحي كان قد تعزز في تلك المنطقة قبل نهاية القرن السابع. ومن سمار جبيل انتقل الأسقف بعد حين إلى قرية "كفرحي" في وسط بلاد البترون في شمال لبنان. وقد جاء في المذونات أن يوحنا مارون راح، يومذاك، "يجتهد في

١ - صغير، الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٠٤، يستاق إلى: ASSEMANI J., *BIBLIOTHECA ORIENTALIS*,

T. I (ROMA, 1719) P. 499.

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٦٢؛ قبل: الدبس، الجمع المفضل، طبعة خايط، مرجع سابق، ص ٤٢، حيث جاء أن ذلك التعيين حصل بين سنتي ٦٧٥ و ٦٧٦.

الوعظ والتبشير متجولا بغيرة الرسل في أنحاء أبرشيته ولبنان، هاديا ومرشدا، وتمكّن من هداية الكثيرين من القائلين بالطبيعة الواحدة والمشيئة الواحدة إلى الإيمان الصحيح^١.

بيد أنّ نشاطات يوحنا مارون لم تقتصر، في تلك الحقبة الدموية من التاريخ، على أعمال الوعظ والإرشاد والكراسة، بل تعدتها إلى أمور السياسة والمقاومة العسكرية. فإنّ الأسلوب الذي اتّبعه خصوم الكنيسة الخلقيدونية بتوسّلهم العنف من أجل نشر عقيدتهم ومحاربة العقيدة الأرثوذكسية، قد حدّث على المتمسكين بهذه العقيدة المستقيمة توسّل المقاومة. أضف إلى ذلك ما كان جاريا من صراعات عسكرية متعدّدة الجوانب والأطراف، ليس أقلّها شأنًا للفتح الإسلامي، وتسلّط العسكريتاريا البيزنطية على أهل البلاد. لكلّ تلك الأسباب البالغة الخطر، فإنّ يوحنا مارون، وهو القائد الروحيّ للذين أضحوا، وفق تعاليمه، متمسكين بالمبادئ القويمية لتعاليم الكنيسة الخلقيدونية، بينما تمكّنت البدع من اختراق جناحها الشرقيّ في أنطاكية، قد وجد أن لا مفرّ من المقاومة المادية. فعين، وهو لا يزال أسقفًا، ابن أخته إبراهيم، قائدًا زمنيًا وعسكريًا، وكلفه بناء جيش مقاوم من أتباع تعاليمه. بمعنى آخر، عينه أميرًا على البلاد التي كانت تشكّل أبرشيته، وأناط به قيادتها الزمنية^٢.

وقال مؤرخون مونوفيزيون إنّ أتباع يوحنا مارون، و ابن أخته إبراهيم، قد تقوّوا في ذلك الوقت، وحموا أهل شمال لبنان من الجزية التي كان أتباع الأمبراطور

١ - راجع: الدوبي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٦٢؛ فهد، بطرقة، مرجع سابق، ص ١١٤.

٢ - راجع: الدبس، الجامع المفصل، طبعة خطر، مرجع سابق، ص ٤٢، نقلا عن السمعاني.

قد فرضوها على كل من لا يجاهر بمعتقدهم^١. وجاء في بعض المذونات أنه في تلك الحقبة، "اجتمعت حول المطران يوحنا مارون رعية كثيرة العدد تمكنت من الاستيلاء على جبل لبنان والمناطق الجبلية من حدود قيليقيا وبلاد الأرمن حتى القدس"^٢. كما جاء أن إبراهيم، قد "ساس الناس سياسة المقدّر وومع نطاق ملكه، وفي مدة وجيزة، انضم إلى إمارته كثيرون من أسرى البيزنط وعبدهم حتى بلغ عددهم الآلاف، وكان لإبراهيم في أيام السلم اثنا عشر ألف جندي يطوف بهم بلاد العرب والفرس من غير جزع"^٣.

يُوحنا مَـارُون

البطريرك الأنطاكي

تعددت الاجتهادات حول مكان انتخاب يوحنا مارون بطريركاً، وإن اتفق جميعها على صحة هذا الحدث^٤. وأشهر تلك الاجتهادات هو القائل بأنه في سنة ٦٨٥، شغل الكرسي الأنطاكي من بطاركته بسبب انتقال البطريرك إلى القسطنطينية إثر سيطرة العرب المسلمين على أنطاكية. قلماً تُوْفِي البطريرك الأنطاكي توفانوس،

١ - المخطوط المحفوظ في المكتبة الفاتيكانية تحت رقم ٤٧٤ من القسم السرياني، مرجع سابق، وقد جاء في هذا المخطوط: "لما انتهى لتلك الملكة إلى قرية أميون تميز مؤندين وابن لفته بزيهم (موريون وبريهم تصغير لمارون وإبراهيم كما كان يلتقيهما المونوفيزيون من باب السفرية كما نكرنا سابقاً). عن الملكة ولحقوا اسمر جيبيل (بسمار جيبيل)، وحصوا أهلها من الجزية التي حكم بها الملكة على كل من لا يتبعهم ويوافق على اعتقادهم، فلتحق حينئذ السريان وأهل لبنان بمارون ونجوا معاً كانوا يمشون" راجع: فهد، بطاركة، مرجع سابق، ص ١١١٦ القويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٨٢.

٢ - راجع: القويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٦٢ فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١١٤.

٣ - راجع: القويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٦٢ إبراهيم الأسود، ذخائر لبنان، المطبعة الشامية بعبدا - لبنان، ١٨٩٦، إصدار طوني مفرّج (بيروت، ١٩٧٠) ص ٩٤.

٤ - يُعتبر كتاب "الهدى" للماروني (مرجع سابق) المرجع الأمّ عن بطريركية يوحنا مارون، وقد ورد ذكره في هذا الكتاب: "يوحنا مارون لبطريرك الأنطاكي". وسيكون لنا عودة إلى هذا الموضوع راجع: داغر، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٠.

الذي كان عيّنه المجمع المسكوني السادس^١، عيّن البابا كونيون (بابا ٦٨٦ - ٦٨٧)^٢ مكانه، من دون مشورة الإكليروس الروماني، قسطنطين شماس كنيسة "سيراقوزة"^٣، وأرسل له درع الرئاسة^٤. ولكن قسطنطين أساء السيرة وألقى الفتن والتشاقق، ما جعل البابا يصدر أوامره إلى عمال الملك بأن يقبضوا عليه ويسجنوه، ثم كتب إلى الإكليروس الأنطاكي بأن ينتخب بطريركاً، فقرر قسم من رؤساء هذا الإكليروس الذين لم يغادروا المنطقة، انتخاب بطريرك للكرسي الأنطاكي من بين الأساقفة الوطنيين الصامدين في البلاد، ليقود الرعية في ذلك الظرف العصيب، فانتخبوا المطران يوحنا مارون بطريركاً^٥.

أما الاجتهاد الثاني فهو القائل بأن ارتقاء يوحنا مارون إلى السدة البطريركية الأنطاكية قد حصل بتعيين مباشر من بابا روما. وينكر أصحاب هذا الرأي أن يوحنا مارون، وهو لا يزال أمقفاً، قد التقى في طرابلس لبنان قاصد البابا سرجيوس الأول (بابا ٦٨٧ - ٧٠١)، الذي أخذه إلى روما حيث أحسن البابا استقباله، خاصة وأن ذلك البابا كان من أصل أنطاكي، ثم رقباه إلى مقام البطريركية الأنطاكية، ووثّحه

١ - عُقد في القسطنطينية بين خريف ٦٨٠ وريبع ٦٨١، حرم المونوثيقية، أي القول بالمشيئة الواحدة، وعزل بطريرك أنطاكية مكاريوس القائل بالمشيئة الواحدة وعيّن مكفه ثوالقوس.

٢ - في هذه الحقبة كان في الكنيسة الرومية ثتان من البابوات في الوقت نفسه، الأول كونون هذا، والثاني ثيودورس، وهو معارض البابا كونون.

٣ - سيراقوزة أو ميراقومة SIRACUSA : مدينة ومرقا على شاطئ صقلية لشرقي، أسسه الإغريق حوالي ٧٣٤ ق.م.، كانت المدينة عاصمة الجزيرة، سقط رأس أرخميدس المهنس (٢٠٢ ق.م-)، حاصرها زيادة الله الأغلب براءً وبحراً وأمرق مراكبها وقتل جماعة من أهلها ٨٧٢.

٤ - درع الرئاسة: هو عبارة عن قلعة من الكتان الأبيض اللقي، توضع في الحلق، ويسلها صفحة من رصاص وصليب. أما الأبيض فيرمز إلى الطهارة، والرصاص إلى ثقل الوزنة، والدرع لا يكتسه البابا في الشرق إلا للبطريرك، ولذا في الغرب للبطريرك ولجميع الأساقفة.

٥ - راجع: الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٥٣ - ٥٤.

بالدرع المتضمنة كمال الرئاسة، وسلّمه التاج والخاتم والعصا، وأنعم عليه بجميع الامتيازات التي لأسلافه. أما البطريرك يوحنا، فودّع الحبر الأعظم حينئذ، وعاد إلى أنطاكية، وراح يسمى لاستئصال بدعة "مكاريوس"، وصنّف ميمراً^١ في الردّ عليه، واستمال الكثيرين من اليعاقبة، وبثّ الاعتقاد بالطبيعيتين والمشيئتين، ثمّ توجه إلى جبل لبنان، فلكرم اللبناقيون ملقاه وسرّوا به^٢. غير أنّ باحثين كنسيين قد عارضوا هذا الاجتهاد^٣ الذي قبله اجتهاد ثالث في أمر انتخاب يوحنا مارون بطريركا، يقول بأنّ "أساقفة الموارنة قد اجتمعوا في لبنان واختاروا بطريركاً أنطاكياً عليهم". غير أنّ أصحاب هذا الرأي، لا يجزمون في صحّة وجهة نظرهم هذه، بل يوردونه من باب الترجيح، وحجّتهم في ذلك "صمت المؤرّخين اليونان واللاتين عن ذكر يوحنا مارون وخلفائه في سلسلة بطاركة أنطاكية"^٤. غير أنّ بطاركة أنطاكيين آخرين قد غاب ذكرهم عند المؤرّخين اليونان واللاتين، ما يجعل صحّة هذا الرأي واهية، خاصّة وأنّه لم يكن هناك بعد "أساقفة موارنة" في ذلك التاريخ في لبنان أو في غير لبنان، ذلك أنّ الأبرشيات المارونيّة وأساقفتها مستجدّات لاحقة لتاريخ صيرورة يوحنا مارون بطريركاً أنطاكياً.

وهناك اجتهاد آخر ربط تاريخ إقامة يوحنا مارون بطريركاً بتاريخ الانفصال الذي حصل في الشمام بين الملكيين الموالين للروم، والموارنة أتباع القديس مارون، في العالم

١ - النويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٧٨، عن زجلّات زين القلاعي.

٢ - السمعاني يوسف سمعان، مكتبة القنamos القانوني والمدني، المجلد الأوّل، ص ٥٠٣، والمجلد الرابع، راس ٢٠، ص ١٤٠٤ راجع: الأسود إبراهيم بك، تقرير الأذهان في تاريخ لبنان، مطبعة القنيس جاورجيوس (بيروت، ١٩٢٥) راجع: النويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، حاشية الصفحة ٨٨.

٣ - راجع: النيس، الجامع المفصل، طبعة خفطر، مرجع سابق، ص ٤٤.

الأول أو الثاني من خلافة يزيد بن معاوية (٦٨٠ - ٦٨٣). غير أن هذا الاجتهاد ليس موثقاً ولا مدعوماً بأي قرائن^١.

وسط كل هذه الاجتهادات، يبقى الأثبت، برأينا، ما جاء في أقدم وثيقة مارونية تاريخية عن البطريك الأول القديس يوحنا مارون، في كتاب "الهدى" الذي أشرنا إليه سابقاً، وهو دستور الموارنة ونلموسهم في العصور الوسطى، حيث تذكر هذه الوثيقة صراحة، في الفصل الثاني من القسم الأول، وفي معرض الكلام عن قانون الإيمان، أسماء "فرق" المسيحيين الخمس، فتقول ما حريفته: "أول فرقة ظهرت من الفرق المشهورة، الفرقة المنسوبة إلى أريوس^٢. ثم النسطورية وهي المنسوبة إلى نسطور^٣. ثم اليعقوبية، وهي المنسوبة إلى يعقوب الذي كان من مدينة تدعى بردعا، ولذلك يقال له يعقوب البرادعي^٤. ثم الملكية المنسوبة إلى الملك قسطنطين بن قسطنطين بن هرقل^٥. ثم المارونية وهي منسوبة إلى مارون يوحنا بطريك أنطاكية العظمى^٦."

ويقول المؤرخ والباحث الأب د. بولس صفيير في هذا المجال: "هذه الوثيقة، التي ترجع إلى سنة ١٠٥٩، لا يسبقها زمنياً، إضافة إلى كلام التلمحري^٧، إلا إشارة

١ - راجع: صفيير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

٢ - حول أريوس والأريوسية راجع: الجزء الثامن من هذه الموسوعة.

٣ - حول نسطور والنسطورية راجع: الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

٤ - حول يعقوب البرادعي واليعقوبية المنسوبة إليه، وهي القول بالطبيعة قولمدة أي المونوفيزية راجع: الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

٥ - راجع ما جاء حول الملكيين والملكيين في حاشية سابقة من هذا الكتاب.

٦ - صفيير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٥، عن: فهد الأخ بطرس تلمر، كتاب الهدى (طبعة ١٩٣٥) ص ٣٧ - ٣٨. وقد اعتمد الناشر المخطوط القاتوكاتي السرياني، رقم ١٣٣، مقارناً بنصوه بنصوص عدة مخطوطات لخرى لامية، ولما تاريخ نسخ هذا المخطوط ليهود إلى ١٤٠٧.

٧ - سيكيي الكلام حوله لاحقاً.

واضحة وأكيدة وردت في صلب قانون إيمان النصيريين، على لسان ابن نصير ... في القرن التاسع.... ففي نصوص... "الأذان"، يذكر ابن نصير (بين) "اللغات": "...واجعل اللغة على يوحنا مارون البطريرك الملعون".^١

البطريرك يوحنا مارون في لبنان

إذا كانت اجتهادات المؤرخين قد اختلفت حول كيفية اعتلاء البطريرك يوحنا مارون السدة البطريركية، فإن الباحثين لم يختلفوا حول حقيقة أنه، بعد أن أصبح بطريركاً بوقت قصير، قد جعل مقره في لبنان.

ما أن تسلم البطريرك يوحنا مارون الأول سدة البطريركية الأنطاكية، حتى عقد يوستينيانوس الثاني^٢ المجمع للبنكتي سنة ٦٩٢، وقد حضر ذلك المجمع البطريرك جاورجيوس الثاني المسمى على أنطاكية من قيسل القسطنطينية حيث كان يقيم، وقد قال المجمع بالمشيئة الواحدة. وإذ رفض البابا سرجيوس الأول الأنطاكي (٦٨٧ - ٧٠١) التوقيع على مقررات ذلك المجمع رغم محاولة إكراهه على ذلك من قيسل الأمبراطور، وهو البابا الذي عين أو ثبتت للبطريرك يوحنا مارون، رفض يوستينيانوس الثاني بدوره تلك المقررات، وحول إرسال من يعتقل البابا والبطريرك، إلا أن مقاومة "الشُرط في إيطاليا لبعثة الأمبراطور حالت دون اعتقاله"^٣، بيد أن

١ - صفيح الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٥، عن: الاتني سليمان لندني، كتاب البلورة السلوقية في كشف أسرار الديانة النصيرية (لا.ت.)، ص ٤٥.

٢ - يوستينيانوس الثاني (٦٦٩ - ٧١١): امبراطور بيزنطي ٦٨٥ - ٦٩٥، و ٧٠٥ - ٧١١، حارب البلغار والأرمن، لطلحت بحكمه ثورة عسكرية بقيادة ليونتيوس ٦٩٥، استمد الحكم بمساعدة البلغار ٦٩٥.

٣ - راجع: لندويهي، تاريخ الطائفة المارونية، ص ٧٩.

يوحنا مارون، الذي كان يومذاك في أنطاكية، التي كانت تحت الحكم العربي الإسلامي، قد اضطُرَّه إلى الانتقال إلى دير القديس مارون على ضفاف العاصي^١. ومن هناك، راح البطريرك المقلوم يكتب ويدبج مداخلًا عن المعتقد السليم، وقد بعث برسالة من ديرِه مع بعض الرهبان إلى جبل لبنان، كتبها باللغة السريانية، جاء في مقدماتها:

لقد رأى مارون أنَّ الأجر به أن يغيّر مكان كرسيه على أن يتهاون في أمر أمانة الآباء الموجهين الذين ألتفوا مجمع نيقيا والمجامع التي تَبَتَّت مَقَرَّاته. فرحل عن أنطاكية إلى دير في ولاية مدينة حماة، على شاطئ النهر للعاصي، وكان فيه ثمانمائة راهب أطهار مختارين، وهناك أَلَفَ هذه الرسالة وكتبها وأرسلها إلى جبل لبنان المقدّس.

ويذكر مؤرّخون أنَّ الإمبراطور يوستينيّانُس الثاني قد أمر قائد جيشه ليونيّس^٢ بالسير في طلب البطريرك يوحنا مارون ليأتيه به مَكْبَلًا بالقيود، ولكنَّ القائد الذي كان من المستقيمي الإيمان، قد أحجم عن تنفيذ أمر سيده، متحجّجًا بأنَّ البطريرك محاط بأتباع كثيرين يصونون كرامته بدمائهم، وبأنهم لن يسمحوا بتسليمه مهما كان الضغط عليهم قاسيًا. بيد أنَّ الإمبراطور قد غضب على ليونيّس لتلكسّه عن تنفيذ أوامره، فأمر بسجنه. وأشار إلى قائدَيه "موريق" و"موريقيان" بأن يقودا جيشًا روميًا إلى البلاد السوريّة متظاهرين، من باب الخديعة، بأنّهما يقصدان قتال العرب، ولكنَّ تلك الخديعة لم تنطَلِ على البطريرك الذي أرسل إلى ابن أخته إبراهيم رسولاً يدعوّه

١ - ذكر مؤرّخون أنَّ إكليروس القسطنطينيّة الذي كان يقول يومها بالمشيئة الواحدة، هو الذي حرّض يوستينيّانوس الثاني ضدَّ البطريرك يوحنا مارون. راجع: الشدياق طنّوس، أخبار الأعيان في جبل لبنان، نشر فؤاد البستاني، الجامعة اللبنانية (بيروت، ١٩٧٠)، ٢: ٢٤٧.

٢ - ذكره بعض المراجع خطأ باسم لاونديوس.

إلى التهيو للدفاع، وسارع هو نفسه بالانتقال من دير مار مارون إلى "سمار جبيل" من الساحل الشمالي اللبناني.

قد يتساءل كثيرون عن كيفية تمكن فرقة الجيش البيزنطي من الدخول إلى منطقة كان يسيطر عليها المسلمون العرب في ذلك التاريخ، بيد أن خلفيات السرّ معروفة من قِبَل كَلْفَةِ المؤرخين، وخلاصتها أن اتّفاقًا كان قائمًا بين الأمبراطور يوستينيانوس الثاني البيزنطي وبين الخليفة عبد الملك (٦٨٥ - ٧٠٥) قضى بأن يدفع الخليفة للأمبراطور ضريبة معينة مقابل أن يمنع الأمبراطور أهل البلاد من القيام بأيّ تمرّد على الخلافة^١، فكان من الطبعي، إذًا، أن يسهّل للعرب ليوستينيانس أمر مرور جنوده لضرب أتباع يوحنا مارون، خاصّة وأنّ الخلافة العربيّة كانت متعاطفة مع المونوفيزيين من أهل البلاد، وهم على أشدّ عدااء للبطريك يوحنا مارون وأتباعه.

لَمَّا وصل موريق وموريقيان على رأس جيّشهما إلى دير مار مارون في ربيع سنة ٦٩٤، لم يجدا البطريك، "قحملًا بجيوشهما على الرهبان الذين قتل منهم الجيش خمسمائة راهب، ودمّر الدير تمامًا". ومن هناك تحوّل الجيش إلى "قنسرين" والبلدات

١ - البلاذري، فتوح، طبعة دي غوبه، مرجع سابق، ص ١١٦٠ أنساب الأشراف، نشر S. D. F. GOITEIN الجزء الخامس (القنس، ١٩٣٦) ص ٢٩٩ - ١٣٠٠ راجع: قشديق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ٢: ٢٤٦ - ٢٤٧.

٢ - ذكرت مرجع آخرى أنّ الملكيين المواليين للأرمين أخذوا يسعون عند الخلفاء حتّى علونهم على انتخاب بطريكه. وفي سنة ٧٤٢ سمح لهم الخليفة هشام بن عبد الملك بن مروان (٧٢٤ - ٧٤٢) بانتخاب راهب يدعى إسطفان بطريكًا، ولكنّه لم يمش سوى سلكين، فسمح لهم الخليفة مروان بن محمد بن مروان في سنة ٧٤٦ بانتخاب بطريكه اسمه توفاليس بن قنبره، ولَمَّا كان الموارنة قد استقلوا تمامًا وتخبّوا بطريركهم من دون إذن الخليفة ولم يشتركوا في الانتخابين المذكورين، اتفق ابن قنبره مع الخليفة على إيفساعهم عترة، فوضع مروان تحت تصرف البطريك ابن قنبره جيشًا ذهب به إلى دير مار مارون لكبح جماح الموارنة. - راجع: داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٦، عن ابن العربي، العقلة المشترعة، فصل ٢٢.

المجاورة لها على ضفاف العاصي، فقتل جنوده الأهالي من أتباع يوحنا مارون بحدّ السيف ونهبوا المساكن والكنائس، ولم يغفوا عن أحد من أولئك الأتباع القاتلين بالطبيعتين والمشيئتين، ووصل الجيش إلى طرابلس، فخاف الأهالي وراحوا يعلنون عن التزامهم بما يأمر به الأمبراطور، فضرب العسكر خيامه ما بين "أميون" وقرية "الناورس" على شاطئ الكورة من أعمال شمال لبنان، وراح القائدان ومعاونهما يستقبلون أعيان تلك النواحي الذين جاؤوا حاملين الهدايا ومظهرين التعاون والترحيب، مقابل الأمان، فكان لهم ما طلبوا^١. بيد أنّ الأهالي وقعوا في حلة هلع بعدما بلغهم خبر المذابح التي نفّذها أولئك البيزنطيّون بأبناء جلدتهم على ضفاف العاصي، فراحوا يستعدّون للمقاومة وسط الرعب^٢.

في هذا الوقت بالذات، جرى ما لم يكن في الحسبان. فإنّ القائد البيزنطيّ ليوننيّس الذي كان اعتقله الأمبراطور يوستينيّان الثاني في القسطنطينيّة بسبب رفضه قيادة الحملة على البطريك يوحنا مارون وأتباعه، قد تمكّن من قيادة انقلاب عسكريّ على الأمبراطور، فجدع أنفه ونفاه إلى بلغاريا وجلس على العرش. وقد وصلت أخبار هذا الانقلاب إلى موريقي وموريقيان وسائر قادة الجيش البيزنطيّ المرازض قرب طرابلس، فوقع في بلبلة. والخبر نفسه الذي نقله على وجه السرعة رسول من قيّس ليوننيّس إلى البطريك يوحنا مارون، أنّنا له بمحاربة الجيش البيزنطيّ، شجّع

١ - ينكر مؤرّخون محلّيون أنّه لدى وصول الحملة البيزنطيّة إلى محيط طرابلس، اندمّش منهم سلكو الكورة وغضوا لرتبهم خوفا ورهبة، ولما ضربوا خيامهم ما بين أميون والناورس وردت لاستقبالهم لكبار تلك القرى وقبيلهم بالترحيب وقدموا لهم فعلاّيف وعلّاق وطلبوا منهم الأمان واستمهلهم لينما يتكلّمون مع الأمراء والمعتقون في شأن أداء الطاعة فلجأهم إلى سؤلهم ولتكرمهم بالأمان رغبة في الطاعة. قشديق، لغير الأعوان، ١: ٢٤٨.

٢ - راجع: الذهبي، تاريخ الطغاة المارونيّة، ص ٨١.

رجال البطريق على مهاجمة العسكر، "فتنّفقوا من الجبال على الأروام اندفاق الماء المنهمر والغيث المنحدر فقابلوهم حتّى قتلوا أكثرهم وانهزم الباقون شرّ هزيمة"^١. وجاء عند بعض المؤرخين أنّ موريق قد قُتل في تلك المعركة ودفن في أميون حيث أُقيمت كنيسة على ضريحه، أمّا موريقيان فحمل جريحاً إلى "شويته" في عكار حيث لاقى حتفه وأُقيمت على ضريحه كنيسة أيضاً^٢.

ونذكر مؤرخون أنّه منذ ذلك الوقت شاعت نسبة الملكيّين على الذين انصاعوا لجيش الأمبراطور في سحل الكورة، ونسبة الموارنة على الذين ثبتوا في طاعة يوحنا مارون^٣. إلا أنّ باحثين أكثر شموليّة وجدوا أنّ نسبة ملكيّين قد جاءت صفة لأتباع الأمبراطور البيزنطيّ مرقينس (أمبراطور ٤٥٠ - ٤٥٧) والمجمع الرابع الخلقيدونيّ الذي حرّم أوطيخا، وأنّ أول من كتب هذه النسبة هو "بيونوسيوس بن صليباً" سنة ١١٦٠ في شرحه للثيولوجيا^٤. وفي رأينا أنّ نسبة الملكيّين لم تكن لفئة واحدة عبر حقب التاريخ، كما ذكرنا في مجال سابق، بل هي أُطُلِقَت في حقبات متعدّدة على كلّ فئة كانت تتبع رأي الأمبراطور، علماً بأنّ آراء الأباطرة لم تكن متماثلة، فمتلماً أُطلق لقب الملكيّين أحياناً على جماعة تبعت أمبراطوراً قال بالمشيئة الواحدة، كذلك أُطلق في أحيان أخرى على من اتّبعوا أمبراطوراً قال بالإيمان

١ - الدويهي، تاريخ الطقفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٨٠ - ٩٠، بالاستناد إلى مؤرخي القبطيّة، وقد أشار الخوري يوسف العاقوري الذي صار بطريركاً فيما بعد إلى هذه الواقعة في زجلته؛ راجع: قشديق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ١: ٢٤٨، حيث جاء أنّ لمرء المردة ومقمتهم قد اشتركوا بشكل رئيسي في تلك المعركة إلى جانب ابراهيم.

٢ - فهد، بطارقة، مرجع سابق، ص ١١٥ - ١١٦، عن الدويهي، قشريح المختصر، ص ١١٦؛ الفيس، تاريخ سوريا، ٥: ١٢١ - ١٢٢.

٣ - الدويهي، تاريخ الطقفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ١٨٢؛ قشديق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ١: ٢٤٨.

٤ - السمعاتي، المكتبة الشرقيّة، مرجع سابق، ١: ٥٠٨.

الأرثوذكسيّ المستقيم. ولا يمكن اعتبار أنّ الذين نسميهم اليوم ملكيّين، هم أنفسهم من عُرِفوا بالملكيّين في أيّ زمن من التاريخ، ذلك أنّ أتباع هرقل، وأتباع يوستينيّانُس الثاني كانوا ملكيّين، ولكنهم لم يكونوا أرثوذكسيّين، بل قالوا بما قاله الملك من مبدأ المشيئة الواحدة، بينما الملكيّون قبلاً وبعداً، هم أصحاب العقيدة الأرثوذكسيّة الخلقيدونيّة القائلة بما قاله وبما قاتل من أجله يوحنا مارون.

إنّ ما يصحّ اعتباره في خلال هذه المرحلة من التاريخ، أنّ التسميّتين اللَّتين ظهرتَا في لبنان بعد معركة أتباع يوحنا مارون ضدّ موريق وموريقيان، هما تسميتا الملكيّة والمردة، ولم تكن التسميتان للدلالة على اختلاف ديانة أو طقس، كما تهيّأ لبعض الباحثين، بل للدلالة على موقع منفيّ فقط. ذلك أنّ الذين تمرّكوا على الأمبراطور، سُمّوا مردة، بمعنى عصاة، ولما الذين لبثوا في طاعة الأمبراطور، أي الملك، فسُمّوا ملكيّين. ويعزّز هذا الرأي أنّ الآباء جميعاً من القرن الرابع إلى القرن التاسع، لم يذكروا البتّة تسمية الملكيّين، بل كانوا يذكرون تسمية "الكاثوليكيّين" وتسمية "السندوسيّين"^١، نسبة إلى "السينودوس".

على أيّ حال، فقد كانت المعركة بين أتباع يوحنا مارون وبين جنود الأمبراطور يوستينيّانُس الثاني بقيادة موريق وموريقيان، بمثابة مفصل أساسيّ في تاريخ الكنيسة المارونيّة في لبنان. ذلك أنّ يوحنا مارون بقي بطريركاً على أنطاكية وسائر المشرق، ومَن اعترف ببطريركيّته صار مارونيّاً، وبه بدأت سلسلة بطاركة استمرّت حتّى اليوم من دون انقطاع. وبذلك نشأت قوّة أساسيّة في الجبل اللبنانيّ، انتظمت في هرميّة إكلييريكيّة معززة بما يشبه التنظيم العسكريّ. ومن هذه الكنيسة، شعباً

١ - راجع: السمعاني، المكتبة لشرقيّة، ١: ٥٠٨؛ الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، ص ١٨٣؛ الأسود، ذخائر لبنان، ص ٩٧ - ٩٩.

وإكليروساً، نشأ ما أصبح يُعرف في ما بعد بالمردة. وقد عرف هؤلاء أمراء وقادة وأعيان، وانتشروا بشكل أساسي في الجبال والصفوح الممتدة بين عكار شمالاً ونهر بيروت جنوباً، وكان انتشارهم بحسب الظروف يضيق ويتسع ليصل إلى البقاع شرقاً وإلى الساحل غرباً. وقد جاء في أبحاث لعلماء وبحاثين محدثين حول الموارنة أنهم "منذ ذلك الحين أخذت تظهر في مجتمعهم تلك الخصائص التي جعلت منهم أمة جبلية مستقلة منعزلة عن سائر الطوائف التي كانت تقطن هذه المنطقة من الأرض".^١

كفرحَيّ

بعد أنطاكية

لم يكن انتصار البطريرك يوحنا مارون على الجنود البيزنط في معركة أميون نهاية لجهاده، إنما كانت تلك المناسبة بداية لتنظيم كنيسة الوطنية التي تميّزت، في الوقت نفسه، بالاستقلالية القومية عن الغرب، وبالتمسك الشديد بتعاليم الكنيسة الجامعة والتوجهات الروحية لرؤسائها في روما. فبعد معركة الكورة، عاش البطريرك يوحنا مارون ثلاثة عشرة سنة مليئة بالإجازات. وكان أول ما حققه بعد رسوخ دعوته في شمال لبنان، أنه فصل أتباعه عن الشيعة المونوفيزية القائلة بالطبيعة الواحدة متحدّياً بذلك السريان من أبناء جلدته ومن ورائهم الخلافة الإسلامية التي كانت تدعم هؤلاء، كما فصلهم عن الشيعة المونوتولية القائلة بالمشيئة الواحدة، متحدّياً في الوقت نفسه كل من يدعم هذه البدعة من الأباطرة والقادة البيزنط. لذلك قال فيه بحثاؤون محدثون إنه قد استطاع بدهائه أن يردّ خليفة المسلمين باليد الواحدة،

١ - حشّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

وأمبراطور الروم بالأخرى^١. وفي الوقت الذي راح ينظّم فيه شؤون رعيّته الدينيّة والزمنيّة، مقيمًا الكهنة والوكلاء البطريركيّين ليدرّوا شؤون أبرشيّات أنشأها في المراكز الرئيسيّة من مناطق سيطرته، ومشرفًا على التنظيمات الزمنيّة التي أناطها بابراهم ابن شقيقته، الذي سيكون من سلالته أمراء ومقّمون يقودون الشعب عبر حقبة طويلة من التاريخ، دعا هذا البطريرك القائد أتباعه إلى إنشاء مركز للبطريركيّة بديل عن أنطاكية التي أصبح العود إليها مستحيلًا^٢، وعن دير مار مارون العاصمي الذي دكّه جند يوستينيّان^٣ الثاني، فكان إنشاء دير مار مارون كفرحي شرقي البترون، الذي قيل إن هذا البطريرك قد نقل إليه هامة القديس مارون^٤،

١ - المرجع السابق.

٢ - يحمل اليوم لقب "بطريرك أنطاكية"، إضافة إلى البطريرك الماروني، بطريرك الروم الأرثوذكس، والسرّين المونوليزيين الذين يُعرفون بالسرّين الأرثوذكس ويُلقَّبون بالبعليّة، والسرّين الكاثوليك الذين تشقّوا عن المونوليزيين، والروم الكاثوليك الذين تشقّوا عن الروم الأرثوذكس، وقد قام الاثنين خلال العهود الصليبيّة بطريركا لهم حمل أيضًا لقب الأنطاكي.

٣ - بقيت الهامة - الأخيرة هذه في مكنها إلى سنة ١١٣٠ فنقلها أحد الرهبان البندكتيين إلى مدينة "بولينو" من أعمال إيطاليا حيث أنشئت كنيسة على اسم القديس مارون في ظاهر المدينة كان تكريسها ونقل الهامة إليها في الثامن عشر من آب (أغسطس)، ولما انتشر ذكر القديس مارون في تلك النواحي وأسد الناس زيارته من الامكن البعيدة عكّوا له ذلك التاريخ عيدًا، ومنح رؤساء البعثة غفران ٢٠٠ يوم لكل من زار تلك الكنيسة في يوم العيد. ولما "وقا" أسقف "بولينو" من غلاة المكرّمين للقديس مارون، نقل تلك الهامة - الأخيرة إلى نفس المدينة سنة ١١٩٤ وجعلها في كنيسة الأسقفية، حيث صاغ لها المؤمنون تمثالًا من فضة أودعوا الهامة فيه. ونقل العيد إلى الماطر من آذار (مارس) وهو اليوم الذي تمّ فيه تكريس الكنيسة. وعندما رسم الأسقف بولس لبيل سعادة مطرّفًا وعين نائبًا بطريركيًّا على بلاد البترون سنة ١٩٨٦، ركّز أولى اهتماماته على ترميم دير مار يوحنا مارون الذي كان ترمّس للفراب وأعيد بناؤه مرارًا عديدة عبر التاريخ، وتحتت أعمال الترميم في العام ١٩٩٦. بعد ذلك راح المطران سعادة يسمى من أجل استعادة ذخيرة رأس مار مارون من إيطاليا ليحدها إلى دير كفرحي. وإثر مراسلات متلاحقة بين المطران سعادة وبين أسقف فولينو "لرودينو برتولو"، كتب هذا الأخير إلى المطران سعادة في ١٣ شباط (فبراير) ١٩٩٩ يشرح أنّه سيراجع المسؤولين الكنسيّين والمجالس الأبرشية ومديرية الأثار الإيطاليّة، لاقًا إلى أنّ منطقتهم قد تعرّضت للتدمير بفعل زلزال سنة ١٩٩٧، ووعد بأنّه سيسد إلى البحث عن الذخيرة. ويتأريخ لاحق ببلغ مطران فولينو المطران سعادة أنّه عثر على الذخيرة وكلفت موقفة ومختومة بالشمع الأحمر، وبعد استئذان المراجع المختصة تمّ تصوير الذخيرة فوتوغرافيًا وإرسال صور عنها إلى لبنان. وبعد مفوضات تمّ الاتفاق على إرسال قسم من الذخيرة ضمن تمثال من البرونز بمثل راجعًا رومانيًّا كالذي وضعت فيه أجزاء باقي

قاصداً من ذلك أن ينتشر اسم هذا القديس ويُكرّم في جميع جهات البلاد، واستحسن أن يُلقب أهل تلك النواحي بالموارنة تبرّكاً بهذا الاسم^١، وقد عيّن البطريرك يوحنا مارون، منذ ذلك، يوم الخميس من شهر كانون الثاني (يناير) عيداً للقديس مارون، وهو يوم تكريس كنيسة دير كفرحي على اسمه^٢.

وبرأينا، أنه منذ ذلك التاريخ، قد نشأت الكنيسة المارونية بكل أبعادها. وأن الموارنة، على العموم، لم يعرفوا بهذه الصفة بشكل عام وشامل إلا بعد نشوء كنيستهم هذه.

بهذا التنظيم، أوجد يوحنا مارون المؤسّسين الروحية والزمينية اللّتين كانتا الشرط الأساسيّ من أجل البقاء. ومن يطالع تاريخ لبنان يجد أنّه من الصعب تصوّر نشوء وطن لبنانيّ بالشكل المميّز الذي عرفه العالم، لولا إنجازات ذلك البطريرك الجليل الذي يُعتبر عن حق، واحداً من أبرز مؤسّسي الكيانات في التاريخ.

أمّا الأمبراطور البيزنطيّ الذي كان أرسل الحملة العسكرية لضرب يوحنا مارون وجماعته بقيادة موريق وموريقيان، وهو يوستينيّانُس الثاني الذي أصبح يُعرف بالأخرم، أو بالمجذوع الأنف مذ جدد ليونيتوس أنفه لما انقلب عليه، فقد تمكّن وهو

الذخيرة في في إيطاليا، وقد أرسل التمثال المحتوي على الذخيرة بواسطة لسانة سر الفاتيكان إلى السفارة البابوية في لبنان، واستلمتها البطريركية المارونية بواسطة المطران مسطعة في ١٧ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٨، وحفظت الذخيرة في مركز الأمانات في الكرسي البطريركي، ثم تمّ نقلها إلى كنيسة الكرسي الأسقي في دير مار يوحنا مارون في كفرحي في لمقال كبير.

١ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٩٠. ذكر بلطرون أن ما نثّل من رفات القديس مارون إلى دير في كفرحي إنّما كان الجمجمة فقط، لذلك أطلق على الدير لولا اسم "رئيس مارون"، وهي عبارة سريانية تعني "رأس مارون".

٢ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ١٩٠. فهد، بطاركة، مرجع سابق، ص ١١٦. عن الدويهي، الشرح المختصر مع ترجمته لللائحة، ص ٢٥.

في منفاه من التحالف مع ملك البلغار في سبيل استعادة عرشه، فسير معه البلغاري جيشًا كبيرًا إلى القسطنطينية سنة ٧٠٥، مكّنه من الظفر بخصومه ومن القبض على ليونتيوس وتييريوس^١ اللذين قطع رأسيهما واستقلّ بالعرش. وتذكر المدونات أنه إثر ذلك قام بعض خصوم الموارنة بمحاولة إثارة يوستينيانوس الثاني ضدّ يوحنا مارون قائلين إنه فتك بجيوش الروم وقتل قلاته ونكّل بهم غاية التنكيل، فلا بدّ من الاقتصاص منه، غير أن الإمبراطور لم يُعر كلامهم أذنًا صاغية، لأنّه بعد عودته إلى القسطنطينية واستعادة ملكه نبذ ما كان عليه من الشقاق والعداء، ومال إلى الكنيسة الرومانية. وبما أن أسقف القسطنطينية "فلينيق"، كان سبب الشرور والفتن بين الملك وصاحب الكرسي الروماني، فقد قبض عليه وفقًا عينيه وأرسله مصفدًا بالأغلال إلى مدينة روما. وكان مدبرو الكرسي الروماني في ذلك العصر من أهل الشام غالبًا. فلمّا انتهى الأمر إلى يوحنا مارون سكن روعه، وكتب إلى روما يخبرهم برأحه وطمانينته وخراب أنطاكية وكيفية إقامته في جبل لبنان تحت حماية الأمير سمعان^٢ وقومه، فأجابوه بما يطيب خاطرهم وطلبوا إليه أن يستمرّ على الإقامة بين ظهراني أمته، ويواصلهم أخباره. فأخذ من ثمّ يتردّد في أصقاع الجبل ويصلح الرتب البيعية ويبين طريقة توزيع الأسرار التي نحن متسلّموها إلى اليوم^٣.

١ - جلس ليونتيوس على العرش بعد انقلابه على يوستينيانوس الثاني ثلاث سنوات (٦٩٥ - ٦٩٨)، ثمّ جلس بعده تييريوس ثلاث هذا ٦٩٨ - ٧٠٥.

٢ - الأمير سمعان: أحد أمراء المردة، وهو ابن أخت الأمير يوحنا المردى الشهير وخليفته، ويروي مؤرخون أن الأمير يوحنا قد قُتل باليدي البيزنط من جنود يوستينيانوس الثاني قبل معركة أميرن، راجع: لشدايق، مرجع سابق، أخبار الأعيان، ١: ٢٤٩.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المرونية، مرجع سابق، ص ٩٢.

وفاة يوحنا مارون وقداسته

أجمع مؤرخو الكنيسة المارونية على أن البطريرك يوحنا مارون، بعد إنجاز مهمته الكبرى على هذه الأرض، كانت وفاته في دير مار مارون كفرحي الذي بناه وجعله كرسياً لبطريركيته، في التاسع من شباط (فبراير) سنة ١٧٠٧^١، وهو اليوم الذي جعله الموارنة نكراً لبطريركهم للقديس. وذكر أولئك المؤرخون أن فور وفاته، "اجتمع الأساقفة والكهنة والرهبان وجمع لا يحوطه العدد من كل بلاد الموارنة ليتباركوا بجسده الطاهر، وحملوه بالمصاييح والبخور والترانيم، ودفنوه في الدير المذكور. وقال الأسقف جبرائيل القلاعي اللخدي في قصيدته في المجامع: "في كفرحي مات ذا المختار"^٢. وفي ٣٠ كانون الثاني (يناير) ١٨٢٠ أصدر البابا بيّوس السابع (١٨٠٠ - ١٨٢٣) منشوراً يمنح بمجوبه غفراناً كاملاً لكل مؤمن يزور كنيسة القديس يوحنا مارون في كفرحي في يوم عيده^٣.

قد يكون أبلغ ناطق عن اعتبار البطريرك يوحنا مارون قديساً من قِبَل الشعب الماروني منذ القدم، وجود صورتين كنسيّتين أثريّتين لا تزالان محفوظتين حتى اليوم، الأولى في كنيسة القديس شربل الأثريّة في بلدة "معاد" الجبيليّة، والثانية في كنيسة مار تادروس في قرية "بحديدات" الجبيليّة أيضاً، وقد مثّلت الصورتان البطريرك القديس وعلى رأسه التاج علامة دلالة على سلطته الراعيّة والقياديّة^٤.

١ - الدبس، الجامع المفصل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ١٤٩؛ قيل: داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٠، حيث جاء أن وفاة البطريرك يوحنا مارون كانت في سنة ١٧٢٠ على أن الكّل يجمع على أن الوفاة حصلت في ٩ شباط (فبراير).

٢ - الدبس، الجامع المفصل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٤٩.

٣ - راجع: الدبس، الجامع المفصل، طبعة خاطر، مرجع سابق، ص ٦٦.

٤ - إسطفان البطريرك يوسف القوسطوي، وعزاد المطران إسطفان، القديس يوحنا مارون، نشر الأبائي بطرس فهد (١٩٧٠) ص ١٤٨؛ فهد، بطريركة، مرجع سابق، ص ١٢٧.

وأقدم وثيقة نفينا عن أن يوحنا مارون كان معتبراً قديماً في عاصمة الكشاكسة منذ نشأة المدرسة المارونية القديمة في روما سنة ١٥٨٤، ما جاء في كتاب الإنجيل الروماني الذي طبعه سنة ١٦٧٦ كارلوس برنلماوس بيتاسي، وقد تضمن مديحاً للبطريك القديس يوحنا مارون جاء فيه تعريفاً عن الإطليانية:

في التاسع من شهر شباط (فبراير) يُقام في روما العظمى بكثيمة مار يوحنا عيد احتفالي سنوي للقديس يوحنا مارون الذي أقيم بطريكاً على الملة المارونية، إذ كانت الهرطقات منتشرة في كل الأمصار الشرقية، وكان القديس يوحنا مارون، بحسن تمييزه وفضل سيرته الصالحة واحتماله المشاق، قد صانها سليمة من كل بدعة وضلال وانتقل إلى السماء^١.

وهناك صورة للقديس يوحنا مارون في دير الرهبانية المارونية المريمية في روما موضوعة إلى جانب أيقونة متوسطة الحجم للشهيدين "بطرس" و"مرسلين" مطبوعة سنة ١٧١٧^٢. ومن أهم ما يفينا عن اعتبار البطريك يوحنا مارون قديماً من قبل الكنيسة الرسولية، وجود اسمه في منكمسار الطائفة المارونية الذي طبع في مطبعة نشر الإيمان المقدس بأمر الحبر الأعظم البابا أوربانوس الثامن (١٦٣١ - ١٦٤٤)، حيث عُين عيده في التاسع من شهر شباط (فبراير). كذلك نجد ذكراً للقديس يوحنا مارون ولعيده في التاسع من شباط (فبراير) في قائمة "الأعياد المأمورة" المطبوعة سنة ١٦٤٧ بأمر البابا إينوشنسيوس العاشر (١٦٤٤ - ١٦٥٥)، وفي كتاب الصلوات الفرضية اليومية الذي تم فحصه والتدقيق في مضمونه من قبل البابوات: بولس الخامس (١٦٠٥ - ١٦٢١) وغريغوريوس الخامس عشر (١٦٢١ - ١٦٢٣)

١ - لهد، بطارقة، مرجع سابق، ص ١٢٧.

٢ - المرجع السابق.

وأوربانُس الثامن (١٦٢٣ - ١٦٤٤) وإينوشنسيوس العاشر (١٦٤٤ - ١٦٥٥) وغيرهم. وقد وُجد ذكر عيد القديس يوحنا مارون في للتاسع من شباط (فبراير) مخطوطاً في كتب صلوات قديمة بعضها كان في "قنّوبين" كان لا يزال محفوظاً عند البطريرك الماروني "يوسف حليب الملقوري"^١، وفي كتاب مخطوط قديم محفوظ في المكتبة الفاتيكانية^٢. أمّا عن عدم إذاعة الكنيمة بمنشور حبري خاص تقديس يوحنا مارون، فيقول كنسيون إن قديسين كثر عند مختلف الكنائس لم تُذع المناشير الكنسية المؤنّدة بقداستهم، وتعتبرهم الكنيمة ممّن يجب تكريمهم، وقد أصبح هؤلاء قديمين من خلال تكريس الشعب وتكريمه لهم على أنّهم قديسون، وبالتالي جاءت الكنيسة لتعترف بتقديسهم من خلال موافقتها على ذكرهم كذلك في بياناتها وقبردها^٣.

١ - البطريرك يوسف حليب الملقوري (بطريرك ١٦٤٤ - ١٦٤٨): ولد في حصرن، والده المطران بطرس حليب الملقوري (سقف ١٦٠١ - ١٦٤٤) الذي كان متزوجاً قبل أن يرتقي درجة الكهنوت، كذلك البطريرك يوسف الذي كان له ابنة تزوّجت من أحد أبناء أسرة لورمّاز، درس يوسف على أعلام منهم المطران يوحنا المصري وأبغ في العلوم، كان أديباً ومفكراً وشاعراً، وقرأه البطريرك يوحنا مخلوف إلى أسقفية صيدا ١٦٢٦ وكان ينتخبه في مهتات كبرى، أُلّفده إلى حلب لإصلاح شؤون الطائفة، رد بعض المونوفيزيين إلى الكنيسة الكاثوليكية وأبرزهم "غندروس أنجيلان" (راجع الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة) الذي درس العلوم في المدرسة المارونية في روما قبل أن يرقّه خليفة الملقوري البطريرك يوحنا الصغروي إلى درجة كهنوت ثم الأسقفية، اشترى دير مار شلّيطا مقبس في كسرون ١٦٢٤، أمّن كنيسة ودير حرائث في درعون كسرون ١٦٤٣، اقتُلب بطريركاً في ١٥ آب (أغسطس) ١٦٤٤، نال درع الكفّيت ١٦٤٥، بني كنائس عديدة، له "ميامر" ومُدخل كثيرة في السرياقية والحريّة ما زال بعضها محفوظاً في دير حرائث، وله ثلثون تأريخية هامة منها التي أرّخت موقعة الموارنة في القرن السابع مع موريق وموريقيان، نحى إليه مقالة شرعية في رناسة الحبر الروماني، ينسب إليه "غراسليق" و"شمع" المعروف بـ"قوسيف" طبعاً في روما، وله كتاب "المنقذ" المتكلم من كتب المطران يوحنا الدومنيكاني، عقد خلال ولايته القصيرة مجمعين: الأول في في كبر حرائث "كسرون"، والثاني في "موت مور" إيدن وقد أصدر هذا الأخير ٣٢ قانوناً، احتل في خلال بطريركيته مشقات كبرى، مات ودفن في الملقورة لدخل كنيسة القديس بطرس المنقورة في الصفر.

٢ - هر كتاب صلاة سرياني ماروني قديم خطّ في نيكوسيا قبرص سنة ١٥٠٨ م. محفوظ تحت الرقم ٧ في المكتبة الفاتيكانية؛ راجع: الدبس، الجامع المفصل، طبعة خلطر، مرجع سابق، ص ٦٧.

٣ - إسطفان عرك الحصري في كتاب: للديريسي، المحاضرة، مرجع سابق، ص ١٠٣ - ١٨٢؛ راجع، لهد، بطريركة، مرجع سابق، ص ١٢٩ - ١٣٠.

وقد جاء في بعض الدراسات أنه "لما أراد الموارنة أن يطبعوا كتبهم البيعية في روما، عرضوها قبل الطبع لأولياء الشأن هناك، وكان من جملة الأسئلة الكبرى التي طرحتها اللجان المختصة سنة ١٦٢١ حول هذه الكتب: "هل يجب أن يُحذف اسم مار يوحنا مارون من بين أسماء الآباء القديسين المكتوبة في قائمة القديسين في تلك الكتب؟". وقد دَوَّن الكردينال بلَرمينُس ردًا على هذا السؤال: "لا يُحذف اسم مار يوحنا مارون أبدًا بل ينبغي أن يبقى دائمًا في القائمة، وأن يُطبع الشحيم الكبير اليومي الذي يُذكر فيه اسم مار يوحنا مارون أكثر من ثلاث مرّات في عداد الآباء القديسين، فهو من وُصف بالأب الطوبائي، وبالقديس، بعلم الكنيسة الرومانية، وقد ارتضى الأب الأقدس أن يُطبع هذا الشحيم، مراعيًا فيه الإصلاح المثبت منه ومن الأبوين العالمين" "إيلاريون رونكاتوس" "الراهب" "الجيسترجنسه"، و"بطرس المطوشي" اليسوعي، المتصلّعين من اللغة السريانية، وذلك في ١٢ تموز (يوليو) ١٦٢١". وقد وقّع على هذا، إضافة إلى الأبوين العالمين المذكورين: كلٌّ من الكرادلة: "بندينوس"، "بلَرمينُس"، "روبرتُس"، "أوبلدِينس"، والمطران "أوكتافيوس برينستينُس"^١.

على أن عيد مار يوحنا مارون لم يكن مسجلاً في لائحة الأعياد المأمورة في المجمع الكنسي الماروني الذي عقده للبطريرك مركيس الرزي^٢ سنة ١٥٩٦ بحضور القاصد الرسولي "إيرونيمُس دنديني" اليسوعي، وهو أول مجمع كنسي ماروني. بل

١ - نهد، بطاركة، مرجع سابق، ص ١٢٥، عن كتاب "لمحطات"، ص ٢٢١ - ٢٥٩.

٢ - البطريرك مركيس الرزي: انتُخب بطريركاً للموارنة نهاية أيلول (سبتمبر) ١٥٨١، بقيته روما في آذار (مارس) ١٥٨٣، في عهده نشأ قبايا غريغوريوس الثالث عشر مدرسة للموارنة في روما ١٥٨٥، وجاء الأب إيرونيمُس دنديني اليسوعي موفداً بأبويًا لتخصّص شمالي الكنيسة المارونية ١٥٩٥ قرّر مسجّلها، وفي عهده أيضاً ظهر الأمير فخر الدين الثاني ١٥٩٠، عقد أول مجمع ملقي ماروني ١٥٩٦، ثوفسي ١٥٩٧.

كان الموارنة يَعيّدون في التاسع من شباط (فبراير) للقديس يوحنا مارون بحسب التقليد، كما كانوا يَعيّدون في الخامس من كانون الثاني (يناير) للقديس مارون. وفي الخامس من تشرين الثاني (نوفمبر) سنة ١٦٤٤، عقد البطريرك يوسف العاقوري* المجمع المَلّي الشهير في دير "مار يوحنا حراش" في كسروان، وقد جاء في نسخة مقرّرات المجمع التي خطّها البطريرك العاقوري بيده وحُفظت في مكتبة "آل مسعد" في عشقوت ما حرفيّةته: "يُقام عيد مار يوحنا مارون البطريرك في تاسع يوم من شهر شباط (فبراير)"^١. وفي تاريخ لاحق، أُدخل عيد القديس مارون إلى لائحة الأعياد المأمورة من قِبَل الكرسي البطريركي الماروني، ونُقل من الخامس من كانون الثاني (يناير) إلى التاسع من شباط (فبراير) لجمع عيدَي البطريرك يوحنا مارون ومارون الناسك في يوم واحد، بهدف "التخفيف عن كاهل الشعب"^٢. وبقيت الكنيسة المارونيّة مئات السنوات تقيم الاحتفالات بالعيدين في التاسع من شباط (فبراير)، إلى أن نقل البطريرك يوسف إسطفان الغوسطلوي (١٧٦٦ - ١٧٩٣) عيد مار يوحنا مارون إلى الثاني من آذار (مارس) تاركًا عيد مار مارون الناسك في التاسع من شباط (فبراير)، "ليتمكّن القطيع الصغير المعروف بتدنيّه وإخلاصه لتعاليم الربّ من أن يمعن في الاحتفالات وإقامة الصلوات ورفع التضرّعات إلى الخالق بشفاعه قنيسيه المقتدرين مار مارون ومار يوحنا مارون العظيمين"^٣.

١ - لادري في افرم، المحاضرة عن الموارنة وقديسيهم (١٨٩٩) ص ٢١٨، ٢٧٧، ٢٨٠؛ القديس يوحنا مارون، نشر الأبّي بطرس فهد، مرجع سابق، ص ١٤٤؛ فهد، بطارقة، مرجع سابق، ص ١٧٦، عن مخطوط آل مسعد رقم ٣٣.

٢ - القديس يوحنا مارون، فهد، ص ١٤٥؛ راجع: فهد، بطارقة، مرجع سابق، ص ١٧٦ - ١٧٧.

ردُّ التشكيك بحقيقة

البطريك يوحنا مارون

رغم كلِّ ما هنالك من تداولين محفوظة، لا يرتقي إليها الشك، تؤكد على جوانب مهمة من نشأة البطريك يوحنا مارون وتسقيفه واعتلائه السدة البطريكية، وأخرى تفيد عن مؤلفاته وأعماله وإنجازاته وبنائه للمؤسسة الإكليريكية والزمنية المارونية، وعن اعتباره قديماً من قبيل الكنيسة الجامعة، فقد تمكّن البعض من إلقاء ظلال من الشك حول حقيقة وجوده. ذلك أنّ سوء المعرفة، والتعصّب الناتج عن عدم إدراك الحقائق المجردة، قد جعل بعض المنظرين والموجهين يلقون في أذهان الناس مزاعم غير صحيحة، ما أوجد حالاً من العداء لهذا البطريك القديس الذي نذر حياته للدفاع عن التعاليم السماوية المعتمدة من الكنيسة الجامعة.

قد يكون في رواية حادثة حلب البيان للبليغ لأمرين: الأول هو عدم صوابية الاعتبارات المعادية ليوحنا مارون من قبيل بعض المذاهب والملل، والثاني حتمية أنّ يوحنا مارون قد وُجد وكان أسقفًا، واعتبرته الكنيسة قديسًا.

مختصر قصة حادثة حلب أنّه في خلال سنة ١٧٦٦، ألقى الخوري "يوحنا باذنجانتي" الحلبي الماروني عظة في الكاتدرائية المارونية في حلب، يوم عيد القديس يوحنا مارون، دعا فيها إلى تكريم هذا القديس، وإلى "التحلي بفضائله السامية والسير بموجب آثاره في صيانة وديعة الإيمان أساس ديانتنا الكاثوليكية". فثار على الواعظ بعض الملكيين الذين كانوا حاضرين في الكنيسة، وقاموا يكتنّبونه ويسفّهون أقواله.

لم يُقد ترفّس الكاهن عن الردّ على المتهمّين في عدم إثارة الضغينة والاضطرابات في بلاد كان يحكمها الأتراك، الذين عرّفوا بعدائيتهم للكنيسة

المارونيّة، وبقي جمر الخلاف تحت الرماد إلى أن جاء المطران "أرسانيوس شكري"، بعد سنتين، إلى حلب، وألقى عظة بمناسبة الصوم الكبير، حتّى بها أبناء رعيّته المارونيّة على تكريم القديس يوحنا مارون، بطريرك الموارنة الأول، وعلى الإستمرار في حفظ الإيمان الكاثوليكيّ سالمًا من كلّ شاكبة. فاتّخذ الملكيون من هذه العظة ذريعة لإثارة الفتن والاضطرابات ضدّ الموارنة، وقد ناصرهم في موقفهم بعض قادة الإكليروس من كنائس أخرى، كالروم والسريان والأرمن واللاتين، وطوّروا الشكاوى إلى البطريرك المارونيّ في لبنان وإلى الفاتيكان، ما أحدث اهتمامًا خطيرًا من قبيل المقامات الروحيّة العليا. بيد أن ردّ الكرسي الرسولي كان مؤيّدًا الموارنة في تكريم قديسهم مار يوحنا مارون^١. ما زاد في حدة الخلاف واستشرائه.

أمام هذا الواقع الخطير رأى عقلاء الكنائس والمرسلين ضرورة عقد مجمع في حلب، للنظر في مسألة الخلاف، توصلاً إلى استتصال أسبابه وإلى إعادة الهدوء. وبالرغم من أن ممثلي الكنيسة المارونيّة لم يدعوا إلى ذلك المجمع الذي عُقد في حلب سنة ١٧٦٨، وحضره رؤساء الكهنة من الروم والسريان والأرمن، وانضمّ إليهم رؤساء المرسلين اليسوعيين والفرنسيسيين والكرمليين والكبوشيين^٢، إضافة إلى بعض تلامذة المدرسة الرومانيّة، وبالرغم من أن المجادلات في ذلك المجمع لم تقتصر على موضوع العظمتين المذكورتين آنفاً، أو على موضوع قداسة البطريرك يوحنا مارون، بل تخطّت ذلك إلى أمور شخصيّة شائكة، فقد جاءت مقرّرات مجمع حلب كما يلي:

١ - الأبّي بطرس لهد، بطريرك الموارنة وأساقفتهم، الحقبة ٦٨٥ إلى القرن ١٢، دار لحد خلطر (بيروت، ١٩٨٥) ص ١٢٨ - ١٢٩، عن مجلة كوكب القريّة، عدد سنة ١٩١٧، ص ١٥٣٨ راجع: الدبرقي، المحلّة، مرجع سابق، ص ١١٩.

٢ - الدبرقي، المحلّة، مرجع سابق، ص ١١٧ و ١٨٣.

نحن المحررة أسماؤهم بذيله نقول ونشهد، أولاً، مع كلّ الذين كانوا موجودين في جمعيتنا، الذين شهدوا ولتبتوا وأرادوا أن نشهد على إقرارهم، بعد أن أطلعنا على شهادات المؤرخين والمعلمين الصادقين الذي رأيهم مقبول في بيعة الله المقدسة، الذين كتب البعض منهم، سواء كانوا غربيين أو شرقيين، مطبوعة في انتشار الإيمان من جهة قداصة السيد البطريرك الأنطاكي أول بطاركة الطائفة (الكنيسة) المارونية، أعني به يوحنا مارون الذي ارتبط بالنذور الرهبانية في دير القديس مارون الناسك أبي الطائفة (الكنيسة) المارونية، ولأجل فضائله السامية وغيرته على خلاص النفوس، أقيم على الكرسي الأنطاكي بطريركاً على الطائفة (الكنيسة) المذكورة لكي يلاشي الأخطاء التي كانت منبثة في مملكة سورية، ويحفظ الطائفة (الكنيسة) المذكورة بالإيمان الكاثوليكي لئلا تتعدي من هذا السم المهلك. وقد استمر هذا البطريرك المرقوم في كلّ زمان مقدماً الطاعة والخضوع إلى الكرسي الروماني المقدس. فلأجل ذلك منحه الحبر الأعظم سرجيوس الثالث الدرع الرسولي، وذلك حين ذهب إلى رومة ليلتمس من قداسه التثبيت. ونشهد، ثانياً أن البطريرك المذكور، لأجل أنه كان مميّزاً بالقداصة والعلم والفضائل السامية في دير القديس مارون الناسك، فاستحق أن يبيعه الله المقدس، تحرر اسمه في سنكسار طائفة (كنيسة) الموارنة المطبوع بأمر الحبر الأعظم البابا أوربانوس الثامن (١٦٣١ - ١٦٤٤) الصالح الذكر في مطبعة نشر الإيمان المقدس، وحزرت تذكاره في اليوم التاسع من شهر شباط (فبراير) الواقع فيه عيد القديس مارون الناسك أبي الطائفة الجليلية. فلكي، من الآن وصاعداً، لا يحدث شكوك وسجس وارتياب وآراء فاسدة وباطلة مضادة وكاذبة من الذين يضادون قداصة البطريرك المذكور، التأم هذا المجمع من أربعة رؤساء للرهبانيات الغريبة مع البعض من رهبانهم ومن المرسلين الشرقيين من مجمع الإيمان، ومن نواب المطارين لطائفة (كنيسة) الروم والأرمن، ومن خوارنة الروم والأرمن والسريان المحترمين. فبعد المجادلة العظيمة والبحث الكلّي بغاية التدقيق، فقد أبدوا جميعهم بقم واحد المديح الذي أنشده يعظته الأب يوحنا باننجان المرسل الرسولي إلى

طائفة (كنيسة) الموارنة بحلب على قداسة سيرة القديس يوحنا مارون البطريرك الأول الأنطاكي وعلى نياحته السعيدة. ولأجل أن البعض لاموا الأب المذكور على عظته ومديحه لهذا القديس بقولهم إن جميع ما منح به هو باطل، وإن هذا ليس هو قديساً. فنحن الآن برزنا الأب المذكور ونبرزه أيضاً بهذه الوثيقة ونحَقِّق أن جميع ما أُنْبِئ به في مدح هذا القديس فهو حقيقي وصادق^١.

وقد وقَّع المجتمعون الستة عشر جميعاً، من ممثلي الطوائف (الكنائس) في حلب، على هذه المقررات التي تُعتبر بمثابة اعتراف بتقديس البطريرك يوحنا مارون، وحقيقة وجوده، وأسقيته، وبطريكيته، ونضاله^٢. كما وقَّع على هذه الوثيقة التاريخية أيضاً عدد من المشهود ضمت أسماءهم لائحة محفوظة لدى المراجع الكنسية^٣. وهكذا انتهت مسألة التشكيك بوجود البطريرك يوحنا مارون وبقداسه.

١ - لهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٢٨ - ١٣٥، عن مجلة كوكب البرية، عدد سنة ١٩١٢، ص ٥٣٨ وما بعدها؛ للبرلم الليراني، المحاماة، ص ١١٩ وما بعدها؛ البطريرك يوسف إسطفان الخوسطاري والمطران إسطفان عواد، قديس يوحنا مارون، نشر الأباتي بطرس لهد (١٩٧٠) ص ٢٠٠؛ راجع: المطران يوسف قدس، الجامع المفصل في تليخ الموارنة المفصل، تقديم الأب ميشال الحايك، دار لحد خطر (بيروت، ١٩٨٧) ص ٦٦.

٢ - وقَّع على مقررات المجمع هذه: البادري سعد رئيس رهبان القس في حلب؛ البادري لورنس رئيس رهبان الكرمل في حلب؛ البادري لوفز والبادري فيسز رئيسا رهبان الكرشيين في حلب؛ البادري جبرائيل رئيس رهبان اليسوعيين في حلب؛ البادري مبارك من رهبان مار فرميس في حلب؛ البادري إلياس والبادري يوحنا رئيسا رهبان الكرمل في حلب؛ القس أنطون صباغ مرسل رسولي لكنيسة الروم في حلب؛ القس يوسف بليط مرسل رسولي لكنيسة الأرمن في حلب؛ الخوري زغريتا وكيل المطران أغناطيوس من كنيسة الروم في حلب؛ القس جبرائيل عتاد وكيل بطريرك الأرمن في حلب؛ وكل من الخوري ميخائيل جبروع، ونسمة لثة كوسى، ولقس جرجس حنون، والخوري يوسف حنجر من كنيسة الروم في حلب؛ كما وقَّع على هذه الوثيقة التاريخية أيضاً عدد من الشهود ضمت لأسماءهم لائحة محفوظة لدى المراجع الكنسية.

٣ - صرح هؤلاء الشهود بأن "جميع الآباء الذين حضروا المجمع، قد اعترفوا بأنهم ولدوا بحقيقة قداسة السيد البطريرك يوحنا مارون، حيث سألهم الأب يوحنا بالذجاتي، بعد كل فحص وتفتيش هاتفاً: - هل بقي لكم شيء تترضون به، ليسوا الآباء والسادة المكرمون، لأنني مستعد أن أجاوبكم عن كل ما تترضون به؟ - فاجابه الجميع قائلين: - كلاً، لم يبق لنا في هذا الفحص ولا اعتراض ولدت". لذا لوثق الشهود فكتفوا: سعد من كركنلسكو مرسل رسولي ورئيس دير رهبان القس بحلب؛ البادري مبارك الطابلا مرسل رسولي وراهب من رهبان القديس فرنسيس الكبير بحلب؛ الخوري يوحنا مرجان وكيل المطران غريغوريوس شكر الله من كنيسة المريان ومرسل رسولي من مجمع انتشار الإيمان المقدس في حلب؛ القس غزول نائب بطريكي لومني بمدينة حلب. القس يوسف بليط خوري كنيسة الأرمن في مدينة حلب ومرسل رسولي من مجمع انتشار الإيمان المقدس.

إذا كان يستحيل تصوّر وطن لبنانيّ، بشكله الحاضر، من دون الموارنة، أبناء هذه الكنيسة المسيحية الوطنية المشرقية التي زامن وجودها كافة مراحل نشوء الوطن اللبناني الذي نعرفه، منذ بدايات تكون مجتمعاته التي باتت تشكّل مجموع الشعب اللبناني، فإنه يستحيل، أيضاً، تصوّر وجود كنيسة مارونية لو لم يكن عند بدايات تكونها رجل، ولّد في مكان قريب من أنطاكية، وترقّب في دير مار مارون على ضفاف العاصي، وتعلّم في أنطاكية وفي القسطنطينية، ثمّ أضحى أسقفاً متمسكاً بتعاليم الكنيسة الأرثوذكسية^١ الكاثوليكية بعناد، إلى أن حثمت التطورات اعتلاء هذا الأسقف الوطني المناضل سدة البطريركية الأنطاكية، وسط صراعات عقائدية وقومية ودينية طاحنة.

ويمكن التأكيد، من دون أيّ تردد، على أنّ دراسة جميع المعطيات التي أحاطت بالأحداث المعنية بالصراعات العقائدية والقومية في نطاق أبرشية أنطاكية، في الحقبة الممتدة بين القسم الثاني من القرن السابع وبداية القرن الثامن، تدلّ على أنّه لولا وجود يوحنا مارون، لما كان في الشرق كنيسة أرثوذكسية المعتقد، قومية التراث، حريصة على طاعة الكرسي الرسولي، متمسكة بجذورها الأنطاكية، مصممة على البقاء في أرضها، غير قابلة للمساومة على مرتكزات ثلاثة أساسية: المعتقد، والحرية، والأرض. وبعبارة أقصر، لولا يوحنا مارون، لما كان موارنة.

لم يكن يوحنا مارون مجرد بطريرك وطني تمسك بالمعتقد الإيماني المستقيم، وحارب البدع، وناضل بالفكر والكلمة والموقف، مدافعاً عن التعاليم الخلقيدونية، من

١ - كلمة أرثوذكسية، كما سبق أن أوضحنا، تُستعمل، أصلاً، بمعنى "الراي المستقيم" بالنسبة إلى الشيع التي خرجت على معتد الكنيسة الأم وعن مقرراتها الخلقيدونية. بيد أنّه قد أصبح، في ما بعد، للحدود من تلك الشيع كنائس حملت التسمية الأرثوذكسية، على اعتبار أنّ كلّ من تلك الكنائس تتّبع فيها صاحبة "الراي القويم".

أجل حماية الكنيسة المشرقية من الانزلاق في مهلوي الضياع، بل كان أيضًا، بانينا
لمؤسسة كنسية متكاملة، ببُعديها الروحي والزماني، ليس أَنّها تَمَكَّنَتْ من الصمود
في مواجهة عواصف التاريخ العاتية طوال مئات السنين فقط، بل هي نمت وتعاظم
شأنها، وقد "عَمَرَتْ أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرَتْ إمبراطورية القسطنطينية التي اضطهدتها"^١،
وهي لا زالت كيانًا وطنيًا أساسيًا غير قابل للتجاهل.

GIBBON EDWARD, *THE HISTORY OF THE DECLINE AND FALL OF THE ROMAN EMPIRE*, ED. J. B. BURY, VOL. - ١

V. (LONDON, 1898) PP. 156.

المَوَارِنَةُ بَعْدَ يُوحَنَّا مَارُون

بَعْدَ يُوحَنَّا مَارُون؛ البطارقة؛

الأمراء والمقدّمون المردة؛

في الحَقبة العباسية.

بَعْدُ يُوْحَنَّا مَارُون

قبل وفاته، كان البطريرك يوحنا مارون قد فصل نهائياً الموارنة عن القسطنطينية، وأنشأ كنيسة مشرقية مستقيمة الرأي مستقلة عنها، خاضعة لسلطة روما. وبذلك استطاع هذا البطريرك أن يبرز أولى الخصائص القومية التي يتمتع بها الموارنة، وقد جعل منهم بقيادته الحكيمة شعباً ذا سيادة. "ومنذ ذلك الحين أخذت تظهر في الكنيسة المارونية تلك الخصائص التي جعلت منهم أمة جبلية مستقلة منعزلة عن سائر الكنائس التي تقطن هذه المنطقة من الأرض". وقد استطاع يوحنا مارون بدهائه "أن يرد خليفة المسلمين باليد الواحدة وأميراطور الروم بالأخرى".^١

البطاركة

تعاقب على كرسي البطريركية المارونية خلفاء للبطريرك يوحنا مارون منذ وفاته إلى اليوم من دون انقطاع. وكان أول من ألمح إلى انتخاب البطاركة والأساقفة لدى الموارنة، في منتصف القرن الثامن، البطريرك السرياني ديونيسيوس التلمحري^٢، عندما روى حادثاً تاريخياً جرى في دير مار مارون سنة ٧٤٥، قال: "وظل الموارنة،

١ - حنّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

٢ - ديونيسيوس التلمحري (ت ٨٤٥): ولد في تلمحرة، وهي موضع في سورية في منطقة الجزيرة على نهر البليخ، بطريرك السريان المونوفيزيين ٨١٨، كتب تاريخاً كبيراً قد معظمه تناول الحقبة بين ٥٨٢ - ٨٤٢ فاعتمد المؤرخون اللاحقون ولخصوه مراراً.

كما هم الآن، ينتخبون بطريركاً ويرسمون أساقفة^١ من جمهور ديرهم^٢.

وضع العديد من الباحثين الكنسيين والمؤرخين الموارنة لوائح لتسلسل البطارقة الموارنة الذين خلفوا البطريرك الأول يوحنا مارون، وقد جاء بعضها يختلف عن بعضها الآخر قليلاً^٣. أما السلسلة الأكثر اعتماداً اليوم، فهي التي وضعها الأب د. بولس صفيير ونشرها سنة ١٩٨٠،^٤ وقد حكت عدد خلفاء يوحنا مارون بخمسة وسبعين بطريركاً، فيكون البطريرك الحالي للكنيسة المارونية مار نصرالله بطرس صفيير، بحسب هذه السلسلة، البطريرك السادس والسبعين. وكان أول من اهتم بجمع المعلومات التاريخية عن أولئك البطارقة، البطريرك العلامة إسطفانوس الديهي (١٦٧٠ - ١٧٠٤) الذي قال عن البطارقة الخمسة الأولين، وفي مقدماتهم البطريرك يوحنا مارون ما يلي: "إن هؤلاء البطارقة الخمسة: يوحنا مارون، قورش، جبرائيل، يوحنا مارون الثاني، ويوحنا للدلمصاوي، أمرهم واضح من الرسالة التي أرسلها سنة

١ - لسنا متأكدين من حقيقة رسم الأساقفة في الكنيسة المارونية قبل عهد البطريرك يوحنا الطفدي الأول (١١٥١ - ١١٥٤) الذي، بحسب المراجع التي بين يدينا، كان أول من عين أساقفة لمعاونته في شؤون فرعية، أما اكتساب لبطارقة الموارنة، قبل ذلك التاريخ، للطقس كان يجري من قبل الكهنة والمقامين.

٢ - صفيير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٥، عن: CHRONIQUE DE MICHEL LE SYRIEN.

TRADUCTION. J.B. CHABOT (PARIS, 1901) T.I, P. 467.

٣ - أبرز تلك السلاسل: سلسلة البطريرك إسطفانوس الديهي المنشورة في كتابه "بطارقة الطائفة المارونية"، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٠٢)؛ سلسلة السمعياني؛ سلسلة العنيسي؛ سلسلة البطريرك بولس مسحا؛ سلسلة الشيخ أنطونيوس أبي خنجر العنطوريني المنشورة في كتابه "مختصر تاريخ جبل لبنان"، طبعة الأب اغناطيوس طنوس الخوري، تحقيق اليسر طائر، منشورات دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٣) وهذه السلسلة تقتصر على البطارقة الذين سكنوا قسرين؛ سلسلة الخوراسقف يوسف داغر المنشورة في كتابه "بطارقة الموارنة"، المطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٥٧)؛ سلسلة الأبائي بطرس لهد، المنشورة في مجموعته "بطارقة الموارنة وأساقفتهم"، منشورات دار لحد خاطر (بيروت، ١٩٨٥).

٤ - نشرت في مجلة "القصود اللبنانية، الحد الثالث (١٩٨٠) ص ١٠٢ - ١٠٧ اعتماداً بحرفيتها الأب يوسف مطر، في مؤلفه "مختصر تاريخ المارونية" (كسوك، ١٩٨٤) ص ٣٩ - ٥٥.

١٤٩٥ جبرائيل ابن القلاعي إلى القسّ جرجس بن بشارة في الفصل الحادي عشر. ووجدنا ذكرهم أيضًا في كراسة سريانية كانت عند سالفنا المفقور له البطريك جرجس^١ في قرية "بمبل" الذي توفي سنة ١٦٧٠، وقد نسخها "داود بن ابراهيم" سنة ١٦٢٤ لليونان، أي سنة ١٣١٣ للمسيح. فتكون أقدم من تحرير ابن القلاعي بمئة واثنين وثمانين سنة^٢. وقد أجمع الباحثون على أن الذي خلف البطريك يوحنا مارون، إثر وفاته، هو "قورش" ابن أخته، الذي كان ترهب، مثله، في دير مار مارون العاصي وتلمذ على يديه، وتنفّ في العلوم العالية من فلسفة ولاهوتية وطبيعية^٣؛ وقد جاء في "المقالة السمعانية" أن في عهد البطريك جبرائيل، خليفة "قورش"، عاد الملكيون بعد وفاة الإمبراطور يوستينيانوس الثاني (٦٦٩ — ٧١١) بسنوات، إلى الاعتقاد بالطبيعيتين والمشيتتين في السيد المسيح، وانتخبوا لهم بطريكاً جعل إقامته في دمشق^٤؛ وأن البطريك الماروني يوحنا مارون الثاني، كان من رهبان دير مار مارون العاصي، ولما أقيم بطريكاً قصد السكن في أنطاكية، لكنّه لم يستطع الإقامة فيها لمناوأة العرب له، فجاء وسكن في لبنان، في دير

١ - جرجس الحاج رزق الله البسبي (بطريرك ١٦٥٧ - ١٦٧٠).

٢ - بمبل: قرية في قضاء زغرتا من أعمال لبنان الشمالي.

٣ - فهد، بطريرك، مرجع سابق، ص ١٩١ دريان، أصل الجرلجمة والمردة والموارنة، مرجع سابق، ص ١٤٢ ديب المطران بطرس، تاريخ الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ١٤٧ - ١٤٩.

٤ - ذكر الدويهي في تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، أن "قورش" ويسمى "كرويس" و"كرويسي" لبناء كان من أرباب الكتّاب، لُهد في الدنيا واقتدى بسيرة خاله وتلمذ له وضاهاه في منهج حياته وأحكم كل فضيلة ونحلل عن الأمالة القويمة بكل ورع ورذل آراء المخلفين. وقد جاء في خير يوحنا مارون أنّه لما انتقل إلى راحة الصالحين خلفه قورش على الكرسي الانطاكي بعد أن نال التثبيت من الكرسي الروماني.

٥ - راجع: داغر، بطريرك، مرجع سابق، ص ٢٢.

"سيّدة يانوح"^١ في جبّة المنيطرة قرب العاقورة. ولما شعر بننوّ لجّه أخلّى الكرسيّ ليوحناّ الدملصيّ، وهو السابع والستون بعد مار بطرس، والخامس بعد يوحناّ مبارون الأوّل^٢. وبينما اعتبر السمعانيّ أنّه "من المحقّق التّمام مجمع نيقيا الثاني"^٣ ضدّ بدعة محاربي الأيقونات في عهد هذا البطريرك، وقد كان ذلك سنة ٧٨٧ أي بعد انتهاء عهد الخلافة الأمويّة وبداية الخلافة العبّاسيّة بسبع وثمانين سنة، ذكر آخرون أنّ مجمع نيقيا إنّما جرى في عهد خليفته "يوحناّ الدملصيّ"^٤، الذي عُرف باسم يوحناّ مارون الثالث، ولم يتمكّن من حضور المجمع هو وبطاركة الشرق الثلاثة بسبب قسالة العرب المستولين عليهم، ولكنهم لم يتلخّروا عن إرسال مندوبين عنهم^٥.

١ - ياقوت: بلدة في أعالي منطقة جبّة المنيطرة من أصل بلاد جبيل من جبل لبنان، والعاقورة بلدة كبيرة بجورها. ونكر لهد، في كتابه "بطاركة الموارنة"، مرجع سابق، ١: ١٤٩ - ١٥٢، قال: تبيّن أنّ كرسي بطاركة الموارنة بين يوحناّ مارون الثاني (أواسط القرن الثامن) والبطيريك يوسف الجرجسي (بطيريك ١١٠٠ - ١١٢٠) قلّتين جلا كرسيهما في ياقوت، لم يكن معروفا مركزه، لذلك يمكن أن يكون في ياقوت. والذي نقل الكرسي من ياقوت إلى سيّدة يانوح في ياقوت كان البطريرك بطرس الأوّل المنتخب خلفا للبطيريك يوسف الجرجسي سنة ١١٢١، وقال الأب ميشال الصليح، في مجلة "العريّة"، العدد ١٤٣، أيار (مايو) ١٩٧٨، ص ١٣ وما يليها أنّ الموارنة، أوّل ما جلاوا مهاجرين من سهول سورية الثّقبة للإعتصام بعروعة الجبال، قد قُبعت إحدى قوافلهم الأولى في نزوحها منقلبيّ الدملصيّ حتّى البقاع، ومنه تسلّقوا الجرد في أعالي بلاد جبيل، لذلك لا نظنّ أنّ دير مار يوحناّ مارون في كترهي هو أوّل أديارهم البطريركيّة إذ ليس ما يثبت ذلك سوى التّقليد، ولكن من الأثبت على ما يبدو من استقراء النصوص، أنّ الكرسي البطريركي انتقل نهائياّ إلى لبنان بعد أن خرب دير مار مارون في سوريا ... وكان الانتقال عام ٩٣٩ والإقامة في سيّدة ياقوت، بين قرطبا والعاقورة، حيث لا تزال آثار الحريق ظاهرة في فناء كنيسة مهتمة واضحة المعالم، اسمها مار جرجس الأزرق. هذا أوّل مراكزهم، بناء يوحناّ مارون من الحجر الأزرق كلّ حيّ غاية الصنعة والشرافة. تشير أنّ الكلام للآب حايك ونحن لا نجاريه الرأي القائل بأنّ دير ياقوت سابق لدير كترهي - المؤلّف.

٢ - راجع: داغر، بطاركة، مرجع سابق، ص ١٢٢، عهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٤٦، عن المقالة السمعانيّة.

٣ - مجمع نيقيا أو المجمع النيقاويّ الثّلاثي، نسبة إلى مدينة نيقيا في الأناضول اسمها اليوم إزنيق، عقد فيها مجمعان مسكونيّان، الأوّل حرم أبريس سنة ٣٢٥، والثّاني، ٧٨٧، حرم (الإيقونوكلست، أو محطّي الصور، أو محفري الأيقونات).

٤ - الدملصيّ: نسبة إلى دملصا، قرية قديمة شرق مدينة جبيل، على متوسط ارتفاع ٣٠٠م. عن سطح البحر، تشكّل اليوم من قرية كفر سمحون بلدة واحدة.

٥ - الدبس، جامع المقدّس، مرجع سابق، ص ١١٠١، عهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٤٦ - ١٤٧.

٦ - عهد، بطاركة الموارنة، المرجع السابق.

وفي أكثر لوائح سلسلة البطارقة الموارنة أن البطارقة الذين تلقبوا بعد يوحنا
الدملصي، كانوا، على التوالي:

غريغوريوس الأول، السلاص بعد يوحنا مارون الأول، وفي أيامه "عقد الصلح مع
هارون الرشيد باهتمام الملكة "إيرينه"، إذ تسنى لهذه الملكة تأييد الديانة المسيحية
بمساعدة هارون الرشيد حليفها"^١؛ خلفه إسطفأص؛ ثم مرقص؛ ثم أوسابيوس، البطريك
التاسع الذي سمأه السمعاني "حوشب" وقال إن "فوتيوس"^٢ تغلب في عهده على
"اغناطيوس" بطريك القسطنطينية^٣؛ وخلف أوسابيوس أو حوشب على كرسي
البطريكية المارونية: يوحنا الرابع، وهو البطريك العاشر، وجاء في مقالة السمعاني
أن "في عهده تفاقم الخلاف بين الكنيستين الشرقية والغربية بسبب اغتصاب "فوتيوس"
السدة البطريكية، فعقد المجمع القسطنطيني في السنة ٨٦٩ باهتمام الملك "باسيليوس"،
ولم يتمكن بطارقة الشرق من الحضور فأرسلوا قصاذاً من قبلهم"^٤؛ خلف يوحنا
الرابع: يشوع الأول؛ ثم داود؛ ثم غريغوريوس الثاني، وهو البطريك الثالث عشر،
في أيامه كانت بلاد الشام على أسوأ حال بسبب انحطاط دولة العباسيين^٥؛ أما
البطريك الرابع عشر، فكان اسمه توافيليكتس، ترجم اسمه السمعاني في مقالته إلى
"حبيب"، وذكر أن "نيكتور"^٦ أتى في عهده سنة ٩٦٢ من القسطنطينية وأخذ سورية

١ - داغر، بطارقة، مرجع سابق، ص ٢٢، عن "المقالة لسمعانية"، وعن كتاب "لطف الزهور"، قسم أول من العرب، ص ١٠٧.

٢ - عزن فوتيوس، رئيس مجلس الوزراء، بطريكاً على القسطنطينية ٨٥٨ - ٨٦٧، ثم ٨٧٧ - ٨٨٦.

٣ - داغر، بطارقة، مرجع سابق، ص ٢٣، عن "المقالة لسمعانية".

٤ - داغر، بطارقة، مرجع سابق، ص ٢٣، عن "المقالة لسمعانية"، كتاب كلرخ البدع"، ر١، ص ٩.

٥ - داغر، بطارقة، مرجع سابق، ص ٢٣، عن "المقالة لسمعانية"، وعن كتاب "لطف الزهور"، قسم أول، ص ١١١.

٦ - نيكتور أو نيكفورس فوكا الثاني NIKÉPHOROS المعروف عند العرب باسم ففص: أمير طور بيزنطي ٩٦٣ - ٩٦٩، قاد حملة على العرب وانتزع منهم كريت، نادى به الجيش أمير طور، زاد الضرب إيهتم بالجيش ولعل قيايقا وقبرص وقسمًا من سورية ٩٦٤ - ٩٦٥، اغتاله القتل يوحنا شمشق أو شمشق بالانفاق مع زوجته ثيوفانو.

ومدن لبنان وفتح مدينة طرابلس وما جاورها من القرى التي تقطنها المردة، كما يتّضح من رسالة "شمشقيق"^١ قائد جيوشه إلى ملك أرمينيا، فيبعد أن أوضح له ما أبداه جنوده من بسالة في فتح المدينة قال: لا يسعنا إلاّ الإقرار بأننا أتلّفنا كلّ ما جاور طرابلس ونبحنا الحيوانات وأبدنا الكروم وقطعنا الأشجار"^٢؛ ثمّ خلف توافليكتس، أو حبيب، على الكرسيّ البطريركيّ المارونيّ، البطريرك الخامس عشر: يشوع الثاني، وفي أيّامه استرجع الخليفة الفاطمي العزيز بالله أبو النصر^٣ مدن لبنان من نيكوفور فوكا سنة ٩٧٥، فاستتبّ الأمن، وهو، بحسب بعض المؤرّخين، الوحيد من الفاطميين الذي سلك مع النصارى مسلكاً جعلهم يتمتّعون بتمام الحرية^٤؛ وبعد يشوع الثاني جاء البطريرك دوميطيوس^٥، الذي ظهر في عهده مذهب الدروز في لبنان^٦ سنة ١٠١٧، وانتشر في وادي التيم وامتدّ إلى المتن وحوران^٧؛ ثمّ إسحق، وهو البطريرك السابع عشر؛ خلفه يوحنا الخامس، في عهده ظهر المطران داود، أشهر علماء عصره، وهو

١ - يوحنا بن شمشقيق أو يوحنا جيمسكي: اغتال ملقه زقورس الثاني بالافاق مع زوجة الأخير وأصبح إمبراطور بيزنطيا ٩٦٩ - ٩٧٦، طرد الروس من بلغاريا الشرقية ودخل دمشق والقاهرة وبيروت ٩٧٤ - ٩٧٥، مات مسموماً على يد خلفه باسيلئوس الثاني.

٢ - داغر، بطاركة، مرجع سابق، ص ٢٣ - ٢٤، عن "المقالة السمعانية".

٣ - العزيز بالله أبو النصر نزار بن المعز (٩٥٥ - ٩٩٦): خامس الخلفاء الفاطميين في مصر ٩٧٥، استوزر قباغا "عقوب بن كلس" و"عيسى بن مسطروس"، حاول احتلال حلب مراراً فخلق بسبب تكيد البيزنطيين لأمرأه المدينة، عُرف بتسامحه ومواجهه الإداريّة، اعتمد بالشؤون المدنيّة والماليّة، توفّي في بليّس.

٤ - داغر، بطاركة، مرجع سابق، ص ٢٣ - ٢٤، عن: قسطلبي نعمان، تاريخ مصر، باب أول، ص ٤٢١، حيث جاء أن النصارى لّد تمتّوا في عهد هذا الخليفة بتمام الحرية، وفتح لهم باب قترقي في ملك المنصب.

٥ - دوميطيوس: يعرف أيضاً باسم دوميط وضوميط وضوميط.

٦ - راجع: الجزء الحادي والعشرين من هذه الموسوعة.

٧ - داغر، بطاركة، مرجع سابق، ص ٢٤.

الذي ترجم كتاب "الهدى" أو "النamos" من السريانية إلى العربية سنة ١٠٥٨؛ خلفه البطريرك سمعان، وفي أيامه كان المواردنة معتمدين بجلالهم، محافظين على استقلالهم الداخلي، وشعر سكان الشوف والجنوب والسوأل والسهول (في لبنان) أن البلاد صارت بلادهم فأخذ فريق منهم يتعملل مع الغزاة بما يوافق مصالحه وتمكن من المحافظة على كيانه أسوة بالمواردنة^٢. وذكر الدويهي في سلسلته أسماء أربعة بطاركة خلفوا البطريرك سمعان، هم على التوالي: إرميا، ويوحنا، وشمعون (الثاني)، وشمعون (الثالث)، فقال: "هؤلاء الأربعة هم بلا شك مواردنة، وقد تولوا الكرسي الأنطاكي بعد مجيء الإفرنج إلى بلاد الشام، لأن أخبارهم والمجلات البابوية المرسله إليهم مصنونة عننا...، ولما قامت جيوش الإفرنج إلى هذه البلدان، وحلوا في أنطاكية وبيت المقدس أقاموا لهم سنة ١١٠٠، كما تخبر التواريخ، بطركاً وملكاً على بيت المقدس، وأرسلوا البشائر إلى بابا رومه وملوك النصارى"^٣.

وقبل أن نتابع تسلمل البطاركة المواردنة، إستئنافاً من البطريرك يوسف الجرجسي (١١٠٠ - ١١٢٠)، حيث ستصبح المعلومات المتوفرة عنهم أكثر يمسراً، نتوقف عند النواحي العلمانية لأحوال الكنيسة المارونية بين يوحنا مارون ونهاية القرن الحادي عشر.

١ - داغر، بطاركة، المرجع السابق.

٢ - داغر، بطاركة، المرجع السابق؛ وراجع: دريان المطران يوسف، أصل الجرجسة والمردة والمواردنة؛ فهد، بطاركة المواردنة، مرجع سابق، ١: ١٤٩.

٣ - الدويهي، بطاركة للمواردنة، مرجع سابق، ص ١٢٠؛ راجع: فهد، بطاركة للمواردنة، مرجع سابق، ١: ١٥٠.

الأمراء والمُقدّمون المردّة

يعتبر باحثون محدثون في الشأن الماروني^١ أنه "بعد لجوء الموارنة إلى لبنان واستيطانهم في مناطقه الشماليّة، انقطعوا لفترة غير قصيرة عن أجواء الاضطرابات، ورفّع عنهم كابوس المحن والنكبات، فراحوا يهتمّون بتنظيم أوضاعهم الدينيّة والاجتماعيّة والسياسيّة، مؤثرين شظف العيش، في جبال لبنان الجرداء ووديانه السحيقة، على رعيّته في سهول سورية الخصبة والمترامية الأطراف. فالتقّوا، أولاً، حول بطاركتهم ورؤسائهم الروحيّين الذين كانوا لهم مرجعاً في كلّ شيء. ثمّ بدأوا ينظّمون حياتهم القروية وشعائر عباداتهم الدينيّة. فاهتمّوا ببناء الكنائس والأبيار إلى جانب تعمير القرى وتشبيد البيوت. ومن الكنائس التي بُنيت في منتصف القرن الثامن كنيسة مار ماما في إهدن التي يرقى بناؤها إلى سنة ٢٧٤٩. ومع الوقت، أصبح الموارنة شعباً قويّ الإيمان متراصّ الصفوف، شديد المراس، حريصاً على كيانه ومبادئ ديانته، ماهراً في القتال وعنيذاً في الدفاع عن النفس. فبرزت، على الأثر، البطريكيّة المارونيّة، وكانها مؤسسة كنسيّة دينيّة مستمرة، ذات سلطة روحيّة ونفوذ زمنيّ كبير تجاوز لبنان إلى المشرق. فكان البطاركة والأساقفة يعيشون إلى جانب أبناء شعبهم القرويّ الكادح ببسطة ووداعة، يقاسمون شظف العيش ويشاركونه في الأفراح والأحزان، ويقومون بمهامّ الرعاية والقيادة والتدبير. فيرشّدونه في أموره الروحيّة والزمنيّة، ويسهرون على مصالحه، مؤتمنين له حرّيّة التصرف وأخذ المبادرات في تقرير المصير والانفتاح على بقية الأديان والمذاهب والحضارات".

١ - صفيّر الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٣٠٦ - ٣٠٧.

٢ - راجع ديب المطران بطرس، تاريخ الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٧١.

ما لا يجوز إغفاله، في هذا المجال، ما كان لأمراء المردة ومقتمى الموارنة من دور أساسي في تطوّر الكيان الماروني في بداياته.

إذا كان أتباع الكنيسة التي أنشأها البطريرك يوحنا مارون قد عُرفوا، لناحية المعتد، بالموارنة، فإنّ هؤلاء قد عُرفوا قبلاً، من الناحية للزمنية، باسم المردة. وهذا ما تُجمع عليه التواريخ، ولكن من دون تمييز بين الصفتين الدينيّة والزمنيّة لهؤلاء. ولفظ المردة ساميّ يعني: الإنتفاض والمقاومة. ولا شكّ في أنّهم قد عُرفوا بتلك الصفة منذ العهد الأمويّ. ويطلبنا محقّقون نقات أنّ "معاوية (خليفة ٦٥٧ - ٦٨٠)، قد رأى من الحكمة أن يدفع جزية للروم مقابل أن يمتنع هؤلاء عن مساعدة المردة، العدو الداخليّ الجديد... وقد كان المردة يتلقّون من الخليفة جزيةً أيضاً^١. بيد أنّ العباسيين سوف يعمدون إلى حلّ مختلف جزريّاً عن الحلّ الأمويّ للمردة، إذ لن يُخلوا في التعامل أيّ إغراء إقتصاديّ، إنّما سوف يعتمدون: إجلاء السكّان، ونقل القبائل العربيّة التّوخيّة إلى لبنان، والسيطرة على الجبل، وهي كلّها حلول عنف وإرهاب" بحسب مؤرّخين مسلمين^٢.

وقد ذكر نسابون أنّه عند "ابتداء دولة العرب سنة ٦٢٨، كان من الأمراء المردة الأمير يوسف واليا على جبيل، والأمير كسرى على العاصية التي أصبحت تُعرف بكسروان نسبة إليه، والأمير أيّوب على قيساريّة فيليبّس وبيت المقدس". ومن أخبار هؤلاء الأمراء المردة أن أحدهم، يوحنا، بن حفيد يوسف الأول، إذ كان ملكاً على جبيل، قد تولّى في أيّام الملك قسطنطين الرابع (أمبرطور ٦٦٨ - ٦٨٥) من القدس حتّى حدود أنطاكية. كما جاء أنّ يوحنا هذا قد أنجد الملك قسطنطين سنة ٦٧٧ في

١ - حتّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٢٩٩.

٢ - مكّي محمد علي، لبنان من الفتح العربي إلى الفتح الشامي، دار النهار للنشر، (بيروت، ١٩٧٩) ص ٦٥.

مواقع عديدة. ومن أهم أخبار هؤلاء الأمراء مشاركتهم في منازلة جنود القاتنين البيزنطيين موريق وموريقيان، في شمال لبنان، إلى جانب البطريك يوحنا مارون، وتغلبهم عليهم سنة ٦٩٤. وقد ذكر مؤرخون أن الأمير يوحنا المردى قد قُتل بأيدي البيزنط من جنود يوستينيئوس الثاني قبل معركة أميون^١. ومن أخبار المردة أنهم بنوا حصناً فوق نهر الكلب سنة ٧١٥، شهد معارك ضارية بينهم وبين المسلمين^٢. وورد في المذونات ذكر لمقتمى "بحر صاف"، و"إنطلياس"، و"بحس"، و"بسكتا"^٣ وسواها قبل القرن الثامن^٤. ومن بقايا المردة في تلك المناطق، بناء أثري في إنطلياس، بُني على أنقاضه دير مار الياس الذي يرجع تاريخ بنائه الأول إلى أول أجيال المردة الذين كانوا يرابطون في إنطلياس وجوار نهر الكلب. والآثار الدالة على ذلك عديدة^٥. وقد ذكر قلعة المردة في إنطلياس ابن القلاعي في زجلاته حيث قال: "وفي إنطلياس أنبوا القلعة، الحاجرية كانت تُدعى"^٦. وقد دُكَّت هذه للقلعة - الدير من قبل المهاجمين وجُنِّد بناؤها مراراً على أيدي أمراء الموارنة ومشايخهم حتى عهد البطريك يعقوب عواد (١٧٠٥ - ١٧٣٣) الذي سلّمهم ديراً للرهبان الأنطونيّين سنة ١٧٢٣^٧. وذكر بعض مؤرخي الموارنة أن الذي أقام في إنطلياس من الأمراء المردة كان الأمير

١ - راجع: الشديق، أخبار الأخوان، مرجع سابق، ١: ٢٤٩.

٢ - الشديق، أخبار الأخوان، مرجع سابق، ١: ٢٤٤ - ٢٥٠.

٣ - بحر صاف، إنطلياس، بسكتا، بحس: من بلدات قضاء المتن الشمالي من أعمال جبل لبنان الممتدة من السلم عند إنطلياس، وإلى سفوح جبل سنين حيث بسكتا، والأخيرة: بحس، تقع في وسط المتن ولصحت تعرف اليوم باسم "خبر المون".

٤ - زجلات ابن القلاعي، تحقيق الأب بطرس الجمول، نشر دار لحد خطر (بيروت، ١٩٨٢) ص ٩١ - ٩٢.

٥ - مسعد، الدر المنظوم، مرجع سابق، ص ٧٢ - ٧٣.

٦ - ابن القلاعي، حروب المقتمين، المجلة البطريركية (١٩٢٧).

٧ - أبي سمر الألب جرجس، لمعة جلية في تاريخ الأسرة المروية، مطبعة المرسلين اللبنانيين (جريدة، ١٩٤٠) ص ٢٧٠ عواد المعاصي إبراهيم، أبرشية قبرص المارونية (بيروت، ١٩٥٠).

يوحنا، الذي كان يتنقل بينها وبين بحر صاف وبسكتا. وفيها أقام الأمير سمعان الثاني الذي كان له حصن آخر في بحر صاف^١.

ويقول العلامة الأب "أنستاس الكرملّي" أنّ المردة أخذوا ببناء بسكتا في وادي "أبولون" ابتداء من سنة ٦٧٩. وكان أول من سكنها من الأمراء المردة الملك يوحنا، الذي اغتيل بتكبير "يوسطينيئس" ملك القسطنطينية. فخلفه في السكن ببسكتا الأمير سمعان، الذي مسمحه بطريك الموارنة ملكاً على كسروان بحضور أمير جبيل وبقيّة أمراء المردة وأربعين أسقفاً مارونيّاً^٢، والذي قُتل في موقعة جرت على أرض نهر الكلب بين المردة والعرب، وقد حُمل الأمير إلى بسكتا ونُفن فيها سنة ٨٧١^٣. ومن آثار الأميرين بقايا قصر الأمير يوحنا في محلة "كفريقدة" من بسكتا، الذي اعتبر باحثون^٤ أنّ الرومان قد بنوه قبل أن يسكنه يوحنا^٥، وخرائب قصر الأمير سمعان على قمة "الحصين" في بسكتا أيضاً، وذكر مؤرخون أنّه قد سكن هذا القصر بضعة أمراء آخرين^٦ إذ يعتقد كثيرون أن هنالك أمراء مردة آخرون قد سكنوا البلدة، ومن آثار هؤلاء الأمراء قصور، معالمها بارزة حتّى اليوم، في منطقة تُعرف بـ "قلعة الحبس"^٧.

١ - عوّاد المحمدي إبراهيم، أبرشية أيرص، مرجع سابق.

٢ - حبيقة الخورسلف بطرس، تاريخ بسكتا وأسرارها (١٩٤٦) ص ٩، نقلاً عن البطريرك النريهي.

٣ - شهاب الأمير حيدر، الفرار الحصان في تواريخ حوادث الأزمان (١٩٨٠).

٤ - حبيقة، تاريخ بسكتا، مرجع سابق، ص ٨.

٥ - تتميز بقايا هذا القصر بضخامة الحجارة الصنة النحت، وبالأعمدة الضخمة التي بعضها تجلن منقوشة نقشاً بديعاً، وهول المكان لوليس بعضها محفور في الصخر الثالث وبعضها مقطوع مسنم بشكل جميل.

٦ - حبيقة، تاريخ بسكتا، مرجع سابق، ص ٩.

٧ - راجع: مفرج طوني، الموسوعة اللبنيّة المصوّرة، الجزء الأول، مكتبة القيسن (بيروت، ١٩٦٩).

ومن بقايا المردة أيضًا آثار قلعة "العالية" في بحرصاف، في المحلة المعروفة اليوم بالعالية، حيث لم يعد من بقاياها سوى حجارة متناثرة بين مداميك أبنية البلدة. وقد أجمع أكثر المؤرخين على أن بحرصاف قد ازدهرت في عهد المردة ازدهارًا "يبرز شأنه العظيم أن البلدة كانت مركزا لأمراء القوم، فلقد جعلها الأمير سمعان والأساقفة الموارنة مقرًا لهم في القرن الحادي عشر، ويرد التقليد أن قلعة بحرصاف التي اتخذها الأمير سمعان حصنًا له، هي موروثه عن الإمبراطور يوستينيانوس الأخرم، وقد جند المردة بناءها في سنة ٦٨٥، كما يذكر إين القلاعي، في المكان المعروف بدرجة بحرصاف"^١. وفي أواخر القرن السادس عشر، بنى أبناء أسرتي "الدنيل" و"فرح"، في بحرصاف، كنيسة صغيرة مسقوفة بالأخشاب على اسم القديس نوحرا، على أنقاض كنيسة قديمة مبنية في أيام المردة، وُجد فيها بقايا أضرحة لمطارنة وكهنة عاصروا العهود الصليبية^٢.

وكان بين تلك القلاع سلسلة من الأبراج، ولم تزل إلى الآن بعض المحلات تحمل اسم البرج أو البريج، تمتد إلى "تاييه" فوق إنطلياس، و"برمنا"، و"مار شعيا" بقرب برمنا، و"العيرون" بقرب "ضهور الشوير"، و"ترشيش" في أعالي المتن، وسواها من قرى هذا القضاء. وفي تلك الحقبة، كانت أشجار الزيتون تمتد من إنطلياس إلى بكفيا، وكان في "بحرصاف"، و"الخلة" بقرب "بعبدات"، و"تاييه" فوق إنطلياس، و"عينطورة" في أعالي المتن، و"المياسة" بقرب بكفيا، وسواها، معاصر كثيرة للزيت، لا تزال آثارها إلى الآن. وكانت الكروم تكسو الجبال من برمنا إلى الشوير وترشيش و"كفرسلوان" و"حمنا" في أعالي المتن وضواحي جبلي "صنين" و"الكنيسة"، وكانت

١ - بليل الشيخ إيمون، تقويم بكفيا الكبرى، وتاريخ أسرها (بكفيا، ١٩٣٥).

٢ - المرجع السابق.

الجنائن تمتدّ من "تبع العرعار" قرب "بعيدات" إلى "العطشانة" بقرب بكفيا وضواحيها، وكانت الأثمار الشائعة عندهم التفاح والرمان. ولقد جاء في زجلّيات ابن القلاعي، أشهر من أرخ لتلك الحقبة:

وبنوا برج على الدرجة	واسقف بحسّ في الخارجة
وفي العرعار كان له فرجه	بسلّتين تفاح مع رمان
بيروت العتيقة دمسها	وقطع المياه وأعكسها
نحو العطشانة أدرسها	وجدد مزارع مع سكان.

ومن الذين أبرزَ بعضُ قنماء مؤرّخي الموارنة ذكرهم من أمراء المردة: الأمير كسرى الأول الشهير، الذي نُسب إليه تجنيد تعمير كسروان، وقيل إنّها سُميت باسمه، إذ إنّ هذه المنطقة كانت تُعرف قبله بـ"العاصية" و"الخارجة"، لعصيانها على الدولة، ولخروجها عن طاعتها. وقيل إنّ الذي تولّى الإمارة بعده كان سمعان الثاني الذي جرت له مع جيوش الشام حروب عديدة انتصر فيها، أشهرها معركة "المروج" في أعالي المتن سنة ٧٥٢. وفي السنة نفسها، سار خاله "المقدّم الياس" إلى البقاع، وظفر به وملكه، لكنّه قُتل غدراً هناك ودُفن في المكان المعروف بـ"قَبّ الياس"، وهو تحريف لـ"قبر الياس"، بحسب هؤلاء المؤرّخين. وقد جاء ابن القلاعي على ذكر هذه الواقعة.

أمّا البطريك الدويهي، فيتساءل عمّن يكونون أمراء للمردة أولئك، الذين عُرِفوا بالمردة لأنهم عصاة، ويجب:

لم نحقّ في هذا الأمر في كتب التواريخ المذكورة آنفاً، بل إنّنا عرفنا أصلهم من قصّة يوحنا البطريك^١، التي تخبر أنّه أرسل إلى قسطنطينيّة ثلاثة رجال مهذّبين

١ - المقصود البطريك يوحنا مارون.

ليحملوا المظلة فوق رأس الملك، وأنه تتأمل من هؤلاء الثلاثة كثير من الملوك لبني مارون. وأما بعض أسمائهم وأخبارهم فقد نقلناه من كتاب قديم وصل إلينا من المرحوم سالفنا البطريرك "جرجس"^١، نسخة "داود بن ابراهيم" في السنة ١٦٢٦ اليونانية الموافقة للسنة ١٣١٥ المسيحية يتضمّن أخباراً مختلفة من جملتها: أنه في ابتداء دولة العرب، كان "يوسف" ملكاً على جبيل، و"كسرى" على "الداخلة"^٢ ومن إسمه سميت كسروان. وكان "أيوب متوالياً" "قيصريّة فيلبس" و"بيت المقدس" في خلافة "عمر"^٣. وبعد "أيوب" قام "الياس" وهذا "هرقل" عند قدومه إلى بلاد الشام. ومن بعد هؤلاء دخل على تدبير جبيل وجبل لبنان "يوسف" الملك واستصحب معه اثني عشر ألف فارس بطل، وسار بهم إلى بلاد أرمينية، وظفر بجيش "سابور" وكان قائده "سرجيس" الأرمني فهزم معاقلة وحصونه وسلب نعمته ثم عاد راجعاً. فلما اتصل بسابور أن عسكره ولّى مكسوراً امتلاً غيظاً وحنقاً على سرجيس وأمر به فطرح في نهر "أرسينس" ومات غريقاً. ثم إن عساكر يوسف الملك جازت سواحل البحر والبقاع حتى ولجت بلاد معاوية وشنت أهلها في كل صقع. ولما توفي يوسف ملك مكانه "يوحنا" وكان أسداً مهيباً. والكتاب المذكور يخبر عنه أن قام بعد يوسف ملك اسمه يوحنا، فاستولى على كل الأرض المقدسة وخرج من جبل لبنان إلى "الكرمل" وفي صحبته جماعة عظيمة قاصدة المسير إلى اورشليم، فوثب عليه لصوص كثيرون من بلاد "الغضبي" وأحاطوا به فوق "برج الغرباء" وأهلكوا من جماعته ثلاثة آلاف بالسيف. ثم إنه تحول على "الغضبي" وعلى بلادهم وقتل منهم تسعة آلاف وسلب الغنائم والبهائم والنساء والأطفال ثم رجع إلى بلاده وسكن في بسكتنا. ويضيف الدويهي: فالملخص مما تقدم أن الأمير الذي كان يحكم جبيل قديماً كانوا يسمونه ملكاً بالنظر إلى سطوته. ونقل ابن

١ - جرجس بن الحاج رزق الله البسبي بطريرك ١٦٥٧ - ١٦٧٠.

٢ - الدخلة: من الأسماء التي أطلقت على كسروان.

٣ - عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين (٦٣٤ - ٦٤٤).

التقلاعي أن مقام الملك كان بجيبيل وأنه رأى بلاد "الداخلية" في خطر عظيم من "قرضة" بيروت ومن "الدرزي" أمير الغرب، جمع أربعين أسقفاً ليدعوا سمعان ملكاً عليها، فهزم الأعداء وجعل سكناه في بسكنتا بين الحثين^١، فامتعت بشجاعته ومات شيخاً مجتهداً، فخلقه كسرى على كسروان وكان بطلاً شجاعاً دخل قسطنطينية فأكرم ملك الروم وقادته وأسنى له الصلات والعطايا وأقامه ملكاً على بلاد "الداخلية"، وحكم أحكاماً عادلة وبه سميت كسروان. وذكر غير ذلك من الأمور أضربنا عنها صحفاً. ويحتمل أنه بعد مجيء يوحنا مارون إلى جبل لبنان وخراب أنطاكية، انتقل البرنس والإفرنج مع إبراهيم الأمير إلى جيبيل وسواحل لبنان، لأن أصحاب التواريخ يقولون إنه عند دخول المردة إلى جبل لبنان، تبهم قوم كثيرون من أباعد وأقارب، ونما في مدة وجيزة كثيراً، ولم يكونوا يصنونون نفوسهم من "مرازية"^٢ القرم وصناديد العرب، بل كانوا يظفرون بهم أيضاً ويمرغون أنوفهم في مواقف الطعان، ولقبوا بالمردة لأنهم خرجوا عن طاعة "يستيان" الملك^٣.

ويورد الدويهي في مكان آخر سلسلة الأمراء المردة الذين حكموا حتى نهاية القرن الحادي عشر على الشكل التالي:

يوسف وكسرى وأيوب والياس ويوسف ويوحنا: ملكوا ٦٢٨ - ٦٧٥؛ ثم يعقوب إلى ٦٩٥؛ إبراهيم ابن أخت للقديس يوحنا مارون إلى ٧٢٨؛ وبطرس إلى ٧٥٦؛

١ - أي على الحدود الجبوية لكسروان.

٢ - مرازية: جمع مرزيان، كلمة فارسية معناها قائد وزعيم.

٣ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٦٩ - ٧٠.

٤ - قال الدويهي في تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق: كان يوحنا مارون أخت لها ولدان اسم الأول إبراهيم والثاني قورش أما إبراهيم فإنه كان من أرباب السيف رحل إلى لبنان وصار أميراً على تلك الأماكن تحت رئاسة خلفه وسلى أمره سياسة المعتد الظفر. ولما رجع ملك الروم عسكريه للقبيس على خلفه قام بثاني عشر ألف فارس ونقله من دير القديس مارون إلى قلعة سمار جيبيل. ولما أقيمت جيوش الروم في طلبه وتشتت أعلامهم في بقاع أميون وثب عليهم الأمير إبراهيم والأمير مسعود برجلهما وثبة الأسود للفسور نصمما أبطالهم وأخذوا أنفاس شجعانهم وأطاعا صناديدهم.

وموسى إلى ٧٩٠؛ وجرجس ويوحنا إلى ٨٩٠؛ وحنّا وإندراوس وموسى إلى ١٠٢٠؛ وعصاف إلى ١٠٥٠؛ وموسى وبطرس إلى ١١٩٠^١. أمّا بقية السلسلة فنسورها في الفصول اللاحقة.

وقد اختصر أحد النسابين المشهورين نسبة المقيّمين الموارنة في لبنان بردهم إلى الأمير ابراهيم المردى الماروني، ابن شقيقة البطريك يوحنا مارون. وابراهيم هذا، خلف الأمير يوسف على ولاية جبيل بعد تعاقب أربعة أمراء من صلب الأخير هم: الياس، فيوسف الثاني، فيوحنا، فيعقوب. وقد دلم مركز الإمارة الرئيسي لهؤلاء في جبيل والبترون حتّى قدوم "تيمورلنك" بداية القرن الخامس عشر، فانتقل مقرهم إلى جبة بشري، ومنذ ذلك التاريخ أصبح يُطلق على سلالة أولئك الأمراء لقب مقيّمين^٢. وأصبح مقدّم بشري يُعتبر المقدّم الرئيس لسائر المقيّمين^٣ الذين كانوا يحكمون المناطق الممتدة من نهر بيروت إلى حدود عكار. ويتّضح لنا من المراجعات التاريخية أنّه قد بقي في وادي العاصي جالية مارونية حتّى بعد انتقال البطريكية إلى لبنان، وكذلك ظلّت جالية منهم في جهات قورش. وكان المنجم الأول في قصر الخليفة العبّاسي المهدي (٧٧٥ - ٧٨٥) والمترجم الذي نقل "إلياذة هوميروس" إلى السريانية رجلاً مارونياً اسمه "ثيوفيلس بن توما" من شمال سورية^٤. ويذكر المسعودي المؤرخ والرحالة العربي البغدادي^٥، والذي كتب تاريخه حوالي ٩٥٠، أنّ "معظم أتباع هذه

١ - الدوبي، تاريخ طائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٧٩.

٢ - الشدياق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ١: ٣٣ - ٣٤، ٢٤٤ وما يليها.

٣ - راجع: رحمة القوري فرانسيس، تاريخ بشري، مطبعة صفدي للتجارة (١٩٥٦) ١: ٢٤٣ - ٢٤٥.

٤ - حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٤، عن: ابن الجبري، تاريخ مختصر الدول، نشر لطفان صالحاني (بيروت، ١٨٩٠) ص ٢١٩ - ٢٢٠.

٥ - المسعودي، التنبيه والإعراف، مرجع سابق، ص ١٥٣ - ١٥٤؛ راجع: حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

الطائفة (الكنيسة) يعيشون في لبنان وفي نواحي حمص وحماة ومعرة النعمان. وذكر وليم الصوري، الذي أرخ للصليبيين، أن عدد الموارنة بنحو أربعين ألفاً^١. وتحدث رحالة أنه كان في القرن الثاني عشر وتاليه جاليات مارونية في تكريت وفي غيرها من المدن بين دجلة والفرات. وكان في "قاماغوستا" وضواحيها من أعمال جزيرة قبرص جالية مارونية في أوائل القرن الثاني عشر، حيث أنها كانت تملك كاتدرائية عام ١١٢٠، وكان الموارنة منتشرين في نحو ثلاثين قرية من قرى الجزيرة^٢. واعتبر حتى أنه من المحتمل أن يكون أولئك الذين هاجروا إلى قبرص كانوا لاجئين فروا إلى هناك من اضطهاد العباسيين، ولا سيما في عهد المتوكل (٨٤٧ - ٨٦١). وسوف يهاجر عدد ملحوظ من الموارنة إلى قبرص في زمني الصليبيين^٣ والمماليك. ولا تزال الجالية المارونية في قبرص نامية ولها أسقفية عريقة.

وهكذا يتضح أن الانتشار الماروني، قبل القرن الثاني عشر، لم يكن محصوراً في الجبل اللبناني، كما يتخيل الكثيرون. بل كان منتشراً في كثير من المناطق المحيطة بلبنان. غير أن وجودهم المركزي كان في لبنان، حيث رأس كنيستهم: البطريرك، ومقدمهم الزمانيون. وقد سيطروا، بشكل أساسي، بعد الفتح الإسلامي، على المنطقة الممتدة من أعالي إهدن في شمال لبنان، إلى نهر بيروت، حيث تذكر المذونات التاريخية أحداثاً عدة جرت بين مقاميهم وبين الجيش العباسي. من تلك الأحداث، ثورة المنيطرة^٤.

١ - *A HISTORY OF DEEDS DONE BEYOND THE SEA*, TR. EMILY A BABCOCK AND C. KREY (NEW YORK, 1943) - ١

Vol. II, P. 459. راجع: حتى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٥.

٢ - لامس، تسريح الأبصار، ٢: ٥٥ - ٥٦.

٣ - حتى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٠٧.

٤ - المنيطرة: بلدة قديمة تنسب إليها منطقة جبة المنيطرة في جرد بلاد جبيل من أعمال جبل لبنان.

في الحقبة العباسية

جاءت ثورة المنيطرة إثر فرض العباسيين، في بداية عهدهم، التدابير الصارمة على المسيحيين. وإذا كان هؤلاء قد تحملوا تلك التدابير، فلم يكن ذلك إلاّ بحكم أنهم مغلوب على أمرهم. ولقد حاول بعضهم التمرد حيث أمكن، مثلما حصل في لبنان سنة ٧٥٩، عندما شُتت أولى الثورات المسيحية ضدّ الحكم الإسلامي في قرية صغيرة من أعالي لبنان، إسمها المنيطرة، القريبة من أفقا، الواقعة بين جبيل ساحلاً وبعبك شرقاً.

فقد ثار مسيحيو هذه القرية ضدّ تسفّ عامل العباسيين وجوره في فرض الضرائب عليهم، واستولوا على عدة قرى في البقاع وتقدّموا نحو بعبك التي كانت مقراً لعامل العباسيين. وكان زعيم هذه الثورة شاباً جبلياً عملاقاً شديداً يُلقَّب بالملك. وقد نصب له جنود العباسيين كميناً وهو في طريقه، على رأس الثوار، إلى بعبك، فانقضّ عليهم الفرسان ومزّقوا شملهم. وكانت ردة الفعل عند العباسيين عنيفة، فإنّ العامل العباسي، "صاع بن علي"، وهو أخو "عبدالله"، القائد العامّ للجيش العباسي، هاجم القرى النائرة في منطقة المنيطرة وشتّت سكّانها في طول البلاد وعرضها، ولكنّه لم يتعرّض لدينهم بسوء. وقد كان لهذا العمل العنيف أثر سيّء في نفس الإمام الأوزاعي^١، الفقيه المحدث المشهور^٢. الذي كتب إلى والي العباسي لائماً ومؤنباً بقوله:

... وقد كان من إجلاء أهل النّمة من جبل لبنان ممّن لم يكن مماثلنا لمن خرج على خروجه ممّن قتلت بعضهم ورددت بأقربهم إلى قراهم ما قد علمت. فكيف تؤخذ

١ - عبد الرحمن الأوزاعي (٧٠٧ - ٧٧٤) من فئمة الفقهاء في الإسلام، وكذا في بعلبك، ترك مذهباً معروفاً به، توفّي في بيروت ودفن في قبلة المسجد المعروف باسمه جنوبيّ المدينة، له كتبها "كسفن" و "المسائل" راجع: مفرّج طوني، صالحو التاريخ اللبناني، الموسوعة اللبنانية المصوّرة، توبلوس (بيروت، ٢٠٠٠)

٢ - حتّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٢٧.

عامّة بذنوب خاصّة حتّى يُخرجوا من ديارهم وأموالهم وحكم الله تعالى أن لا تُزرر وزارة وزر أخرى. وهو أحقّ ما وقّف عنده واقتدي به، وأحقّ الوصايا أن تحفظ وترعى وصيّة رسول الله (ﷺ) فإنّه قال من ظلم معاهدًا وكلّفه فوق طاقته فأنا حججه"^١.

ومن المتّفق عليه، حول ظروف قدوم القبائل العربيّة التي اعتنقت التوحيد الدرزيّ بعد انتقالها إلى لبنان، أنّ الخلفاء العبّاسيّين، وبخاصّة الخليفة العبّاسيّ الخامس هارون الرشيد (خليفة ٧٨٦ - ٨٠٩)، عندما تعرّض عليهم إخضاع المردة لسلطانهم في جبال لبنان، أرسلوا بعض القبائل العربيّة، المعتادة على سكّنى الجبال وعلى المحاربة في مواقعها الوعرة، ليلتصدّي مقاتلوها للمردة من جهة، وليلشركوا في حفظ الشاطئ والساحل من هجمات البيزنطيين البحريّة. وكان من بين تلك القبائل، التّوّخيون الذين دخلوا لبنان من الشرق عن طريق البقاع قادمين من الجبال السوريّة، وما لبث رجال تلك القبائل أن تقدّموا حتّى بلغوا المناطق الممتدّة بين حدود البقاع الغربيّة والساحل الجنوبيّ لمدينة بيروت^٢. وذكر مؤرّخون أنّه في سنة ٧٦٠، أقطع الخليفة العبّاسيّ الثاني (٧٥٤ - ٧٧٥) أبو جعفر المنصور جبال بيروت إلى الأمير أرسلان بن مالك من المعرة، وهو جدّ آل أرسلان، أسرة الأمراء الموحّدين للدروز في لبنان. وقد عهد المنصور إلى الأمير أرسلان بحفظ الطريق بين دمشق وبيروت من غزوات المردة، فنزل صاحب أرسلان في "وادي التّيم"^٣ و"ضهر البيدر"^٤ و"من الغيل"^٥، واتّحد هؤلاء

١ - حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، نقلاً عن البلاتري، ص ١٦٢.

٢ - راجع: للصغير سعيد، بنو معروف (الدروز) في التاريخ، مطبعة الإنقار (بيروت ١٣٧٤هـ).

٣ - وادي التّيم: منطقة تمتدّ بين البقاع الغربيّ شرقاً وسهل مرجعيون في جنوب لبنان.

٤ - ضهر البيدر: منطقة جبليّة على الطريق بين بيروت ودمشق، تصل جبل لبنان بالبقاع.

٥ - من الغيل: ضلعيّة شرقيّة جنوبيّة لمدينة بيروت في سهل قضاء المتن.

في حروبهم مع قبيلة بني لام (اللخميّين) العربيّة التي كانت قد استوطنت الشوف^١ بعصر الخليفة الأمويّ الخامس عبد الملك بن مروان (٦٤٦ - ٧٠٥ م). وقد تفرّق اللخميّون في جبال لبنان الغربيّة واختلطوا بالتّوخيّين. ثمّ قدم من جهات حلب فروع من قبائل شمرّ وتغلب وربيعة وسواها، وتحدّث هذه أيضاً مع اللخميّين والتّوخيّين، ومن منطقة "المغيّة"^٢ وظهر اليبدر، توزّع أبناء تلك القبائل في مناطق جبل لبنان حتّى بلغوا المتن. وفي سنة ٨٢٠ قدم من الجبل الأعلى الأمير "تبا" ومعه بعض القبائل العربيّة وسكنوا الجنوب الغربيّ من لبنان^٣. وقد جرت بين هذه القبائل وبين المردة حروب متواصلة، اشتهرت منها معارك "نهر الموت"^٤ وإنطلياس وسنّ الغيل. ويُقال إنّ نهر الموت سُمّي بذلك الاسم لكثرة ما وقع في تلك المعركة من قتلى عند مصبه^٥، غير أنّ هذا القول يبدو استنتاجاً واهياً. أمّا في معركة إنطلياس، فقد سقط أكثر من ثلاثمئة قتيل^٦. وينكر مؤرّخون أنّ أعمال التّوخيّين الحربيّة في مواجهتهم للمردة، جعلت الدولة العبّاسيّة تُقرّهم في الأماكن التي توطّئوها من الجبل اللبناني، وتبيح لهم شكل ولاية، اتخذت لها في ما بعد اسم إمارة. فلما قُدم الخليفة المهديّ بن المنصور العبّاسي إلى دمشق، سار إليه الأمير منذر وأخوه الأمير أرسلان (التّوخيّان) وقابلاه في قرية "المزّة"، فاستقبلهما بالباشاشة، وأكرمهما لما بلغه من شدّة بأسهما على

١ - مقاطعة الشوف: كانت تمتدّ من نهر بكتين إلى قمتي جبل الشوف، وكانت تنقسم إلى الشوف الحثي وقاعته المفتوحة، والسورجاني وقاعته بكتين.

٢ - المغيّة: محلة قريبة من ضهر اليبدر.

٣ - راجع: الصغير، ص ١٨؛ الأسود إبراهيم، ذخائر لبنان، مرجع سابق، ص ١١٢١ مكّي، لبنان، مرجع سابق، ص ٦٧.

٤ - نهر الموت: يطلق هذا الاسم على نهاية نهر بيروت قبل مصبه في البحر، وهي المنطقة الفاصلة بين بيروت الإدارية وقضاء المتن الذي كان في ذلك التاريخ تابعاً لمنطقة كسروان حيث كان يسيطر الموارنة.

٥ - الصغير، مرجع سابق، ص ١٩.

٦ - الشديق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ٢: ٢٧٩.

الأعداء، وفي محافظة الطرقت، وأمر لهما بالتوقيع في تقريرهما على ولايتهما. وقد زاد لهما وأجرى لهما الإقامة الكافية^١. وتابع الخلفاء العباسيون تشجيعهم القبائل العربية الإسلامية على الاستيطان في لبنان، فأرسل هارون الرشيد منشوراً إلى أمير الثغور الشامية وإلى باقي عمال الشام يقضي بأن يطلقوا التنبيه في البلاد بالرحيل إلى لبنان وسكانه، لتستند قوة أمرته على أهل "العاصية"^٢ هذا الاستفار، جاء نتيجة زيارة الأمير ابن مسعود وأخيه مالك التتوخيين لقاسم بن هارون الرشيد في "مرج دابق" في سورية، حيث كان معسكره، ويبدو أن الأميرين التتوخيين قد ذهبا يطلبان الدعم بعد المعركة التي حدثت بين المردة والأمير مسعود التتوخي أمير سنّ الفيل، إذ اضطرّ الأمير مسعود بعدها إلى ترك سنّ الفيل والانتقال إلى الشويفات بالرغم من أنه كان قد هزم المردة، بحسب المدونات، وقتل منهم مقتلة عظيمة، وأحرق بعضاً من قراهم السفلى، وقد حدث ذلك في حوالي ٧٩١ م. ويبدو أن تشجيع الدولة العباسية أفاد، فانتقلت جماعة أخرى من القبائل سنة ٨٢٠ م. واستقرت في "قصرنبا"^٣، وبذلك أصبحت القبائل التتوخية مسيطرة على جنوبي نهر بيروت من جبل لبنان، ساحلاً ووسطاً وجبلًا، وأصبح الأمير مسعود مترعاً الإمارة التتوخية بلقاء كلمة الأمراء، وقد اشترك هذا الأمير مع الخليفة المأمون في محاربة الأقباط في مصر، ونجم عن ذلك أن الخليفة المأمون أقطعته، بالإضافة إلى إمارته في بيروت والغرب وصيدا، مقاطعة صفد، فأصبح سنة ٨٣١ أمير التتوخيين في لبنان^٤، وكان قد بنى حصناً كبيراً

١ - الشديق، أخبار الأعين، مرجع سابق، ٢: ٧٨٠.

٢ - العاصية: الاسم القديم لكسرون، وأهل العاصية هم المورنة المردة - الشديق، أخبار الأعين، مرجع سابق، ٢: ٧٨١.

٣ - قصرنبا: بلدة في البقاع منصوبة إلى الأمير كبا الذي ذكرناه سابقاً.

٤ - مكّي، لبنان، مرجع سابق، ص ٦٩ - ١٧٠ راجع: الشديق، أخبار الأعين، مرجع سابق، ٢: ٢٦٦ وما يليها؛ الأسود، ذخائر لبنان، مرجع سابق، ص ١٣٦ وما يليها.

في الشويفات مُحاطًا بدور وميلدين، وبموت هذا الأمير في العام ٨٣٧ ودفنه في الشويفات، اتَّفقت الآراء على إقامة ملك شقيق مسعود بن أرسلان أميرًا خلفًا لمسعود، إلا أن هاني بن مسعود رفض هذا التعيين، وراح يُؤَلِّب الناس ضدَّ عمه، وقد تطوَّرت هذه المعارضة إلى اقتتال دموي في العام ٨٣٨ شهد معارك قاسية، كانت الحاسمة منها تلك التي جرت في منطقة خلده، وفيها هُزم الأمير مالك، الذي فرَّ مع عياله إلى اللجون من بلاد حارثة، ومنها انتقل إلى مصر واستوطنها، فاستقلَّ هاني بالامارة، وجرت بينه وبين المردة مواقع عدَّة، استحوذت على تقدير الخليفة.

وتتوالى أخبار الأمراء التتوخييين الذين قاتلوا المردة بتوجيهات الخلفاء، ومنهم "الأمير النعمان الذي بنى دارًا عظيمة في بيروت، وحصَّن سور المدينة. وفي سنة ٨٧٥ وقع بينه وبين المردة قتال عظيم على نهر بيروت دام أيامًا، حتَّى تراجع المردة بعد أن فقدوا عددًا من القتلى وأسر لهم بضعة مقاتلين، فكتب النعمان إلى بغداد مرفقًا كتابه برؤوس القتلى وبالأمرى. فكانت ردَّة فعل الخليفة المتوكِّل أنه كتب له كتابًا يمدح شجاعته ويحرضه على القتال، وأقره على ولايته تقديرًا له ولذريته، وكتب إليه الموفق، أخو المتوكِّل، وسواه من كبار أهل الخلافة، كتبًا يمدحونه عبرها، وأعاد المتوكِّل الرسل معززين مكرمين إلى بيروت، فاشتدَّ أمر النعمان وعظم شأنه^١.

يتبيَّن للمحقِّق في تاريخ لبنان الوسيط والحديث، أن القبائل العربيَّة التتوخيَّة التي نازلت المردة الموارنة في خلال الحقبة العبَّاسيَّة، لم تتنازعهم لأسباب دينيَّة أو طائفيَّة، ذلك أن مذهب التوحيد الدرزي لم يكن قد ظهر بعد، ولم يكن للتتوخيَّون على شيء من التعصُّب الدينيِّ أو المذهبيِّ حين قاتلوا الموارنة، إمَّا هم قاتلوهم بتكليف من

١ - تشديقات، لخبار الأحبا، مرجع سابق، ٢: ٢٨٤.

العباسيين الذين أزعجتهم غزوات المردة ذات الأهداف الاقتصادية، وليس الدينية. قبل ذلك التاريخ، كانت الخلافة الأموية قد تعايشت مع المردة بشكل إيجابي واضح من خلال تخصيص موازنة، كانت تدفعها لهم بشكل جزية، ما أوقف غزوات المردة للقوافل العربية؛ وعندما سلك العباسيون نهجًا سلبيًا مع المردة الذين عزلتهم الظروف في جبال لبنان القاسية، عاد هؤلاء إلى الغزو، فرأت الخلافة أن ترسل التتوحيين إلى جبال لبنان لينتشروا "حزام أمن" لجنودها وقوافلها. ولكن مع زوال ذلك الظرف، زالت أسباب التقاتل، فساد سلام طويل الأمد بين تلك القبائل العربية وبين الموارد كان لا يزال قائمًا عندما جاء الصليبيون.

المَوَارِنَةُ بَيْنَ الْفَرَنْجَةِ وَالْمَمَالِكِ

بَيْنَ الْفَرَنْجَةِ وَالْمَمَالِكِ؛

التقسيم الإداري للمناطق اللبانية في الحقبة الصليبية؛
حقيقة علاقة الموارنة بالفرنجية؛ بطارقة الموارنة في الحقبة الصليبية؛
نشوء "مؤسسة" البطريركية على يد البطريرك يوحنا اللحفدي؛
العمشيتي في روما؛ خلفاء العمشيتي؛ أمراء الحقبة ومقدموها؛

بَيْنَ الْفَرَنْجَةِ وَالْمَمَالِكِ

مع إطلالة القرن الثاني للميلاد، كانت أنطاكية حجراً بين الشاقوف الإسلامي من جهة، والشاقوف القسطنطيني من جهة ثانية. فلقد كانت القسطنطينية هي المسيطرة على تلك الكنيسة المستقيمة للرأي التي تعتبر المرجع لكنائس سورية ولبنان، باستثناء الكنيسة المارونية التي كانت قد أضحت علاقتها مباشرة بروما، والكنائس غير الخلقيدونية التي كانت قد استقلت بذاتها، كالكنيسة النسطورية والكنيسة السريانية المونوفيزية. وهكذا فعندما مات البطريرك الأنطاكي يوحنا الخامس سنة ١٠٢٢، بقي الكرسي الأنطاكي خالياً مدة ثلاث سنوات ونصف. ثم تم انتخاب خلف له: نيقولاوس الثالث، سنة ١٠٢٥، بطريركاً على أنطاكية، وصُلّي عليه في القسطنطينية. ويلاحظ أن جميع البطاركة الذين تملأوا كرسي أنطاكية في هذه الحقبة من التاريخ، كانوا يُعيّنون من القسطنطينية.

ولما تمكّن الخلفاء الفاطميون في مصر من طرد الروم من سورية، حتّى أنهم سيطروا سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٨م. على دمشق، وبالتالي على كامل المناطق اللبنانية باستثناء تلك التي كانت تحت حكم المردة، غدت هذه البلاد تحت سيطرة المسلمين، وتعرّض المسيحيون آنذاك لموجة قاسية من الاضطهادات، وظهر الضعف في دولة الروم. فاضطرّ أباطرة القسطنطينية إلى طلب النجدة من الغرب المسيحي. فلبّت كنيسة روما النداء، ودعت الملوك وأمراء الفرنجة إلى تنظيم حملات عسكرية على نطاق

واسع، هدفها نجدة الروم ضد السلاجقة من جهة، واستعادة الأماكن المقتسة في فلسطين من جهة أخرى. وسُميت هذه الحملات، في ما بعد بالحملات الصليبية. وفي سنة ١٠٩٦، بدأت جيوش الصليبيين تتحرك نحو القسطنطينية. فوصلتها برًا وبحرًا وساعدت الروم على استرجاع الجزء الغربي من بلاد الأناضول من السلاجقة. ثم دخلت بلاد الشام، فاحتلت أنطاكية والرها، ثم توجّهت جنوبًا نحو القدس. وفي ربيع ١٠٩٩، وصل الصليبيون إلى عرقا قرب طرابلس^١.

التقسيم الإداري للمناطق اللبنانية في الحقبة الصليبية

توزع لبنان الحالي، في ظل الاحتلال الصليبي، بين مملكة القدس اللاتينية وكونتيّة طرابلس. وفي داخل كلّ منهما قامت مناطق إداريّة شكّلت وحدات إداريّة عُرِفَتْ واحدتها باسم سنيورية. أمّا السنيوريات التي كانت تضمّ مناطق من التي تشكّل اليوم أرض الجمهورية اللبنانية، والتي كانت تابعة لمملكة القدس اللاتينية فهي:

- ١ - سنيورية الجليل، وهي أهم سنيوريات القدس، عاصمتها طبريا، وتشمل الضفة الشرقية لبحيرة طبريا، وتصل إلى حوران وإلى حدود دمشق. وكانت حدودها الغربية تصل إلى صور، ثمّ ترجعت إلى تبين قبل أن تصبح هذه سنيورية^٢.
- ٢ - سنيورية تبين، عُرِفَتْ أيضًا بسنيورية حصن طورون TORON الذي أنشأه أمراء الجليل عند حصار صور. انفصلت عن سنيورية الجليل سنة ١١٠٧، وألحقت ببيثياس زمانًا ثم أعيد لها استقلالها^٣.

١ - صليبي الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٦ - ٣٠٧ راجع: الصليبي، منطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ١١٦ راجع: الجزء التاسع من هذه الموسوعة.

٢ - J. PRAWER, HISTOIRE DU ROYAUME DE JERUSALEM, (PARIS, 19٧٥) ١: ٤٧٧.

PRAWER, 1: ٤٧٧, - ٣

٣ - سنيورية صور، كانت تتصل من الجنوب بسنيورية سكنداليون ومن الشرق بطورون ومن الشمال بنهر القاسمية الذي يفصلها عن سنيورية صيدا^١.

٤ - سنيورية سكنداليون، مقاطعة صغيرة تقع بين صور وعكا. بُني حصنها في خلال حصار صور ووصلت حدودها إلى رأس الناقورة^٢.

٥ - سنيورية صيدا، امتدت من صيدا إلى حدود بيروت الجنوبية وشملت جبل الشوف^٣.

٦ - سنيورية مارون، مقاطعة صغيرة ضمت شرق صيدا^٤.

٧ - سنيورية بيروت، شملت البلدات المحيطة ببيروت وامتدت حتى جسر المعاملتين الذي كان يفصل مملكة القدس عن مملكة طرابلس^٥.

أما كونتية طرابلس فكانت تمتد من نهر المعاملتين جنوباً إلى نهر بانياس شمالاً، ومن البحر غرباً إلى جبال لبنان وجبال النصيرية شرقاً. وتجاوزت الحدود الشرقية لهذه الكونتية في القرن الثاني عشر القمم الجبلية ووصلت إلى قرب شيزر وإلى خط مراقبة طريق حمص - حماة، وتجاوزت خط تقسيم المياه فوصلت إلى قرب بحيرة حمص وإلى ضفاف العاصي^٦. وفي نصّ الهدنة الموقعة بين متملك طرابلس بيوموند الصليبي والسلطان المملوكي ورد أن كونتية طرابلس الصليبية

١ - المقرئزي، الملوك لمعرفة دول الملوك (قاهرة، ١٩٦٥ - ١٩٧٧) ١: ٥٥٩.

٢ - محيي الدين بن عبد الظاهر، تشریف الأئمة والسيوف في سيرة الملك المنصور، تحقيق د. مراد كامل، وزارة ثقافة (مصر، ١٩٦١) ص ١٠٣.

PRAWER, ١: ٤٧٧ - ٣

PRAWER, ١: ٤٨٠ - ٤

PRAWER, ١: ٤٧٧ - ٥

٦ - JEAN RICHARD, LE COMTÉ DE TRIPOLI SOUS LA DYNASTIE TOULOUBAINE ١١٠٢ - ١١٨٧, (PARIS, -

GEUTHNER, ١٩٤٥) pp. ١ - ٢.

تتضمّن "ما هو مجاور لطرابلس ومخادر لها من المملكة البعلبكيّة وجبالها وقراها الرملية والجبلية وجبال الظنين والقصيين، والقليعات، وحصن عكار، وعلى طرابلس وما هو داخل فيها وأنفه والبترون وجبيل وبلاد ذلك وعرقه وبلادها المعينة في الهندة وعدتها أحد وخمسون ناحية، وما هو للخيالة والكنائس وعدتها أحد وعشرون بلدًا وما هو للفارس "روجار دو لاولي" من قبلي طرابلس"^١. أما هويّات السكّان في كونتيّة طرابلس الصليبيّة، من حيث الانتماء الدينيّ، فتعدّدت بين مسيحيّين نساطرة في مدينة طرابلس، وملكيّين في البترون والكورة، وسريان مونوفيزيّين (بعاقبة) في جونيه^٢، وموارنة في بلاد جبيل والبترون وبشريّ وإهدن. واختلطت في هذه المناطق مع الموارنة الذين كانوا يشكّلون أكبر نسبة من سكّان الكونتيّة أتباع لكنائس مسيحية متعدّدة. وسكن العلويّون النصيريّون في بلاد عكار وجبال لبنان الشماليّة والوسطى متجاورين مع الموارنة، والإسماعيليّون في القسم الجنوبيّ من جبال النصيريّة الشاهقة المعروفة بجبال البهراء، والشيعّة في طرابلس وكسروان^٣.

تجدر الإشارة إلى أنّ مملكة القدس ودولاتها لم تكن خاضعة لأيّ من الدول الغربيّة، بل كانت دولاً محليّة شرفيّة ذات حكم لاتينيّ. وقد اعتبر الفرنجة، عموماً، كلّ من احترام الصليب مسيحياً، محاولين عدم التمييز بين الكنائس، وإن كان بعض تلك الكنائس غير موالٍ لهم. على أنّ الكنائس التي محضتهم الولاء أحياناً، قد جهّزت إداراتهم بموظفين وبممثّلين لدى أمراء الداخل، وكان أبرز هؤلاء: للموارنة.

١ - تاريخ ابن الفرات، نشر قسطنطين زريق (بيروت، ١٩٣٩ - ١٩٤٢) ٧: ٨٢ - ٨٣، ٢١٠ - ٢١١.

٢ - الإدريسي، نزعة المشتق في لغزاق الألقاق (بيروت، ١٩٨٩) ١: ٣٧٢.

٣ - د. أحمد حطيط، نمو مقاربة تاريخيّة لمواقف السكّان في كونتيّة طرابلس من للفرنجة، في كتاب: "المنطق للبنقفة في ظلّ الاحتلال الفرنجي"، منشورات فيلون (لبنان، ١٩٩٧) ص ١٩٨.

حَقِيقَةُ عِلَاقَةِ الْمَوَارِنَةِ بِالْفَرَجَةِ

تتأقّل مورّخون ما مفاده أنّه لما مرّ الصليبيّون بالساحل الفينيقيّ الممتدّ بين طرابلس وجبيل، سالكين طريق البحر، "نزّلت وفود الموارنة لاستقبالهم، وتمّ هناك اللقاء الأوّل يوم عيد الفصح في ١٠ نيسان (إبريل) من تلك السنة". وأنّ "هذا اللقاء بين الموارنة والصليبيّين، كان فاتحة عهد مساندة ووفاق. فتصادق الفريقان، واستمرّت علاقات الودّ والمصالح المشتركة وثيقة بين الطرفين طوال حقبة وجود الصليبيّين في الشرق"^١. وأنّه في صيف ١٠٩٩، احتلّ الصليبيّون مدينة القدس، ثمّ تحوّل فريق منهم شمالاً، فاستولى على مدينة جبيل الفينيقيّة سنة ١١٠٢، وأخضع مدينة طرابلس ١١٠٩. وأنّه قد تأسّست هكذا مع الوقت في الساحل الفينيقيّ الشماليّ، وبعض مناطق "جبة بشريّ" وطرابلس، إمارة صليبيّة امتدّت تخومها من "قتوح كمروان" جنوباً إلى منطقة اللاذنيّة شمالاً، ومن مشارف وادي العاصي شرقاً إلى البحر غرباً. فشملت هذه الإمارة معظم المناطق المارونية من جبل لبنان^٢.

كما كثرت التآويلات والاجتهادات حول تعلون مزعوم من قبل السكّان الوطنيّين، من موارنة وغيرهم، مع الصليبيّين. وإذا ما عاد الباحث إلى المصادر اللاتينيّة والعربيّة، يقع في حيرة من الحقيقة على ما في تلك المصادر من تناقضات. غير أنّ باحثاً أكاديمياً معاصراً مستقلاً غاص في مجمل تلك المصادر بدقّة، وخلص إلى الاستنتاج التالي:

١ - الصليبي، منطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ١٦.

٢ - صلفور الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٣٠٧.

من خلال قرأتي لمواقف الجماعات السكّانية/الطوائف في مدينة طرابلس وجوارها من الفرنجة - ولا أخال أن مواقف الجماعات السكّانية في المناطق الأخرى الخاضعة لنفوذ الفرنجة كانت مختلفة نوعاً - أرى أن هذه الجماعات/الطوائف، بصرف النظر عن انتماءاتها الدينية والمذهبية، لم تتشكل، مجتمعة أو منفردة، كتلة متجانسة مع الفرنجة، أو متحالفة معهم. فالثابت أن مواقف الجماعات الطائفية اللبنانية قد تساوت في بدايات الغزو في مواقفها من الفرنجة، فاختارت جميعها سياسة الانحياز أمام العاصفة، ولم تصمد أمام اندفاع جحافل الحملة الصليبية الأولى، أسوة بحكام المدن الساحلية التي مرّ بها الفرنجة. وأنّ التغييرات التي طرأت على مواقف هذه الجماعات/الطوائف لم تكن ناتجة، بالضرورة، عن انتماءاتها الدينية. فقد وقف بعض الجماعات السكّانية/الطوائف، على اختلاف مشاعرهم وتوجهاتهم الدينية، حيناً إلى جانب المسلمين، وأحياناً إلى جانب الفرنجة، كما تحفّظ بعضهم، أحياناً أخرى، تجاه الطرفين المتصارعين، وذلك تبعاً لمقتضيات المصالح الأنيّة والمباشرة، وتداعيات التناحر القبلي/العشائري، لا الديني/الطائفي - ولا نستثني، في هذا السياق، أيّاً من الجماعات اللبنانية/الطوائف - وإن كانت مواقف هذه الجماعة/الطائفة، أو تلك، قد تميّزت، أحياناً، بمظهر ديني أو مذهبي معيّن. كما أن أيّاً من هذه الجماعات الألفة، لم تحقّق مكاسب خاصة في ظلّ وجود الفرنجة في الشرق، بل إنّ نزعة الاستعلاء وهاجس المنفعة الشخصية جعلاً فرسان الفرنجة لا يحترمون عهودهم ولا يقيمون وزناً للتحالف مع الجماعات المحلية، فأسهموا، بذلك، في إثارة مشاعر الريبة تجاههم وانعدام ثقة السكّان بهم^١.

إنّ هذه الخلاصة التي توصّل إليها الباحث الأكاديمي ليست وليدة موقف سياسي أو انتمائي أو عاطفي، إنّما هي نتيجة دراسات علمية معمّقة، لم يتكلّف عناءها الذين

١ - حبيب د. أحمد، نحو مقاربة تاريخية لمواقف السكّان في كونية طرابلس من الفرنجة، في كتاب: "المناطق اللبنانية في ظلّ الاحتلال الفرنسي"، منشورات فيلون (لبنان، ١٩٩٧) ص ٢٠٧ - ٢٠٨.

تتأقلا النظرىات التارىخىة من دون تمحىص أو تحلىل. ونورد، على سبىل المئال، نمونجا من الدراسات النقدىة التى قام بها الباعث قبل توصله إلى استنتاجه:

من المفارقات الملقطة فى كتابات بعض المؤرخىن اللبناىىن حصرهم "امىاز" الاستقبال الذى جرى لملك فرنسا "لوىس التاسع"^١ عند حضوره إلى عكا سنة ١٢٥٠م. بالموارنة دون سواهم من الجماعات المحلّية الأخرى؛ ففتحوا عن مسارعة للموارنة إلى استقبال ملك فرنسا، مرعىن بقدومه، وأنجدوه بعشرىن ألف مقاتل (وقىل ٢٥ ألفا)، وأنّ للقنّىس لوىس، وجّه رسالة إلى امىر للموارنة ورؤساء كهنتهم، مؤرخة فى ٢١ أيار ١٢٥٠م. يظهر فىها محبّة للموارنة، وامتاح دىانتهم واتحادهم الدائم مع خلفاء بطرس الرسول، وىعلمهم فىها أنّ "الأمة المارونىة" هى جزء من الأمة الفرنسىة، وىتعهد لهم فىها، باسم فرنسا، بإىلاء الموارنة الرعاىة التى ىتمتع بها الفرنسىون أنفسهم. ولا علم لنا أنّ مؤرخى الحروب الصلىبىة، أمئال: GUILLAUME DE TYR, JACQUES DE VITRY, R. GROUSSET, J. PRAWER, K. SETTON, J. RICHARD, S. RUNCIMAN... قد أثوا على ذكر رسالة بهذا المعنى بعث بها "الملك لوىس التاسع" إلى امىر الموارنة، كما أنّه لم ىثبت، حتّى تارىخه، وجود مثل هذه الرسالة بىن المفوظات الفرنسىة العائدة لمرحلة العصور الوسطى. تجدر الإشارة، فى هذا السىاق، إلى أنّ الزىارة التى قام بها الوفد المارونى إلى عكا لتهنئة "لوىس التاسع"، قد جاءت فى إطار قدوم وفود عدىة إلى عكا للترحب بالملك الفرنمى. ومن هذه الوفود، الوفد الذى أرسله مقدّم الإسماعىلىة، أو "شىخ الجبل" حسب تعبىر الفرنجة. ومما ىذكر أنّ القنّىس لوىس قد رحب بالوفد الإسماعىلى كما رحب بالوفود الأخرى، وأجاب "شىخ الجبل" على رسالته^٢. وكانت

١ - لوىس التاسع (١٢١٤ - ١٢٧٠): ملك ارمنى، قاد المملكتىن الصلىبىتىن السابعة والثامنة، وصل إلى دمياط ١٢٤٩، لشهر بكرمه وشجاعته وسبره وتقواه اسطحب فى أسفاره كهنة ىرتكون له قنرايم للنبىة رهم يحطون به على ظهور الجىاد، ترقى بعلطاعون لى تونس، طوّب كنىسا ١٢٩٧.

٢ - دىس، الجمع المفسل (ىبروت ١٩٠٢) ٦: ٧٧٤.

المتبادلة بين المسلمين والفرنجة أصبحت أمراً طبيعياً، بعد أن خَفَت حدة الاحتقان بينهم. فإنَّ بن جبير، وأسامة بن منقذ، المعاصرين للأحداث، قدَّما لنا شواهد حيَّة على ذلك؛ فحدثت بن جبير عن العلاقات التجارية التي لم تنقطع بين المسلمين والفرنجة، رغم اشتداد القتال بينهم حتَّى في أيام صلاح الدين^١، فيما أشار أسامة إلى الصلات الحميمة التي جمعتها مع فارس فرنجي من جيش الملك فولك^٢.

بمثل هذا التدقيق، توصَّل الباحث إلى خلاصة أنَّ "الجماعات/الطوائف، بصرف النظر عن انتماءاتها، لم تتسكَّل، مجتمعة أو منفردة، كتلة متجانسة مع الفرنجة، أو متحالفة معهم". وفي المجال نفسه، ختم بحاتَّة أكاديمي آخر دراسته تحت عنوان "نظام الإقطاع الفرنجي" بقوله:

أن لنا أن نكتب تاريخ القرنين الثاني عشر والثالث عشر على ضوء الصراعات على المصالح المادية دون الاختباء خلف الاعتبارات "الأخلاقية" وخصوصية العقيدة الدينية^٣.

ما يجدر الانتباه إليه هنا، أنَّ التعاون الذي كان يحصل في ظروف معينة بين بعض القوى الوطنية وبين الصليبيين، لم يقتصر على فريق، فكثيراً ما أمَّلت الظروف أو المصالح مثل هذا التعاون بين مطلق فئة وطنية وبين الفرنجة خلال قرنين، كانت الأوضاع فيهما تتراوح بين المهادنة والتوتر والقتل. فعلى سبيل المثال أيضاً، ما ذكره مؤرِّخون من أنَّ دمشق، وهي تحت سلطة السلاجقة والبورجيين^٤،

١ - ابن جبير، رحلة ابن جبير (القاهرة ١٩٥٥) ص ٢٧٦ - ٢٩٦.

٢ - حطيطد، أحمد، نحو مقاربة تاريخية، مرجع سابق، ص ٢٠٥ - ٢٠٦.

٣ - مغزوم د، محمد، نظام الإقطاع الفرنجي، في كتاب "المناطق اللبنانية في ظلِّ الاحتلال الفرنسي"، بيروت (لبنان، ١٩٩٧) ص ٢٤٩.

٤ - البورجيين: سلالة تركية حكمت في دمشق ١١٠٤ - ١١٥٤، نشأوا من طينتين الملقب بأمن الدولة أبي منصور (ت ١١٢٨)، حكم من البورجيين ستة سلاطين كان أعظمهم بوري بن طينتين؛ كان أفراد السلالة يلتصون بـ "الأكبال"، عتقوا مع الإمارات الصليبية معاهدات سلم، حلَّ محلَّهم فرقتون بعدما طرد نور الدين زنكي لغر الأكبة مجير الدين أبي ١١٤٠ - ١١٥٤.

كانت تقيم العلاقات الطيبة مع القدس، وأحيانًا كانت تتحالف معها ضدّ الدول الإسلامية^١. كذلك فعلت مدن إسلامية أخرى في حوران وفلسطين مثل "صرخد"^٢ و"بصرى"^٣ و"بانياس"^٤ التي كانت في أيدي الإسماعيليين، فإنّها كانت في بعض الأحيان تطلب العون من الفرنجة الذين كانوا يلتون طلبها^٥. وكانت قبائل البدو من الصحراء السورية، مثل قبيلة بني فضل للطائيّة، تحارب أحيانًا إلى جانب الفرنجة وأحيانًا أخرى إلى جانب الفاطميين، وكذلك كان جيش المملكة اللاتينية في بيت المقدس يضمّ، إلى جانب الفرنجة فيه، كتّيبة من الفرسان المسلمين الذين كانوا يطلقون عليهم اسم TURCOPULI أي أبناء الأتراك، وكتّيبة من المشاة الأرمن وأخرى من حملة الأقواس الموارنة^٦.

١ - ابن القليس، ذيل تاريخ دمشق (إيدن، ١٩٠٨) ص ٣٠٨ - ٣٠٩، وهذا المورخ كان يحتلّ منصبًا حكميًا رفيعًا في دمشق خلال الحقبة التي نحن بسند الحديث عنها؛ أبو شامة، كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، المجلد الأوّل (القاهرة، ١٢٨٧هـ) ص ١٧٧. WILLIAM OF TYRE, VOL. II, PP. 76 - 77, 147 - 148, 224.

٢ - صرخد أو صرغد: بلدة سورية ومركز قضاء، ورد اسمها في التوراة، فيها قلعة ومئذنة من عهد الأيوبيين، وفيها خلوة للموحّدين الدروز، وأقلّس قلعة صليبيّة.

٣ - بصرى إسكي شلم: مدينة سورية في محافظة حوران، ترجع لثراها إلى العهد الهلنستي، احتلتها الأقباط في القرن الأوّل قبل الميلاد، عاصمة الإقليم العربي في لّيّام تريفوس ١٠٦م. كانت مركزًا مهمًا للتجارة، أصبحت في العهد المسيحي كرسيا أسقفيا ذا شأن، تشتهر بكنيستها في القرن السادس، فتحها العرب ٦٣٢، دخلها الصليبيون ١١٤٦ و ١١٨٧.

٤ - بانياس: أو قيسريّة أو قيسارية قيساريوس: بلدة في سورية قرب نبع الأردن على سفح جبل الشيخ، ترجع إلى العهد اليوناني، تشيخت إسمها من الإله "بان" الذي كرّست له مغارة ونبع مياه فيها، شيّد هيرودس فيها هيكلًا لأغسطس قيصر وازدهرت في عهد ابنه إيريثس فدعيت ب"قيصرية بانياس"، فيها مكّم المسيح السلطة بطرس، احتلتها الصليبيون وأعادوا بناء قلعة الصنيبة أو قلعة بانياس ١١٣٠، استلمها العرب ١١٣٤.

٥ - ابن القليس، مرجع سابق، ص ٢٨٩ - ٢٩٠، ٣١٤، ٣١٦؛ أبو الفداء، مرجع سابق، ٣: ١٣ - ٢؛ ابن خلدون، كتاب المعبر وديون المبدأ والخبر (القاهرة، ١٢٨٤هـ) ٦: ٦.

٦ - حتي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٦٣، بالإستناد إلى: DE VITRY JACQUES, THE HISTORY OF JERUSALEM, TR. AUBREY STEWART (LONDON, 1896) P. 79.; DIB, L'ÉGLISE, OP. CIT. P., 94.

ومن أخبار المورخين أيضاً، أنه في سنة ١٢٤٤، سلم الملك الصالح إسماعيل الأيوبي، سلطان دمشق، إلى الفرنجة صيدا وصفد مقابل أن يحمّوه من نسيبه الملك الصالح أيوب، سلطان مصر، الذي كان عزله واستولى على دمشق.

ومنها أيضاً، أنه لما كان الملك الفرنسي "لويس التاسع" في عكا أثناء قيادته لجيش صليبي، استقبل في "مصيف"^١ وفداً من قبل زعيم "الحشاشين"^٢: "سنان"^٣ الملقب بـ "شيخ الجبل"، حمل إليه هدية: فيلاً وزرافة من البلّور وكهرمان ولعبة نرد وشطرنج وخاتماً وقميصاً؛ أما الخاتم فيرمز إلى اتّحادهما وتحالفهما، وأما القميص فيرمز إلى أن ملك فرنسا قريب إلى شخص زعيم الحشاشين قرب القميص من الجسم. وقد بعث الملك لويس بهدية إلى زعيم الحشاشين هي كناية عن مجوهرات وقماش قمرزيّ اللون وأقداح من ذهب ولجام من فضة^٤.

نكتفي بهذه الأمثلة لنشير إلى أن العلاقات، بين الفرنجة والموارنة، برأينا، لم تكن كما تتألقها العديد من المورخين، فريدة في نوعيتها، وتحالفية بالشكل الذي صوّرت به.

١ - مصيف أو بصيف: بلدة سورية على سفح جبل النصيرية لشرقي، هي حالياً مركز قضاء في محافظة حماة، محروقة بقلعتها، احتلتها الحشاشين ١١٤٠ - ١١٤١، اتخذها رشيد الدين سنان المعروف بشيخ الجبل مقراً له، أصبحت مقرّ حامية في عهد المماليك، معظم سكّانها اليوم من الإسماعيليين.

٢ - الحشاشون ASSASSINS: لقب أطلق على الإسماعيليين لنزاريين كبحاح الحسن بن الصباح وخلفائه، والتسمية مأخوذة من كلمة فرنجية وهي بمعنى فاك، أطلقها عليهم الصليبيون لاشتغالهم بالاغتيال، يبدأ تاريخهم بالاحتلال "لموت" ١٠٩٠ على يد الحسن بن الصباح. اشتد نفوذهم بعد اغتيالهم للوزير السلجوقي نظام الملك ١٠٩٢. عمل السلاجقة على إخضاعهم عتياً فاستولوا على قلاع مصيف وعليقة وأدمرس ١١٤٠ - ١١٤١، عُرف رئيسهم بلقب "شيخ الجبل"، كسرهم المغول ١٢٥٦ - ١٢٦٠، ووجه إليهم بيبرس الضربة القاضية ١٢٧٢.

٣ - رشيد الدين سنان (٨٥٨هـ/ ١١٦٢م): زعيم إسماعيلي، ولد بالقرب من البصرة وتولّى في مصيف، جاء من إيران ١١٦٢ مثلاً لشيخ قلعة "لموت" شمال بحر قزوين، استولى على حكا قلاع في الشام حكمها الإسماعيليون لنزاريين حتّى وفاته.

٤ - حشّ، لبنان في التاريخ، ص ٧٧١ - ٧٧٢، مرجحه: JOINVILLE, SECS. 456 - 458

بل كانت علاقات مصالح متبادلة، مثلها مثل أي علاقة أخرى بين الفرنجة وسائر الفرقاء من المجتمعات / الطوائف التي كانت تتناحر على أرض الشرق يومذاك. بيد أن المسيحيين عموماً، عندما أحكم الصليبيون سيطرتهم على بلاد الشام، انتعشت عندهم حرية إقامة الشعائر الدينية بعدما كانت مكبوتة بسبب الشروط التي وضعها بعض الحكام المسلمين. وإذا أصبح الاتصال بروما متيسراً، توطدت علاقات الكنائس الخلقيدونية، ومنها الكنيسة المارونية، مع الكرسي الرسولي. وقد فصل باحثون^١ تلك المتغيرات بمظاهر عملية منها: أن الموارنة أخذوا يبنون للكنائس بحرية تامة ويشيّدون الأديرة في مختلف المدن الساحلية والقرى الجبلية. وأصبحوا، منذ ذلك الحين، "يدقون في أجراس من نحاس للصلاة وللقداس الإلهي بدلاً من الخشب، لأن الدول الإسلامية كانت تمنع رعاياها المسيحيين من استعمال الأجراس النحاسية وتجبرهم على الاستعاضة عنها بنواقيس من خشب"^٢. وازداد الموارنة تفرّجاً من كنيسة روما والأخبار الأعظمين، بعد أن تأمنت لهم طرق المواصلات، وأزيل خطر القرصنة البحرية، وأبعد عنهم حلق الخلفاء والولاة المسلمين. وقد توطدت هذه العلاقات بتبادل الرسائل بين الفريقين من جهة، بعد أن بلغت رسائل الأخبار الأعظمين إلى بطارقة الموارنة، ما فوق الخمس عشرة رسالة في عهد الصليبيين وبعده بقليل^٣، وبإيفاد القصاد والممثلين بين الفريقين من جهة ثانية. وكان البطريرك يوسف الجرجسي، المقيم في دير سيدة يانوح سنة ١٠٩٩^٤، أول من سعى إلى هذا التقرب بإيفاده من

١ - صغیر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٨.

٢ - صغیر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، ص ٣٠٨، بلااستد إلى: النويهي، تاريخ الأرمنة، طبعة فهد، مرجع سابق، ص ١٠٤.

٣ - صغیر الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٠٨، وأورد هنا هذه الحقيقة: هذا ما كتبه جبرائيل ابن القلاعي في رسالته إلى البطريرك سمعان الحنثي سنة ١٤٩٤.

٤ - ميكي الكلام حوله أذناه في مجال تعداد البطارقة الذين جلسوا في الحقة الصليوية.

يمثله مع الوفد الصليبي الذي ذهب إلى روما ليزفّ إلى البابا أربنُس الثاني (١٠٨٨ - ١٠٩٩) بشرى دخول القدس. ولَمَّا عاد ممثّل البطريرك من روما حمل له من عند قداسة أبي المؤمنين تاجًا وعصًا. وبالمقابل، تكرّر إيفاد القسّاد الرسوليين والممثّلين البابويين إلى البطاركة الموارنة في أيّام هذا البطريرك وخلفه غريغوريوس الحالاتي، كما سيأتي. وقد توجّعت علاقات البطاركة الموارنة بالأخبار الأعظمين في أيّام الصليبيين، عندما وجّه البابا اينوقنطيوس الثالث (١١٩٨ - ١٢١٦) دعوة خاصّة إلى البطريرك إرميا العمّشيتي لحضور المجمع المسكوني اللاترانيّ سنة ١٢١٥. فلبّى البطريرك الدعوة، وسافر إلى المجمع وحضر بعض جلساته^١.

ويختصر باحث كنسيّ مارونيّ معاصر^٢ شكل العلاقة بين الموارنة والفرنجة في خلال الحقبة الصليبيّة التي لم تدم عهد الصليبيين أكثر من مئة وخمسين سنة في الشرق، بأنّ الموارنة لم ينعموا، طيلة هذه المدة، بأيّام رخاء وسلام... بل كانت لهم مواقف متناقضة من الفرنجة بحيث كان يناصرهم فريق ويخاصمهم فريق آخر. ولكنّ هذا التناقض في المواقف لم يوفّر عليهم نفمة الممالك الذين عرّفوا بعدائهم المتواصل للموارنة أصدقاء الصليبيين^٣.

وقبل أن تبرز دولة الممالك إلى الوجود منتصف القرن الثالث عشر، وهي الدولة التي سيتعرّض الموارنة في ظلّها لأقسى نكبة أصابهم في تاريخهم على الإطلاق، كانت البلاد الشرقيّة برمّتها قد شهدت اجتياحًا صاعقًا من قبل فريق ثالث لا علاقة له بالمسيحيّة ولا بالإسلام، إنّهُ اجتياح المغول.

١ - صفيّر الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٣٠٨.

٢ - صفيّر الأب د. بولس، المرجع السابق.

بطارقة الموارنة

في الحقبة الصليبية

كان البطريرك يوسف الجرجسي (١١٠٠ - ١١٢٠)^١ أول بطريرك ماروني جلس في القرن الثاني عشر. وقد جعل مقره في قرية يانوح*. وجاء في التواريخ الكنسية المارونية أن قصاده وصلوا إلى روما مع قادة الملك "غودفروا"^٢، وأنه قبل التاج والعصا من البابا مع التثبيت، وأن في عهده تعاون الموارنة مع الصليبيين، وأنه كان يدير الطائفة المارونية ومقدميها، وأن في عهد بطريركيته استعمل الموارنة النواقيص النحاسية بدلاً من آلات الخشب، وراحوا بينون الكنائس والأديرة والمدارس^٣، وتعزز وضع المسيحيين في المنطقة، وأصبح الموارنة أحراراً في إدارة شؤونهم الروحية والزمنية برئاسة بطريركهم. وقد حافظ الصليبيون على امتيازات البطريرك الماروني واحترموه، إذ رأوا فيه رئيساً دينياً وسياسياً لأمتهم، ورمزاً لوحدة القومية^٤.

خلف البطريرك يوسف الجرجسي بعد وفاته، البطريرك بطرس الأول، الذي انتُخب سنة ١١٢١، فنقل الكرسي البطريركي من يانوح إلى دير "سيدة إيليج"^٥. وهذا الأمر ثابت مما كتبه هذا البطريرك في خط يده ومفاده أنه "حضر أمامه إلى دير سيدة ميفوق القس سمعان وسماه رئيساً على دير قبرص"^٦.

١ - جاء في بعض المخطوطات أن بداية ولايته كانت سنة ١٠٩٩.

٢ - غودفروا لو غيفريد GODEFROY (نحو ١٠٦١ - ١١٠٠): إين لسلطونوس الثاني أمير بولونيا ودوق اللورين، من قادة الحملة الصليبية الأولى، نودي به ملك القدس ١٠٩٩ فحصل لقب حامي القبر المقدس، توفي في القدس.

٣ - الدويهي، تاريخ الأرملة، مرجع سابق، تاريخ سنة ١١١٢.

٤ - فهد، بطارقة الموارنة، ١: ١٥١ - ١٥٢، عن REY، تاريخ المستعمرات الفرنسية، ص ١١٢، داغر، بطارقة، مرجع سابق، ص ٢٥.

٥ - فهد، بطارقة الموارنة، ١: ١٤٩ - ١٥٢، الدويهي، تاريخ الأرملة، مرجع سابق، تاريخ سنة ١١٢١.

٦ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٦.

أما دير "سيّدة إيليج" في ميقوق، الواقعة في شرق شمالي منطقة بلاد جبيل على متوسط ارتفاع ٨٥٠ مترًا عن سطح البحر، فلراجع أنّه مبنيّ على أنقاض هيكل وثنيّ كان مكرّسًا للآلهة الشمس^١. وقد وصف هذا الدير بأنّه أعرق كراسي البطريركيّة المارونيّة في لبنان، كما وصف بأنّه ليس صرحًا، بل هو إلى المغارة أقرب شكلًا، لم يبنَ على قمّة بل في ملتوى الوادي، في مضيق بين جبال عاصية، حجارته من "الدبش" بلون التراب حتّى لا يُعرف، تحت شجرات الجوز والدلب القديعة. حائطه الشرقي ضفّة النهر الفاصل بين بلاد جبيل والبترون، تدخل إلى الكنيسة بعكس المسير من الشمال في الوادي تحت قنطرة عتيقة. وفي هذا الدير عاش البطارقة الموارنة بين سنة ١١٢١ وسنة ١٤٤٠، وكان مقرّ البطريرك داخل الهيكل، يرقى إليه بدرج وضيع يوصل إلى غرفة باتسة كانت كلّ قصره من الدنيا. وعلى الحائط العالي للدير كتب بالسريانيّة خطّ يورّخ زمن تجديد البناء، وهذا تعريبه:

باسم الإبن الحيّ الدائم، في سنة ١٧٤٦ ميلاديّة، تجنّد هذا الهيكل على أيدي الأخوين أمّون وماتيلّا (أوميخاتيل، أو منيع) وهو من صنع أربعة بطارقة: بطرس وأرميا ويعقوب ويوحنا سنة ١١٢١^٢.

١ - ذكر الخوري ميشال الحليّ، في مجلّة الرعيّة، عدد ١٤٣، (أيار) ١٩٧٨، ص ١٣ وما يليها، أنّ بعض الباحثين ردّ لبس "إيليج" الذي ورد في عداد الأكنة الأسقفيّة من بلاد ما بين النهرين، حسب الكتّابات السريانيّة، إلى اليونانيّة، على أنّ يكون معرّفًا عن "هيليوس HELIOS" أي الشمس. وهناك لفظة كمانيّة مأخوذة دون شكّ عن اليونانيّة تقرب من كلمة إيليج، ومعناها: القداسة، كمضى قديشا بالسريانيّة. وسيّدة إيليج، أي السيّدة القديسة، هي في التاريخ الماروني قبل قديشا، أو هي قديشا الأولى.

٢ - أكّد بلخثون على أنّ "كتّاب في الرسالة إلى الحرفيين ١١: ٣٧ قد تنبّأ عن هولاء البطارقة حيث قال: "إنّه ليضيق بي الكلام لو جئت لأخبر عن ذقالب وأرميا وشمعون ويوحنا... أولئك الذين بالإيمان قهروا الممالك، ونالوا المواعيد، وسلّوا لشداق الأسود، وأخمدوا حكة الثيران، فمنهم غنّوا ولم يشأوا التجلة بأنفسهم رغبة منهم بقيامة الفضل، وآخرون ذلّوا السفريّة والسباط والقيود والسجون، آخرون رجعوا ونشروا أو ملّوا تحت اللطع، وتشرّكوا لأبسين جلود الغنم، معوزين، مضايقين، مجهودين، تاهين في البراري والجبال والمناوير وكهوف الأرض. هولاء لم يكن المعلم يستحقّهم: إنّنا لأجلك نملأ كلّ يوم، وقد حسبنا كالغنم الذبيح. الخوري ميشال الحليّ، مجلّة الرعيّة، عدد ١٤٣، (أيار) ١٩٧٨، ص ١٣ وما يليها.

يفهم من هذا التاريخ أنّ بداية بناء الدير كانت سنة ١١٢١، وكان تجديده في عام ١٧٤٦. أمّا نهاية بنائه فيدلّ عليها خطّ آخر، كتب بالسريريّة أيضاً على بلاطة لصقها المجنون على المدخل فوق القنطرة، بشكل مقلوب، فأصبحت خطوطها تُقرأ من أعلى إلى أسفل، وهذا تعريبها:

باسم الله الحيّ إلى الأبد. في سنة ١٥٨٨ يونانيّة، أي سنة ١٢٧٧ ميلاديّة، تمّ هذا البناء، بناء دير والدة الله مريم، صلاتها معنا آمين، على أيدي الخطّاء داود و.... وس... (هذا الاسم غير مقروء) وبطرس ويوحنا^١.

وينكر مؤرّخون أنّ في عهد البطريرك بطرس، قدم من بلاد الترك الأمير فارس ليحتلّ أنطاكية، فخرج لمحاربته "بلدوين" ملك القدس الفرنجي وكان النصر حليفه^٢.

خلف البطريرك بطرس على كرسيّ البطريركيّة المارونيّة، بعد وفاته، البطريرك غريغوريوس الحالاتي (١١٣٠ - ١١٤٠)^٣، المنسوب إلى بلدة "حالات" في ساحل قضاء جبيل. وقد نقل الخوراسقف داغر^٤، عن العلامة المارونيّ مرهج بن نمرون الباني^٥ في كتاب "سلاح الإيمان" أنّ هذا البطريرك أرسل، في سنة ١١٣١، وفدًا ليهنئ

١ - الفوري ميشال الحليق، مرجع سابق؛ راجع: لاديس، الجامع المفصل، مرجع سابق، ١: ١١٢٨ وراجع: لهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٥٣ - ١٥٤.

٢ - داغر، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٦.

٣ - جاء في بعض المراجع ١١٣٠ - ١١٤١.

٤ - حالات: بلدة ساحليّة على مقربة من مدينة جبيل جنوبيّ.

٥ - داغر، تاريخ البطاركة، مرجع سابق، ص ٢٦.

٦ - لمطران جرجس بن نمرون الباني (١٧٢١): يسمة قبل الأسقيّة مرهج، درس في روما، لثقف إبعن، علّ في زمن البطريرك النوبي الذي لقبه بالفكرورز، ذكره الفوري يوسف مارون النوبي في رسالته الشهيرة على أنّه من علماء عصره، عرب مميّز من زمان واسطس لبيّة الزمان، وله "سلاح الإيمان"، ولعل الموارنة وديانتهم (روما، ١٦٩٧)، توفي في حلب.

البابا زخيا الثاني^١ بارتقائه إلى المدة البطرسيّة ويلتمس له درع كمال للرئاسة. وإذا كان قد حصل انشقاق عرضي في الكنيسة الرومانيّة^٢، وانتخب بابا معارض للبابا الشرعي، قال البطريرك الدويهي إن الكاردينال "غوليمس" قدم إلى الأمصار الشرقيّة الشاميّة حاملاً إلى البطريرك غريغوريوس درع التثبيت مع رسالة يطلب بها منه أن يوقع صكّ الإعتراف بصحة انتخاب البابا زخيا وأداء يمين الطاعة له^٣. وعلى يدّي ذلك الكاردينال "حلف البطريرك غريغوريوس حالتي وأساقفته" اليمين المطلوبة، ووقعوا بذلك صكاً حفظ في خزنة الفاتيكان مع الصكوك التي وقعها أساقفة الغرب". وقال محققون أن ذلك التوقيع جرى في مدينة طرابلس سنة ١١٣١، حيث انتقل البطريرك ورؤساء الملة المارونيّة وعلماؤها وحفوا الطاعة للبابا على يد الكاردينال المذكور، وأعطوه خطوط أيديهم أنهم لا يتمسكون بغيره، ولا يكرزون إلاّ باسمه، وهكذا اقتدوا بالفرنجة من الإمارات الساحليّة، مبايعين البابا الشرعي ضدّ مغتصب الحبريّة العظمى^٤.

إثر وفاة البطريرك غريغوريوس، انتخب يعقوب الراماتي بطريركاً خلفاً له (١١٤١ - ١١٥١)، وقد أقام في ميفوق. وهو منسوب إلى قرية رامات الواقعة اليوم في قضاء البترون بقرب بلدة جران المجاورة لدير كنيفان. ومن آثاره وثيقة مكتوبة

١ - زخيا أو إينوكسيوس أو إينوشيسوس الثاني، بابا روما ١١٣٠ - ١١٤٣، نشأ في عهده بابران معارضتان: فلكسيس الثاني ١١٣٠ - ١١٤٣، وفيلكس الرابع ١١٣٨.

٢ - راجع: الجزء المقتصر من هذه الموسوعة؛ وراجع: داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٧.

٣ - فهد، بطريركة الموارنة، ١: ١٥٦، مرجع سابق، عن: الدويهي، ردّ التهم، شرح المختصر، ص ٣٠٦.

٤ - نحن نشك في إمكانية أن يكون في الكنيسة المارونيّة أساقفة في ذلك التاريخ، وحجبتنا في ذلك لأن البطريرك يوحنا للحفدي الأوّل (١١٥١ - ١١٧٣) كان أوّل من رسم الأساقفة كما سيأتي، وأن جميع البطريركة المنتخبين قبله لم يكونوا أساقفة.

٥ - الخوري ميشال الحايك، مرجع سابق؛ راجع: الجزء المقتصر من هذه الموسوعة.

بخطّ يده بالكرشونية^١ على هامش الصفحة ٣٠٧ من المجلّد الأول من مؤلّف "مار يعقوب السروجي"، جاء فيها: "لَمَّا كَانَ تَارِيخُ سَنَةِ ١٤٥٢ لِلْيُونَانِ، أَيَّ ١١٤١ لِلْمِيلَادِ، فِي شَهْرِ تَمُوزَ (يُولْيُو) الْمُبَارَكِ، فِي عَشْرَةِ أَيَّامٍ مَضَتْ مِنْهُ، حَضَرَ إِلَى عِنْدِي أَنَا بطرس بطرك الموارنة الجالس على الكرسي الأتطليكي باسم يعقوب من قرية رامات من عمل البترون الولد الراهب "دانّيال" من رهبان "دير كفتون"، وقد أعطيته سلطاناً من الله ومن حقارتي، بأن يكون رئيساً ومديرًا على دير مار يوحنا الكوزبند في جزيرة قبرص المحروسة"^٢. وفي عهد هذا البطريرك توفّي القسّ "عبدالله أبو الفرج الماروني" المعروف بـ"ابن الطيّب"، وهو الذي ترجم الأناجيل وشرح كتاب أرسطو في المنطق وكتب غالينوس في الطب. وقد قال فيه "جمال الدين القاضي": "إنّه أحيا من هذه العلوم ما قد دثر وأبان ما خفي. وشهد "ابن بطلان" الطبيب النصرانيّ البغداديّ، تلميذ ابن الطيّب هذا، بأنّ معلّمه لبث عشرين سنة يجهّد فكره في تفسير ما وراء الطبيعة، وفي آخر حياته اعترف بأنّه خدع بترهات ابن البطريق"^٣.

نشوء "مؤسّسة" البطريركيّة

على يد البطريرك يوحنا اللحفدي

أمّا الذي خلف الرّاماتي بعد وفاته، فكان البطريرك يوحنا اللحفدي (الأول) (١١٥١ - ١١٥٤)، وهو السابع باسم يوحنا أو يوحنا مارون. وقد تميّز هذا البطريرك المنسوب إلى بلدة لحفد^٤ التي جعل كرسيّه فيها بدير مار الياس، بأنّه كان ذا مكارم وفصاحة،

١ - لكرشونية: لغة عربية مكتوبة بالحرف السرياني.

٢ - قهّد، بطريركة الموارنة، ١: ١٥٨، عن: سلسلة لأبني النسيبي، ص ١١٧ وعن كتابه الإطلي: مجموعة البيّنات المارونية، ص ٢١.

٣ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٢٧.

٤ - لحفد: بلدة جبليّة تقع بين حاج وعيفوق، على متوسط ارتفاع ١,٠٠٠ متر عن سطح البحر، كان منها أربعة بطريركة ومقسّون لشهرهم المقدّم سمعة للحفدي، والمطران جبرائيل ابن القلاعي الشهير.

كما وصفه النوبي. وبالرغم من أنه جعل إقامته في لحفد، بقي يتردد على كرسي سيّدة إيليج في ميفوق. وفي مدة ولايته القصيرة رَفَى أربعة أساقفة لمعاونته في تدبير الشعب وأسكنهم في لحفد. وبذلك يكون البطريك يوحنا اللخدي الأول قد حول البطريكيّة إلى مؤسسة، وجعل من لحفد مقراً لها، ذلك أنّه أسكن فيها الأساقفة الأربعة الذين رسمهم، فكان أحدهم في دير القنّيس حوشب، والثاني في دير القنّيس سمعان، والثالث في دير القنّيس أليشاع، والرابع في دير سيّدة المرج. إذ لم يكن في تلك الأيام من تقسيم قانوني للأبرشيات فكان البطريك يدير الطائفة ويشرف على إدارة كلّ مطران بملء سلطانه^١. وبقياً تلك الأديار التي سكنها الأساقفة لا تزال موجودة. ويُشار إلى أنّ دير مار الياس في لحفد، الذي جعله البطريك يوحنا مقراً له، هو خامس دير في تاريخ الكنيسة المارونيّة بعد دير البلور على العاصي، والثاني دير مار مارون كفرحي، والثالث دير سيّدة يانوح، والرابع دير سيّدة إيليج في ميفوق. وبقياً دير مار الياس هذا لا تزال بائنة بجوار كنيسة مار الياس في لحفد إلى اليوم. ويُنسب إلى هذا البطريك كتابة النافور^٢ للقدّاس، وهو النافور الذي يبدأ بـ "أيّها الإله الكلّي القدّاس" وهو مثبت في كتب القدّاس الموجودة في دير قنّوبين^٣. ووُصف هذا البطريك بأنّه كان حازماً وفصيح اللسان، وماهراً في تفسير آيات الكتاب المقدّس، ومتضلّماً في علم القانون الكنسيّ، ومهتماً بتنظيم الرتب والطقوس البيعيّة^٤. وكان قد نقل كرسيّ البطريكيّة المارونيّة من سيّدة إيليج في ميفوق إلى دير مار الياس في

١ - داغر، تاريخ البطاركة، مرجع سابق، ص ٢٨.

٢ - نأفور: لفظة يونانيّة معناها القربان والتضمة، ويراد به أيضاً صلوات القدّاس من بعد تروّمن إلى نهاية القدّاس، وهو يقابل "القدّاس" عند اللاتين.

٣ - قدّيس، لجامع المفصل، مرجع سابق، ١: ١٢٢.

٤ - السمعاني، المكتبة الشرقيّة، ١: ٥٢٨.

لحُفد سنة ١١٥١، ريثما يَتَمَّ، في قرية "هايل"، بناء كرسي بطريركي دائم^١. ولم نجد في المراجع التي بين أيدينا أي ذكر لاتصال هذا البطريك بروما أو لنيله التثبيت والبراءة منها.

يبدو من متابعة سلسلة البطارقة الموارنة أن للبطريك الذي خلف يوحنا اللحفي الأول، سنة ١١٥٤، والذي جعل كرسيه في دير سيّدة إيليج بميفوق بقرب لحفد، وهو البطريك لوقا بطرس البنهراني المسمّى بطرس الثاني (١١٥٤ - ١١٧٣)^٢، قد وقع ببدعة "أبولينارس"^٣، ما أدّى إلى انشقاق عابر حصل في عهده داخل الكنيسة المارونية. أمّا البطريك الذي خلف البنهراني سنة ١١٧٣، وهو بطرس الثالث اللحفي، كان أحد الأساقفة الذين عيّنهم يوحنا قبل وفاته. وإذا جلس بطرس في دير سيّدة ميفوق^٤، يتّضح أن أمر البدعة الأبولينارية كان قد انتهى داخل الكنيسة المارونية. وقد جلس بطرس اللحفي حتّى سنة ١١٩٩. وكان هذا البطريك على نقّيض البنهراني، وعلى خطى يوحنا اللحفي، متمسكًا بالإيمان القويم. وأبلغ روما أن الموارنة متمسكين بالكاثوليكية القويمة، وطلب من روما درع التثبيت^٥.

١ - هايل: قرية في وسط قضاء جبيل، بالقرب من بلدة ميفوق.

٢ - الفونسق داغر، تاريخ البطارقة، مرجع سابق، ص ٢٧ - ٢٨؛ سلسلة البطارقة، للدويهي، ص ٢٢؛ لهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٥٨.

٣ - لهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٥٩. داغر، تاريخ البطارقة، مرجع سابق، ص ٢٧.

٤ - أبولينارس: لسف أوديسة (توفي حوالي ٣٠٩) لقد أنّه بينما كان المسيح جسد بشري حقيقي وروح بشرية حقيقية، فإنّ الكلمة (LOGOS) تتحلّ في شخصه المقدس مكان النفس التي هي أسمى جزء في الإنسان؛ راجع: الجزء الثامن من هذه الموسوعة.

٥ - القيسي، سلسلة البطارقة، ص ١٨، وكاتب التبتات، ص ٢٢.

٦ - راجع: لهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٥٦ - ١٧٣.

العمشيتي في روما

خلف بطرس الثاني اللخفدي على كرسي أنطاكية الماروني البطريرك إرميا العمشيتي (١١٩٩ - ١٢٣٠). وكان هذا البطريرك قد وُلد في عمشيت ونشأ وترعرع فيها، وقيل إنه عبدالله بن خير الله عبيد^١. عندما شبّ نزعت نفسه إلى الحياة النسكية، فترهب وشاد بمساعدة أخويه داود ويوسف في عمشيت كنائس وقلالي ومحابس، وكانت تشتمل على ثلاث كنائس هي: كنيسة سيّدة البحار، وكنيسة مار يوحنا، وكنيسة القديس زخيا، وتُعرف جميعها اليوم بكنائس مار زخيا^٢، واستحبّ هناك مدة^٣، ثم انتقل إلى محبسة سيّدة إيليج في ميفوق. وقد حصل التباس حول تاريخ انتخاب هذا البطريرك، إلّا أنّ الدراسات والتدقيقات دلّت، بحسب بعض الباحثين، على أنّ انتخابه جرى في دير سيّدة إيليج بميفوق سنة ١١٩٩، ثمّ انتقل منه إلى دير سيّدة ياثوح^٤. وفي عهده أرسل البابا زخيا الثالث^٥ معتمده الكردينال بطرس لتفقد شؤون الموارنة،

١ - ذكر فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٧٤، أنّ هذا البطريرك من أسرة عبيد العمشيتية، وإنّ في المخطوطات القديمة نسب يذكر أنّ عائلة عبيد التي نشأ منها المترجم، إهدنية الأصل، التي بعضها إلى عمشيت، وأنّ البطريرك إسطفان الدويهي قد ثبت في شجرة عائلته ويخطّ يده ما يؤيد بأنّ عائلة عبيد هي فرع من عائلة الدويهي الإهدنية. نحن نوكدّ على هذه النسبة، ولكننا نوكدّ أيضاً على أنّ أسرة الدويهي قد تفرّعت من عمشيت إلى إهدن وليس العكس - المؤلف.

٢ - دير مار زخيا: كان هيكلاً فنيقيّاً حركه مسيحيو القرن الرابع ميحيّاً، يطر عن سطح البحر ١٠ م. نحن نميل إلى اعتبار أنّ العمشيتي قد كرّس هذا المكان على اسم القديس زخيا بعد زيارته لروما وتوله درغ التثبيت من البابا زخيا الثالث كما سيورد أدناه - المؤلف.

٣ - لحدود أدبب، النوحة العمشيتية، دار الطباعة والنشر اللبنانية (بيروت، ١٩٥٤) ص ٣١.

٤ - العنيسي، سلسلة البطاركة، ص ١١٩ داغر، تاريخ البطاركة، مرجع سابق، ص ١٢٩ فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١١٧٦، قليل: الدويهي، سلسلة البطاركة، ص ٢٤، حيث جاء خطأ أنّه قُتخب سنة ١٢٠٩ وقابل: دريان، مرجع سابق، ص ٣٠٤ - ٣٠٥. لذا يورد أسباب الخطأ وتصحيحه إلّا أنّه وقع في خطأ آخر إذ جعل لقبه سنة ١١٨٣.

٥ - زخيا أو إينوكيوس أو إينوشنسوس الثالث (١١٩٨ - ١٢١٦): تشرّح بابوات القرون الوسطى، بلغت معه البابوية لوج سيلاحتها، أروض سلطته على الملوك فقاموه بعضهم، حارب البدعة الأكييجية.

فوجدهم خاضعين للكرسي الرسولي^١. سافر إلى روما حوالى سنة ١٢١١، وبقي فيها خمس سنوات وستة أشهر. فشارك في المجمع للاتراني الرابع سنة ١٢١٥. وفي كنيسة القديس بطرس القديمة في الفاتيكان نُسبت أعجوبة إلى هذا البطريرك أثناء قيامه بإحياء الذبيحة الإلهية، إذ بقي القريان معلقاً فوق رأسه إثر رفعه بيديه، وأمر البابا زخيا الثالث بتخليد هذه الأعجوبة من خلال رسم واقعتها على جدار الكنيسة. ولما كانت أن تمحى، جدد البابا زخيا العاشر سنة ١٦٥٥^٢. عاد من روما سنة ١٢١٦، حاملاً معه درع التثبيت وتاجاً وعكازاً قتمهما له الحبر الأعظم، ومنذ ذلك التاريخ أخذ الإكليروس يقترب من العادات اللاتينية في الملابس الكهنوتية وغيرها^٣. وقد اعتبر باحثون أنه كان للبطيريك إرميا العشري الفضل بالإتصال المباشر بين الكنيسة المارونية والفاتيكان، وبذلك افتتح عهداً جديداً أطلق العلم فيه على لبنان. وبعد رجوع العشريتي من روما إلى لبنان، وردت إليه من البابا زخيا براءة موجهة إليه وإلى جماعة من الروم قد انضموا إلى الموارنة في تلك الحقبة، وأبرزوا يعين الطاعة لروما أمام الكاردينال بطرس. ومما جاء في تلك البراءة:

... إنكم سابقاً كنتم كالخراف الضائعة غير عالمين أن خطيئة المسيح واحدة، وأن الحمامة الطاهرة هي للكنيسة الجامعة، وأن الراعي الصادق واحد وهو السيد المسيح، ومن خلفه، أعني رسوله ونائبه بطرس الرسول الذي سلمه الرب خرافه

١ - راجع: ليد الأباتي بطرس، عائلات الطائفة المارونية بالكرسي الرسولي، ص ١٨، داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ٢٩.

٢ - جاء في مرجع آخر أن البابا أنيوشموس ثالث دعا البطريرك العشري لحضور المجمع للاتراني في روما سنة ١٢١٥، ولأن العشري الدعوة ووصل روما سنة ١٢١٣.

٣ - لكّد حصول هذه الحادثة بين القلاحي، وشاهد الرسم المشار إليه البطريرك الدريسي جون كان طاقبا في روما؛ طالع في هذا الخصوص: الفوري ميشال الحايك، مرجع سابق، ص ١١؛ ليد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٧٩.

ليزعاها... وعندما أرسلنا إلى نواحيكم سابقاً المرحوم الكردينال بطرس قسيس
كنيسة مرشليينوس، وكان رسول الكرسي الرسولي، رجعتهم بإلهام من الرب إلى
راعيكم وأسقف نفوسكم وفهمتم أننا نحن رأس الأخبار ونائب المسيح على الكنيسة
الجامعة، وفهمتم أن أمكم هي الكنيسة الرومانية المقدسة، وعرفتم أن هذا هو
الراعي الصادق الصالح الذي يدعو خراف الرب وغيرهم إلى الحظيرة المسيحية
في كل زمان ومكان، لتكون الرعيّة واحدة كما أن الراعي واحد، خشية من أن
تضلّ الخراف تابعة أصوات الغرباء، فتحيد بذلك عن سنن الحق. وأنت أيها الأخ
البطريك، لما كنت سابقاً في مدينة طرابلس مع قوم من مطرانك أعني يوسف
مطران مارسيليا، وتاودورس أسقف كفرفو، وجمع كبير من الكهنة، وجمهور كثير
من الخاضعين لك من تلقاء نفوسهم، فأمام بعض أساقفة ورجال وشمامسة المدينة
وشعبها خلقت وإياهم عن أنفسكم وعمّن يتعلّق بكم على هيئة الصورة التي بها
يتعمّد المطارنة بالطاعة للكرسي الرسولي، أي أنكم من الآن فصاعداً تكونون
طائمتين وخاصعتين لكنيسة روما لنا وللذين يخلقوننا من بعدنا^١. ولكن بما أن
الكردينال المذكور علم أنكم محتاجون إلى بعض أمور اجتهد في إيضاحها لكم
حسب مآل الأمر الرسولي. وأوصاكم أن تقووا بمعزل عن الارتياح بما تمسكت به
الكنيسة الرومانية، وهو أن الروح القدس ينبثق من الإبن كما ينبثق من الآب، لأنّه
هو روح كليهما، كما هو واضح من الشواهد المقدّسة والأدلة الصادقة. وأن تحفظوا
في العماد هذه الصورة: أي أن الثالوث الأقدس يُذكر مرّة واحدة في التغطيسات
الثلاثة لا أكثر. وأن تستعملوا سرّ التثبيت الذي يتصرّف به رؤساء الكهنة دون
غيرهم. وأن لا يدخل في تركيب الميرون إلاّ البلسم والزيت فقط^٢. وأن كلّ واحد
منكم يعترف بخطاياها لكاهنه الخصموصي كلّما يكون مرّة واحدة في السنة. وتتناولوا

١ - تشير إلى أن مآل هذا الحدث تماماً كان قد جرى في عهد البطريرك الحالي سنة ١١٣١ في طرابلس لسم لقصد الرسولي
الكردينال "غريغوريوس"، كما ذكرنا سابقاً في سيرة تلك البطريرك - المؤلف.

٢ - درج التقليد من قبل على استعمال إثنتي عشرة مادة نسبة إلى الإثنتي عشرة فضيلة.

سرّ القربان بنية صافية على القليل ثلاث مرّات كلّ عام. وأن لا تستعملوا في إقامة القدّاس كروسا من زجاج ولا من خشب ولا من نحاس، بل من قصدير أو فضة أو ذهب. وأن تقرعوا نواقيس نحاسية للتشجير بمواقيت الصلاة الجمهوريّة. وأن تؤمنوا أنّ في المسيح طبيعتين ومشيئتين إلهيّة وإنسانيّة. وهذه الوصايا، ولو أنكم قبلتموها في ما سلف قبول الطاعين الخاضعين، إلّا أنّ إعادتها عليكم الآن لأجل تأكدها وتثبيتها... ثمّ إنّنا نثبّت كراسي المطارنة والأساقفة الآسي ذكرهم بسلطاننا الرسولي، ونأمرهم بالخضوع لكرسي سيّدة ياقوح كنيسك أيّها الأخ البطريك المتوّلي رئاستها من الله تعالى، وأن يطيعوا لك ولخلفائك، أعني مطارنة مار أصيا، وجبة بشري، وأساقفة المنيطرة^{*}، ورشعين^٢، وكفرفو^٣، وعرة^٤. وكذلك أن تلبس الدرع المقدّس الحاوي كمال الخدمة الحبريّة، على حسب العادة المألوفة، ويشملك إيّاه بطريك أنطاكيّا^٥ من غير ما صعوبة، ونحن نثبّت لك العادات الجارية التي كانت لك ولأساقفك في الكنيسة الأنطاكية إلى هذا الآن. وبالمسلطان الرسولي نهبه لك وللذين يتخلّفون بعدك... نسمح لك ولخلفائك باستعمال الباليوم^٦.

حصل الكثير من اللغط حول بعض العبارات الواردة في هذه البراءة: مثل "رجعتم إلى راعيكم الحقيقي..."، ما جعل البعض يؤكد على نظرية ابن البطريق القائلة

١ - لا تزال بقايا دير مارلسيا الذي كان مقراً لقسّيا في البلدة التي أصبحت تحمل اسم "لسيا" في منطقة البترون على متوسط ارتفاع ٩٠٠م. عن سطح البحر، وكان الدير مبنياً بحجارة قديمة جدّاً، وعليه نقوش رائعة، والمقول إنّ القرية قد اتخذت اسمها من هذا الدير. وللقّيس أصيا، عهده في ٥ تشرين الثاني (نوفمبر) - المؤلف.

٢ - رشعين: قرية في قضاء زغرتا.

٣ - كفرفو: قرية في قضاء زغرتا.

٤ - عرة: بلدة قريبة في قضاء عكّار.

٥ - لعلّ المقصود هنا بطريك أنطاكية اللاتيني آنذاك.

٦ - فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٧٩ - ١٨٢ ويلي للنص توافيق أسقفية روما وكرائيتها إضافة إلى توقيع البابا، وتاريخها في ٢ كانون الثاني (يناير) ١٧١٥.

بأن "اتباع مارون يتبعون المعتقد القائل بأن سيدنا يسوع المسيح منذ البدء مشيئة واحدة وقوة واحدة"، فتبنّى المؤرخ للصليبي ولیم الصوريّ هذا الزعم وأضاف بأنهم "عام ١١٨٠ تخلّوا عن هرطقتهم هذه وعادوا إلى حظيرة الكنيسة الكاثوليكية". غير أنّ مؤرخي الموارنة قد بيّنوا خطأ هذا الاعتبار، وذلك من خلال تأكيدهم الموثّق على أنّ "تجديد يمين الطاعة للحبر الرومانيّ من قبل الموارنة كان قد حصل سنة ١١٢١ في أيّام البطريرك غريغوريوس الحالتي، ومرة ثانية في سنة ١١٨٠ على يد "هيميريك" البطريرك اللاتيني، ومرة ثالثة على يد الكاردينال بطرس في عهد البطريرك إرميا العمشيتي. فلا نجهل ما جرى لكنيسة روما من بلابل بسبب ما حصل منذ الربع الأوّل من القرن الثاني عشر حتّى ربعه الأخير من خلاقات على رئاسة الكرسيّ الرسوليّ. وما إن استقرّ أمر هذه الرئاسة في سنة ١١٧٧ حتّى أخذ البابا اسكندر الثالث يطلب من الأساقفة أداء يمين الطاعة لנائب المسيح، واشترك الموارنة مع الإفرنج في حلف هذه اليمين في سنة ١١٨٠، فعذّ ولیم الصوريّ ذلك رجوعاً عن الضلال. بينما الواقع أنّ همّ روما قد انحصر، في تلك الأيام، بأخذ عهود الطاعة فضّاً للمشاكل^١. ونحن نضيف إلى ذلك أنّ قراءة ما جاء في البراءة بتمنّ لا يمكن أن يفهم منه أنّ الموارنة لم يكونوا يوماً على المعتقد الخلقيدوني. بل إنّ ما ورد فيها يجيب على بعض التساؤلات التي تدور حول بدع نشأت في أوروبا، في تلك الحقبة، وأنت إلى البلبلة التي فصلّنا رواية ملاسماتها في الجزء العاشر من هذه الموسوعة.

١ - داغر. تاريخ قبطية، مرجع سابق، ص ٣٠ - ٣١ فهد، بطرقة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٧٦.

خُلَفَاءُ الْعَمَشِيَّتِي

عاش البطريرك إرميا العمشيتي، بعد عودته من روما، خمسة عشر عامًا، وكانت وفاته سنة ١٢٣٠^١. وإثر وفاته، انتُخب خلفًا له دانيال الشمامسي (١٢٣٠ - ١٢٣٩)، الذي جاء نكره في كلفة لوائح السلاسل البطريركية. وذكره يوحنا بن يعقوب البشراوي على هامش كتاب صلاة محفوظ في كنيسة مار سابا ببشري^٢. ويتبين من المراجعات أن هذا البطريرك قد انتُخب في دير سيّدة ميّفوق، وبسبب الفتن والحروب ترك ميّفوق^٣ وجعل مقرّه أولاً في دير مار قيريلس كفيفان^٤، ثم نقله إلى قرية "الكفر"^٥، وأخيراً إلى دير مار مارون كفرحي* حيث بقي حتّى وفاته. ومما سجّله له مؤرّخو الموارنة أنّه جمع زعماء البلاد الذين اتّفقوا برعايته، على توحيد كلمتهم لتوطيد أركان الأمن، فأنصرف الناس عن البلابل وعكفوا على أعمال استصلاح الأرض والزراعة والبناء، وعمّ الاستقرار إلى أن استعرت نيران الحرب بين نواب الشام والمصريّين، فامتاز هذا البطريرك بما أبداه من مرونة في السياسة وبما حقّقه من محافظة على حقوق أبناء رعيّته من اهتمام في تخفيف ويلات الشعب وإغاثة المنكوبين^٦. وقد اختلف المؤرّخون في تعيين سنة وفاته، بيد أن كثيرين منهم اعتبروا

١ - لهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٦.

٢ - القديسي، سلسلة البطريركة، ص ١٣٥، داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ١٣١، القيس، الجامع المفصل، ١: ١٤٤.

٣ - لهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٦.

٤ - دير مار أبراهيموس كفيفان: دير أثريّ هو اليوم من أبرية الراهبة المارونية البعلبكية، وكفيفان من قرى قضاء البترون في شمال لبنان على متوسط ارتفاع ٤٠٠ م. عن سطح البحر.

٥ - الكفر: قرية في قضاء جبيل من أعمال جبل لبنان تقع على متوسط ارتفاع ٤٥٠ م. عن سطح البحر، فيها دير أثريّ على اسم القديس جاورجيوس جلس فيه البطريرك المذكور.

٦ - داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ٣١.

أنه توفي سنة ١٢٣٩^١. وكان من علماء الموارنة الذين برزوا في عهد ذلك البطريرك "تيقيطا الماروني" صاحب المؤلف النفيس في مسألة انبثاق الروح القدس من الآب والإبن، وقد توفي في عهد البطريرك الشمامسي^٢.

خلف الشمامسي بعد وفاته البطريرك يوحنا الجاجي الأول (١٢٣٩ - ١٢٤٥). ذكره السمعاني في مقالته. انتخب في دير ميفوق حيث جعل إقامته على ما يبدو^٣. هذا البطريرك، الذي ورد اسمه في بعض اللوائح يوحنا بطرس الجاجي^٤، نشأ في جاج وترقب بدير مار دوميط فيها قبل أن يصبح أسقفًا ومن ثم بطريركًا. وجاء عنه أنه كان مثلاً صالحاً وتقياً ورعاً وعالمًا كبيراً^٥. وقد توفي سنة ١٢٤٥^٦. لم نطالع عن آثاره سوى أنه "أرسل إلى دير قبرص ثلاثماية دينار وحقاً للميرون"^٧.

أمّا البطريرك شمعون أو سماعيل الذي خلف البطريرك يوحنا الجاجي بعد وفاة الأخير سنة ١٢٤٥، فقد ذكره بعضهم على أنه الثاني بهذا الاسم^٨، بينما اعتبره آخرون أنه الرابع^٩، من دون أن يعمّنوا أسماء الثلاثة الذين سبقوه. على أننا لم نجد سوى

١ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٦؛ الطوسي، سلسلة بطريركة الموارنة، ص ١٢٢ بطرس ضو، تاريخ الموارنة، مرجع سابق، ٣: ٤٦٣، ٤٧٤.

٢ - داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ٣١؛ فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٧.

٣ - السمراني، الأب فيليب، جاج في التاريخ (بيروت، ١٩٨٢)، ص ١٧٢؛ فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٧.

٤ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٧.

٥ - السمراني، جاج في التاريخ، مرجع سابق، ص ١٧٢ حتى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٢٣٧.

٦ - السمراني، جاج في التاريخ، ص ٧٤.

٧ - داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ٣٢، عن مقالة السمعاني.

٨ - داغر، تاريخ البطريركة، مرجع سابق، ص ٣٢.

٩ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٨٩.

بطريك مارونيّ واحد قبله باسم سماعيل، هو الذي خلف يوحنا الخامس وسبق إرميا الأول. ولم يتوفّر إلى اليوم تحديد لتاريخ وفاة هذا البطريرك، ولكن من المتفق عليه أنّه كان حيّاً سنة ١٢٧٥، إستناداً إلى وجود كتابة له، تعود إلى ذلك التاريخ، في كتاب ديريّ كان محفوظاً في دير مار سابا بشريّ، تحدّث عنه البطريرك الدويهي في مجال وضعه لسلسلة البطارقة^١. وأفاد الدويهي، في تاريخه العام، أنّ البابا اسكندر الرابع (١٢٥٤ - ١٢٦١) أرسل إليه درع كمال الرئاسة مع براءة التثبيت المؤرخة في سنة ١٢٥٦، وقال إنّه رآها في خزانة قنّوبين. ولهذا البطريرك، بحسب بعض المراجع، ذكر في المجمع اللبناي^٢. وفي زمن بطريركية شمعون هذا حلّ في قبرص لويس التاسع ملك فرنسا، الذي قاد الحملتين الصليبيّتين السابعة والثامنة، ثمّ هاجم، ولكنّه "مُني بهزيمة نكراء ووقع هو نفسه بالأمر، وبعد أن اقتدى نفسه بمبلغ كبير من المال، جاء الأرض المقدّسة في شهر شباط (فبراير) ١٢٥٠، وأقام أربع سنوات في صيدا التي أعاد بناءها ورمّم حصونها، وجعل مقرّه في القلعة التي كان الصليبيّون قد بنوها من قبل، والتي عُرفت في ما بعد بقصر سانت لويس، وتُعرف الآن بقلعة المزة. كذلك أعاد الملك لويس بناء حصون قيساريّة ويفا، وما تبقى لديه من وقت أمضاه في المفاوضات والمداولات. وقد توفّي لويس التاسع بالطاعون في تونس، وطُوب قديساً سنة ١٢٩٧.

تتأقّل مؤرّخون ما مفاده أنّ الموارنة قد هُرعوا إلى استقبال ملك فرنسا في عكا، مرحّبين بقومه، وأنجذوه بعشرين ألف مقاتل، وقيل ٢٥ ألفاً بقيادة الأمير سماعيل، وأنّ القديس لويس، وجّه رسالة إلى أمير الموارنة ورؤساء كهنتهم، مؤرخة في ٢١

١ - للدويهي، سلسلة البطارقة، ص ١٢٥؛ فهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٩١.

٢ - داغر، تاريخ البطارقة، مرجع سابق، ص ٣٢، عن محفوظات المجمع اللبناي، قسم ٣، باب ٦، ص ٤٢١.

أَيَّار (مايو) ١٢٥٠م. يظهر فيها محبته للموارنة، وامتداح ديانتهم واتحادهم الدائم مع خلفاء بطرس الرسول، ويعلمهم فيها أن "الأمة المارونية" هي جزء من الأمة الفرنسية، ويتعهد لهم فيها، باسم فرنسا، بإيلاء الموارنة الرعاية التي يتمتع بها الفرنسيون أنفسهم. ولكن مؤرخين وباحثين محققين مستقلين^١، قالوا، كما ذكرنا سابقاً، إنه لا علم لهم بأن مؤرخي الحروب الصليبية^٢، قد ألقوا على ذكر رسالة بهذا المعنى بعث بها "الملك لويس التاسع" إلى أمير الموارنة، كما أنه لم يثبت، حتى تاريخه، وجود مثل هذه الرسالة بين المحفوظات الفرنسية العائدة لمرحلة العصور الوسطى. تجدر الإشارة، في هذا السياق، إلى أن الزيارة التي قام بها الوفد الماروني إلى عكا لتهنئة "لويس التاسع"، قد جاءت في إطار قدوم وفود عديدة إلى عكا للترحيب بالملك الفرنسي^٣.

ومما ذكره مؤرخون موارنة أنه لما غلب الفرنجة على أمرهم في هذه البلاد، لجأوا إلى البطريرك شمعون فاستقبلهم بكل ترحاب. وقد وجه إليه البابا اسكندر الرابع كتاب شكر وأوصاه بأن يعتبر هؤلاء الفرنجة كأولاده وأولاده من التقويضات ما يلزم للخدمة الروحية لهؤلاء اللاجئين^٤. وفي تفصيل أوسع، جاء أنه "لما فتح سلطان مصر

١ - حطيط د. أحمد، نحر مقارنة تاريخية، مرجع سابق، ص ٢٠٥ - ٢٠٦.

٢ - أمثال: GUILLAUME DE TYR, JACQUES DE VITRY, R. GROSSET, J. PRAWER, K. SETTON, J. RICHARD, S. RUNCIMAN...

٣ - نقل داغر، تاريخ البطاركة، مرجع سابق، ص ٣٢، حول هذا الموضوع عن المطران نقولا مراد الجزيري قوله: وجدت بطاقة الملك لويس هذه في خزنة الكرسي البطريركي في قوين مترجمة عن الأصل اللاتيني إلى الفرنسية والعربية، أما الأصل فكان قدّم مع ما قدّم من أوراق الكرسي البطريركي بسبب طوارئ الحداث؛ نحن نستغرب القول بأن ملك فرنسا قد كتب إلى البطريرك الماروني باللغة اللاتينية وأن رسالته ترجمت في قوين إلى الفرنسية والعربية في ذلك الزمن، ونشكك، مع د. حطيط بصحة وجود مثل هذه رسالة - المؤلف.

٤ - داغر، تاريخ البطاركة، مرجع سابق، ص ٣٢.

أنطاكية سنة ١٢٤٦، كان عليها بطريرك لا تينيّ إسمه إيليا، ومنذ ذلك الحين لم يجلس على كرسي أنطاكية لاتينيّ ولا فرنجيّ، فبقي منهم بقية من إكليروس وشعب في حالة يرثى لها، فالتجأوا إلى الموارنة الكاثوليك القاطنين في لبنان، فقبلهم البطريرك سمعان بترحاب، وكتب إلى البابا اسكندر الرابع يخبره بحالتهم وقبوله بهم، فأثاء جواب من البابا يمنحه لقب بطريرك أنطاكية^١. وهذا ما يفمرّ تحدرّ أسر مارونية لبنانية من أصول لاتينية فرنجية، علماً بأنّ كثيرين من بقايا الصليبيين قد اندمجوا بالموارنة نازحين من غير مكان، ومنهم أيضاً أسر اتبعت الدين الإسلامي لا سيما في طرابلس ومحيطها.

أمراء الحقبة ومقدّموها

في بداية الحقبة الصليبية، عقب الأمير جرجس الذي حكم، أميراً على الموارنة، ١٥٥٠ - ١٠٩٠، الأمراء: موسى وبطرس إلى ١١٩٠؛ باخس ويعقوب إلى ١٢١٥؛ شمعون إلى ١٢٣٩؛ يعقوب بن شمعون إلى ١٢٩٦. وكان مركز أولئك الأمراء في بشريّ.

يرى محقّقون مستقلّون أنّ للمسيحيّين الوطنيين، ومنهم الموارنة، قد وقفوا، في خلال الحقبة الصليبية، تارة إلى جانب الصليبيين، وطوراً أيدوا المسلمين. فقد ذكرت المراجع التاريخية أنّ موارنة بشريّ، ومسيحيّ الكورة ومعظمهم من الملكيين، قد تعاونوا مع القوات التركمانية بقيادة "بزواش" عندما انطلق هذا الأخير بقوّاته من دمشق إلى طرابلس سنة ١١٣٧، وهزم جيش الكوننّية على مقربة من "قلعة الحجّاج" حيث

١ - لهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٩٠، نقلاً عن: الحنسي، مجموعة الوثائق المارونية، ص ٢٦، نقلاً عن الموزّع بيلاجو طرزيّ، في كتابه "سورية المقتصة".

قُل "بُنس PONS" الصليبيّ سيّد طرابلس، فانتقم منهم ولده "ريموند الثاني" إذ هاجم المناطق الجبلية القريبة من طرابلس واعتقل عدداً كبيراً من المسيحيين، موارنة وملكيّين، مع زوجاتهم وأطفالهم، ونقلهم مقيّدين بالسلامل إلى طرابلس حيث أنزل بهم مختلف أنواع التعذيب حتّى الموت، على مرأى من أهالي المدينة^١. وقد كانت حادثة "بزواش" هذه، بحسب بعض المؤرّخين، سبباً لأزمة خطيرة انفجرت بين الفرنجة والموارنة بلغت ذروتها بعصيان هذا الفريق على كنيسة روما، كما سهّل الموارنة إستيلاء نور الدين زنكي على حصن المنيطرة عام ١١٦٥ وتوغّل صلاح الدين في مناطق الموارنة عام ١١٨٦^٢. ولم تهدأ هذه الخلافات إلّا بعودة فريق من الموارنة إلى وحدة الكنيسة بتخلّ سيّد جبيل الصليبيّ عام ١١٨٢^٣. الأمر الذي لم يرقّ لفريق آخر، كأبناء العشائر في بشريّ ومرتفعات بلاد جبيل والبترون، فكان من نتائج ذلك أن تعاون مقدّم بشريّ المدعو سالم، مع المماليك، عند اجتياحهم إهدن والحدث^٤.

ويشير باحثون إلى أنّ بشريّ قد عرفت في تلك الحقبة ما عُرِف بحكم الرقباء. وذكرت المراجع أربعة رقباء تولّوا السلطة على بشري ونواحيها وهم: الرقيب الشدياق جرجس، تولّى الحكم على بشريّ ونواحيها سنة ١٢٤٢ وحتى سنة ١٢٥٠؛ وكان

١ - حطيط د. أحمد، نحو مقاربة تاريخيّة، مرجع سابق، ص ٢٠١ - ٢٠٢ إستناداً إلى:

GUILLAUME DE TYR. OP. CIT., II, P. 684; GROUSSET, HISTOIRE DES CROISADES (PARIS, 1936)

II, PP. 67-69.

٢ - حطيط، نحو مقاربة تاريخيّة، مرجع سابق، ص ٢٠٢ إستناداً إلى: بين قلاعي، حروب المقدّنين، نشر بولس قرّافي، المجلة البطريركيّة، السنة المائسة (بيروت، ١٩٣٥) حزيران - تمّوز (يونيو - يوليو) ص ٦٠٥، وبطرس ضو، تاريخ قوارنة (بيروت، ١٩٧٧) ٣: ٤٧٢.

٣ - حطيط، نحو مقاربة تاريخيّة، مرجع سابق، ص ٢٠٢ إستناداً إلى: GUILLAUME DE TYR, OP. CIT., II, P. 1028.

٤ - حطيط، نحو مقاربة تاريخيّة، مرجع سابق، ص ٢٠٢ إستناداً إلى: بطرس ضو، تاريخ الموارنة، مرجع سابق، ٣: ٤٦٤.

خلفاؤه على التوالي: الرقيب سالم وهو ابن الرقيب جرجس؛ الرقيب بنيامين؛ الرقيب نقولا. وينفرد الخوري فرنسيس رحمة بذكر رقيب خامس يدعى أيوب، ويُبرّر ذلك بقوله: "إنّ هذا الرقيب الخامس وإن لم يذكره المؤرّخون، فالعقل يقتضيه لكونه والدًا للمقّم يعقوب أبي المقّمين الذين سيحكمون بعد تلك الحقبة. ونظرًا لشهرة الابن خبت نار الأب وطُمس ذكره. ويرجع أنّ الملك برقوق المملوكي، الذي سيأتي ذكره لاحقًا، في أثناء "تدروشه"، أي تخفيه عن وجه مناوئيه، لم يدرك الرقيب أيوب إلا في أواخر أيامه. فأنّ أن ينزل في داره لكونه دار الحكم، وقبّل أن يغادر، أراد أن يكافئه على أريحيته، فتقدّم إلى الملك معذرتًا لكبر سنّه وطلب إليه أن يحول إتمامه إلى ابنه يعقوب. فكان مقّمًا وأبًا للمقّمين على بشريّ وبلادها في بداية حكم المماليك^١.



قبل أن تبرز دولة المماليك إلى الوجود منتصف القرن الثالث عشر، كانت البلاد الشرقية برمتها قد شهدت اجتياحًا صاعقًا من قبل فريق ثالث لا علاقة له بالمسيحية ولا بالإسلام، إنّه اجتياح المغول.

١ - رحمة الخوري فرنسيس، "تاريخ بشري"، الجزء الأول، مطبعة سفدي للتجارة (١٩٥٦) من ٢٤٣ - ٢٤٥.

فِي زَمَنِ الْمَمَالِكِ

نَكْبَةُ الْمَوَارِنَةِ عَلَى أَيْدِي الْمَمَالِكِ؛ الْبَطَارِكَةُ الْمَوَارِنَةُ فِي زَمَنِ الْمَمَالِكِ؛
قَضَاءُ الْمَمَالِكِ عَلَى أَعْوَانِ الصَّلَيبِيِّينَ؛ انْخِصَارُ الْمَوَارِنَةِ فِي بِلَادِ جَيْلٍ؛
بَطَارِكَةُ الْحَقْبَةِ الْمُظْلَمَةِ؛ الْمَطْرَانُ جِبْرَائِيلُ بْنُ الْقَلَاعِيِّ؛
الْمُقَدِّمَةُ بَيْنَ الصَّلَيبِيِّينَ وَالْعُثْمَانِيِّينَ.

نَكْبَةُ الْمَوَارِنَةِ عَلَى أَيْدِي الْمَمَالِكِ

دَشَن "جنكيزخان" اجتياح المغول بسلسلة هجمات على العالم الإسلامي، أحدثت فيه خراباً ودماراً لم تُزل آثارهما بعد. "وقد تابع حفيده "هولاكو" الزحف غرباً، وبعد أن قضى على قلعة "الموت"، وخرّب بغداد وقضى على الخلافة العباسية، ظهر فجأة أمام أسوار حلب، فلما فتحها قتل من أهلها ٥٠ ألف نسمة. ثم جاء دور حماة فنالت نصيبها، وخرّب بعلبك، وخلف صيدا لكواماً من تراب، وألحقت أنطاكية اللاتينية بالامبراطورية المغولية إذ اعتبر البابا لويس التاسع التحالف بين الإفرنج والمغول أمراً مرغوباً فيه لمواجهة الإسلام".^٣

بعد هولاكو، قام قائد مغولي اسمه "كَبُوغَا" وتوغّل جنوباً نحو فلسطين، وسرعان ما تصدّى له السلطان المملوكي "قُطُز"٤، وعلى رأس جيشه المملوك "بيبرس"٥

١ - جنكيزخان ابن يشوكي (١١٦٧ - ١٢٢٧): منشى الأمير لپورویة المغولية، ود في إقليم دولون بلدق في بلاد الروس، كان اسمه الأصلي تيموجين، هز بفترحاته أركان الدول جميعاً بين الصين والبحر الأسود، فتمس أمير لپورویة امتدت من أطراف الصين قشراقة إلى إيران وروادي السند (الأندس) في الهند، غدا من أعظم بناة الأمير لپوریت في التاريخ.

٢ - هولاكو أو هولاغو (محو ١٢١٧ - ١٢٦٥): حفيد جنكيزخان، افتتح مغولي ومؤسس دولة المغول الإلخانية في إيران ١٢٥١ - ١٢٦٥، قطع نهر لمروديا وأضجع أمراء القرس والإسماعيلية في الموت ١٢٥٦، عاد إلى إيران بعد موت أخيه فهلجهم المصريون جيشه في قشام وليلوه ١٢٦٠.

٣ - حتي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٧٣.

٤ - كَبُوغَا: قائد مغولي نصراني مسطوري.

٥ - الملك المظفر قُطُز: ثالث المماليك البحرين (١٢٥٩ - ١٢٦٠)، اشتراه السلطان أيبك ثم عيّنه كقبط السلطنة، أصبح وصياً على ابن السلطان بعد اغتياله ١٢٥٧ ثم عزله وأطعن نفسه سلطناً.

نو الأصل المغولي، فعرف كيف يتغلب على أبناء جلدته المغول في معركة "عين جالوت"^١ سنة ١٢٦٠، ويطاردهم حتى يجلبهم عن مجمل المنطقة السورية من جهة، كما عرف كيف يغتال ملكه قطز وهو في طريق العودة إلى مصر ليتوج انتصاره بالقبض على زمام السلطنة من جهة ثانية.

بعدما أصبح بيبرس سلطاناً، قام بتوحيد سوريا، وراح يضرب الحصار على المراكز الصليبية واحداً بعد الآخر إلى أن أخضعها جميعاً. فأسقط "الكرك" سنة ١٢٦٣، و"قيسارية" و"أرسوف" سنة ١٢٦٥، و"صفد" سنة ١٢٦٦، و"إفا" فلسطين و"شقيف أرنون" لبنان وأنطاكية^٢ سنة ١٢٦٨، و"حصن الأكراد" سنة ١٢٧١^٣، كذلك سقطت "مصياف"^٤ وسائر القلاع التي كانت تابعة للحشاشين. وسارعت "طرسوس"، و"حصن الهيكليين"^٥، و"قلعة المرقب" التابعة لجماعة الداوية^٥، إلى عقد صلح لعشر سنوات وعشرة أشهر. وقد جُدد عقد الصلح في عهد خليفة بيبرس "السلطان

١ - عين جالوت: موضع بالقرب من المنصورة، وهي عين جالوت الجبل في العهد القديم.

٢ - كانت أنطاكية كدم دولة شرقية أسسها الإفرنج، قُتل من سقّتها ومن أفراد حملتها في هذا الهجوم ١٦ ألف نسمة، وقيل إن مائة ألف أسروا فبيع الفتي بثلثي عشر درهماً وثلثاً بخمسة، وغنم الفقهون كثيراً حتى أُنهم كانوا يكملون لأدراهم للجنود بالأكداح، وأحرقت المدينة بقلاعها وكنائسها وما عد قلم لها قلعة - أبو الفداء، ج، ٤، ص ٤ - ٥؛ المقريزي، سلوك، ج، ١، ق، ٢، ص ٥٦٧ - ٨٦٨؛ ابن العربي، ص ٥٠٠.

٣ - حصن الأكراد أو قلعة الحصن: في محافظة حمص، عُرف أولاً باسم حصن السفح، أقيم فيه أمير عربي حلبية كريدية ١٠٣١ لمراقبة طريق طرابلس، لحقّه الصليبيون ١١١٠ وأصبح من أعظم قلاعهم في سوريا، قُوم نور الدين زنكي ١١٦٣ وصلح الدين بعد معركة حطين، تُرد لكثير عمارته إلى القرن الثالث عشر، سقط بيد بيبرس بعد حصار ١٥ يوماً، وكان ثلباً لكونتية طرابلس ويتّسع لألفي رجل محارب في وقت واحد.

٤ - الفرسان الهيكليون، TEMPIERS، TEMPIERS: جمعيّة عسكريّة رهبانيّة أسست ١١١٨ للدفاع عن الأراضي المقدسة وتأمين سلامة الحجاج إليها، أطلق عليها إسم فرسان الهيكل نسبة إلى هيكل سليمان حيث أنشئ مقرّها الأول بالقرب من موقعه، انتقلت من ثمّ إلى الغرب حتى حلّها ملك فرنسا فيليب الرابع مع البابا كليمنطوس الخامس ١٣١٣.

٥ - الداوية: هي فريق من فرسان الهيكل، ولحياتها كان يُطلق إسم الداوية على الجمعيّة ككل.

قلاوون^١ سنة ١٢٨٢ لمدة مماثلة. وفي سنة ١٢٨٥ عقد قلاوون أيضا معاهدة هدنة مع أميرة صور الصليبية التي كانت تحكم بيروت في الوقت نفسه، وضرب الحصار على قلعة المرقب* حتى استسلمت، وفي سنة ١٢٨٩ هاجم طرابلس ودمرها تماما بعد حصار دام ثلاثين يوما. وإثر سقوط طرابلس استرد قلاوون البترون تسليما^٢. أما عكا، وهي آخر المعاقل الصليبية الكبرى، فقد سقطت بيد السلطان "الأشرف"^٣ سنة ١٢٩١ بعد حصار شهر واحد، وأباد الأشرف التسعمائة نفر من فرسان الهيكل الذين كانوا فيها بعد أن أمتنهم على أنفسهم ليخرجوا، وهدم المدينة وكاد أن يزيل كل أثر لها^٤. وبسقوط عكا، استسلم جنود حامية صور، ثم سقطت صيدا، واستسلمت بيروت، وتبعها طرطوس، وغادر فرسان الهيكل "عكايت"^٥ فدخلها المماليك ودكوها في شهر آب ١٢٩١، أما أرواد فقد ظلت بيد فرسان الهيكل حتى سنة ١٣٠١. وبسقوط أرواد نزل الستار على آخر مشهد من تلك المأساة التاريخية التي وقعت بين المسيحية والإسلام^٦. ومن مجمل مدن الساحل الفلسطيني واللبناني والسوري، حافظ المماليك

١ - الملك المنصور قلاوون: خليفة بيبرس في سلطنة المماليك البحرين (١٢٧٩ - ١٢٩٠)، وُلد في كبتشك حيث وُلد بيبرس، اشترى الملك الصالح أيوب ثم اعتقه، لُقِبَ بالألفي لأنَّ ثمنه في سوق الفخامين كان ألف دينار، كان وصيًا على سلاسل ابن بيبرس الذي تسلم العرش وهو ابن سبع سنين، نودي به سلطانًا بعد عزل سلاسل، اشتهر في الحملة على الأرمن ١٢٧٣، انتصر على جيوش المغول والأرمن والإفرنج، بنى الديرمتان المنصوري في القاهرة.

٢ - راجع: المقريزي، سلوك، ج ١، ق ٢، ص ١٥٩١ المقريزي، طبعة كاتمر، م ٢، ق ٣، ص ١٧٢ - ١٧٨، ابن الفرات، ج ٤، ١٧، و: ١٨٠، أبو الفداء، ج ٤، ٢٢ - ٢٤، الإدريسي، نزهة المشتاق: ذكر القسام، كعبة غيلامستر (بون، ١٨٨٥) ص ١٨.

٣ - خليل الأكراف صلاح الدين: ابن السلطان قلاوون وخليفته ١٢٩٠ - ١٢٩٣.

٤ - أبو الفداء، الجزء الرابع، ص ٢٥، وقد كان هذا الموضع شاهدًا على المعركة وقد بقيت عكا خربة إلى أن أعاد بناءها ظاهر لمرمر في القرن الثامن عشر.

٥ - عكايت: مرافًا قديم على الساحل الفلسطيني قرب رأس الكرمل، بنى فيه الصليبيون حصنًا ١٢١٨ مئوه قلعة الحجاج وفي ثلاثينيات CASTRUM PEREGRINORUM ويُعرف بالفرنسية باسم CHÂTEAU PÈLERIN.

٦ - حتي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٧٧.

على ميناءي بيروت وطرابلس من أجل مقتضيات التجارة والتموين، وخربوا جميع باقي الموانئ. ومنذ ذلك التاريخ أخذت بيروت تتقّم على ما عداها من مدن لبنانيّة، وتلتها في ذلك طرابلس.

البطاركة الموارنة في زمن المماليك

خلف شمعون الثاني على سدة بطريركيّة أنطاكية للكنيسة المارونيّة بطريرك اسمه يعقوب، لم يُعرف تاريخ انتخابه ولا تاريخ وفاته بالتفريق. غير أنّ أكثر الباحثين قدّر بأنّه جلس في دير سيّدة إيليج في ميفوق حتّى سنة ١٢٧٧. وكاد وجود هذا البطريرك يضيع في مجاهل السنين لولا كتابة نُقشت على عتبة دير سيّدة ميفوق جاء فيها: "أتمّ البطريرك يعقوب هذا البناء سنة ١٢٧٦". فمن الثابت إذن أنّ البطريرك يعقوب كان مقيمًا في ميفوق قبيل تجديد الدير وبعده^١. وقد ذكر السمعاتي هذا البطريرك في لائحته والبطريرك الدويهي في لائحته. وجاء في المدوّكات اللاحقة أنّ البطريرك يعقوب كان جالسًا في يثوح، قبل أن ينتقل إلى ميفوق حيث أتمّ تجديد بناء الدير وجعله مقرّاً لكرسيه^٢.

ومثلما لم يتمكّن الباحثون، حتّى الآن، من تحديد سنة وفاة البطريرك يعقوب، فمن الطبيعيّ ألا يكونوا قد تمكّنوا من تحديد سنة انتخاب خلفه دانيال الحشيتي^٣، فتراوحت

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٣.

٢ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٩١.

٣ - نسبة إلى بلدة حشيت من أعمال قضاء بشري.

تقديرات واضعي لوائح سلسلة البطارقة بين أن تكون تلك السنة ١٢٧٧ أو ١٢٧٨. على أنه وجد في المكتبة الماديشية حاشية على هامش إنجيل^١ كتبها "إرميا الدملصي" مفادها أنه في سنة ١٢٧٨ سامه البطريك دانيال الحشيتي أسقفًا على دير "كفتون"^٢ القائم على ضفة النهر. وقد أثبت البابا نقولا الثالث (١٢٧٧ - ١٢٨٠) البطريك دانيال الحشيتي سنة ١٢٨٠، وكرّر عليه أمر سلفه البابا زخيا الثالث إلى البطريك المشيتي بأن يتخذ الميرون من زيت الزيتون ومن دهن البلمم فقط. ولهذا البطريك ذكر في كتاب تقديس الميرون الذي نسخه القسّ يوحنا من "حجولا"^٣ وقال في نيّله: "كان النجاز منه في سنة ١٢٨٠ في أيلم الأب المختار دانيال من حشيت"^٤. والمعروف أن هذا البطريك قد قاد المقاومة المارونية لغزو المماليك بالقرب من إهدن لمدة أربعين يومًا. وقد جاء في كتاب ابن الحريري في أخبار أحداث سنة ١٣٠٠ أن "المماليك لم يتمكّنوا من استزاع طرابلس من أيدي الصليبيين إلا بعد أن أجهزوا على المقاومة المارونية، عندئذ زحفت جيوشهم الجرارة في أوائل سنة ١٢٨٢ على بلاد الجبة فقاد رجال الدفاع البطريك دانيال من حشيت بنفسه، وأوقف جيوش المماليك أمام إهدن أربعين يومًا، ولم يتمكّنوا منها إلا بعد أن أمسكوه بالحيلة ... ولقد تجبّر هذا البطريك الحشيتي واستطال وتكبّر واستقوى أهل تلك الجبال وتحصّن

١ - حاشية سرّيقة على هامش ص ١٧ من كتاب الأناجيل المحفوظ تحت رقم (١) في المكتبة الماديشية في لورنسا.

٢ - كفتون: قرية في قضاء الكورة من لبنان الشمالي، تقع على متوسط ارتفاع ٩٠٠م. عن سطح البحر، فيها دير لثري هو من أهم الأديرة في منطقة وادي نهر الجوز لأنه شيد على الصفيور ويتّكئ على تضاريسها منذ مئات الأعوام، يقول بعض مؤرخي السريان إن السريان قد بنوه (طرازي، لصق ما كان، ١: ٢٧٧) وفيه انتقال إلى المارونية، ثم استولى عليه الروم الملكيون في القرون الأخيرة وأعادوا بنائه سنة ١٦٧٧، وحوّاه إلى مدرسة تلمذة لكروسي مطرانيّهم بطرابلس، ويُعرف اليوم بمدرسة كفتون.

٣ - حجولا: قرية في بلاد جبيل من أعمال جبل لبنان.

٤ - الحشيتي، مرجع سابق، ص ١٢٤ داخر، بطارقة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٣.

فيها وشمخ بأنفه فقصده التركمان واحتالوا عليه فأمسكوه وكان إمساكه فتحًا عظيمًا، أعظم من افتتاح حصن أو قلعة. وكفانا الله شره^١.

بعد أن قبض على البطريك الحشيتي بالحيلة، اقتيد إلى طرابلس، حيث استشهد على الأرجح سنة ١٢٨٢، إذ انقطعت أخباره تمامًا^٢. ما جعل أهالي حشيت يهجرون بلدتهم إلى جزيرتي قبرص ومالطة خوفًا من إنتقام المماليك. وهجر قسم آخر إلى حمًا في قضاء بعيدا من أعمال جنوب جبل لبنان، حيث لا يزالون يُعرفون إلى اليوم بـ"الحداشنة"، ونزح سواهم إلى بلاد بعلبك كدير الأحمر، وإلى مناطق الزاوية في الشمال، وقرية مشتي بيت الحلو في سورية للقريبة من عكار^٣. وتمكّن المماليك إذذاك من دخول حصرون وبقوفا والحدث وإهمن...

إثر القبض على البطريك الحشيتي سنة ١٢٨٢ من قِبل المماليك وسوقه إلى طرابلس وانقطاع أخباره، دعا "هوغو دي لامبريك"، أمير جيبيل التابعة كونتيّة طرابلس، إلى اجتماع حضره الأساقفة والخورساقفة والكهنة والأعيان وانتخبوا المطران إرميا، الدملصي بطريكًا، على ما كتبه هو بخطّ يده على هامش إنجيل محفوظ في المكتبة الماديشيّة كما سبق أن ذكرنا، وقد جاء فيها:

١ - مخطوط تشريف الأيّام والمصور في سيرة الملك المنصور، محفوظ في المكتبة الوطنية بباريس؛ راجع: داغر، بطارقة المورنة،

مرجع سابق، ص ١٢٢؛ فهد، بطارقة المورنة، مرجع سابق، ١: ١٩١ - ١٩٧.

٢ - قبل: فهد، بطارقة المورنة، مرجع سابق، ١: ١٩٢، حيث جاء خطأ، من دون الاستناد إلى أيّ مرجع، أنّه توفي في ميفوق سنة ١٢٨٢، مع أنّه لورد خير اعتقله من قبل المماليك وسوقه إلى طرابلس بالتفصيل.

٣ - يمكن التوسّع في الاطلاع على هذا الموضوع في دراسة أطلون يونس المنشورة في جريدة "النهار" عدد ١٩ تموز (يوليو) ١٩٧٧، ص ٥، وفي كتاب فهد، بطارقة المورنة، مرجع سابق، ١: ١٩٣ وما يليها.

٤ - خلط بعض اللواتح البطريركيّة بين إرميا الحشيتي وإرميا الدملصي حتّى اكتشف الأثر الكتابي الآتي ذكره لنذا.

في سنة ١٢٧٨ في اليوم التاسع من شهر شباط (فبراير) أنا الحقير إرميا من قرية دملصا* أتيت إلى دير سيدتنا مريم في ميقوق في وادي إيليج مر عمل البترون^١ ورسمني البطريرك دانيال يديه المقدستين مطراً على دير كفتون* المقدس الذي على ضفة النهر ويقيم هناك أربع سنوات. وكان سكان الدير المذكور حزقيال ورفيقه إشعيا ودانيال ويشوع وإيليا وداود وغيرهم وجملة ثمان وثلاثون راهباً. وبعد انقضاء السنين الأربع طلبني أمير جبيل والأساقفة ورؤساء الكنائس والكهنة وألقوا قرعة^٢ فأصابني وصيروني بطريركاً في دير حالات* المقدس ثم أرسلوني إلى رومية العظمى وتركت أخانا المطران تودورس يدير الرعية ويهتم بشؤونها^٣.

لم تزونا المراجع بتاريخ عودة البطريرك إرميا الدملصي من روما، ولكنه عاد حتماً قبل العام ١٢٨٢، إذ في ٢٦ شباط (فبراير) من تلك السنة، حضر اجتماعاً في قلعة أنفة^٤ بوجود حاكم طرابلس الصليبي للنظر في محاولة "غوين" صاحب جبيل الصليبي ثلاث مرات الاستيلاء على مدينة طرابلس. والبطريرك الدملصي توقيع على محضر الاجتماع: الأخ إرميا بطريرك الموارنة^٥...

توفي البطريرك الدملصي سنة ١٢٩٧ بعد أن شهد نجم الصليبيين يتوارى عن الأنحاء الشرقية. إذ سقطت الممالك الصليبية بأيدي المماليك. وفي سنة ١٢٩٠ لم يكن قد بقي بيد الفرنجة من بلدان الشرق التي فتحها الصليبيون إلا جزيرة قبرص. وانتخب خلفاً له البطريرك شمعون في السنة نفسها. وقد شهد هذا البطريرك، كما خلفته، أسوأ

١ - في التسمية القديمة كانت ميقوق تابعة للبترون وأصبحت في ما بعد ضمن منطقة جبيل الإدارية.

٢ - تعبير كان يستعمل قديماً للدلالة على عملية الاقتراع.

٣ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٣٤؛ فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٩٨.

٤ - أنفة: وردة في المراجع الفرنجية NEFIN؛ بلدة ساحلية في ساحل قضاء الكورة من شمال لبنان بين البترون وطرابلس.

٥ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ١٩٨ - ١٩٩، عن الخورسقف بولس قرلي الذي طالع هذه الوثيقة في فلورنسا.

حقبة عرفها موارنة لبنان على الإطلاق خلال تاريخهم المديد، إذ اجتاح المماليك في تلك الحقبة بأمر السلطان برقوق الجبال اللبناية، فقتلوا ودمّروا ونهبوا وأحرقوا الأرض، وفرّ الناجون من سكّان تلك الجبال من مختلف المذاهب إلى مناطق متعدّدة، أمّا الموارنة ففرّ بعضهم إلى جزيرة قبرص، وإلى أماكن قصيّة من سوريا ولبنان، وانحصر الوجود المارونيّ اللبناي، إلى حين، في المنطقة الممتدّة بين نهر ابراهيم جنوباً، ونهر المدفون شمالاً، والعاقورة وموازاتها شرقاً، بالإضافة إلى بعض الوجود في وادي قنّوبين وجبّة بشريّ. أمّا الموارنة الذين كانوا يقطنون شمالي لبنان، وخاصة في جبّة بشريّ، فقد استقروا في تلك الحقبة بسكون لا يتحرّشون بأحد. ولطالما كان البطريرك شمعون يطلب إلى أبناء كنيسه، في تلك الحقبة، الخلود إلى السكينة^١.

قَضَاءُ الْمَمَالِيكِ

عَلَى أَعْوَانِ الصَّلِيبِيِّينَ

لم نجد في المعالجات التاريخيّة أيّة معالجة صريحة للسياسة الواضحة التي اتّبعها المماليك، سواء بالنسبة للفرنجة، أم لمختلف الفئات التي تعاونت من قريب أو بعيد مع الفرنجة، بغضّ النظر عن الانتماء الدينيّ لتلك الفئات. فإنّ الصورة التي تتناقل المؤرّخون رسمها لحروب المماليك التآديبيّة التي عيّنت قضاءهم على الصليبيين، هي صورة مذهبيّة. والواقع هو غير ذلك. فالمماليك الذين اتّبعوا نهج "الأرض المحروقة" مع الصليبيين، كما لاحظنا من خلال المطالعات الواسعة، راموا من خلال سياستهم تلك الحؤول دون استمرار الحملات الصليبيّة المتتالية التي كانت تتجدّد بعد كلّ انكسار لهم، لذلك لم يكتفِ المماليك بالسيطرة على المدن وللقلاع التي كانت بيد الفرنجة، بل

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٧.

دمروها تمامًا. وعندما انتهت مهمتهم تلك، تحولوا إلى المناطق التي تعاون سكّانها مع الفرنجة، في أيّ ظرف من الظروف، وإلى أيّ مجتمع/طائفة انتموا، ليقرّروا لها مصيرًا ممثلًا لمصير المناطق التي كانت بأيدي الفرنجة.

من هذه الزاوية الواقعيّة، لا تعود حملات المماليك تلك "حملات تأديبيّة" كما تتلقاها المؤرّخون وما زالوا يتناقلونها^١، إنّما هي حملات تندرج في السياق نفسه الذي ساقه المماليك على الفرنجة. ومن هذا المنطلق "الإبادوي" والتمييزيّ جاءت فتوى ابن تيمية الشهيرة التي حلّلت إيادة المسلمين المتشيعين على مختلف فرقهم^٢. ومن هذا المنطلق أيضًا جاءت حملات الإبادة، وليس للتأليب، التي شنّها المماليك، بين نهاية القرن الثالث عشر وبداية القرن الرابع عشر، على شمال لبنان وعلى جباله التي كانت تضمّ سكّانًا موحدتين دروزًا وعلويّين نصيريّين وشيعة إضافة إلى مسيحيّين موارنة وملكيّين. ذلك بعد أن كان المماليك في خلال احتلالهم لمدن الساحل قد خرّبوها شرّ تخريب. فبعد أن قضى المماليك على الفرنجة تمامًا أقدموا على ردم الموانئ البحريّة لمنع سفن الفرنجة من إمكانيّة الرسو فيها. ذلك أنّ قوّة المماليك البحريّة لم تكن ذات شأن. وهكذا أصبحت مدن الشاطئ الواقعة بين عسقلان وطرابلس خرابًا^٣. وعندما مرّ ابن بطّوطة على هذا الشاطئ سنة ١٣٢٧، وصف عكا وصور وطبريا بأنّها كانت خرابًا^٤. وبعدما دكّ المماليك مدن الساحل، توجّهوا إلى الجبال فقتلوا من الإسماعيليّة

١ - راجع: حتي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٩٥.

٢ - راجع: المجد صلاح الدين، ولا دمشق في العهد العثماني (دمشق، ١٩٤٩) ص ٦.

٣ - ليو الغداء، تقويم البلدان، مرجع سابق، ص ٢٣٩ وما يليها.

٤ - ابن بطّوطة، تحفة النظائر في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، طبعة وترجمة: C. DEFREMERY AND B. R. SANGUINATI, VOL. I (PARIS, 1893) PP. 122 - 123.

والنصيرية والشيعية على مختلف مذاهبها عدداً كبيراً^١. وقد هرب من الشيعة جماعات لجأت إلى جبال لبنان والبقاع. وكان السلطان قلاوون المملوكي قد أرسل جيشه إلى معاقل الموارنة في أعالي لبنان الشمالي سنة ١٢٨٣ وخرّب بشري وإهدن وحدث الجبة كما ذكرنا سابقاً، فنزح بواسطة المراكب البدائية ألوف الموارنة إلى جزيرة قبرص هرباً من الإبادة^٢. وهاجم جيش المماليك منطقة عكار واضطهد فيها الشيعة والمسيحيين السريان بعنف^٣، فنزح الكثيرون منهم، والقليلون الذين بقوا في عكار اتّبعوا المذهب السنّي^٤. ثم جلب المماليك بني سيفا وأقطعوهم المنطقة^٥. وبين ١٣٠٢ و١٣٠٦ شنّ المماليك على منطقة كسروان، التي كانت تمتدّ بين نهر بيروت جنوباً ونهر ابراهيم شمالاً، حملات عنيفة أدّت إلى تفرّيقها تماماً من سكّانها على مختلف مذاهبهم، وقد قُتل منهم خلق كثير، ومن نجا لجأ إلى مناطق مختلفة^٦. وفي سنة ١٣٠٧ تعرّضت مناطق الموحّدين الدروز لحملات مماثلة كانت المعركة الفاصلة فيها عند عين صوفر في أعالي منطقة عاليه من أعمال جبيل لبنان. "حيث أباد جيش المماليك البالغ عدده خمسين ألفاً قرابة عشرة آلاف نسمة وخرّبوا بلادهم وقطعوا أشجارهم ونهبوا نساءهم وأطفالهم"^٧.

١ - ابن جبير، رحلة ابن جبير (القاهرة، ١٩٥٥) ص ٣٠٤.

٢ - الدويهي، تاريخ الأرمنة، ١: ١١٣ - ١٢٤، ٢٦٣، DIB, L'ÉGLISE, VOL. I, P. ١٢٤، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١٤٣٣، ١٤٣٤، ١٤٣٥، ١٤٣٦، ١٤٣٧، ١٤٣٨، ١٤٣٩، ١٤٤٠، ١٤٤١، ١٤٤٢، ١٤٤٣، ١٤٤٤، ١٤٤٥، ١٤٤٦، ١٤٤٧، ١٤٤٨، ١٤٤٩، ١٤٥٠، ١٤٥١، ١٤٥٢، ١٤٥٣، ١٤٥٤، ١٤٥٥، ١٤٥٦، ١٤٥٧، ١٤٥٨، ١٤٥٩، ١٤٦٠، ١٤٦١، ١٤٦٢، ١٤٦٣، ١٤٦٤، ١٤٦٥، ١٤٦٦، ١٤٦٧، ١٤٦٨، ١٤٦٩، ١٤٧٠، ١٤٧١، ١٤٧٢، ١٤٧٣، ١٤٧٤، ١٤٧٥، ١٤٧٦، ١٤٧٧، ١٤٧٨، ١٤٧٩، ١٤٨٠، ١٤٨١، ١٤٨٢، ١٤٨٣، ١٤٨٤، ١٤٨٥، ١٤٨٦، ١٤٨٧، ١٤٨٨، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٢، ١٤٩٣، ١٤٩٤، ١٤٩٥، ١٤٩٦، ١٤٩٧، ١٤٩٨، ١٤٩٩، ١٥٠٠، ١٥٠١، ١٥٠٢، ١٥٠٣، ١٥٠٤، ١٥٠٥، ١٥٠٦، ١٥٠٧، ١٥٠٨، ١٥٠٩، ١٥١٠، ١٥١١، ١٥١٢، ١٥١٣، ١٥١٤، ١٥١٥، ١٥١٦، ١٥١٧، ١٥١٨، ١٥١٩، ١٥٢٠، ١٥٢١، ١٥٢٢، ١٥٢٣، ١٥٢٤، ١٥٢٥، ١٥٢٦، ١٥٢٧، ١٥٢٨، ١٥٢٩، ١٥٣٠، ١٥٣١، ١٥٣٢، ١٥٣٣، ١٥٣٤، ١٥٣٥، ١٥٣٦، ١٥٣٧، ١٥٣٨، ١٥٣٩، ١٥٤٠، ١٥٤١، ١٥٤٢، ١٥٤٣، ١٥٤٤، ١٥٤٥، ١٥٤٦، ١٥٤٧، ١٥٤٨، ١٥٤٩، ١٥٥٠، ١٥٥١، ١٥٥٢، ١٥٥٣، ١٥٥٤، ١٥٥٥، ١٥٥٦، ١٥٥٧، ١٥٥٨، ١٥٥٩، ١٥٦٠، ١٥٦١، ١٥٦٢، ١٥٦٣، ١٥٦٤، ١٥٦٥، ١٥٦٦، ١٥٦٧، ١٥٦٨، ١٥٦٩، ١٥٧٠، ١٥٧١، ١٥٧٢، ١٥٧٣، ١٥٧٤، ١٥٧٥، ١٥٧٦، ١٥٧٧، ١٥٧٨، ١٥٧٩، ١٥٨٠، ١٥٨١، ١٥٨٢، ١٥٨٣، ١٥٨٤، ١٥٨٥، ١٥

بعد انتهاء المماليك من حملات "التنظيف"، هدأت طفرتهم الغاضبة، فبدأوا يعملون لتنظيم مملكتهم. وقد جعل التقسيم الإداري المملوكي السلطنة مستَ نيابات، جُزئ فيها لبنان إلى ثلاث، بهدف "منع الوحدة والاستقلال"^١. أما النيابات الثلاث فكانت: نيابة طرابلس، التي شملت مناطق لبنان الشمالية والساحل الممتد من جبيل إلى شمالي اللاذقية؛ ونيابة صفد، التي ضمت مناطق لبنان الجنوبية بما فيها صور؛ ونيابة دمشق التي ضمت المناطق الباقية أي صيدا وبيروت وبعبك وسائر البقاع. وقد قُسم البقاع إلى قسمين إداريين: البقاع الشمالي أو البقاع البعلبكي؛ والبقاع الجنوبي أو البقاع العزيزي. وجعل المماليك على كل نيابة "ثائباً" من الموالي عند السلطان، الواحد منهم مستقل عن الآخر في إدارة نيابته. وحرصت السلطنة في مصر على أن تجعل مدة النائب قصيرة قدر الإمكان، منعاً لتمكّنه من تحقيق أي طموحات شخصية، أو ربّما انفصالية. وقد أدّت كثرة الانقلابات بين المماليك إلى استمرار المؤامرات، لذلك عمد السلاطين دائماً إلى تغيير النواب في مختلف الولايات والنيابات للأطمئنان إلى السيطرة عليهم. وكان بعض سلاطين المماليك يصلون إلى الحكم وهم دون سنّ الرشد، ما كان يوجد المزيد من المؤامرات بين الأمراء. هذه السياسة جعلت حكام النيابات يسرفون في الظلم والتنازع والفساد، فدفع الناس ثمن هذه الإدارة المترتبة فقراً ومجاعة وذلاً وعذاباً. وما زاد في الوضع سوءاً، حدوث الزلازل، وانتشار الأوبئة كالطاعون والتيفوس إضافة إلى اثني عشر وباءً كامخاً. كل هذا حصد أعداداً هائلة من السكّان، ما جعل عددهم ينخفض خلال حكم المماليك إلى ثلث ما كانوا عليه من قبل^٢.

١ - القسطندي، صبح الأعشى، الجزء الرابع (القاهرة، ١٩١٤) ص ١٦٣ وما بعدها.

٢ - راجع: حتي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٤٠١ - ٤٠٣ بن يحيى، تاريخ بيروت، مرجع سابق، ص ١٩٨، المقرزي، إغلة الأمانة في كشف الغمة، تحقيق ونشر زيادة والشّيل (القاهرة، ١٩٤٠) الجزء الخامس.

كان للحكم المباشر الذي فرضه المماليك من خلال "النواب الموالى" المعيّنين من قبلهم، فعل القضاء على الحكم المحلي الذي كان سائداً قبلاً. فقد أضحى الأمراء مجرد ملتزمي إقطاع، لا يملكون سوى الالتزام الموقت لبعض المناطق. وكان النائب، أو السلطان، يجرّد الأمير/الإقطاعي من الممتلكات التي تحت التزامه ساعة يشاء. وبذلك، لم تبقى الإمارة التتويحية مثلاً تحت أمرة أمير، بل أصبح هنالك عدّة أمراء من التتويحيين لكلّ منهم التزام على عدد من القرى^١. وكان من الطبيعي أن ينسحب هذا الأمر على الموارد، وأن يمنع المماليك الأهالي، على مختلف مستوياتهم وانتماءاتهم الدينية، من الاتصال بالغرب سواء لشؤون تجارية أم ثقافية أم سواها، وقد عمّموا على رؤساء الكنائس المسيحية وجوب الحرص على عدم مقابلة الأجانب أو استضافتهم خصوصاً إذا كانوا ينتمون إلى الدول الغربية للمسيحية المشتبه بها، وعلى ألا يرأسوا حاكماً أو ملكاً أجنبيّاً. وبذلك انقطعت صلة البطريرك الماروني بروما^٢.

في ظلّ هذه الرقابة الصارمة، تمكّن الموارد في شمال لبنان من ممارسة نوع من الاستقلال الداخلي بقيادة مقدّميهـم الذين كان النواب المماليك يكلفونهم جباية الضرائب وإصدار الأحكام. وكانت الكنيسة المارونية بحسب تراتيّتها التنظيمية وعلى رأسها البطريرك، تقضي في شؤون الأحوال الشخصية^٣. وتطلّعن المدوّرات المعادّة إلى تلك الحقبة بأنّ منطقة وادي التيم* كانت تحت حكم الأمراء الشهابيين المسلمين، وكان مقرّهم في "حاصبيّا"^٤؛ وأنّ منطقة الشوف كانت تحت حكم الأمراء المعنّيين المسلمين، وكان مقرّهم في بعقلين^٥؛ وأنّ منطقة صور و"جبل عمل" من جنوب لبنان

١ - راجع: الشديق، أخبار الأعين، مرجع سابق، ١: ٢٦٧ - ٢٨٧.

٢ - حمري، التّاريخ بالمصطلح الشّريف (قاهرة، ١٣١٧) ص ١٤٥ - ١٤٦.

٣ - راجع: الحمري، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٧٩؛ الشديق، تاريخ الأعين، مرجع سابق، ١: ٣٣ و ٢٤٤.

٤ - راجع: الشديق، أخبار الأعين، مرجع سابق، ١: ٢٨٩.

كانت تحت حكم بني عاملة الشيعة^١؛ وبعد أن "بحر الظاهر بيبرس المملوكي الصليبيين سنة ١٢٦٨ م. واستولى على مملكة "الشقيف" في جنوب لبنان، جعلها دار نيابة قاعدتها القلعة^٢. ونقع على ذكر لأسرة مملوكية تُعرف بـ"بني سودون"، أو "أبي سودون"، حكمت جبل عامل أو القسم الجنوبي منه في عهد المماليك، وقد تكون هذه العائلة السنية متحذرة من "سودون" نائب الشام للمملوكي سنة ٨٨٣هـ / ١٤٧٨ م.، وبذلك يتّضح أن بني عاملة قد فقدوا الحكم على جبلهم في الحقبة المملوكية، وقد أساء السودونيون معاملة شيعة جبل عامل إلى أقصى الحدود^٣. وذكر مؤرخون أنه قبل الفتح العثماني، كان الوائليون قد استعانوا حكم جبل عامل على يد علي الصغير الوائلي جد بني علي الصغير^٤. أما منطقة الغرب، وهي سفوح الجبال المجاورة لبيروت والتي تمتد جنوباً إلى أعالي الدامور، فكانت تحت حكم البحتريين المتحذرين من سلالة الأمراء اللتوخيين، وكان مقرهم في سرحمول وعرمون الواقعتين اليوم في قضاء عاليه، وقد عُرفوا منذ ذلك الحين بأمراء الغرب^٥؛ وكانت منطقة كسروان الكبرى تحت حكم الأمراء التركمان الذين فوّض إليهم المماليك حماية المعابر وأسكنوهم الأزواق الممتدة من منطقة ساحل المتن إلى وسط ساحل كسروان، ومن هؤلاء سوف يتحدّر الأمراء العسافيون^٦؛ وقبل نهاية القرن الخامس عشر، أضيف إلى تلك الأمر الاقطاعية الحاكمة بنو سيفا الذين تولّوا عكار وطرابلس^٧؛

١ - راجع: محمد جابر آل صفا، تاريخ جبل عامل، ص ٣٦.

٢ - القسطلدي، صبح الأعشى، مرجع سابق، ١٤: ٤٠.

٣ - راجع: صفا آل محمد جابر، تاريخ جبل عامل، دار مئذنة (بيروت، لا.ت)، ص ٣٧ - ٤٢.

٤ - راجع: صفا، تاريخ جبل عامل، مرجع سابق، ص ٤٤ - ٤٩.

٥ - راجع: لشدياق، أخبار الأعوان، مرجع سابق، ١: ١٢٩.

٦ - راجع: القدوبي، تاريخ الأزمنة، مرجع سابق، ١٢٥: ٢٥؛ لشدياق، أخبار الأعوان، مرجع سابق، ١: ٢٠٣.

٧ - راجع: القدوبي، تاريخ الأزمنة، مرجع سابق، ١٩٣: ١١؛ لشدياق، أخبار الأعوان، مرجع سابق، ١: ٢٠٤؛ حبلص د. فلوق، تاريخ عكار الإناري والاجتماعي والقسطلدي (بيروت، ١٩٨٢) ص ١٧٣.

وبنو شعيب^١ الذين تولّوا طرابلس وناهضهم بنو سيفا في حكم عكار. وبنو حمادة الشيعة الذين تولّوا في مناطق جبيل والبترون وامتدت مقاطعاتهم أحياناً شمالاً وجنوباً^٢؛ وبنو الشاعر^٣ السّنة الذين نازعهم بنو حمادة حكم البترون؛ وتناوبت عائلات إقطاعية على مناطق البقاع كبنى الأعمى^٤ وبنى الحنش^٥ وبنى الحرفوش الشيعة^٦؛ وفي ظلّ هذه التقسيمات، أرسى المماليك نظام إقطاعهم المستمدّ من نظامي الإقطاع السلجوقي والصليبي. وكانت الدولة تجدد أو تغيّر في حدود المقاطعات وتبذل الملتزمين في مناسبات مختلفة^٧. وكانت تلك المرحلة الأخيرة من مراحل ما قبل نشوء الكيان السياسي اللبناني الوطني الذي سيقوم على مفاهيم وطنية.

إحصاء الموارنة في بلاد جبيل

ذكر الدويهي في حولياته عن سنة ١٣٠٢ ما يلي:

بهذه السنة اجتمعت النّواب جمال الدين أقوش الأقرم نائب دمشق وسيف الدين اسندمر نائب طرابلس وشمس الدين سنقر المنصوري وجمعوا جيوش الشام إلى مقاتلة الجرديين وأهل كسروان، فاجتمعوا مقيمين الجبال وتوابعهم وأحاطوا بالجيش من كلّ جهة فهزموه وقتلوا نفرًا كثيرًا وغنموا بامتعتهم.

١ - راجع: منير الخوري عيسى أسعد، تاريخ حمص، طرابلس (لبنان، ١٩٨٣ - ١٩٨٤)، ٢: ٢٩٤؛ لعد أبو سعد، معجم أسماء الأسر والأشخاص وملحات من تاريخ المملكات، دار الطم للملايين (بيروت، ١٩٩٧) ص ٤٨٠.

٢ - راجع: الشديقي، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ١: ١٢٠٦؛ المطوف عيسى سكندر، تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثاني، وكلف على نشره رياض المطوف، الطبعة الكاثوليكية (بيروت، ١٩٦٦) ص ٢١٤؛ أبو سعد، مرجع سابق، ص ٢٦٠.

٣ - راجع: أبو سعد، مرجع سابق، ص ٤٥٧. ٤ - راجع: أبو سعد، مرجع سابق، ص ٩٥.

٥ - راجع: الصليبي كمال، منطلق تاريخ لبنان (بيروت، ١٩٧٩) ص ١٥١؛ الدويهي، تاريخ الأكرنة، مرجع سابق، ١٩٨: ٢.

٦ - راجع: الأمين السيد محسن، أعيان الشيعة (بيروت، ١٩٨٦) ٢: ٢١٦؛ الدويهي، تاريخ الأكرنة، مرجع سابق، ١٩٥: ١٧.

٧ - راجع: مكتي، لبنان، مرجع سابق، ص ٢٣٨ - ٢٤١.

ويقول الدويهي إنّ الواقعة كانت عند مدينة جبيل، وإنّ المقتمين الذين نزلوا من الجبال كانوا ثلاثين في العدد..

وكان المشهورون فيهم خالد مقدّم مشمش، وسنان وأخوه سليمان مقدّمي إيليج، وسعادة وسركيس مقدّمي لحفد، وعنتر مقدّم العاقورة، وبنيامين مقدّم حردين؛ فجمعوا ألفين مقاتل يكمنوا على نهر "الفيدار" وألفين غيرهم على نهر "المدفون"، ثمّ انحدروا بثلاثين ألف إلى قتال الجيش فوقعوا بـ"حمدان" قائد الجيش على الطريق منفرداً فقتلوه وهجموا على الجيش فأهلكوا غالبه وغنموا بأمتعتهم وسلاحاتهم وأخذوا أربعة آلاف رأس من خيلهم؛ وقدمت الأكراد لنجذتهم فوقعوا بيد المكمين على الفيदार فلم يخلص منهم إلّا القليل؛ وقتل من الإمارة التتوخية "جم الدين محمّد" وأخوه "شهاب الدين أحمد" ولدي "جمال الدين حجي"، وغزت الجردية بلادهم فأحرقوا منها عين صوفر وشملخ وعين زوينه وبحطوش وغيرها من بلاد الغرب؛ وقتل أيضاً من المقتمين بنيامين صاحب حردين فقتلوه عند صاحب الأركان في جبيل

ثمّ ذكر في تدوينه لأحداث سنة ١٣٠٤ ما يلي:

في سنة ألف وثلاثماية وأربع مسمحية أرسل أقوش الأقرم نائب دمشق إلى الجبليين والكساروه (أهل كسروان) الشريف "زين الدين زين عنان" بسبب الإصلاح مع التتوخية، وأن يرجعوا إلى الطاعة، ثمّ أرسل "تقي الدين بن التيمية" وبصحبه الأمير "بهاء الدين قراقوش" فلم يحصل الإتفاق؛ فأقضى العلماء بنهبهم لأنهم فتكوا بجيش الإسلام ... فجردت السكاكر ثمّ تجمعت الرجال من كلّ بلاد الشام ولم تزل تردّد من كلّ ناحية إلى سلخ هذه السنة

ثمّ ذكر في تدوينه لأحداث سنة ١٣٠٧ ما يلي:

في سنة ألف وثلاثماية وسبع مسمحية ينكر "زين الحريري" و"زين سباط" أن سار يوم الإثنين ثاني محرّم "أقوش الأقرم" نائب دمشق بخمسين ألف فارس وراجل إلى

جبال الجرد وكسروان المساقية بيروت؛ فجمع الدروز رجال الجرد وكانوا عشرة أمراء بعشرة آلاف مقاتل وتلاقوا عند عين صوفر وجرى بينهم قتال عظيم وكانت الكسيرة على الأمراء فهربوا بحريمهم وأموالهم وأولادهم وبنحو ثلاثماية نفس واحتموا في الغار غربي كسروان يُعرف بمغارة نبيه وهي فوق إنطلياس بالقرب من مغارة البلائنة، فحاموا عن نفوسهم بالقتال ولم يقدر الجيش عليهم فبذلوا لهم الأمان فلم يخرجوا فأمر نائب دمشق أن يبنوا على الغار سداً من الحجر والجير ثم هدموا على بابه ثلث عظيم من التراب والحجر وجعلوا الأمير "قطلوبك" حارساً عليهم مدة أربعين يوماً فهلكوا داخل الردم؛ ثم أحاط العسكر بتلك الجبال من كل الجهات ووطنوا أرضاً لم يكن أهلها يظنون أن أحد من خلق الله تعالى يصل إليها فأخربوا القرايا وقطعوا الكروم وهدموا الكنائس وقتلوا وأسروا جميع من بها من الدرزية والكساروه وغيرهم فخربت تلك الجبال المنوعة وذلت قلوب أهلها^١.

وهكذا يتضح أن مقامي جبيل، قد صوّوا الممالك ومنعهم من الدخول إلى بلاد جبيل الممتدة بين نهري المدفون وبرايم، فأضحت تلك المنطقة بامتدادها حتى جرود بعلبك، ملجأ للذين نجوا من حملة الممالك، وبقيت ملجأ لهم إلى أن قوّض العثمانيون أركان الدولة المملوكية في معركة مرج دابق سنة ١٥١٦.

واختصاراً، كان اللاتين قد منحوا مولانة لبنان جميع الحقوق الكنسية والمدنية التي كانت لأبناء الكنيسة الرومانية الكاثوليكية. تلك الامتيازات جعلت الممالك يخصّون هذه الكنيسة بامتيازات من نوع آخر، فجرّكوا سنة ١٢٨٣ حملة عسكرية ضدّ معازل الموارد في بشري وإهدن وحدث للجبّة من أعالي لبنان الشمالي وخرّبوها^٢.

١ - راجع: الدويهي، تاريخ الأرمنة، في تواريخ السلوك المذكورة أعلاه؛ لهد، بطريركة الموارد، مرجع سابق، ٢: ١٥ - ١١٩ للشديق، لخبر الأعيان، مرجع سابق، ١: ٢٠٧ - ١٢٠٨ زجلّت اين للقاعي، متبعة جبل لبنان.

٢ - الدويهي البطريرك إسقفوس، تاريخ الأرمنة، مجلة المشرق، المجلد ٤٤ (سنة ١٩٥٠) ص ١٤٥ - ١٤٦.

وقد أصدر السلطان قلاوون منشوراً إلى عامله في دمشق "أقوش الأفرم"، وإلى عامله الآخر في طرابلس "أسندم"، وإلى سواهما من القادة، ليشنوا حرب إبادة على منطقة كسروان التي كان يقطنها مسيحيون وشيعة ونصيرية، وأطعمهم في أن من نهب امرأة كانت له جارية، أو صبيّاً كان له غلاماً، ومن أتى منهم برأس مقتول كان له ديناراً^١. فكانت الحملات العسكرية التي تعرّضت لها كسروان من أعنف الحملات التي تعرّض لها لبنان ومن أشدها فتكاً وخراباً، وقد توافقت مع إفتاء ابن تيمية، مفتي دولة المماليك وأحد أعظم فقهاء عصره، بأنّ الطوائف^٢، هم دون النصاري مرتبة ويجب إيادتهم^٣. واشترك ابن تيمية نفسه في هذه الحملة. وبالرغم من المقاومة العنيفة التي أبدتها المسيحيون، كما الأهاليات الدينية المنشقة، والتي مكّنتهم من الصمود في وجه حملة الإبادة زهاء خمس سنوات، جاءت المعركة الفاصلة سنة ١٣٠٥ التي انتهت في عين صوفر حيث أباد جيش المماليك البالغ عدده حوالي خمسين ألف مقاتل، زهاء عشرة آلاف كسرواني، كان معظمهم من الدروز، وخرّبوا بلادهم، وقطعوا أشجارهم، ونهبوا نساءهم وأطفالهم، وتناقصت ثلاثمئة عائلة تركمانية المنطقة الساحلية الواقعة شمالي بيروت إلى جنوبي طرابلس كإقطاعات بينها^٤.

١ - راجع: الحوتني الخوري منصور، نبذة تاريخية في المقاطعة لكسروانية (الطبعة القديمة) ص ٤١ وما يليها، إلا أن هذا المرجع قد ذكر من بين الذين قتلوا إلى جانب المماليك في تلك الحملة أمراء الغرب للتوحيّين، وذلك خطأ دون شك، كون هؤلاء كفواً لدّ اضحوا دروزاً فكلوا بدورهم مسطّعين كما تشهد بذلك معركة عين صوفر.

٢ - المقصود بالإفتاء بالطوائف، إفتاء عليّ من شيعة ونصيرية وسواهم.

٣ - صلاح الدين المنجد، ولاة دمشق في العهد العثماني (دمشق، ١٩٤٩) ص ٦ - ٧.

٤ - راجع: عزاد إبراهيم، لبنان في عهد المماليك، المشرق، مجموعة ١٩٤٢ للمجلد ٤٠، ص ١٦ - ٢١، القويهي، تاريخ الأزمنة، المشرق، لمجموعة ١٩٥٠ للمجلد ٤٤، ص ١٦٠ - ١٦٤؛ صلح بن يحيى، تاريخ بيروت، ص ٣٢ - ٣٣، ١٠٠ - ١٠١.

لم تتجح محاولات المماليك في إيادة الكنائس المسيحية، كما أنها لم تتجح في إيادة المذاهب المنشقة عن السنة، على أنها أضعفت هؤلاء جميعاً وقد وجهت هذه السياسة أنظار السكّان، في شمالي سورية وفي لبنان وفلسطين التي ظلت زمناً طويلاً تحت الحكم الأوروبي، وفي الدرجة الأولى الإفرنسي، إلى الغرب^١. وكما كانت ردّة الفعل ضد الأوروبيين عميقة في سلبيتها لدى انكسار هؤلاء على أيدي المماليك، كذلك ستكون ردّة فعل الجماعات الدينية التي عانت ظلم المماليك سلبية بعمق، وستوجه أنظار تلك الأقليات نحو الغرب حتّى بعد زوال حكم المماليك وطوال مدة حكم خلفائهم: العثمانيين.

وفي هذه الحقبة الممتدة بين ١٣٠٢ و١٥١٦، اكتظت منطقة جبيل بالسكّان الموارنة، وما إن نشأت الإمارة اللبنانية على عهد الأمير فخر الدين الأول، كما سيأتي لاحقاً، حتّى تدفّق عدد كبير منهم من بلاد جبيل إلى مناطق كسروان - الفتوح والشمال والشوف والجنوب.

بَطَارِكَةُ

الحقبة المظلمة

تكاد أخبار حقبة المئة عام الأولى من حكم المماليك لجبل لبنان أن تكون مغمورة كلياً، خاصة تلك التي تختص بالكنيسة المارونية على كافّة مستوياتها. ذلك أن المماليك قد واجهوا الإرساليات بتقييد شديد. وفي كتاب البراءة الذي أرسله السلطان إلى بطريرك الملكيين، ينتهه ألاّ يقابل الأجانب وألاّ يستضيفهم، لا سيّما إذا كانوا من المشتبه بهم، وألاّ يرسل حاكماً أو ملكاً في دولة أجنبية. وقد أرسل تنبيهها ممثلاً إلى

١ - حتّى، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٣٦٩.

بطريرك اليعاقبة^١. وفي الإطار نفسه انقطعت الرسائل بين روما وبطريرك الموارنة الذي استمرّ طيلة عهد المماليك ينقل مقرّه من قرية إلى أخرى نظراً للحالة القلقة التي كانت سائدة^٢. وجلّ ما كشفت عنه الأبحاث بالنسبة لأخبار البطاركة في خلال تلك المدة، أنّه قد جرى انتخاب البطريرك شمعون الثالث^٣، بحسب المقالة السمعانيّة، سنة ١٢٩٧. ويتّضح من مخطوط لـ "سابا ابن القسّ جرجس القنّاتي"^٤ كان محفوظاً في كنيسة مار ميخائيل في "عينطورين"^٥ أنّ ذلك للبطريرك كان حيّاً سنة ١٣٢٢، إذ ذُيِّل الناسخ المخطوط بعبارة: "كان النجّاز منها في سنة ١٣٢٢ في أيّام المختار البطريرك شمعون". كذلك ذكر القسّ "يعقوب" رئيس دير "مرت مورا" في إهدن، في نهاية إنجيل نسخه كان محفوظاً في كنيسة "بجّة"^٦ في بلاد جبيل: "كان الفراغ منه سنة ١٣٣٩ في أيّام البطريرك شمعون"، ما يعني أنّ البطريرك شمعون كان لا يزال حيّاً في تلك السنة^٧. وجاء في سلسلة العنيسي أنّ هذا البطريرك قد توفّي سنة ١٣٣٩^٨.

ويُستقى من سلسلة العنيسي أنّ البطريرك يوحنا العاقوري الذي خلف البطريرك شمعون قد انتُخب سنة ١٣٣٩^٩، وجاء في سلسلة الدويهي: "رأينا محرّراً في كتاب

١ - السري، للتعريف بالمصطلح للشريف (قاهرة، ١٣١٢) ص ١٤٥ - ١٤٦.

٢ - DIB P., *L'EGLISE MARONITE* (PARIS, 1930), PP. 156 - 219.

٣ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٦؛ قليل: فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ١: ٢٠٠ الذي جعله شمعون الثالث، وبرلينا أنّ هذا الترتيب خاطئ.

٤ - القنّاتي: نسبة إلى بلدة قنّات بقرب بشري.

٥ - عينطورين: قرية بقرب إهدن تقع على متوسط ارتفاع ١٣٠٠ م. عن سطح البحر.

٦ - بجّة: قرية في قضاء جبيل بقرب موفوق تقع على متوسط ارتفاع ٧٠٠ م. عن سطح البحر.

٧ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٦ - ٣٧.

٨ - فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ٧: ٣٨.

٩ - العنيسي، سلسلة البطاركة، ص ١٧٧؛ فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ٧: ٤٤.

بكنيسة مار سركيس حشيت أنه كمل سنة ١٣٥٧، في أيلام يوحنا بطرك أنطاكية وجبل لبنان والشطوط البحرية، ويوحنا أسقف قبرص. ومات البطريك يوحنا سنة ١٣٥٧^١. وذكر محققون كنسيون موارد محدثون أن هذا البطريك قد اتبع المونوفيزية استناداً إلى ابن القلاعي الذي ظهر بعد هذا البطريك بمئة عام. ونسب إليه التسبب في انشطار الكنيسة المارونية إلى شطرين: موارد بلاد جيل والبترون الذين تمسكوا بالإيمان الخلقيدوني، وموارد جبّة بشري أو بعضهم الذي انشق مع البطريك^٢. وقد ذكر ابن القلاعي أن جماعة "من أهل الأمانة المستقيمة هاجوا على البطريك وأنزلوه عن كرسيه ومات منحنطاً. وأقاموا عوضه راهباً أصله من حجولا..."

هذا البطريك الجديد، إسمه جبرائيل، وهو منسوب إلى قرية حجولا الجبلية. وقد أدار شؤون البطريكية مدة عشر سنوات مات بعدها شهيداً في سنة ١٣٦٧. سبب ذلك أن "بيار دي لوزينيان"، ملك قبرص الفرنجي، قد أغار سنة ١٣٦٥ على الإسكندرية برجاله فنهبوا وأعلموا السيف في أهلها. فأحدثت هذه الغارة ردة فعل ضد المسيحيين في مختلف الأنحاء المصرية والشامية، الذين تعرضوا على الأثر لإضطهادات عنيفة. وكان الموارد من جملة من اضطهدوا، فقبض المماليك على عدد من أساقفتهم واقتادهم إلى السجن في دمشق، وهرب البطريك جبرائيل الحجلوي من أمام الإضطهاد واستتر في قريته حجولا بناء على إلحاح الإكليروس والأعيان والشعب. فأرسل نائب طرابلس جنوده في طلبه وألقى القبض على زعماء المقاطعة وأنذرهم بالهلاك إن لم يسلم البطريك. عندئذ سار البطريك إلى طرابلس مستملاً، وقد حكم

١ - فهد، بطارقة الموارنة، مرجع سبق، ٧: ٤٤.

٢ - ضو، تاريخ الموارنة، ٤: ٣٠، نقلاً عن ابن يحيى، تاريخ بيروت، ص ٢٤٩ - ٢٥٧.

عليه ظلمًا بالموت ونفذ فيه الحكم عند جامع "طيلان" خارج المدينة في أول نيسان (إبريل) ١٣٦٧^١. ويستخلص من زجلية أين القلاعي أن هذا البطريرك قد قضى ضحية شهادات زور أذاها ضده فريق من السريان المارونيّين الأصل^٢. وقد ذكر استشهاده البطريرك جبرائيل من حجولا كتاب المجمع للنباتي^٣. وفي سنة ١٩٣٧ جمع ملفًا حول استشهاده بأمر البطريرك أنطون عريضة^٤.

يرى باحثون كنسيون موارنة أنه بعد مقتل البطريرك الحجولاوي، أقام خلفاؤه في دير سيّدة ميفوق، وظلّوا تحت سيطرة نائب طرابلس. فاضطروا إلى الانقطاع عن العالم المسيحي في الخارج. غير أنهم ظلّوا متمسكين بالاعتبار الرسوليّة والاتحاد الوثيق بالأخبار الأعظمين. وكنّوا، فور انتخابهم، يسعون إلى الحصول على درع التثبيت وكمال الرئاسة من الأخبار الرومانيّين بواسطة المرسلين الفرنسيّين. وكان هذا التثبيت يتأخّر وصوله أغلب الأحيان، بسبب صعوبة المواصلات، بضع سنوات^٥.

فقد خلف البطريرك الشهيد، البطريرك داود الذي نسبته بعض الباحثين من أبناء جاج إلى جاج^٦، وجعلوا كنوته يوحنا، وقالوا إنه أقام بسبب الإضطهادات في دير مار

١ - وذكر الدويهي في تاريخ البطريركة، ص ٣٧: "وفي اليوم قمره يهب الأشقياء لمن يطلبها، وقد تغذّه المسلمون مزارًا يستونه لشيوخ مسعود".

٢ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٣٨؛ الدويهي البطريرك إسطفّس، شرح المختصر، طبعة لهد (١٩٧٤) ص ١٢٠٨؛ الدويهي، تاريخ الطائفة المارونيّة، مرجع سابق، ص ١٢٨.

٣ - لهد الأقباطي بطرس، المجمع اللبناني، ص ٤٣١.

٤ - الدبس، الجامع المفصل، ١: ٢٢٩؛ لهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٥٠.

٥ - صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٣١١.

٦ - السمراي الأب فيليب، جاج في التاريخ، (بيروت، ١٩٨٢) ص ٧٥، يستلّا إلى الدويهي، تاريخ الأرمن، أخبار سنة ١٤٠١.

سركيس القرن بأرض حردين لأنه دير عاص. ولكن هذه النسبة ليست ثابتة بحسب بعض الباحثين الذين يسمون هذا البطريك إلى لحفد وليس إلى جاج^١. ولم يحسم واضعو سلاسل البطارقة الموارنة تاريخ انتخاب هذا البطريك بسبب الاضطهادات التي كانت سائدة عند استشهاده البطريك الحجولوي، ولكن بعض المدونات يفيد بأنه قد انتخب قبل سنة ١٣٩٣، إذ ذكر النويهي في كلامه على سنة ١٣٩٣ أنه كان جالساً على كرسي أنطاكية. والثابت أن هذا البطريك قد توفي سنة ١٤٠٤^٢. فخلفه البطريك يوحنا الجاجي الذي لقبه أبناء جاج بالكبير (بطريك ١٤٠٤ - ١٤٤٥). واعتبر مؤرخو البلدة أنه بدأ حياته الإكليريكية في دير مار ضوميط في جاج. وبعد انتخابه بطريكاً أقام في دير ميفوق. وأعاد الصلاة بروما بعد انقطاع بسبب إقبال دروب البحار. وفي العام ١٤٣٨ تلقى البطريك يوحنا دعوة من البابا أوجين الرابع (١٤٣١ - ١٤٤٧) لحضور المجمع الفلورنسي،^٣ فأرسل "قراجان" رئيس رهبان القنيس فرنسيس الأسيزي (الفرنسيسكان) في بيروت، ليُعرب للحبر الأعظم عن استعداده لقبول كل ما يحثه المجمع من عقائد وما يسنه من قوانين، ويكرر طلب منحه براءة التثبيت^٤.

في ١٢ شباط (فبراير) ١٤٣٩، عُرضت في ذلك المجمع مراسلات البطريك يوحنا وأمة الموارنة في لبنان والقنس وقبرص. وفي ١٠ حزيران (يونيو) من السنة

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٨.

٢ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٣٨.

٣ - يقول صافير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١١، أنه عندما قُضح للبابا أوجين الرابع، قبيل انعقاد مجمع فلورنسا ١٤٣٩، أن الكنيسة المارونية هي وحدها على علاقة حسنة بكنيسة روما، وكان متأسفاً زمام سلطتها آنذاك البطريك يوحنا الجاجي، أرسل إليه دعوة لحضور هذا المجمع.

٤ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٠.

نفسها، تقرر تثبيت البطريرك وإيلاؤه كل الإتعمالات التي تمتع بها أسلافه. وأرسل إليه البابا، مع الباليوم^١، رسالة^٢ أبان له فيها كل ما بذله من جهود حتى توصل إلى إقناع ملك الروم وبطريرك القسطنطينية بالرجوع إلى حضن الكنيسة الجامعة وإزالة شقاق مضى عليه ٤٥٠ سنة، "حتى شاهد العالم أسقفية الشرق والغرب على أتم وفاق في ما يتعلق بالقضايا المختلف عليها سابقاً، أخصها قضية رئاسة البابا ومسألة انبثاق الروح القدس من الأب والابن وعدم انفصال عقد الزواج... فتَهَلَّ العالم أجمع وفرحت السماء بهذا اليوم الذي صنعه الرب"^٣. غير أن "هذه البهجة" لن تدوم طويلاً، فبعد ثلاثة عشر عاماً، سوف تفضّل القسطنطينية "علمم للشيوخ على تيجان الكرادلة"^٤. وفي ١٤٧٢، سوف ينعقد في القسطنطينية مجمع يتقرر فيه، تحت تأثير سياسة السلطان العثماني، العودة إلى الانفصال.

في هذه الأثناء، كان المماليك لا يزالون يسيطرون على لبنان. ولدى عودة القاصد الرسولي "قراجوان" إلى طرابلس، هرعت الوفود المارونية إلى المدينة لاستقباله، فالتق ذلك نائب طرابلس. وكانت قد سرت إشاعة بين سكان المدينة المسلمين بأن الروم والفرنجة إنما اجتمعوا في فلورنسا لرسم خطة جديدة لاسترجاع الأماكن المقدسة من يد سلطان مصر. فأمر نائب طرابلس بالقبض على الأخ جوان ورفاقه^٥، بحجة أنه عميل للغرب، "وما أن درى السيد البطريرك بالأمر، حتى دعا بعض الأعيان وكلفهم

١ - يقول صغير، للكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٢١٢، أن البابا أرسل إلى البطريرك الجمعي درع تثبيت متعزاً به بطريركاً على قسطنطينية وسائر المشرق.

٢ - نص رسالة التثبيت في كتاب: السمراقي، تاريخ جاج، مرجع سابق، ص ٩٥.

٣ - المرجع السابق.

٤ - رسمت كنيسة مدينة اللاه قسطنطينية للعلمى، ٣: ١٣، راجع: الجزء التاسع من هذه الموسوعة.

٥ - صغير، للكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٢١٢.

السعي لإخلاء سبيل القاصد الرسولي، فشحصوا إلى المدينة وخطبوا الحاكم في قضية الإفراج عن الموفد البابوي، فصرّح لهم بأنه لا يُطلق سراحه إلا لقاء كفالة شخصية يتعهد القيام بها كلّ أعضاء الوفد الحاضرين، فقالوا: نحن كلّنا كفلاء. عندئذ صدر الأمر بإخلاء سبيل القاصد الذي شحّص حالاً إلى ميفوق، وسلّم البطريك درع الرئاسة ثم توارى".

إنّ تسلم البطريك يوحنا الجاجي التثبيت والإحتفال به في ميفوق، أدرك النائب المملوكي بتواري "قراجوان"، فأمر بإحضار الكفلاء، وفرض عليهم غرامة مالية باهظة. فمن تمكّن من الدفع فاز بالنجاة، ومن عجز كان نصيبه الشنق. ثم أمر الحاكم بمداومة دير ميفوق والقبض على الراهبان، فأخذهم الجند إلى طرابلس بعد أن قتلوا بعضهم وأحرقوا البيوت والأرزاق، أمّا البطريك فلجأ إلى وادي قاديشا وسكن دير قنّوبين^١. وبانتقال هذا البطريك من ميفوق إلى قنّوبين، أصبح دير قنّوبين المقرّ الدائم للبطريركية المارونية في حمى المقتمين وحمى وعورة المسالك في الوادي المقدّس، ما يقارب الأربعمئة سنة^٢. وفي سنة ١٤٤٥ توفّي البطريك يوحنا الجاجي ودُفن في مغارة القديسة مارينا في قنّوبين التي صارت من بعده مدفنًا للبطاركة^٣. وقد أقامت بلدة جاج تمثالاً لهذا البطريك في ساحتها^٤، أراح الستار عنه البطريك أنطونيوس خريش في ٢٩ آب (تموز) ١٩٨٢^٥.

١ - داغر، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤١.

٢ - راجع مقال الأب د. بولس صفيّر بعنوان: البطريك يوحنا الجاجي من خلال الوثائق والمستندات التاريخية، في كتاب: السمرقي، جاج في التاريخ، مرجع سابق، ص ٥١.

٣ - النويهي، تاريخ الأرمنة، ٢: ١٦٢.

٤ - نحت هذا التمثال للفنان أنطون كحل من بلدة تريج المجاورة.

٥ - راجع: السمرقي، جاج في التاريخ، مرجع سابق، ص ١٠١ و ٢٣٢ - ٢٧٢.

عندما فتح العثمانيون القسطنطينية سنة ١٤٥٣، ومن ثم جعل الفاتحون بطريرك القسطنطينية ممثل المسيحيين في الأبراطورية تجاه الأمبراطور، كان على السدة البطريركية المارونية الأنطاكية، في جبل لبنان، البطريرك يعقوب الحنّيني (١٤٤٥ - ١٤٥٨) الذي انتُخب في اليوم التاسع لوفاة سلفه، وقد تلقى من روما براءتين كانتا مصونتين في خزنة دير قنوبين^١، وأقام في بلدة ميفوق من أعالي بلاد جبيل. وكانت وفاة يعقوب في ٨ شباط (فبراير) ١٤٥٨^٢.

في اليوم التاسع لوفاة البطريرك يعقوب، انتُخب خلفاً له البطريرك بطرس بن يوسف بن يعقوب الحنّيني الشهير بابن حسان (١٤٥٨ - ١٤٩٢)، فأرسل البادري الفرنسيكاني^٣ "فرا غريفون"^٤ إلى روما ليطلب له البراءة الرسولية ودرع التثبيت سنة انتخابه، فأتاه بهما من البابا بولس الثاني في ٥ شباط (فبراير) ١٤٧٥. وقد نقل غريفون إلى البابا "ما كانت دولة المماليك تحمل للموارنة من صنوف المحن والمغارم، إذ كانت تبعث إليهم من جندها وجبالتها من يهوبون بيوتهم بحجة تحصيل الضرائب، ويضربون الفقراء العاجزين منهم عن النفع. وأخبر غريفون البابا أن البطريرك بطرس باع أنية الكنائس وتبرّع بمداخل الكراسي البطريركية ليدفع الضرائب عن

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤١.

٢ - راجع: فهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٧٧ - ١٨٤؛ ضو، مرجع سابق، ص ٣؛ وما يليها؛ الدويهي، الشرح المختصر، مرجع سابق، ص ١٢٣؛ مسعد، الفن المنظوم، مرجع سابق، ص ١٥٣؛ الباتي، مرجع بن نمرون، لسل الموارنة، مرجع سابق، ص ١٣١.

٣ - فرا غريفون: راهب فرنسيسكاني جاء إلى لبنان من القدس موفداً بابويًا ومكث في لبنان بين الموارنة خمساً وعشرين سنة يعظ ويشرح أسرار الإيمان ويقوم بالانتماءات بينهم وبين الكنيسة الرومانية ولوروا، انتقل إلى روما مركزين للاهتمام بشؤون الموارنة عند البابا كليسترا والبابا بولس الثاني، وقد قيل في رهبانيته جبرائيل ابن القلاعي اللطفي الذي أصبح أسقفًا مصلحًا وعلامة بامتياز؛ راجع: فهد، بطارقة، مرجع سابق، ص ١٣١ وما يليها.

الفقراء، وأنه يستغيث بقداسته، فبادر البابا إلى معونته بما خفف كثيراً من الأثقال عن شعب لبنان. وبعد ترؤسه البطريركية المارونية في إحدى أصعب مراحلها مدة دامت أربعاً وثلاثين سنة، توفي البطريرك بطرس الحنّي في ١٢ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٢.

خلف البطريرك بطرس الحنّي ابن عمه سمعان أو شمعون الحنّي (١٩٩٢ - ١٥٢٤) وهو ابن داود بن يوسف بن حسان الحنّي، آخر البطارقة الموارنة في عهد المماليك، وأولهم في عهد العثمانيين.

المطران جبرائيل ابن القلاعي

برز في هذه الحقبة عدد من الأساقفة الموارنة في العلوم والشؤون الكنسية والقيادية. فبالإضافة إلى الأساقفة الأربعة الذين رسمهم البطريرك الحفدي ليعاونوه في إدارة شؤون الرعية، كما سبق وذكرنا، وهم أول الأساقفة الموارنة برأينا، نلتقي بذكر لأسقف ماروني اسمه يعقوب الحفدي، وهو من أساقفة الموارنة في القرن الرابع عشر، ذكره الدويهي في الفصل العاشر من كتاب "ردّ التهم" وقال إنه نسخ كتاب الناموس للمطران داود الحنّيتي وذيله بحاشية^١، وهو سابع الأساقفة الموارنة من حيث الأقدمية^٢. وقيل فيه إنه كان قاطناً في لحفد بدير السيدة المعروف بدير المرج، وأنه دون أخبار المجاعة التي كانت بمسورية تلك السنة^٣. ثم نلتقي المطران كيرلس الجاجي (١٣٩٩ - ١٤٠٥) الذي جاء عنه أنه كان تاسع أساقفة الموارنة من

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٤٢ راجع: فهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ٢: ٨٥ - ٩٣.

٢ - قنيس، الجامع المفصل، ١: ١٥٦ راجع: قنيس، الجامع المفصل، ١: ١٥٤.

٣ - قنيس، الجامع المفصل، ١: ١٥٦.

٤ - الدويهي، تاريخ الأرمن، ١٥٠: ١٠، ١٥٢: ١١٤ قنيس، الجامع المفصل، طبعة خالط، ١: ١٥٧.

حيث الأقدمية^١. يليه المطران جرجس الجاجي (١٤٩٥ - ١٥٢١)^٢. وهناك المطران سمعان بن داود بن يوسف الحثي: رَقاه البطريرك بطرس الحثي سنة ١٤٨٠ إلى أسقفية العاقورة واليمونة^٣.

أما أبرز أسقف، على الإطلاق ومن دون منازع، أنجبته الكنيسة المارونية قبل نهاية القرن الخامس عشر، فهو المطران جبرائيل بن بطرس اللحدي المعروف بإبن الفلاحي. علامة زمانه. كان له الفضل في ردّ المارونية إلى الإيمان المستقيم بعد أن كانت المونوفيزية السريانية قد تغلغلت إلى داخل المجتمع الماروني على يد مرسلين سريان، فانتشرت بشكل خطير في مناطق الشمال وطالت لحفد وبلاد جبيل بشكل كثيف في خلال حقبة حكم الماليك. وحفظت لنا مدونات السريان أنه قد كان للسريان اليعاقبة (المونوفيزيين) أمير من لحفد أواسط القرن الخامس عشر كان مقره في بشري؛ وكان من أساقفة السريان المطران ديوسقورس عيسى إبن ضو المولود في لحفد مطران بيت المقدس (١٤٤٥ - ١٤٧٧)؛ وفي هذه الحقبة بنى السريان لهم في لحفد دير مار سابا، وسموا هذه المنطقة "بورخا"، والكلمة سريانية أصلها: بُرخا، أي: المبارك، ولكن بعد مجيء إبن للقلاحي من روما إلى لبنان ومحاربته للمعتقد المونوفيزي وطرده (اليعاقبة) من لحفد بمعاونة مقّميها الموارنة، أصبح اسم هذه المنطقة "غمليتا"، والإسم من مقطعين سريانيين: GAMMA أي معبد، والثاني: LĪʿA أي الملعون من جذر LĀʿ أي لَعَن. GAMMA LĪʿA: يعني المعبد الملعون.

١ - راجع: الدبس، الجامع المفصل، ١: ١٥٤، ١٥٧؛ قديمي، تاريخ الأزمنة، تاريخ سنة ١٤٠٠.

٢ - الدبس، الجامع المفصل، ١: ١٧٠.

٣ - الدبس، الجامع المفصل، طبعة خالط، ١: ١٦٩.

عاش المطران جبرائيل ابن القلاعي اللحديّ (١٤٤٧ - ١٥١٦)، وُلِدَ في لحَدٍ وتعلّم في القدس عند الفرنسيّسكان وترهّب عندهم. إنتقل إلى روما وقضى فيها يحصل العلم لمدّة عشرين سنة (١٤٧١ - ١٤٩٢). تخصصّ في ١٦ اختصاصاً. (١) علم اللغتين اللاتينية واليونانية. (٢) الخطابة والبيان. (٣) المنطق. (٤) الفلسفة. (٥) الهندسة. (٦) الفلك. (٧) اللاهوت. (٨) الحساب. (٩) فلسفة العلوم. (١٠) الموسيقى. (١١) القوانين الكنسية. (١٢) الفيزياء. (١٣) الأبراج. (١٤) الطبيعيات. (١٥) الجراحة. (١٦) التاريخ. أرسلته روما إلى لبنان بقي فيه خمس سنوات (١٤٩٢ - ١٤٩٦) يحارب البدع التي كانت متفشية في الشرق وكانت تحول احتواء الموارنة. استعمل الشعر العامّي في كتاباته فكان واضح أسس الشعر العامّي اللبنانيّ (الزجل). وضع وهو في لبنان ٤٦٥ رسالة في محاربة البدع، ما عدا ما كتب من صلوات ومدائح وما ترجم من كتب إلى العربية. وضع في اللاتينية ١٢ مؤلّفاً في فلسفة الدين وأخبار القديسين لا تزال محفوظة في الفاتيكان. عيّن أسقفًا على قبرص سنة ١٥٠٧، وفيها توفّي سنة ١٥١٦. وكان للمطران جبرائيل شقيق اسمه الحاج مَخِيل، انتقل من لحَدٍ إلى قرية "طالا" في جزيرة قبرص مع المطران جبرائيل وزاد على كنيسة السيّدة هناك سوقاً ومذبحاً على اسم القديس عبدا^١.

قد يكون المطران جبرائيل ابن القلاعي اللحديّ أهمّ أحوار الكنيسة المارونية بعد البطريرك يوحنا مارون. ويرأينا أن عدم محاولة إبراز تراث هذا الحبر من قِبَل الإكليروس المارونيّ ومن قِبَل أبناء لحَدٍ هو بمثابة تكلّف وتقصير، فإنّنا نعجب أشدّ العجب لذلك، كما نعجب لأن يكون لعدد من الشعراء والمسيحيّين أنصبّة في المدن

١ - راجع: الدويهي، تاريخ الأزمنة، ١٧٨: ١٦ وما يليها؛ الدبس، الجمع المفسّل من ٢٠٩ وما يليها؛ الدويهي، الشرح المختصر، نشر فهد، ١: ١٥٧، ٢: ٢٥٣؛ الجميل الأب بطرس، زجلات ابن القلاعي، المكتبة الشرقية (بيروت، ١٩٨٢)؛ المشرق، عدد ٢ (١٨٩٨) ص ٦٤٧ وما يليها؛ فهد، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ٢: ١١١ وما يليها.

والقرى التي أنجبته، بينما يغيب وجه المطران جبرائيل العظيم عن باحة لحفد، ويغيب اسمه عن شوارعها، وتبقى محاولات إحياء تراثه من غير دعم وموازرة.

المقدمة بين الصليبيين والعثمانيين

ظلّ الوارنة، في شمالي لبنان، في خلال الحقبة المملوكيّة، يمارسون نوعاً من الاستقلال الداخلي بقيادة رؤسائهم: المقّمين^١، الذين كانوا يجمعون الضرائب وينشئون المحاكم القضائيّة لإجراء العدل. وكانت الأمور التي تتعلّق بالأحوال الشخصية تُترك للمحاكم الروحيّة التي كان الاكليروس يقضي فيها^٢. وجاء في بعض المدونات أنّ الوارنة قد نظّموا أمورهم في شمال لبنان، وفي بلاد جبيل، بعد هدأة اجتياح المماليك، وذلك تحت سلطة البطريرك. وقسموا مناطق سيطرتهم إلى مقاطعات على رأس كلّ منها مقّم. وكان للمقّمين، مع خضوعهم لنائب طرابلس، يديرون جماعاتهم على طريقتهم الخاصة، ويتوارثون الوظيفة. وكان حكم الإقطاع قد ازداد تأصلاً في عهد الصليبيين. وعلى هذا الشكل حكم الأمراء والمقّمين والمشايخ إلى أن فتح البلاد السلطان سليم العثماني سنة ١٥١٦^٣.

يرى باحثون أنّه للحّد من سلطة البطاركة الزمنيّة، شجّع المماليك وقوّوا سلطة مقّمي القرى والبلدات المارونيّة. وراح يتنازع السلطة عندئذٍ بطريقة خفيّة أو علنيّة، كلّ من الفريقين. وكان المقّمون على علاقة حسنة بحكّام طرابلس ونوابها، ودعم هؤلاء سلطتهم واعترفوا لهم بالزعامة في مختلف مناطق الجبل، وقد وجدوا فيهم خير عون وسند على جباية الأموال والضرائب^٤.

١ - راجع: لشديق، أخبار الأعيان، مرجع سابق، ١: ٢٠١ - ٢٢٣. ٢ - حتّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٤٠٣ - ٤٠٤.

٣ - داغر، بطارقة الوارنة، مرجع سابق، ص ٤٧.

٤ - راجع: قسليبي، منطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ١٢١ صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونيّة، مرجع سابق، ص ٣١١.

يطالعنا من أسماء أولئك الأمراء، في تلك الحقبة، في جيبيل: إسطفان ١٢٩٦ - ١٣٥٢؛ موسى ويوحنا إلى ١٣٩٩؛ يوسف العبدلي إلى ١٤٠٠؛ وفيها انتقلت الإمارة من بلاد جيبيل والبترون إلى الجبة وذلك عند قدوم تيمورلنك، وأصبح الأمراء مقتمين. وذكر باحثون أن الشدياق يعقوب البشراي كان أول من أنعم عليه الملك برقوق المملوكي ليكون مقدماً على جبة بشري هو وأولاده من بعده، وكتب لهم ذلك بخطه على صفحة من نحاس سنة ١٤٤٠. ثم خلفه ابنه المقدم عبد المنعم الذي حكم حتى وفاته سنة ١٤٩٤؛ ثم ابنه يوسف إلى ١٥١٩؛ وكان أول مقدم يتولى الحكم في بشري بعد الفتح العثماني سنة ١٥١٦، المقدم كمال الدين بن عبد الوهاب بن عجرة من أبطو فقتله يوحنا بن يوسف مقدم بشري سنة ١٥٤٧...

اعتُبرت المرحلة التي حكم خلالها المقدمون، من جبة بشري، من المراحل المميزة والمهمة في تاريخ بشري والموارنة عموماً. وقد وصل نفوذ بشري السياسي والعسكري، آنذاك، إلى أقصاه، بفضل قدرة بعض مقمّيها وحسن درايتهم. وجاءت تسمية بشري "مدينة المقدمين" تعبيراً عن هذا الواقع، حتى أن هذه التسمية غلبت على الاسم الحقيقي أحياناً. وفي نظرة تأملية لأحد الباحثين في تراث بشري وتاريخ الجبة^٢، استنتج أن هذه المنطقة لم تكن إطاراً جغرافياً فحسب، بل وأرض قداسة ورسالة، ولا تزال مغاور النساك فيها تشهد على ذلك. وعلى رغم المسقطات للكثيرة، ظلت هذه المنطقة تنهض في استمرار، وكلّما وصلت إلى حدود الهلوية، كانت تعود إلى الذات. واعتبر الباحث أن المقمّية لعبت دوراً تخطى معناها الإداري، فقد أُنيط بها

١ - مكّي محمد علي، لبنان من الفتح العربي إلى الفتح العثماني، دار النهار للنشر (بيروت، ١٩٧٩) من ٢٦٤.

٢ - جمّع غازي، تاريخ بشري، لحدّث ١٤١٥ - ١٩٢٠، منشورات بشريا (لبنان، ١٩٩٤).

تنظيم شؤون الموارد الزمنية، ومعلونة البطريرك، والدفاع عن أبناء الكنيسة. حتى أن المقّم كان يكرّس من قبل البطريرك في احتفال ديني، واعتُبر جزءاً من مقّمات الموارد. ولا شك في أن الأدوار التي قام بها المقّمون اختلفت بين مقّم وآخر. فالبعض ازدهر عهدهم، وحلّ فيه الأمن، ووصلت أخبارهم إلى الكرسي الرسولي في روما، فأعطاهم براءة التثبيت، وكفّاهم على دورهم وغيرتهم على أبناء قومهم. بينما بعضهم الآخر، نتيجة لمواقفهم المتهوّرة، أثّروا سلباً في "الوجدان الماروني"، فأحدثوا شرخاً داخل التركيبة المجتمعة التي كانت قائمة عند الموارد. فمركزية القرار القائمة على البطريركية والتي وجدت في المقّمين امتدادها التنظيمي، وفعاليتها السياسية، أضعفها هولاء، أحياناً، بمحاولتهم التقرّد بالسلطة للتمايز عن البطريرك ومناقسته. وتمثّل ذلك في دخول المونوفيزية إلى جسم الكنيسة المارونية أحياناً، مع بعض المقّمين، ما أضعف من مكانة البطريرك الزمنية، فأصبح في حاجة إلى دعم البابا الدائم. لا بل إن مكانة المقّم أصبحت، بسبب تلك الأخطاء، أقلّ أهمية، إذ فقد استقلاليتها، وبات والي طرابلس يتحكّم بتعيينه، وتحول عنده جابي ضرائب. أضف إلى ذلك أن الخلافات التي وقعت بين المقّمين، وأدت إلى حروب تصفية بين بعضهم البعض، زادت في الطين بلة، وقضت على ملالة المقّمين في النهاية. وهكذا سوف تنتهي ممارسات المقّمين السياسية إلى سقوط المقمّية وبالتالي فقدان الموارد استقلاليتهم في حكم أنفسهم، مباشرة بعد الفتح العثماني.

الحقبة العُثمائية

الموآرنة في بداية الحقبة العُثمائية؛ من المقدمة إلى المدبرة؛

بطاركة الموآرنة في بداية الحقبة العُثمائية؛

إسطفانس الدويهي العالم والقديس؛

بطاركة القرن الثامن عشر؛ المجمع اللبناني؛

صرّاع على البطريركية؛ البطريرك إسطفان ومُشكلة هندية.

المَوَارِنَة

في بداية الحقبة العُثمانيّة

أدى الفتح العثماني، على يد السلطان سليم^١ في معركة مرج دابق^٢ سنة ١٥١٦، إلى طي الصفحة الأخيرة من فصول تاريخ المقيمين، وإلى فتح الصفحة الأولى من تاريخ لبنان الحديث، الذي بدأ مع اتحاد كيانات المجتمعات / الطوائف في لبنان في إمارة الجبل اللبناني الذي كانت حدوده تتسع وتضيق تبعاً للظروف، وسط مجموعة صراعات متزامنة، منها: الصراع السلطوي على الحكم بين أفراد الأسر الحاكمة، والصراع الحزبي القيسي اليمني، والصراع "الوطني" مع السلطة العثمانية التي كانت تسعى لتحقيق مصالح السلطنة على حساب جميع باقي الاعتبارات.

أجمع المؤرخون على خبر مفاده أنه إثر انتصار السلطان سليم في معركة مرج دابق على المماليك سنة ١٥١٦، ذهب وفد من أمراء لبنان إلى دمشق وهناً السلطان التركي وأبدى له الولاء. وقد ضمّ الوفد رهطاً من الأمراء والمقيمين اللبنانيين على

١ - السلطان سليم الأول: تسع السلاطين العثمانيين ١٥١٢ - ١٥٢٠، قضى على دولة المماليك في موقعة مرج دابق بالقرب من حلب ١٥١٦ وفتح سوريا ومصر ففسخت كلّ قبائل الحرية للحكم المملوكي.

٢ - مرج دابق: موضع في سوريا الشمالية بين منبج وأطلسيا على نهر قويق، اتخذهُ السلطان سليمان بن عبد الملك مسكراً وفيه مات، فيه أيضاً قلم هارون الرشيد، وفيه انتصر السلطان سليم على المماليك ١٥١٦.

رأسهم الأمير فخر الدين المعني الأول^١. وبعد خطبة ولائيه ودُعائية إطنائية، ألقاها الأمير المعني أمام السلطان الفاتح، وأبدى فيها الاستعداد لكل الطاعة والوعد بالوفاء، أعجب السلطان بالأمير اللبناني "وبشخصيته الوفورة وبإخلاصه الظاهر"، وخلق عليه لقب "سلطان البر"، وأقره، كما أقر سائر الأمراء اللبنانيين معه، على إقطاعهم، وسمح لهم بممارسة استقلالهم وامتيازاتهم التي كانوا يمارسونها في حكم الممالك، وفرض عليهم جزية طفيفة في مقابل الضرائب الباهظة التي كان يجيئها الممالك، وأمرهم بأن يعدلوا بين الرعية^٢. ولكن هذا الوضع الاستثنائي، أي حسن معاملة الحكام العثمانيين تلك، لن يدوم طويلاً. فلم تكن تلك المبالاة سوى مظهر دبلوماسي قُضى به ظرف معين. وحدد أكثر الباحثين هذا الحدث بدءاً لتاريخ لبنان الحديث. إذ هكذا بدأ الكيان السياسي الوطني اللبناني يبصر النور على يد الأمرة المعنوية.

لما استتب الأمن في ظل حكم السلطان الجديد، أعيد تنظيم البلدان والأقطار العربية وفقاً للنظم العثمانية، واستُعيض عن الممالك بالولايات والأليات. فجعلت مصر ولاية واحدة وبلاد الشام ثلاث ولايات، هي: دمشق و حلب وطرابلس لبنان. وأصبح المواردنة، في جبة بشري وبلاد جبيل والبترون وجبة المنيطرة، تابعين لولاية طرابلس والعثمانيين، كما كانوا تابعين لنوابها الممالك من ذي قبل^٣.

١ - فخر الدين المعني الأول: أمير لبناني من بني من ١٥١٦ - ١٥٤٤، تشهر بفصلته، اغتيل بأمر من والي دمشق العثماني ١٥٤٤، خلفه ابنه قرقماز ثم فخر الدين الثاني بن قرقماز.

٢ - حتي، لبنان في التاريخ، ص ٤٣٧ - ٤٣٨ هذا الخبر تنقله المؤرخون عن: أحمد حيدر الشهابي، القرار الحسان في تاريخ حوادث الزمان، نشر نتم منتخب (القاهرة، ١٩٠٠) ٢: ٥٦١ - ٥٦٢ عيسى إسكندر الطوف، تاريخ الأمير فخر الدين المعني الثاني (يونيه، ١٩٣٤) ص ٩؛ أما النويهي، تاريخ الأرمنة، مرجع سابق، ١٨٤: ٨٣ - ٨٥، فذكر أن الأمير المعني الذي كان في قوفد إنما هو الأمير قرقماز بن الأمير يونس بن من.

٣ - مطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ٣٣.

ففي تلك الحقبة، ثبتت السلطان سليم إقطاع الأمراء العساقين^١ على كسروان وجبيل، فبدأ الأمير عسّاف بالعمل على فرض سيادة إمارته على منطقته، ويبدو أنّ مقتّم العاقورة المارونيّ يومها: ملك بن أبي الغيث اليمني^٢، قد مال إلى الأمير عسّاف وامتنل لحكمه، خاصة وأنّ هذا المقتّم، على ما قيل، كان من الذين اشتركوا في الوفد اللبناني الذي زار السلطان سليم مهنيّاً بالنصر سنة ١٥١٦؛ وأبعد إلى الشمال والشمال الشرقيّ، كانت منطقتا جبّة بشريّ وإهدن تشهدان حالاً من الهدوء في ظلّ المقتّمين الموارنة، وذكر باحثون أنّ مقتّم بشريّ كان يُعتبر المقتّم الرئيس لساير المقتّمين الذين كانوا يحكمون المناطق الممتدّة من نهر بيروت جنوباً إلى حدود عكار شمالاً إلى بلاد بعلبك شرقاً^٣.

في هذه الأثناء، كانت أسرة هاشميّة الأصل: آل حبيش، قد سكن جودها في أولّ عهدهم بلبنان في "دير الأحمر"^٤، ومن هناك انتقلوا إلى محطّة تقع بين ياتوح والعاقورة سُمّيت "تدمر"، وهي المعروفة اليوم بالخربة. ومن تدمر انتقلوا مرّة ثانية إلى ياتوح المجاورة لها، حيث انضمّوا إلى الكنييسة المارونيّة، وأضحوا من أبرز حماة

١ - يتخذ الأمراء العساقون من نسب تركمانيّ، جاء جدودهم مع حملات المماليك قبل القرن الرابع عشر واستقروا في منطلق فكورة وعكار، أقر المماليك بعضهم على كسروان الكبير، فقلب أميرهم الأكبر عسّاف على المماليك في معركة مرج دابق ولقائ مع السلطان سليم فكفاه بأنّ يثبته على إمارته، بفسوس هؤلاء الأمراء راجع: مفرّج طوني، لبنان الأصول ليس طائفياً، منشورات بيروغرافيا (جبيل، ١٩٩٩)، مفرّج طوني، صامور لتاريخ اللبناني، في الموسوعة اللبنانية، نشر دار نوبليس (بيروت، ٢٠٠٠) المجلد السابع؛ نهد، بطارقة، مرجع سابق، ٢: ١٤٥ وما يليها.

٢ - يتخذ ملكه أبو الغيث أو بن أبي الغيث من أسرة مشيخ مسيحيّة عريقة في العاقورة أصلها من القين، سكنت حوران، ثمّ غوطّة الشام، وبسبب الإضطهاد الدينيّ رحلت إلى العاقورة، وكان منها مقتّمون عام ١٥٢٣، ولسلطانها فرعان كبيران: أروع المقتّم ملكه، وفرع لغيره المقتّم حش، وإليهما كتّيب أسر عديدة اليوم.

٣ - راجع: الفوريّ فرانسيس رحمة، تاريخ بشريّ، مطبعة صفدي للتجارة (١٩٥٦) ١: ٢٤٣ - ٢٤٥.

٤ - دير الأحمر: بلدة كبيرة بجوار بعلبك سكّنها موارنة إلى اليوم، ترتبط لاجتماعيّاً ببلدة بشريّ.

البطريك، وأصبح للحبيشيين حق المشورة في تثبيت البطريك الماروني. وعندما ثبت السلطان سليم الأمير عساف التركماني المسلم المنّي أميراً على كسروان الكبرى التي كانت شبه خالية من السكّان منذ اجتياح المماليك لها حوالي سنة ١٣٠٥، انتقل الحبيشيون من يافوخ إلى غزير، حيث دخلوا في خدمة الأمير عساف التركماني. وجاء في بحث للأب شيخو اليسوعي أنّ أهل غزير كانوا في تلك الحقبة كلّهم مسلمين، فلمّا دخل بينهم الشيخ حبيش الماروني ولقي عندهم حظوة، اقتدى بمثله غيره من الموارنة فتّوا غزير عام ١٥٤٦^١. وإذ أدّى أفراد الأسرة الحبيشية خدمات جلّى لحفيد عساف: الأمير منصور العسافي^٢ الذي اتّخذهم مدبرين له، فكثرت من أكبر أعوانه وفي مقدّمة أنصاره، وأجبطوا مكيدة لقتله، فوّض هذا الأخير إليهم عهدة غزير والكفور وفتّقا من نواحي كسروان ومنحهم رتبة المشايخ. فعمل هؤلاء على استقدام أسر مارونية كثيرة من مناطق جبيل، حيث كان الموارنة قد انحصروا طوال حقبة الحكم المملوكي، وأسكنوهم في نواحي غزير وفتوح كسروان. ولمّا قضى يوسف باشا سيفا^٣ على العسافيين، مال الحبيشيون إلى الممّنيين، وناصروا فخر الدين الثاني^٤،

١ - وثائق غزيرية، وصفحات ومخطوطات عن غزير، جمعها حبيب مرعي (غزير، ١٩٧١).

٢ - الأمير منصور العسافي (١٥٢٢ - ١٥٨٠): أبرز الأمراء العسافيين اللبنانيين، امتكت مملكته حتّى بيروت حيث بنى الجامع المعروف باسمه، كان مركز حكمه في غزير.

٣ - يوسف باشا سيفا (١٥٧٢ - ١٦٣٥): من أمراء التركمان في بلاد عكا وطرابلس، عاصر لخير الدين المنفي الثاني وحلفاء ثمّ نالصبه لواء ونزّعه الولاية مترتّباً الحزب اليميني فيما كان فخر الدين على رأس الحزب القيسي؛ راجع: مفرّج طوني، صفاة التاريخ اللبناني، في الموسوعة اللبنانية، نشر دار نوبليس (بيروت، ٢٠٠٠) المجلد الثامن، ص ٩ - ٣٩.

٤ - فخر الدين المعني الثاني (١٥٧٢ - ١٦٣٥): أمير لبناني، ولد في بعلبك، ولده الأمير قرقسان بن فخر الدين الأوّل، ولدت له الأسرة نسب التتويجة، خلف لواء في حكم الإمارة اللبنانية، أنشأ جيشاً حديثاً لها ١٥٩١، نظّم الضرب وسمّى إلى توحيد البلاد، تحالف مع توسكنا وتصاد مع لمراتها ثمّ لجأ إليها زمنًا، مدّ نفوذه على سجداء وصفد ونجاش وعجلون، وصل على تنمية الزراعة لمستقيم مزارعين من إيطاليا لتطعيم اللبنانيين طرّاهم فيها، نزّع إلى الاستقلال، فناه الشماليون إلى الاستئقة حيث قتلوه؛ راجع: مفرّج طوني، صفاة التاريخ اللبناني، في الموسوعة اللبنانية، نشر دار نوبليس (بيروت، ٢٠٠٠) المجلد الثامن، ص ٧٧ - ١٢٨.

وبرز منهم يومذاك الشيخ 'يونس بن سليمان'^١ الذي أضحى من رجال فخر الدين وخاصته^٢. كما استقدم الأمير منصور العسافي أبناء مقتني بلدة جاج المواردة الذين نشأت منهم عائلات مارونية قيادية، كالمشايخ آل الجميل في بكفيا، والمشايخ آل الخازن في كسروان، والمشايخ آل غبريل في بيت شباب، فشجع هؤلاء الأسر المارونية على الانتقال إلى نواحي المتن وكسروان لإحياء تلك المناطق وإعادة بنائها.

مِنَ الْمُقَدِّمَةِ

إلى المدبِّرة

نكرنا سابقاً، في نهاية عهد المماليك، أن أول مقدم تولّى الحكم في بشري بعد الفتح العثماني سنة ١٥١٦، كان المقدم كمال الدين بن عبد الوهاب بن عجمة من أيطو. ويذكر مؤرخو بشري أن كمال الدين هذا قد قُتل على يد يوحنا بن يوسف مقدم بشري السابق سنة ١٥٤٧... ثم تولّى المقدم "عاشينا" وقتله المسلمون في طرابلس ١٥٧٥، وفيها سار المسلمون إلى افتتاح قبرص وتولّى للمقدمة ابن أخي عاشينا: عساف بن موسى وأخوه داغر إلى ١٥٧٧؛ وتولّى خاطر الحصري "الإبيونيلكن"^٣ إلى ١٥٩٤؛ ثم ابنه رعد إلى ١٦١٢؛ ثم مقلد إلى ١٦١٤؛ ثم ظهر أبو نادر الخازن في كسروان وولد له أولاد نالوا الخطوة عند الأمراء وانتشرت أخبارهم شرقاً وغرباً^٤.

١ - الشيخ أبو ضاهر يونس بن سليمان حبش: أمين خزنة الأمير فخر الدين المسمي الثاني الكبير، كبير أومه، عيّن فخر الدين ضاهر بن يونس حبش وكيلاً للشيخ أبي نادر خازن الخازن حكم بيروت؛ حول الأمير منصور العسافي وآل حبش راجع: مفرج طولي، صمتو لتاريخ اللبناني، في المرسوعة اللبنانية، نشر دار نوفل (بيروت، ٢٠٠٠) المجلد السابع، ص ٩١ - ١٢٧.

٢ - المطوف، تاريخ الأمير فخر الدين، مرجع سابق، ص ٦٩.

٣ - الإبيونيلكن: ربة كنيسية شرقية، والكلمة يونانية، يقلبها في العربية "عشديق" وهي من أصل سرياني.

٤ - الدويهي، تاريخ الطائفة المارونية، مرجع سابق، ص ٢٧٩ - ٢٨٠.

إنّ ما قصد به الدويهي من عبارة "ظهور أبو نادر الخازن وسلالته ونيلهم الخطوة عند الأمراء"، يعني بعبارة أخرى: بداية عهد المدبرين الموارنة مع نشوء الإمارة اللبنانية الموحّدة، وقد أصبح بذلك المدبر ممثلاً للمجموعة المارونية في الإمارة، وبالتالي لسائر المسيحيين فيها، وبذلك انتهى عهد المقّمين.

في وسعنا اعتبار معادلة للمقّمية في عهد الإمارة اللبنانية بداية ما أصبحنا نسميه اليوم "الصيغة اللبنانية"، التي رُكّبت بدايتها، من دون تعمق، إلى سنة ١٩٤٣. علماً بأنّ مرتبة المدبر الأول للأمير في عرف الإمارة، كانت بمثابة المرتبة الثانية بعد الأمير في بنائية الحكم. وما يجب إدراكه في هذا المجال أنّ هذه الصيغة التي بدأ الأمير منصور العسّافي العمل بموجبها، وطبقها الأمير فخر الدين الثاني، قد استمرت طوال حكم الإمارة.

فقد اختار الأمير منصور العسّافي، في كسروان، مدبريه الموارنة من آل حبيش، كما مرّ. وتميّزت زعامة آل حبيش، بنوع خاص، بالانفتاح على المسلمين من جهة، والسعي لحماية مصالح الموارنة من جهة ثانية. وهي لم تكن زعامة دينية روحية كزعامة البطارقة، كما أنّها لم تكن زعامة محلية ضيقة ذات أطماع ومآرب خاصة كزعامة المقّمين. فوقعوا موقفاً محايداً من الكنيسة، ولم يكن هناك أيّ تنافس بينهم وبين البطارقة كما كان بين هؤلاء والمقّمين، بل أظهروا، بالعكس، غيرّة قويّة على مصالح الكنيسة المارونية، فكانوا يحمونها من جور حكام طرابلس، بما لهم من نفوذ لدى الأمراء، ويدعمون بطاركتها وأساقفتها ضدّ مقّمي بشري وغيرهم الذين استمروا يناوئونها من وقت إلى وقت^١. واعتبر باحثون آخرون معاصرون متخصصون أنّ

١ - راجع: الصليبي، مطلق تلويخ لبنان، مرجع سابق، ص ١٢٥ صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١.

"مديريّة آل حبيش قد أوست التوازن السياسيّ في انطلاقه لبنان الحديث (١٥٢٣ - ١٥٩٣)^١. وفي الإطار نفسه، لم يجد فخر الدين أفضل من الرجلين اللذين انتمنا على حياته وهو حبيش، ليجعلهما أقرب للموارنة إليه، فمنح سنة ١٥٩٨ لقب المشيخة لأبي صقر ابراهيم الخازن وشقيقه أبي صافي رباح، واتخذ الأول مديراً وجعل الثاني رئيساً لجيش المشاة^٢. وكان من الطبيعيّ أن يقوم الخازن بالسمي إلى ضمّ ما أمكن من الرجال إلى جيش الإمارة. وذكر مؤرخون أنه بعد أن تقلّبت الأحوال على الأمير فخر الدين المعنيّ الثاني، واضطرّ إلى التخلّي عن الإمارة طيلة خمس سنوات، وبعد أن عاد إلى بلاده سنة ١٦١٨، تعاضم شأنه مرة أخرى، وحارب يوسف سيفاً* واستولى على بلاد جبيل والبترون وجبة بشري. وباستيلائه على هذه البلاد، انتهت فيها أمر سطوة المقتمين، وجعل فخر الدين عوضاً عنهم مشايخ آل الخازن وكلاء عليها، كما جعلهم وكلاء على بلاد جبيل. وكان آل الخازن قد تسلموا، سنة ١٦١٥، حكم كسروان عن يد شقيقه الأمير يونس، عندما كان فخر الدين مقيماً في إيطاليا. وبعد أن أضيفت إليهم بلاد جبيل وجبة بشري، أصبحوا الأسرة الأولى بين الموارنة دون منازع، وسار آل الخازن على خطى من سبقهم من مشايخ آل حبيش. فاتّبّعوا تجاه ملتهم السياسة نفسها التي اتّبّعها أولئك قبلهم، فسهروا على تعزيز شأن الموارنة وخدمة مصالح بني قومهم الماديّة والمعنويّة بشتّى الوسائل، وبكلّ ما كان لهم من نفوذ لدى الأمراء المعنيتين^٣.

١ - ضرّ د. طوني، لبنان والكيان وموسسة المديريّة (لبنان، ١٩٩٤) ٢: ٧٩.

٢ - المطوف، تاريخ فخر الدين، ص ٦٦.

٣ - راجع: الصليبي، منطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ٢٧٨ صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٦ - ٣١٧.

وكان المعنويون، منذ عهد الأمير قرقماز والد فخر الدين الثاني، قد جعلوا مدبرهم الأول مارونيًا، وهو الحاج كيوان نعمة ضو من دير القمر^١، وأصل عائلته من لحفد في بلاد جبيل. وذلك قبل أن يجعل الأمير فخر الدين الثاني مدبريه من المشايخ آل الخازن، مع المحافظة على معاونه الحاج كيوان حتى وفاة الأخير. وبذلك امتدّ الموارنة إلى بلاد الشوف وجزين بشكل كثيف^٢. وسوف يزداد هذا الامتداد ويتوسّع إلى بلاد عكار في عهد فخر الدين الثاني، وإلى وادي النسيم من أعمال البقاع الغربي وجنوب لبنان في عهود الأمراء الشهابيين^٣. ويقول المؤرخ يوسف مزهر، في معرض حديثه عن الأمير فخر الدين الثاني: "كان سكان بشري من أشهر مربّي دود القز، فشجّعهم الأمير على النزوح إلى بقية المقاطعات لإصلاح أراضيها واستثمارها، فنشروا هذه الصناعة في لبنان وحتى في الخارج، وكان الحرير اللبناني يستهوي أصحاب مصانع النسيج في أوروبا^٤..." وبعد نكبة سنة ١٥٨٥ التي قتل فيها إبراهيم باشا ستين ألفًا من الدروز، لم يعد باستطاعة الأمير فخر الدين أن يجنّد منهم أكثر من اثني عشر ألفًا، فاستعان عندئذٍ بالموارنة الذين انضموا من شبّانهم إلى ألوية جيشه عشرون ألفًا، وكان أكثر قادة هذا الجيش منهم^٥. ونقل عن البطريرك الدويهي قوله

١ - اعتبر ضو د. طوني، لبنان والكيان ومؤسسة المدبرية، ١: ١٠٣، الصاح كيوان رجل المدبرية الأول ورائد لعمليات في كيان الإمارة المعنوية حوالي ١٥٥٠ - ١٦٢٣.

٢ - بدأ نزوح الموارنة من الشمال إلى الشوف قبل أن يتولّى الأمير فخر الدين الإمارة سنة ١٥٨٤، كما ألمح إلى ذلك الأب "جولي بطيستا إيفانو" في تقريره الذي رفعه إلى البابا غريغوريوس الثالث عشر سنة ١٥٧٨، وجاء فيه عن الموارنة: "بهم بدّلوا يسكتون بين الدروز". راجع الغوري بولس قزالي: فخر الدين المعني الثاني أمير لبنان وإثره وسيلته (حريصا - لبنان، ١٩٣٧) ص ١٣٦ صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ١٣١٤، ANASSI TOBIA, COLLECTIO DOCUMENTARUM, (LIVOURNE, 1921, PP. 56-61.

٣ - حول هذا الموضوع راجع: مفرّج طوني، لبنان الأصول، مرجع سابق.

٤ - مزهر يوسف، تاريخ لبنان العلم، ١: ٣٦٧.

٥ - راجع قزالي، مرجع سابق، ص ٣٨؛ صغير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٥.

في كتاب "الإجماع": "وفي سنة ١٦٢٢ كان جبل لبنان في أمان واطمئنان بسبب الأمير فخر الدين الثاني (الذي) ولّى مشايخ آل للخازن، أبا نادر وأبا صاقي، على بلاد جبيل والبترون وجبة بشرّي. ولأجل ذلك إعتد الناس على خدمة الله وحياة النفسك وعلى بنيان الكنائس والمدارس. وقدم أناس من بلاد الإفرنج، كثيرون من الأخوة الكبوشيين وأناس حبساء وأخذوا السكن في جبة بشرّي...".

وسوف تستمرّ المديرية المارونية في المعاملة إلى جانب الأمراء المعنّين وخلفائهم الشهابيين من دون انقطاع، حتّى تنصرّ الشهابيين وصيرورة الأمير نفسه مارونيًا، كما هي الحال في عهديّ الأميرين يوسف، ريماء، وبشير الثاني مؤكّداً. إذ سوف يتوالى على المديرية، إضافة إلى آل حبيش في عهد العسّافيين، مع وبعد الحاج كيوان (نحو ١٥٥٠ - ١٦٢٣) في العهد المعنّي، آل الخازن في نهاية العهد المعنّي وبداية العهد الشهابيّ (١٥٩٨ - ١٦٩٧)، آل الخوري صالح (١٧٥٤ - ١٧٩١)، وآل باز (١٧٩٢ - ١٨٠٧) في العهد الشهابيّ. وقد تولّى، في خلال تلك الحقبات، شخصيات من عائلات سياسية مارونية مسؤوليات رسمية كبرى، منهم: الحاج كيوان المارونيّ الذي تعاطى، إضافة إلى أعمال المديرية، المفاوضات الدبلوماسية والدولية وتأسيس جيش إمارة فخر الدين وتنظيمه على أسس حديثة؛ واهتمّ الخازنيون بتمتين العلاقات المتبادلة بين الأمير والبطريرك المارونيّ، وتبوّلوا المراكز القنصلية والمعاهدات الدولية وقاد بعضهم جيش الإمارة في أكثر الأحيان، وشكّلت المديرية في عهدهم واجهة التحالف المسيحيّ - المعنّي؛ وتسلّم بارزون من آل الشدياق وآل النحداح وآل الضاهر وآل إدّه وآل أبي صعب وآل باخوس وسواهم من الموارنة أرفع المناصب في تدبير شؤون الإمارة على مدى تاريخها^١.

١ - للتّوضيح في الاختلاف حول هذا الموضوع راجع: ضرّ د. ملوني، لبنان والكيان ومؤسسة المديرية، جزءان، مرجع سابق.

بطَارِكَةُ المَوَارِنَةِ

في بَدَايَةِ الحَقَبَةِ العُثْمَانِيَّةِ

ذكرنا سابقاً أنَّ سمعان أو شمعون الحنّني (١٤٩٢ - ١٥٢٤)، كان آخر البطاركة الموارنة في عهد المماليك، وأولهم في عهد العثمانيين. وقد ذكر مؤرّخو البطريركيّة المارونيّة أنَّ السلطان سليم "لم يفرض على البطريرك المارونيّ الفرمان السلطانيّ مع أنّه فرضه على كلّ بطاركة المشرق". وقد كان وراء ذلك عدّة أسباب سياسيّة، منها أنَّ السلطان سليم أراد أن ينال تأييد تلك الأقاليّات التي طالما عانت من ظلم المماليك، وأنّ أكثر الأمراء اللبّانيين قد ساندوا السلطان سليم في معركته الفاصلة بمرج دابق ضدّ المماليك، وكان من بين جنود أولئك الأمراء مقاتلين موارنة.

هذا البطريرك قاسى الأهوال، في بداية عهده، جرّاء خروج مقدّم بشرّي عبد المنعم المتوفّي سنة ١٤٩٥، عن الإيمان المستقيم، وانحرافه إلى المونوفيزيّة^١. وهناك مشكلة أخرى عاشها البطريرك سمعان تتعلّق بموضوع طلب التثبيت من روما. ذلك أنّه، في الرسالة التي بعثها سنة ١٥١٤ مع القسّ بطرس المارونيّ إلى البابا لاون العاشر، كتب يقول:

إنّ الموارنة بأجمعهم هم حاقظون ومتمسّكون بتأكيد على الأمانة الأرثوذكسيّة، وإيّهم، كالأبناء الصالحين والمتعبّدين، يكرّمون كنيسة رومية المقدّسة غاية التكريم، ولم يختلفوا عنها بشيء ما البتّة بما يجب ويختصّ بخلاص النفوس، ما خلا بعض عوائد تعمّ كهنة الشرق وقد أثبتّها لهم "قرا غريغون" قاصد الكرسي الرسولي^٢.

١ - داغر، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٣.

٢ - الدويهي، الشرح المختصر، ١٢٢٦: ٧؛ راجع: فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، ٧: ٩٧.

ولكن يبدو، بحسب سلسلة البطارقة المجددة للبطريرك الدويهي، أن الموفد البطريركي لم يتمكّن من الوصول إلى روما بسبب الحروب، رغم محاولته السفر مرتين. غير أن مراجع أخرى^١ ذكرت أنه في سنة ١٥١٤ و ١٥١٥ أرسل البابا لاون العاشر إلى بطريرك الموارنة ١٢ رسالة ينكر فيها أن مكاتيب البطريرك الكرشونية انتهت إليه مع البراءات الأصلية للبابوات اينوشنسيوس الثالث (١١٩٨ - ١٢١٦) واسكندر الرابع (١٢٥٤ - ١٢٦١) وأوجين الرابع (١٤٣١ - ١٤٤٧) ونقولا الخامس (١٤٤٧ - ١٤٥٥) وكاليكستس الثالث (١٤٥٥ - ١٤٥٨) وبولس الثاني (١٤٦٤ - ١٤٧١) ويُنْبَتِه بطريركاً أنطاكيّاً، ويمنحه الدرع المقتّسة علامة ملء الخدمة الحربيّة.^٢ ويقول الدويهي:

في سنة ١٥١٥، وصل للقاصد الرسولي (فرا غريفون) إلى رومية، وبعد تقبيل أقدام الحبر الأعظم (لاون العاشر) قدّم له السجّلات المذكورة مع مكاتيب البطريرك شمعون والبادري فرنسيس سوريانو^٣، فلما وقف عليها البابا وتحقّق حسن أمانة البطريرك وسائر الملة المارونيّة وعولادهم وسلوكهم المستقيم واحتمالهم المظالم بصبر جزيل، أشهر في الرسالة التي كتبها البطريرك أنه أقبل عليه فرح عظيم وامتلأ قلبه سروراً لم يوصف. حتّى إنّه رفع للتصاييح لله سبحانه وتعالى الذي أثر بحلمه العظيم بأنّ بين الكنائس للشرقيّة يكونوا وسط الكفر والبدع، عبيده المؤمنين منصّاتين كالورد في وسط الشوك لتسبحة اسمه القدّوس، ولاسترجاع غير المؤمنين، وأنهم يكونوا بغير عيب متمسّكين في أمانة الكنيسة الجامعة المقتّسة الرومانيّة وعوايدها من غير أنهم يبتعدوا عن أمانة المسيح بسبب المظالم والخسائر

١ - الطنيسي، سلسلة البطارقة، ص ٣٣.

٢ - راجع هذه البراءات المارونيّة باللاتينية في يولاريوم الطنيسي، من عدد ١٣ إلى عدد ١٢٣ راجع: لهد، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ٢: ٩٩.

٣ - راجع: لهد، بطارقة، مرجع سابق، ٢: ١٣٩ وما يليها.

والاضطهادات التي يحتملونها من ذوي البدع والانشقاق، ومن غير المؤمنين الذين يمتقون اسم المخلص... ومن خصوص الأمور التي بعث (البطريرك) طلبها منه (البابا) أرسل له مكتوباً تحزّر في أوّل شهر أيلول (سبتمبر) يعلمه به أنّه أرسل إلى "ليوناردس لاوردان" أمير البندقية مكتوباً بأن يكون ذا حلم وشفقة على الموارنة القاطنين في قبرص، ومكتوباً آخر إلى المتقدّم "الياس الماروني"^١ بأن يكون غيوراً على أمور البعثة ومنتبهاً على سياسة طائفته، ومكتوباً آخر إلى مطران "الأفسسية" في الجزيرة (قبرص) ينبّه فيه بأمر الطاعة عن أرزاق "دير ماري يوحنا" وعن وقفات الطائفة المارونية، ثم مكتوبين آخرين: أحدهما للبطرك والآخر عموماً بأن كنيسة "ماري يوحنا" التي في أرض الأفسسية وسائر الوقفات التي للموارنة في قبرص يكونوا بتصريف البطرك الماروني، وأنّ المخالف يسقط تحت الحرومات القاطعة، وإن كان أسقفاً أو مطراناً يكون مريبوطاً. ثم أرسل أيضاً مكتوباً إلى الببادري "فرنسيس" والببادري "سوريانو" بأن يستمرّوا على زيارة البطرك الماروني وطاقفته ليرشدوهم بما يخصّ أمور الإيمان، إذا دعت الضرورة... وعندما وصلت هذه المكاتيب مع البدلالت ودرع الرئاسة إلى البطريرك شمعون، حصل له فرح جزيل، وشكر الباري تعالى الذي لم يخيب عبيده من تسليّة رحمته^٢...

أمّا بشأن مقدّم بشريّ، فيروي مؤرّخو بشريّ أنّه قبل عبد المنعم، كان مقدّمًا على بشريّ: رزق الله الكبير، وهو من أشهر مقدّميه. وكان والده قد أوكل أمر تهذيبه، وإخوانه، إلى "الأب يوحنا" رئيس دير مار تقلا في "قلعة الحصن" التي كانت تعرف باسم قلعة "بيتيوكيكي"، فانتطبع باخلاق مهذّبة ونشأ على حبّ الوطن وإقامة العدل بين الرعيّة، كما ذكر الأب لامنس. وقد لقّب بـ"أمير الأرز"، وذاعت شهرته إلى روما بعد أن بنى قصرًا من الطراز العربيّ والنمسيّ الغوطي، فعدا ملثقي بعض رجال الأدب

١ - هو المقدّم الياس ابن المقدّم يوسف ابن المقدّم عبد المنعم أيّوب البشريّ الذي سيرد خبره لاحقاً.

٢ - الدويهي، تاريخ الأرمنة، أخبار سنة ١٥١٥، مرجع سابق، ص ٢٣٠.

والفكر ... إلا أن المونوفيزية قد تسربت في لئامه إلى لبنان والجبل، فلو قد إليه بابا روما، القاصد الرسولي "قراغريفون*" وتشاورا بحضور الأب يوحنا وبعض مقتني المناطق بشأن اتخاذ التدابير الفعالة لصّد دخول "بدعة الطليعة الواحدة" إلى الجبل، خاصة بعد أن تأثّر المقّم "عبد المنعم ليّوب"، الذي نصّبّه عمّه "أمير الأرز" على جبيل، بهذه البدعة. وكان هذا الأمير قد أقسم، في خطاب شهير ألقاه أمام القاصد الرسولي ومقتني المناطق بأنّه "سيعاقب بالموت كلّ من يعيثّ بالسلام... وبأنّه لا ينثني ولا يرعوي عن أن يوطّد السلام ويصون الكنائس ويحمي الأديار ويعضد اليتيم وينصف الأرملة ويفرّج عن الملهوف ويعين من يستعين به ويطلب موارثته..." وطلب إلى ابن أخيه المقّم عبد المنعم الإبتعاد عن "أهل البدعة" فرعده بذلك، ولكن ما أن توفي "أمير الأرز" حتّى عاد المقّم عبد المنعم إلى مناصرة المونوفيزيين، وأفسح في المجال لهم حتّى استقنموا من القدس أسقفهم "ديوس قورُس" الذي استولى على عدّة أديار في لبنان. وقّعت عبد المنعم للسريان الأرض قرب "بقوفا" بين بشرّي وإهدن ليسكنوا فيها، ونلوا بطريك الموارنة الذي أتاه بحرّم لم يأبه المقّم به، وقد كان شديد الصّولة فلم يجرؤ أحد على التوقّف في وجهه، فراح يضليق رجال الدين الموارنة ويدعم السريان المونوفيزيين المعروفين باليعاقبة. "عندئذٍ لوّقد البطريرك نار الحمية في نفوس أبنائه، فنهض الإهنيّون وحملوا على الهراطقة حملة شتّتت شملهم. فغضب عبد المنعم واستجد بأولاد الشيخ زعزوع المتالوة (الشيعة) أصحاب (قرية) بشنّتا، فحشدوا جيشًا من رجال مقاطعة اللّنيّة وقصدوا إهدن، حتّى إذا وصلوا إلى محلة "تولا" انقضّ عليهم الإهنيّون وضربوهم الضربة القاضية، ولمّا رأى اليعاقبة أن لا قبل لهم بالإقامة بين الموارنة رحلوا عن لبنان مكرهين^١.

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٣.

ومع أن عبد المنعم كان قد أوصى ولده يوسف بأن يحمي "اليعاقبة" بعد موته، فإن الإبن، على ما يبدو، لم يعمل بمشيئة والده. ويفيد المطران يوسف الدبس نقلاً عن الدويهي عن "أن المقتّم يوسف أصلح ما أفسده أبوه، وظلّ مجاهدًا في سبيل العمران... وجاء بعده ابنه المقتّم الياس الذي سار على خطى "أمير الأرز" رزق الله، وامتدّت سلطته حتّى البقاع والضنيّة، وذاعت شهرته بأن أرسل له البابا لاون العاشر براءة بابويّة تعيّنه معتمدًا بابويًا، بحثه فيها على أن تكون له العناية بأمر الدين الكاثوليكيّ واليقظة لسياسة ملته^١...

وقد رأى مؤرّخون مستقلّون أنّه مع نهاية القرن الخامس عشر، ونهاية وجود الطائفة السريانيّة (اليقويّة) في لبنان، ونهاية عبد المنعم مقتّم بشري، كان وضع المقتّمين الموارنة في الشمال قد تدهور بسبب طغيانهم وخروجهم على الدين أحيانًا، وبرز الدور الفعّال للبطاركة ورجال الدين الموارنة في خدمة المجتمع المارونيّ، نظرًا للصلة الوثيقة بين هؤلاء وعامة الشعب^٢. وقد كان البطريرك شمعون الرابع الحنّي واضع هذا التحول من خلال قضائه على المقتّم الخارج على الدين: عبد المنعم.

وكان البطريرك شمعون، بعد وفاة عبد المنعم، قد اهتمّ بإصلاح ما أحدثته سياسة الأخير من فساد. وعاش بعدها تسعًا وعشرين سنة، وتوفّي في ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) من سنة ١٥٢٤، وله من العمر مئة وعشرون سنة، وقد دام بطريركًا مدة اثنتين وثلاثين سنة^٣.

١ - الدويهي، تاريخ الأرمّة، أخير سنة ١٥١٥؛ خلفه ابنه يوحنا الملقّب بعبد المنعم الثالث، وسار على خطى والده، ورسم دور مار اليشاع في الرلادي المقدّس ونال براءة البابا يولس الثالث، كما نال سنة ١٥٣١ براءة البابا كليمنطس السابع. وبالمقتّم يوحنا توفّقت سلسلة المقتّمين من أبناء أبي المقتّمين المقتّم يعقوب، لسفر من إين المقتّم حنا، فجاء دور المقتّمين "الخطاة" (نسبة إلى عين حليا في سورية التي قدم جودهم منها، ومثلهم أسرة الطو الشهيرة في لبنان) وغيرهم من مقتّمي بشري.

٢ - دلفر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٣.

٣ - مكّي، لبنان، مرجع سابق، ص ٢٧٩.

خلف البطريرك شمعون الحنثي البطريرك موسى سعادة العكاري الذي انتُخب في ٩ كانون الأول (نيسبر) ١٥٢٤. ويتحدر هذا البطريرك أصلاً من آل سعادة من قرية بجة في بلاد جبيل، وهو منسوب إلى "الباردة" في عكار. وكانت المسألة الشرقية، في عهده، قد استعادت أهميتها وأعارها الكرسي الرسولي التفاتاً خاصاً. ذلك أنه في هذه المرحلة كانت العلاقات قد بدأت تسوء بين الحكم العثماني والأقليات اللبناية وأكثريتها الممثلة بالموارنة، مما قرب بين الدروز والموارنة إلى درجة جعل الأولين يشاركون في وفد قصد روما طالباً مساعدتها للتخلص من الحكم العثماني، ضمّ أيضاً، إضافة إلى الموارنة، ملكيين. فعين للبحر الأعظم من يمثله تجاه هذا التحالف بين أبناء الملل في الإمارة اللبناية. وبسبب موت موفد البطريرك في البحر متأثراً بمشقات السفر، وعدم تجرؤ أحد بعده على السفر، لم تسمح الظروف بأن ينال هذا البطريرك درع التثبيت إلا في سنة ١٥٦٢ أي قبل وفاته سنة ١٥٦٧ بخمس سنوات، إذ أرسل إليه البابا باليوم مع براءة قال فيها:

الحمد لله الذي أبقي في الأمصار المشرقية آلافاً من أتاس لم تجث ركبهم للبعل،
ولم يفسدهم القرب من الهرطقة^١.

وكان العكاري قد راسل الأمبراطور الفرنسي شارلكان^٢ سنة ١٥٢٧ يدعوهُ لاستخلاص لبنان من أيدي العثمانيين، واعداً بأن يضع بتصرفه خمسين ألف مقاتل. وقد جاء في الرسالة:

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٥.

٢ - شارلكان أو كارل الخامس CHARLES QUINT: ولد ١٥٠٠، ملك إسبانيا ١٥١٦ - ١٥٥٦، إمبراطور الغرب ١٥١٩ - ١٥٥٦،

احتلّ تلمسان ١٥٣٠، وتونس ١٥٣٥، ونصف الجزائر ١٥٤١، قزوى في دير "بوست" وفيه توفي.

منذ أربع سنوات ونحن نترجى جلايتكم لكي تهتموا بمساعدتنا على نيل استقلالنا
وعندنا خمسون ألف من الرماة مدرّبون أحسن تدريب وعلى أتم استعداد لخدمتكم
في الحرب الاستقلالية^١...

ومتى ربطنا هذه الرسالة المؤرخة في سنة ١٥٢٧، بموضوع زيارة وفد من
الموارنة والملكيّين والدروز اللبنانيين للفاثيكان ومقابلة البابا في الحقة نفسها،
وبموضوع قيام والي دمشق "مصطفى باشا" باغتيال الأمير فخر الدين الأول سنة
١٥٤٤، أدركنا أن البطريرك موسى سعادة العكاري كان يتكلّم باسم الإمارة اللبنانية
وليس باسم الموارنة فقط. وكان يحاول تحقيق ما سوف يحاول تحقيقه الأمير قرقماز
ابن فخر الدين الأول، ومن ثمّ ابن قرقماز فخر الدين الثاني الكبير، من استقلال
للإمارة اللبنانية عن الدولة العثمانية. وعندما ينس هذا البطريرك الوطني الطموح من
مساعدة الغرب، أرسل في سنة ١٥٥٠ الأب "أنطون الحصري" ^٢ ابن الحاج فرحات
إلى حلب لمقابلة السلطان سليمان^٣ الذي كان فيها يومذاك. وكان الأب المذكور يجيد
التكلّم باللغة التركية، فأعجب السلطان بفصاحته وقوة برهانه، وأنفذ أمراً هاميوياً إلى
قاضي طرابلس كي لا يسمح لأحد بأن يتعرض للبطريرك الماروني بشيء، وأن
يصير المسهر على أن تبقى حقوق الكنيسة المارونية مرعية بنوع خاص، وأن يعاقب

١ - داغر، بطريرك الموارنة، مرجع سابق، ص ١٤٥ راجع أيضاً تحريّب هذه الرسالة لبعيد الرام البستاني بضمّن "رسائل إلى
الأمير بطريرك الموارنة"، مجلة "الفتوح" عدد ١٧ (١٩٨٤)، ص ٨٦ - ١٢٧ راجع: صفيّر، الكنيسة المارونية، مرجع سابق،
ص ٣١٣.

٢ - نسبة إلى حصرون، بلدة في أعالي قضاء بشري من شمال لبنان، ويحتضّر هذا الكاهن من الأسرة الحصريّة المشروطة التي أُنشئت
للكنيسة المارونية بشقيها الإكليروكي والزماني بطريرك وأساقفة وعلماء ومفتّحين.

٣ - السلطان سليمان القانوني: عاصر السلاطين العثمانيين وأعزّهم ١٥٢٠ - ١٥٦٦، لقيّه الأتراك بالقانوني والإفرنج بالعلّام، قد بذّته
ثلاثة عشرة حملة في أوروبا وآسيا، ودنّ القوتين، وشرّع، بلنّت الأمبراطورية العثمانية بمعهده لوج مجدداً فازدهرت الآداب
والفنون، لوقى عرى الصدفلة بين الباب العالي ودول أوروبا ومنح فرنسا الأول ملك فرنسا الامتيازات الأجنبية.

بشدة كل من يتجاسر على مخالفة هذا الأمر. وعليه، بقي البطريرك الماروني معفى من طلب الفرمان السلطاني^١.

وكان هذا البطريرك، المميز ببعد نظره الثاقب وسعة آفاقه، قد زار الأراضي المقدسة سنة ١٥٦١ حيث تداول مع رئيس الرهبانية الفرنسيسكانية حارس القبر المقدس^٢ بشأن إرسالها علماء من رهبانيته لتدريس العلوم الفلسفية واللاهوت في مدارس لبنان. وفضلاً عن ذلك كان ناشئاً بين أبناء كنيسة والأقباط حول كنيسة مار جرجس في القدس. وقد نُسب إلى هذا البطريرك إجراء مصالحات بين العائلات المارونية المتخاصمة، واهتمامه بالأوقاف والمدارس والأديار. وفي عهده تفرعت عائلات مارونية كثيرة من مناطق جبيل إلى مناطق كسروان والتمن والشوف، وتقارب الموارد والدروز في لبنان إلى ما يشبه الحمة الوطنية. فانتشر العمران في جبال لبنان. ويرى باحثون أنه لا يمكن أن يكون من المصادفة تدفق الأمر المارونية من شمالي لبنان إلى جباله الغربية الجنوبية في عهد ذلك البطريرك الداهية. فإن القرائن تدل على أنه كان للبطريرك موسى سعادة المكاري اليد الطولى في التشجيع على ذلك الانتقال. وقد ورد في بعض المذونات أن المكاري قد سعى لنقل الشدياق سر كيس الخازن، جذ الأسرة الخازنية، من جاج إلى عجلتون، وأولاد الجميل من جاج إلى بكفيا، وبيت كמיד إلى غزير^٣. ونُسب إليه أنه كان وراء علاقة الصفاء والمودة التي قاربت بين الموارد والدروز الذين عقدوا في عهده تحالفاً مكثهم من الوقوف في وجه أهل الفساد وتجاه باشوات الباب العالي، حتى جعلوا ولاية هؤلاء تقتصر على بعض المدن الساحلية.

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٥ - ٤٦.

٢ - النويهي، تاريخ الأزمنة، نشر فهد، مرجع سابق، ص ٣٩٢.

٣ - راجع: الجزء الحادي عشر من هذه الموسوعة.

وتوفي البطريرك موسى سعادة العكاري في ١٩ آذار (مارس) ١٥٦٧ بعد إدارته لشؤون الكرسي البطريركي الأنطاكي الماروني، بنشاط يدعو للإعجاب الشديد، طيلة أربع وعشرين سنة^١.

حاول البطريرك مخايل الرزي، الذي خلف للعكاري إثر وفاة هذا الأخير سنة ١٦٥٧، أن يسير على خطى سلفه. وكان أهم نشاط له أنه سعى إلى إنشاء مدرسة الكنيسة المارونية في روما، وبدأ بإعداد مجمع ماروني لن يعقد إلا بعد وفاته سنة ١٥٨١. وقد خلفه شقيقه سركيس الرزي الذي نشأت في عهده المدرسة المارونية في روما سنة ١٥٨٥. وقد قامت هذه المدرسة بدور هام في تاريخ الكنيسة المارونية، وساهمت إلى حد بعيد في النهضة العلمية والثقافية التي قام بها مشاهير علمائها وتوزع طلابها في لبنان والشرق^٢؛ يوم كان البابا غريغوريوس الثالث عشر (١٥٧٢ - ١٥٥٨) على سدة روما. وعلى أثر رجوع الأفواج الأولى من هذه المدرسة إلى وطنهم الأم، نشطت الاتصالات بين الكنيسة المارونية والكنيسة الكاثوليكية، وأفضت البعثات التي قام بها المرسلون الأجانب، من فرنسيسكان ويسوعيين وغيرهم، إلى عقد أول مجمع ماروني، في دير قنوبين المقر البطريركي آنذاك، حضره ممثل البابا الأب "هيرونيمس دنديني" اليسوعي^٣، وثبت هذا المجمع صلات الاتحاد الوثيقة التي كانت

١ - داغر، بطريركة المارونية، مرجع سابق، ص ٤٦ - ٤٧.

٢ - صفيح، كنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ١٣١٥ حول هذا الموضوع راجع المحاضرات والفتوك التي أقيمت في جامعة لوزان القس - كسليك برون: الفكرى المتوية قاربة لتأسيس المدرسة المارونية، ١٥٨٤ - ١٩٨٤، (كسليك - لبنان، ١٩٨٦) أيضا: مجلة المنارة (١٩٨٤) عدد خاص عن المدرسة المارونية، GEMAYEL NASSER, *LES ÉCHANGES CULTURELS ENTRE LES*

MARONITES ET L'EUROPE, 2VOLS. (BEYROUTH, 1984)

٣ - DANDINI GIROLAMI, *MISSIONE APOSTOLICA AL PATRIARCA E MARONITI DEL MONTE LIBANO*, - ٣

(CESÈNE, 1956)

قائمة منذ نشأة البطريركية بين روما والكنيسة المارونية^١. وقد عُقد ذلك المجمع قبل وفاة البطريرك سركيس الرزي بسنة واحدة، فخلفه ابن أخيه البطريرك يوسف الرزي الذي نقل الكنيسة المارونية إلى أتباع التقويم الغريغوري المنسوب إلى البابا غريغوريوس الثالث عشر، فكانت ردة فعل الروم على أتباع الموارنة التقويم الغربي بالغة المعارضة والاستنكار، إذ سارع بطريركهم إلى مراسلة حافظ مدينة دمشق، بقوله إن الأمة المارونية بلبت جميع للكنائس الشرقية بتغييرها حساب السنين وزمن الأعياد. فما كان من البابا إلا أن أمر بإلقاء القبض على كهنة الموارنة وأعيانهم، وقد بذل البطريرك الرزي أقصى الجهود لفض أسرهم^٢.

في آخر سني هذا البطريرك، شهد لبنان أزمة اقتصادية خانقة، بسبب رفع الضرائب من قبل السلطة على أبناء الجبل انتقاماً من انتفاضة قام بها "علي باشا جنبلاط"^٣، وهو من حلفاء الأمير فخر الدين المعني الثاني الكبير، فكان الانتقام يصل إلى جميع المناطق التي كانت تحت سلطة هذا الأخير. وقد سجلت المذونات لهذا البطريرك أنه: "احتمل من أتعاب الكفاح في سبيل إعادة السلم ما لا يمكن وصفه. فاعتلت صحته وانتقل إلى جوار ربه في شهر آب (أغسطس) ١٦٠٨. وبقي الكرسي البطريركي شاغراً مدة تسعة أشهر بسبب ذلك الاضطراب^٤.

١ - صفيير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٥.

٢ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ٤٩ - ٥٠.

٣ - علي باشا جنبلاط (١٦١١): حُزن في بدء شبابه حاكماً على البقاع الحمزي، ثم تولى كلاً وعزلاً وعينتاب والمعمرة والضنة عنوة وملائة للنفوذ باسمه ١٦٠٧، تحالف مع الأمير فخر الدين المعني الثاني ضد ابن سيفا، ثم حصلت محاولات لنت إلى قتله لتسحق عليه عند السلطان.

٤ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٥٠: الدويهي لتاريخ الأرملة، نشر توتل، ص ٢٩٨ - ٣٠٠.

خلف البطريك يوسف الرزي سنة ١٦٠٩ بطريك إهنّي هذه المرة، هو: يوحنا مخلوف الإهنّاني أو الإهنّي. وكان هذا للبطريك بعد سيامته كاهناً ترأس على دير قزحياً وحسن أملكه، ثم رَقاه البطريك يوسف الرزي إلى الأسقفية واتّخذهُ مساعدًا له في شؤون قنّوبين. وبِثّر وفاة البطريك يوسف الرزي، "اجتمع الرؤساء وأكابر الشعب وأجلسوا على الكرسيّ الأطلكيّ الأسقف يوحنا مخلوف الإهنّاني باختيار كلّ الرعية"^١. وقد دَوّن الدويهي في ميرة هذا البطريك التالي:

من كثرة المظالم التي كانت صائرة على الكرسي من القشلق ومن للشدياق خاطر مقدّم بشريّ^٢، اضطر (البطريك) إلى أن يتوجّه إلى ناحية الشوف ليكون تحت حماية الأمير فخر الدين. وعندما حضر على الأمير فخر الدين، قبله بكلّ كرامة. وصدف، قبل ذلك الزمان، أن وقعت الفتنة بين المسلمين سكان قرية مجدل المعوش وكثرت القتلى بين الجانبين حتى أنهم اتّفقوا على بيع القرية والخروج منها. فاشترأها منهم الأمير علي ابن الأمير فخر الدين باثني عشر ألف ودفعها للنصارى. ففزل البطريك في مجدل المعوش وعمر كنيسةً وداراً واستمرّ فيها حتى قصد زيارة القدس^٣.

وكان هذا البطريك الشفوق، كما وُصف، قد نال درع التثبيت من البابا بولس الخامس سنة ١٦١٠. وكان "مسموع الكلمة لدى الباب العالي، يَأتمر بأمره الحكّام". وقد تمكّن من استصدار أوامر العفو من الباب العالي عن محكومين قبيل إعدامهم بساعات. واقتنى للكرسيّ البطريكيّ أملكاً واسعة. وفتح للموارنة مدرسة إكليركيّة في "حوقا"،

٢ - المقدّم للشدياق خاطر المصروني.

١ - الدويهي، تاريخ الأرمّة، أحدث سنة ١٩٠٦.

٣ - رلجع الدويهي، تاريخ الأرمّة، نشر تولّ، مرجع سابق، ص ٤٦٢.

٤ - حوقا: قرية في قضاء زغرّا من لبنان الشمالي بقرّب إهدن على متوسّط ارتفاع ١٢٥٠م عن سطح البحر، أنشأ البطريك يوحنا مخلوف مدرسة حوقا ١٦٢٤ في دير سيّدة حوقا الذي بناه "بهن الصبحا لكفر صغابي" في وادي قانيشا ١٢٨٣ - مسعد، الدر المنظوم، مرجع سابق، ص ١٥٩.

أعدت لمدرسة الموارنة في روما طلابًا متفوقين، وقد أشرف شخصيًا على إكليزيكية حوقا هذه، وكانت علاقته مع الطلاب مباشرة. وكان مخلوف أول من سام مطرانًا متخرجًا من مدرسة روما. هذا المطران هو "أسحق الشندراوي" الذي رُسم أسقفًا على طرابلس، واشتهر ببراعته في العلوم الطبيعية والفلسفية واللاهوتية. وبرز أسقف آخر من تلامذة روما في هذه الحقبة هو "يوحنا الحصري"، الذي ترجم بعض مؤلفات القديس "توما الأكويني" إلى اللغة العربية، ونادى بـ "الحساب الغريغوري" في حلب. وعندما استدعاه والي دمشق لمحاكمته إثر "قيام القيامة" عليه من قبل رؤساء الكنائس الشرقية، دافع هذا الأسقف عن صحة تقويم حساب السنين الحديث ببراهين أفحمت الحاضرين، وكان لها الأثر الفعال في إدخال هذا التقويم إلى الشرق. بيد أن هذا الأسقف كان قصير العمر فتوفي سنة ١٦٢٨، وتبعه البطريرك مخلوف بعد خمس سنوات، وكان قد أدار شؤون البطريركية مدة ربع قرن^١.

يُستفاد من هذه المستجدات أن الكنيسة المارونية كانت قد بدأت تحقق، في الربع الأول من القرن السابع عشر، بعض التقدم على دروب العلم والتحصيل. وكان لمدرسة روما المارونية أعم الفضل في ذلك. وكانت هذه الحقبة زمن ازدهار نسبي بالنسبة للكنيسة المارونية التي عمرت معابد عديدة. "وتحرّر أبناؤها من شروط أهل الذمة، فركبوا الخيل بمسروج، ولفوا شاشات بكرور، وحملوا البنادق المجوهرية"^٢. واستقبلوا الإرساليات، وكان أولها الكبوشيين^٣. وكان الأمير فخر الدين يرجع في أهم الأمور إلى البطريرك الماروني. وكان أكثر جنده ومستشاريه وكواخيه^٤ من

١ - راجع: داغر، بطريركة، مرجع سابق، ص ٥١ - ٥٥.

٢ - القويهي، تاريخ الأرملة، طبعة فهد، مرجع سابق، ص ٤٩٧؛ وطبعة توتل، مرجع سابق، ص ٣٢٩.

٣ - راجع: الجزء الحادي عشر من هذه الموسوعة.

٤ - كلفية: جميعها كولفي، كلمة تركية، بمعنى وزير أو مفضل أو مستشار.

المسيحيين، وخاصة الموارنة. وفي هذه الحقبة حاول الأمير فخر الدين المعني الثاني الكبير توحيد الإمارة وتحصيل استقلالها، وتوسيع حدود البلاد. وعقد التحالفات مع أوروبا. حتى إنه طمع بالاستفادة ذاتها. وبرز في هذا الدور المطران جرجس عميره الذي سيجلس بطريركاً بعد مخلوف، وهو الذي أرسله البطريرك مخلوف^١ سفيراً إلى روما و"توسكانا"^٢ للمفاوضة مع البابا ومع الغراندوق "فردينان" الأول أمير توسكانا، وسائر أمراء وملوك أوروبا لخلق حلف ضد تركيا^٣. وكان للعلامة إبراهيم الحائلي^٤ صاحب مكانة خطيرة في الفاتيكان، فساعد كثيراً البطريرك والأمير على ما فيه خدمة الجبل اللبناني. وعندما حضر الأمير فخر الدين إلى روما، كلّف المطران جرجس عميره بوضع كتاب في الاستراتيجية الحربية يومذاك، يتناول هزيمة الأبراج والحصون والقلاع، "أتمّه على أحسن ما يرام، حتى خيل للمطلعين عليه كأنّه من صنع نوري الإختصاص في بناء القلاع والحصون وفي معرفة فنون

١ - جاء في بعض للتواريخ الموثوقة أن أرسل عميره سفيراً إلى إيطاليا جاء نتيجة اتفاق بين الأمير فخر الدين والبطريرك مخلوف للمفاوضة مع البابا لورينس الثامن، والغراندوق فردينان الأول، أمير توسكانا، لإنجاد صيغة تحالف بينهما وبين الأمير فخر الدين للتخلص من العثمانيين، وكان لإبراهيم الحائلي* ذا مقام خطير في إيطاليا والفاتيكان، فساعد كثيراً البطريرك والأمير المعني على ما فيه خدمة وطنه لبنان، حتى لُقّب بسفير الأمير المتجول. وشملت مهمة الحائلي شراء أسلحة وذخائر وتلقاء خبراء في صمب المندلع، وبيع كمية من حرير الأمير في توسكانا وإيداع ثمنه في مصرف "الرحمة" في فلورنسا؛ راجع: صفي، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٦؛ قرأني، فخر الدين المعني الثاني أمير لبنان وفرندندو الثاني أمير توسكانا ١٦٢١ - ١٦٣٥، (حريصا - لبنان، ١٩٣٨) ص ٣١٥.

٢ - توسكانا TOSCANA: مقاطعة في إيطاليا الوسطى قاعدتها فلورنسا، هي بالقرب لثرويا القديمة، نشأت فيها دوقية كبرى حكمتها أسرة ميديشي ١٥٦٩ - ١٧٣٨، خضعت للثمناء ثم ضُمَّت إلى الدولة الإيطالية ١٨٦٠.

٣ - راجع: مغرّج، صانعو التاريخ، مرجع سابق، الجزء الثامن.

٤ - إبراهيم الحائلي أو الحائلي (١٦٠٥-١٦٦٤): من مشاهير علماء الموارنة، ولد في حائل من أصال بلاد جبيل في جبل لبنان، تعلّم في روما، عمل كاتباً في خدمة فخر الدين المعني الثاني، عَمّ اللغات السامية في روما وبيزا وباريس، وتوفي في روما، له: "مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب".

الحرب^١.

غير أن رياح الأقدار جرت بما لم تشته سفينة فخر الدين. فكانت حرب الثلاثين سنة التي اشتكت وطأتها في أوروبا. وكان تقسّي وباء الطاعون في إيطاليا، مما شغل البابا والغراندوق عن الأمير والبطريك، فاعتصمت السلطنة هذا الانشغال وجهزت حملة قاضية على فخر الدين، للذي توقفت عنه الإعانات الغربية، فاضطر إلى الاستسلام، ونُقل مع أنجاله إلى اسطنبول حيث عُذر بهم بعد وفاة البطريك مخلوف بستين (١٦٣٥). وتلاشى حلم^٢.

ب وفاة البطريك يوحنا مخلوف سنة ١٦٣٣، وإعدام الأمير فخر الدين المعني الثاني سنة ١٦٣٥، خلف الأول بطريك إهدني آخر هو جرجس عميرة، وخلف الثاني ابن أخيه يونس: الأمير ملحم. وقد تعاون الخلفان مثلما تعاون السلفان. وسعى البطريك عميره لدى الفاتيكان ليتوسط مع فرنسا كي يقنع ملكها حليفه العاهل العثماني

١ - صفيح، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٦، الذي أضاف: لم تنكسر علاقة فخر الدين بروساء الموارنة على البطريكين مخلوف وعميرة، بل تحكما إلى بعض الأساقفة وأعيان الشعب، فاستعمل هذان البطريكان نفوذهما لدى الأحرار الأعظمين والحكام الغربيين، ووضعا تحت تصرف الأمير نخبة من الأساقفة والعلماء أبده المفاوضات وإعداد المعاهدات، كالمرتين مركيس الحمري وجرجس ابن مارون، قلما بالمهمة خير قيام. وكان الهدف من سفارة المطران جرجس ابن مارون، من قبل الأمير فخر الدين إلى الغرب المسيحي، مفاوضة الكرسي الرسولي ودولتي إسبانيا وتوسكنا في احتلال الأراضي المقدسة واستخلاصها من يد الدولة العثمانية؛ راجع قرقي، مرجع سابق، ص ٢٦٦.

٢ - قديهي، تاريخ الأرمن، ص ٣٠١ - ٣٠٢، ٣١٠، ٣١٣، ٣٢٥، ٣٣٣، بولس قرقي: فخر الدين المعني الثاني (بريصة، ١٩٣٧) ص ١٣ - ١٤، ٣٧ - ١٣٨ المخطوف، تاريخ الأمير فخر الدين، مرجع سابق؛ الصفيدي أحمد الخالدي، تاريخ الأمير فخر الدين، نشره لؤي رستم ولؤي قنرام البستاني، (بيروت، ١٩٣٦)؛ لانسولي أنيس، رسائل الأمير فخر الدين (بيروت ١٩٤٦) CARALI

PAOLO, FAKIR AD-DIN II, LA CORTE DI TOSCANA (ROME, 1936); CHURCHILL COLONEL, MOUNT LEBANON: A TEN YEAR'S RESIDENCE (LONDON, 1853); DE LAMARTINE, VOYAGE EN ORIENT (PARIS, 1859); SANDYS GEORGE, A REZELATION OF A JOURNEY (LONDON, 1621); CHEBLI MICHEL, FAKHREDDINE II MAAN, PRINCE DU LIBAN (BEIRUT, 1946).

بأن يعترف بالأمير ملحم خلفاً لعمه في الإمارة، وقد تمّ ذلك بفضل وساطة البطريرك^١. بيد أن عُمر هذا البطريرك كان قصيراً، فتوفي سنة ١٦٤٤، كما توفي الأمير سنة ١٦٥٨. وكان عمر خليفة الأول: البطريرك يوسف العلقوري أقصر من سلفه، فتوفي سنة ١٦٤٦، بعد أن أشرف على عقد مجمعين مارونيين صدر عنهما قوانين كنسية هامة. ويُعزى إليه أنه كان المؤسس الروحي لكنيسة السريان الكاثوليك^٢. وقد انتقلت السدة البطريركية بعد وفاته إلى البطريرك يوحنا الصفراوي، وهو البطريرك الثاني عشر من البطارقة الذين أقاموا في قنّوبين^٣. أصله من أسرة البواب، وقد نُسب إلى بلدة الصفرا في فتوح كسروان حيث نشأت عائلته. وفي السنة التي انتُخب فيها البطريرك الصفراوي، صدر عن الملك الفرنسي لويس الرابع عشر مرسوم جاء فيه:

ننهي إلى سفيرنا في الشرق وإلى الذين سيخلقونه أن يُسعفوا الموارنة لدى صديقنا المعظم (السلطان) لينجزوا أعمالهم ويتصرفوا بمقتضيات مراتبهم الروحية بتمام الحرية. ونأمل من قاصد دولتنا في كلّ مواليء الشرق بأن يساعدوا السيد البطريرك وكلّ أبنائه الموارنة. ونطلب من السادة الكبار، باشوات ومأموري الحضرة السلطانية العلية، أن يعاونوا البطريرك ورئيس أساقفة طرابلس وجميع الإكليروس الماروني وكلّ أبناء الطائفة المارونية^٤.

بلغت مكانة البطريركية المارونية في هذه الحقبة شأواً أصبح فيه البطريرك يعيّن قناصل فرنسا في لبنان. فقد أرسل الصفراوي إلى فرنما المطران اسحق الشدراوي* ليطالب باسمه قنصلية فرنما في مدينة بيروت للشيخ أبي نوفل الخازن فأجيب إلى

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٥٦.

٢ - رلجم: الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

٣ - لندريهي، تاريخ الأرمن، مرجع سابق، ص ٣٤٦.

٤ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٥٨.

طلبه^١. ومن شأن رواية ما جرى للبطريرك المنتخب جرجس حبقوق البشعلاني الذي كان من المفروض أن يخلف يوحنا الصفراوي المتوفى سنة ١٦٥٦، أن نقينا عن مدى الزهد الذي كان يتحلى به رجال إكليروس الكنيسة المارونية في ذلك الزمان. علماً بأن القداسة تُنسب إلى صاحب السيرة السابق، البطريرك الصفراوي، الذي توتت عنه شهادات تفيد بأن نوراً سماوياً كان يسطع منه وحوله عندما كان ينفرد للصلاة ساعات وساعات.

في اليوم التاسع بعد وفاة البطريرك الصفراوي، اجتمع الأساقفة والمشايع والأعيان وانتخبوا المطران جرجس حبقوق البشعلاني بطريكاً على الكرسي الماروني لأنطاكية وسائر المشرق. أما المطران جرجس فقد خرج من المجمع واختبأ في صومعة أحد الرهبان، فخلع الشعب باب الصومعة وحملوه عنوة إلى دهليز الكنيسة، حيث قال: "دعوني أسترح قليلاً وما ترغبون فيه سيكون". فتركوه ليأخذ بعض الراحة، غير أنه تمكن من الفرار واختفى في وادي قنوبين إلى أن تم انتخاب البطريرك البسبعي^٢، وهو جرجس ابن الحاج رزق الله من قرية بسبع من أعمال زاوية طرابلس، الذي عُرف عنه أنه أجاد جميع اللغات الشرقية، وخاصة التركية، وكان بارعاً في علم الحقوق البيعية. وكان يخاطب حكام البلاد وأولياء الشأن في الأستانة، ويضع التقارير لإطلاع الباب العالي مباشرة على أحوال البلاد، ولإبلاغه شكاوى المظلومين^٣.

١ - وطد مكانة مشايخ آل الخازن، بوجه خاص، تعيين دولة فرنسا الشيخ أبي نوال الخازن كنصلاً لها في مدينة بيروت. وقد تم تعيين الشيخ أبي نوال الخازن نائب كنصل لدولة فرنسا ثم كنصلاً لها في بيروت سنة ١٦٥٥، وظل ألقاه بحنّ يتراوون هذا المنصب حتى ١٧٥٨. وجرى في ما بعد، تعيين مارونيين آخرين في هذا المنصب، أحدهما غنخور السد من عين تراز، كبير معاوني الأمير يوسف. راجع: الصليبي، مطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ٤٧.

٢ - الدويهي، تاريخ الأزمنة، ص ٣٥٤. ٣ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٦٠ بالاستناد إلى: De la Roque.

في هذه الأثناء كان شأن الإمارة قد ضعف نسبة لما كان عليه في عهد فخر الدين. وقد توفي الأمير ملحم في السنة نفسها التي تم فيها انتخاب البطريرك جريس البسبيلي (١٦٥٧) لينتقل الحكم إلى ولده الأمير أحمد، آخر الأمراء المعنيين. أما شأن البطريركية المارونية فكان يزداد خطورة، خاصة إثر انتخاب إسطفانس الدويهي بطريركاً خلفاً للبطريرك جريس البسبيلي سنة ١٦٧٠.

ويقول باحث ماروني كنمّي معاصر حول هذه الحقبة وما سببها مباشرة:

إذا تطلّعنا إلى الماضي، يبان لنا، على ضوء الأحداث التاريخية المتتالية، تأثير الكنيسة المارونية في الإمارات اللبنانية الثلاث: العنافية، والمعنية، والشهابية. فمنذ بداية القرن السادس عشر، بدأ الانفتاح، من خلال نزوح العائلات المارونية إلى الوسط فالشوف فالجنوب، على بقية الطوائف والحكّام المحليين. ثم خرجت الكنيسة المارونية من معقلها القديم في وادي قاديشا وقزحياً وقنّوين، وراحت تتغلغل في الجبل اللبناني من الشمال إلى الجنوب. فدخل الموارنة كنصر فعال في الإمارات الثلاث، والتقت مصالح كنيستهم مع مصالح هؤلاء الأمراء من الناحية المادية والاقتصادية والمعنوية والسياسية. وكانت حيوية الشعب الماروني تستمد قوتها من قداسة سيّرة، وصلابة عقيدة، وشدة مراس، وثبات عزيمة، في الإكليروس الماروني والرهباتيات. فاستقرّ الفلاحون والمزارعون من أبناء الشعب الماروني، بعد نزوحهم من الشمال إلى المناطق الشوفية، في المزارع والقرى الجبلية، حيث تعاطوا حراسة الأرض وتربية دود اللقز، في حين زاول غيرهم الأعمال التجارية في المدن الكبرى. وهكذا توطلّت وحدة الحال بين الطرفين. فأصبح نشاط الفلاحين والتجار قواماً لاقتصاد الإمارة، كما كان تلبيد البطارقة والأساقفة الموارنة دعامة لسطوة الأمراء... ولم يقتصر الانفتاح على المجتمع اللبناني، وعلى أبناء سائر الكنائس المشرقية فحسب، بل تعدّاه إلى الغرب المسيحي، عن طريق المراسلات وإيفاد المرسلين الكاثوليك من فرنسيسكان وكبوشيين وكرمليتين ويسوعيين

ولعازيين وغيرهم. ونتيجة لذلك، توطدت العلاقات بين الكنيستين المارونية والرومانية، وزاد اهتمام الأحيار الأعظمين بشؤون الكنيسة المارونية، فأخذوا يعتنون لها كردينالاً من كرادلة الكنيسة لرعاية مصالحها. وأنشأ البابا غريغوريوس الثالث عشر، سنة ١٥٨٤، المدرسة المارونية في رومة. وعقد سنة ١٥٩٦ أول مجمع إصلاحي في الكنيسة المارونية جُذدت فيه تمسكها بالاعتساب الرسولية وخضوعها لروما... ومع رجوع تلامذة المدرسة المارونية بدأت الكنيسة المارونية تقطف ثمار انفتاحها على الغرب المسيحي. ففي غضون القرنين السابع عشر والثامن عشر، نبوا الكرسي الأنطاكي سنة من خريجي هذه المدرسة، كما رقي عشرات الكهنة منهم إلى الدرجة الأسقفية. فراحوا ينشطون معاً في إعادة تنظيم كنيستهم وتدريب أبنائهم وإدارة معابدها وأوقافها، وضبط طقوسها، وتعزيز النشاط الرسولي في الأبرشيات. فساهموا إلى حد بعيد، في ارتداد بعض أبناء الكنائس الشرقية الأرثوذكسية إلى الكنيسة الكاثوليكية، ووفروا لروساتهم الروحانيين، من أساقفة وبطاركة، مع بعض العائلات المارونية النافذة، مقرراً لسكانهم في جبل لبنان. وتوصل الكليروس الماروني، بواسطة مداخلته ونفوذه، ويدافع من غيرته الرسولية، إلى تصيير الأمراء الشهابيين في نهاية القرن الثامن عشر... وعلى الصعيد الثقافي، تجلّى نشاط الكنيسة المارونية في بحث النهضة العلمية التي قام بها تلامذة المدرسة المارونية في لبنان والشرق. فمن هذه المدرسة المارونية انطلقت الشرارة الأولى التي أضاعت مشعل الحضارة والنهضة الثقافية التي قاد مسيرتها تلامذتها المجلّون، وإليها يعود الفضل في انفتاح الغرب المسيحي على كنوز الشرق وبقية الأديان والمذاهب، كما أفسحت في المجال لأبناء الشرق لاكتشاف حضارة الغرب، عن طريق للترجمات وتعليم اللغات الأوروبية على أنوعها. فكانت المدرسة المارونية نقطة انطلاق لدفع عجلة العلم والتربية في لبنان، وإنشاء المدارس المحلية العديدة التي تخرّج منها، وبوجه خاص، من مدرستي عين ورقة وعينطورا، عدداً وافر من الشبان المولرنة الذين أتوا أجل الخدمات لوطنهم ولمحيطهم المشرقي، فدخلوا في خدمة الأمراء الحاكمين، وأصبحوا، مع توالي

الأيام، طبقةً مارونية متعلّمة ذلت شأن في البلاد. وجلى منهم غيرُ واحد في العلم والأدب والشعر في لبنان والبلدان العربية، فرفعوا مستوى اللغة، وأغوا أديابها بالتأليف النفيسة، كما رأس العديدون منهم تحرير المجلات والجرائد اليومية. وأُسست المدرسة المارونية في مجال تفوق بعض تلامذتها في شتى العلوم في المجتمعات الأوروبية، حتى عُرفَ بهم في تلك الأوساط والأندية العالمية هناك، بلقب "عالم كماروني". وتعتبر مصنفاتهم، حتى يومنا هذا، مرجعاً أولياً لا يُستعاض عنه بسهولة. فتأليف السمعاني* الكبير (العلامة يوسف سمعان السمعاني) كانت ولا تزال مفتاح العلوم الشرقية ومنهلاً للآداب السريانية العريقة. والسمعاني أندادٌ قبله وبعده، كـلين القلاعي*، وشلقا* والدويهي*، والحقلاني*، والسماعنة الآخرين^٢ ونمرون البائي* في روما*، والصهيوني* والحصريوني* في باريس، والغزيري^٣ في إسبانيا، وتادروس العضم وأتطون عريضة* في براغ وغيرهم^٤.

١ - نصر الله شلق الملقب (ت ١٦٣٥): من رجال النهضة الشرقيين، ولد في المارونية لبنان، تلمّ في المدرسة المارونية بروما حيث علم العربية والسريانية، أسس مدرسة للمارونية في رابينا.

٢ - المومسنيور اليس شمعون الحصري (١٦٧٣ - ؟): ولد في حصرون، سافر إلى روما ملتحقاً بالمدرسة المارونية ١٦٨٥ برتبة الخوري بخوب عواد الذي أصبح بطريركاً، عاد إلى لبنان ١٦٩٧ حيث سلمه البطريرك الدويهي كاهناً ثم أرسله مبعوثاً إلى روما وفرنسا لاستحصله على مرسوم تخفيف الضرائب على أهل الجبّة: المطران إسطفان حوك السمعاني (١٧٠٩ - ١٧٨٢): وتقد في حصرون، سافر إلى روما ١٧٢٠ حيث ذال الملقبة، عُيّن في المكتبة الفاتيكانية تحت إيدرة خاله يوسف السمعاني، سم كاهناً وبقي في وظيفته إلى ١٧٣٦، حضر إلى لبنان مع خاله السمعاني لحقد المجمع اللبناني وكان من ألقه، أسقف على حماه ووكيل للبطريرك يوسف الخازن في الدول الأجنبية وروما التي عاد إليها في العام نفسه وعيّن حافظاً للمكتبة الفاتيكانية، جال في مصر وسوريا وما بين نهريين مرسلًا للمجمع المقدس بالحقاً عن الآثار الشرقية، لكتبه البابوات لمهمات دينية وعلمية في بلدان أوروبية، له مؤلفات شيرة منها "مهرست المكتبة الشرقية الفطرية في المكتبة المعيشية"، وشرح أعمال القشدة الشرقيين والغربيين لأوسابيوس القيصري، و"الحصانة عن القديس يوحنا مارون" بالإيطالية، ولهاوس عديدة، توفي في روما: المومسنيور يوسف لويس السمعاني (١٧١٠ - ١٧٨٢): ولد في حصرون، تخرّج باللفاف والطوم والفنون من مدرسة المارونية في روما، عيّن كاهناً ببنديكتوس الرابع عشر ملحقاً للغة الشرقية والطوقس الملكية في كلية ساينتاس، له مؤلفات منها باللاتينية "كوديكتس إيتوريجيوس" أي كتاب رغب القديس، ومجموعة تعرّص طقسية في ١٣ مجلداً، ومؤلفات في تاريخ بطريركة القدان والفسطرة، والوحدة الكنسية، وفي الكنائس واحترامها وحولتها، ومقالات كنيسية، ترجم للشعوب إلى أربع لغات، وكنائس القدان إلى لاتينية، وله شرح على كتاب يوحنا مورونيوس في الرسامات ١٧٥٦، عضو الأكاديمية البابوية، توفي ودفن في روما.

٣ - الأسقف ميخائيل الغزيري (ت ١٦٩٧): ذكر الدويهي وفاته وقال إنه كان مطران دمشق، وقّه دفن بدير طلميش.

٤ - صفيير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٣١ - ٣٣٤.

إسطفانس الدويهي

العالم والقديس

البطريك إسطفانس الدويهي، أحد أعظم بطاركة الموارنة في التاريخ (١٦٣٠ - ١٧٠٤) وُلد في إهدن من أعالي شمالي لبنان. تعلّم في روما وعاد إلى بلاده يعظ ويعلم. عُيّن أسقفًا على أبرشيّة قبرص قبل أن يُنتخب بطريركًا. له مؤلفات دينيّة وتاريخيّة أهمّها: "منارة الأقداس" و"ردّ التّهم" و"تاريخ الأزمنة" و"تاريخ الطائفة المارونيّة". أرسله البطريك يوحنا الصفراوي إلى حلب حيث أقام خمس سنوات أُنْعِمَ في خلالها عددًا غير قليل من روم ونسطرة ومونوفيزيين باتباع الإيمان الكاثوليكي. كان هذا البطريك أوّل من سكن مطولاً قريبًا من مركز الإمارة في الشوف، إذ جعل له مقرًا مؤقتًا في قرية مجد المعوش، التي كان لجأ إليها قبله البطريك مخلوف كما ذكرنا سابقًا. ثمّ انتقل الدويهي إلى كرسي قنوبين، حيث عانى من مطاحنات أهليّة كثيرة جرت في أيامه، جعلته يتحمّل مشقّات ومظالم عديدة، ما اضطرّه في أحيان كثيرة إلى أن يلجأ إلى أماكن نائية ليجتهد في تصنيف مؤلّفاته. وقد بلغ تحمّله لشظف العيش أقصى الحدود، فهو لم ياكل لحمًا طيلة حياته إلّا عند اعتلال صحته وبناءً على إشارة الطبيب. وقد ركّز الدويهي على إصلاح شؤون كنيسته من النواحي الإيمانيّة والتنظيميّة. فطاف في مختلف الأبرشيّات، فجمع المدونات والوثائق، واختار كهنة ذوي علم وتقوى، وتفحص الكتب البيعيّة، وأصلح ما أوقعه فيها النساخ من أغلاط، وردّ القواعد إلى أصولها، وغربل مصاحف المؤرّخين، ومصنّفات الآباء القديسين من شرقيين وغربيين، وزادت مؤلّفاته على الثلاثين كتابًا جلّها محفوظ في مكتبة الفاتيكان. وبفضل عناية هذا البطريك الفذّ، نشأت حوالي سنة ١٦٩٤ رهبانيّة القديس أنطونيوس المارونيّة، التي ازدهرت بتدريبه وتوجيهاته، فصار إثباتها من قبله أولًا ثم

من قبل الحبر الأعظم. وعندما تعرّض مميحيو لبنان للحيث من قبل السلطات العثمانية، تدخل في سنة ١٧٠٠ مع ملك فرنسا طالباً الموازنة لرفع الحيف عن رعيا كنيسة، فكان له ما أراد بفضل تدخل السفير الفرنسي بقوة لدى الباب العالي. وعندما طالبته السلطنة بأن يقيم إليها طلباً لتثبيت من قبل الباب العالي بطريكاً عبر فرمان سلطاني، اعتصم البطريرك الدويهي بامتيازات طائفته رافضاً الخضوع للباب العالي. وبعد أربع وثلاثين سنة قضاهما البطريرك إسطفانوس الدويهي جلاً ساعياً دون أن يذوق طعم الراحة، توفي سنة ١٧٠٤، وقد أصبح ضريحه مزاراً لمؤمنين كثيرين ذكروا أنهم نالوا شفايعه منحاً ونعماً غزيرة^١، ونسبت إليه مكرامات عديدة في حياته وبعد مماته. وهناك اليوم دعوى بطلب إعلان طوبايته قدم ملفه إلى روما، وبدأ العد العكسي لهذا الإعلان. كرمه أبناء بلدته إهدن بإقامة نصب تذكاري عملاق لشخصه المبارك في وسط المدينة^٢.

١ - داغر، بطرقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٦٠ - ١٦٢؛ راجع: فهد، بطرقة، مرجع سابق، بطرقة القرن السابع عشر، ص ١٥٩ - ١٧٢٨ الكنائسي لقس بواس مبارك الخوري، تاريخ عائلة الخوري تادي (بيروت، ١٩٥٧) ص ٣٨٨.

٢ - أنجبت أسرة الدويهي في إهدن العديد من الكهنة والأساقفة، منهم بحسب الأكاديمية: المطران إبراهيم الدويهي الإهنسي؛ أسقف ١٤٨٨ - ١٢٠١ المطران غريغوريوس الدويهي الإهنسي؛ مطران إهدن ١٥١٣ - ١٥٥٠ المطران جبرائيل الدويهي الأول؛ أسقف ١٥١٩ - ١٥٥٦ المطران مرسيس الدويهي الإهنسي؛ أسقف ١٥٦٥ - ١٥٧٧ المطران اليونس بن يوحنا صرصر الدويهي؛ أسقف ١١٦٣٨ المطران بواس الدويهي؛ أسقف ١٦٥٩ - ١٦٩٠ المطران بطرس الدويهي الهنكلي (١٦٣١ - ١٦٨٣)؛ ساهم البطريرك الدويهي أسقفاً مساعداً له في مصالح الكرسي؛ المطران جبرائيل الدويهي الثاني؛ أسقف ١٦٩٣ - ١٧٣٩ المطران إسطفان الدويهي الأول؛ أسقف ١٧٢٨ - ١٧٦٢ المطران إسطفان الدويهي الثاني (ت ١٨٤٤)؛ تلميذ مدرسة الموارنة في روما، مطران عرقا ووكيل بطريكي ١٨١٠، تنقل عن الوكالة وتسلم رعية أبرشية إهدن ١٨١٣ حتى ولّاه الخوراسقف إسطفان الدويهي (١٨٨٢ - ١٩٥٩)؛ الخوري سمعان الدويهي (١٩٢١ - ١٩٨٨)؛ كاهن ورسولي، نائب في ثلاث دورات، عضو كتلة نواب حزب الوطنيين الأحرار؛ المطران إسطفان هكتور الدويهي؛ لاهوتي ومربي وأسقف جامعي ونشط اجتماعي، مصلح، خوراسقف ١٩٨٣، رقي إلى الدرجة الأسقفية ١٩٩٧، حمل العديد من الأوسمة؛ الأب روفائيل الشخا الدويهي؛ رئيس علم اللاهوت الكرملين في المكسيك.

بَطَارِكَةُ

الْقَرْنُ الثَّامِنُ عَشَرَ

خلف الدويهي بطريرك لم يعيش سوى سنة واحدة: ١٧٠٤. هذا البطريرك هو جبرائيل البلوزاسي، الذي انتُخب في دير ما شليطا مقيس في كسروان. وللدلالة على مكانة البطريرك للماروني في بداية القرن الثامن عشر، تفيد المراجع أنه لما تقرر موعد انتقاله إلى كرسيه في قزوين، أعد له استقبال حافل على مستوى وطني، إذ أرسل الشيخ "عيسى حمادة" الشيعي، متولي مقاطعة الجبة آنذاك، أحد أنجاله على رأس أربعين خيالاً لمواكبته. وأرسل باشا طرابلس الفرقة الموسيقية الرسمية مع عدد من الموظفين ليشتركوا في استقبال البطريرك مع المشايخ والأعيان وجمهور الشعب.

غير أن مكانة هذه البطريركية قد تزعزعت في بداية القرن الثامن عشر، إثر انتخاب يعقوب عوّاد بطريركاً سنة ١٧٠٥ وتثبيته من قبل روما سنة ١٧٠٦. فقد حصلت ضجة داخل الكنيسة إثر رواج إشاعات حول سلوكه، اعتقدت صحتها المطران جرجس يمين الإهدني، الذي استدعى الأساقفة إلى اجتماع طلبوا بخلاله محاكمة البطريرك الذي لم يتأخر عن الحضور، وقد صدر الحكم بعزله، وأقيم مكانه السيد يوسف مبارك الريفوني. وعندما وصل الخبر إلى روما، سارع البابا كليمانضس الحادي عشر (١٧٠٠ - ١٧٢١) إلى توجيه حارس القبر المقدس إلى جبل لبنان ليحقق في الأمر. وبعد أن نظر المجمع المقدس في تقرير الموفد الباباوي سنة ١٧١١، تأكدت له براءة البطريرك عوّاد، فأمر بإرجاعه إلى منصبه وبمعاقبة المطران يمين بفرض الإقامة الجبرية عليه في روما، وبمنعه من الرجوع إلى لبنان. وعاد البطريرك إلى كرسيه بعد أن رضخ جميع خصومه لحكم روما، وبقي يدير شؤون البطريركية بعد

ذلك مدة اثنتين وعشرين سنة انتهت بوفاته سنة ١٧٣٣، ليخلفه البطريك يوسف
ضرغام الخازن^١.

المجمع اللبناني

كان هذا البطريك من أسرة مشايخ إقطاع كسروان، وهو أول بطريك من تلك
الأسرة. في عهده عُقد "المجمع اللبناني"^٢ الشهير سنة ١٧٣٦ في دير سيّدة اللوزة من
أعمال كسروان. وبخلال هذا المجمع، فُضّت الخلافات التي كانت قائمة داخل المؤسسة

١ - راجع: داغر، بطرقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٦٤-٦٧.

٢ - المجمع اللبناني: قرّر نهجاً لإتحاد الكنيسة المارونية بالكنيسة الكاثوليكية في روما، وقد جاء إتحاد المجمع نتيجة حركة بدلت قبل
هذا الموعد بسنة قرون، غايتها ضم الكنيسة المارونية إلى كنيسة روما. كان المجمع أكثر من مجمع كنسي ملوحي إذ ضمّ
علمانيين من مشايخ الأعيان الموارنة ومثّلين عن الكنائس الشرقية الأخرى، واشترك فيه ثلاثة عشر مطرناً. كان أساس البحث
في المؤتمر رسالة بابوية ترجمها السمعاني إلى العربية. قرّر المجمع بالمجمع الكنسية الساقية، والإيمان الروحاني على طريقة
السؤال والجواب، وأصل اسم البابا في خدمة النذبة الإلهية، وحصر زواج الخوارنة بالقرب الكهنوتية للعالم، وهرم سكنى الرهبان
والراهبات في دير واحد، وسمح باستضافة الرهبان والراهبات في الأديرة دون العلمانيين. قرّرات هذا المجمع يمكن إيجازها
إعادة صياغة للقرارات التي تفتحت أولاً في مجمع عقد من قبل في قلوبين لتنظيم الكنيسة المارونية كما نعهدنا اليوم. كما قرّر
المجمع إعادة النظر في القوانين الكنسية التي لها علاقة بالأحوال الشخصية التي كان قد وضع أساساً لها المطران "عبدالله قرأني"
في مؤلف حول هذا الموضوع، وكان قرأني قد تنكّل من حلب إلى لبنان منتصف القرن ١٧ حيث أسس الرهبانية المارونية قبل أن
يصبح أسقفاً. وحسب تاريخ هذا المجمع لم يكن للكنيسة المارونية في جبل لبنان سوى أبرشية واحدة هي الأبرشية البطريركية يعاون
البطريك فيها مطرنيه، موزعاً عليهم بعض المدن والقرى ليقوموا فيها بوظيفة الأسقف الأبرشي، فأوجد المجمع الأبرشيات
بحصر المعنى، فنقسم البطريركية المارونية إلى ثمانية أبرشيات منها أبرشية البطريرك الخاصة، غير أن ذلك التقسيم ظل حبراً
على ورق حتى سنة ١٨١٩. وعندما أُرِدَ السمعاني أن يضع بعض القضايا موضع الفصل، عكسه البطريرك يوسف ضرغام
الخازن، ورفع الأمر إلى المجمع المقدس، ففُضّ الخلاف إليها بنديكتس الرابع عشر وثبت المجمع تبييناً خاصاً في سنة ١٧٤٤.
وفي نيسان (إبريل) ١٨١٨ عُقد المجمع الثاني في اللوزة تحت إشراف القاصد "غونثلي"، وكان مدار هذا المجمع ثلاثة مواضع:
إتفاق الرهبان عن الراهبات في الأديرة التي كانت لا تزال مختلطة، تغيير الكرسي الإسطلي، تعيين كرسي ثابت لكل مطران
ضمن أبرشيته. وقد بُنيت هذه المقررات من قبل البابا براءة مؤرخة في ٢٥ أيار (مايو) ١٨١٩ راجع كتاب: المجمع اللبناني
(جونيه - لبنان، ١٩٠٠)، لهي، بطرقة، مرجع سابق، بطرقة القرن الثامن عشر، ص ١٦٦ وما يليها، فهد الأبلي بطرس، المجمع
المارونية (جونيه - لبنان، ١٩٧٥)، القيس، الجامع المفصل، مرجع سابق.

الكنيسة المارونية على يد البابا بينيكتس الرابع عشر (١٧٤٠ - ١٧٥٨). وكان أبرز من وضع مقررات ذلك المجمع الشهير، أحد عظماء علماء الموارد في الشؤون الشرقية، وهو يوسف سمعان السمعاتي (١٦٨٧ - ١٧٦٨) للحصروني الأصل، المولود في طرابلس والمتوفى في روما، والمعروف بالسمعاتي الكبير، لتمييزه عن يوسف لويس السمعاتي* (١٧١٠ - ١٧٨٢)، المولود في حصرون لبنان والمتوفى هو الآخر في روما، وهو ابن أخت السمعاتي الكبير الذي ألف مجموعة نصوص طقسية. ولتمييزه أيضاً عن "إسطفان عواد السمعاتي*" (١٧١١ - ١٧٨٢)، أمين المكتبة الفاتيكانية. وأيضاً عن "سمعان السمعاتي*" (١٧٥٢ - ١٨٢١) الذي ولد في حصرون وتوفى في "بادوا"^١ حيث علم اللغات الشرقية.

أما السمعاتي الكبير، فتعلم في روما، وعمل أحد أمناء المكتبة الفاتيكانية قبل أن يعين موفداً بابوياً للمجمع اللبناني سنة ١٧٣٦. له: "المكتبة الشرقية الكليمانتينية الفاتيكانية" باللاتينية، التي صنف فيها المخطوطات العربية والسريانية والفارسية والتركية والعبرية والسامرية والأرمنية والحشية واليونانية والمصرية والأندلسية والملابارية التي تحويها هذه المكتبة وجغرافية وتاريخ الشرق.

صـرّاع

على البطريركية

رغم أن المجمع اللبناني قد حلّ جميع الشؤون العالقة داخل الكنيسة المارونية، فإن عملية انتخاب بطريرك ليخلف البطريرك يوسف الخازن المتوفى سنة ١٧٤٢، قد أدت إلى حصول انقسامات. ذلك أن المقام البطريركي، كان قد أضحي، عند الموارد،

١ - بادوا Padova : مدينة في شمال إيطاليا غربي البندقية، اشتهرت بجامعة.

٢ - للملابارية: لغة هندية. راجع الكنيسة الملابارية في الجزء الثالث عشر من هذه الموسوعة.

رمز القِيادَتَيْنِ الدينيّةِ والسياسيّةِ على السواء، ولم يكن هناك، مارونيّاً، مركز آخر مماثل أو قريب منه مكانة. فأضحى التنافس على هذا المركز تنافساً سياسيّاً في أحد وجوهه، لعبت فيه العائليّة والإقليميّة دوراً خطيراً. وإذا لم يكن ذلك التنافس بين المرشّحين على البطريركيّة أنفسهم، فقد كان بين القريبين منهم بصلة الدم أو بصلة الإقليميّة. وكانت بوادر هذا الصراع قد بدأت في عهد البطريرك إسطفانس الدويهي. ويمكن القول إنّ مجتمع الكنيسة المارونيّة كان دوماً، ولا يزال، يتحدّ عندما يتعرّض للخطر الداهم من الخارج، ويتفرّغ للتصارع على القيادة والزعامة عندما يتراءى له، ولو خطأ، أن لا خطر عليه من الخارج. تجدر الإشارة إلى أنّ أعيان الموارنة وأسرمهم الإقطاعيّة، كانوا يشتركون في انتخاب البطريرك.

وسط هذه المعطيات، عندما انتُخب الأسقف سمعان عوّاد بطريركاً ليخلف البطريرك يوسف ضرغام الخازن، إثر وفاة هذا الأخير ربيع ١٧٤٢، وإذ رفض عوّاد قبول هذا المقام السامي زهداً وتعقّلاً، صار انتخاب الأسقف الياس محاسب الغوسطاوي^١ بطريركاً. وكان أحد أبناء الأسرة الخازنيّة الإقطاعيّة المارونيّة: المطران طوييّا الخازن، غائباً، فلمّا حضر ادّعى أنه لم يبلغ الدعوة إلى مجمع الانتخاب، واعترض على قانونيّةه، واتّفق مع اثنين من المطارنة على رسم أسقفين جديدين انضمّا إلى مريدّه، ضامناً بذلك الأكثرية اللازمة لانتخابه. وهكذا عقد مريدوا الخازنيّ مجعلاً أقاموه فيه بطريركاً. وكانت النتيجة أن أصبح للكنيسة المارونيّة، لأول مرة في تاريخها، بطريركان. ثم رفع كلّ من المنتخبيّن أمره إلى روما التي سارعت إلى الحكم ببطران الانتخابيين معاً، وأقدم البابا بنديكتّس الرابع عشر، أيضاً لأول مرة في تاريخ الكنيسة المارونيّة، وتفادياً للخلاف والبلبلّة، على تعيين الأسقف سمعان عوّاد بطريركاً،

١ - الغوسطاوي: نسبة إلى بلدة غوسطا من أصل كسرون في جبل لبنان.

وهو الذي كان قد رفض قبول هذا المقام عند انتخابه. وقد رأت روما في ذلك أنها لم تقدم على تعيين بطريك للكنيسة المارونية، إنما هي فرضت على البطريك المنتخب شرعياً القبول بمنصبه^١.

أقام هذا البطريك في ناحية الشوف، ليعتد عن مسرح الخلافات في كسروان والشمال، بحجة رغبته في أن يكون قريباً من مركز الإمارة لتسهيل عليه المراجعات مع أمير لبنان. وقد اختار محلاً لمسكنه في إقليم جزين، قرب صيدا، حيث بنى ديراً للربان اللبنانيين يُعرف بدير "مشموشة"^٢. غير أن البطريك طويلاً الخازن، الذي خلف عواد بعد وفاته سنة ١٧٥٦، وهو أحد البطريكين المنتخبين اللذين أبطلت روما انتخابهما، قد نقل كرسي البطريكية إلى مسقط رأسه عجلتون^٣ وترأس هذا البطريك السدة مدة عشر سنوات، ليخلفه سنة ١٧٦٦ البطريك يوسف إسطفان^٤.

البطريك إسطفان ومشكلة هندية

يبدو واضحاً، من خلال مراجعة سيرة البطريك يوسف إسطفان، وهو من أسرة غوسطاولية كسروانية مرموقة، أن الصراعات السياسية كانت لا تزال دارجة على السدة البطريكية، إذ كانت هذه الأخيرة لا تزال تشكل المركز القيادي الروحي والزماني الأوحد لدى الموارنة.

١ - راجع: داهر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٦٧ - ٧٣.

٢ - مشموشة أو مشموشي: قرية في قضاء جزين من جنوب لبنان على تلسن مع قضاء الشوف في جبل لبنان، تقع على متوسط ارتفاع ٨٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ٧٤ كلم عن بيروت عبر صيدا - جزين.

٣ - عجلتون: مصوف في كسروان من أصل قضاء كسروان - القنوج في جبل لبنان، على متوسط ارتفاع ٨٥٠ م. عن سطح البحر.

٤ - داهر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٥٥ - ٧٧.

كان هذا البطريرك صلب العود لا يهلان في الحق ولا يداور ولا يعرف مرونة أو ليناً^١، ومن أبرز إنجازاته أنه، بناءً على إلحاح الشيخ غندور بن سعد الخوري^٢، قد حول دير "عين ورقة"، الذي كان موقوفاً لأسرة البطريرك في غوسطا، إلى مدرسة إكليريكية وعامة، فتحت عبرها الكنيسة المارونية تاريخ التربية في لبنان، إذ مثلت عين ورقة، أم المعاهد في لبنان، دوراً خطيراً في الحقول الدينية والوطنية والثقافية، فخرجت للموارنة خمسة بطاركة وثلاثين مطراناً وعدداً كبيراً من الكهنة، إضافة إلى معظم مؤسسي المعاهد اللاحقة. كما تخرج منها عدد كبير من رجال العلم والمياسة، كالمعلمين من آل البستائي والشدياق والحداح وغيرهم ممن ذاعت أسماؤهم في الشرق^٣.

ويبدو أن الطموحين من خصوم هذا البطريرك، لم يياسوا من إيجاد مسألة ليحاربوه من خلالها، فأوجدوا مشكلة بدأت صغيرة ولكنها ما لبثت أن تعاضمت فعرفت بـ"قضية هندية". وهندية هي راهبة مارونية اسم مولدها حنة عجمي (١٧٢٠ - ١٧٩٨)، قيل إن أصل عائلتها من بشري، وكنت في حلب وجاءت إلى لبنان سنة ١٧٥١ وبمعيها بادري يسوعي هو الأب "قانتوري"، ونزلت في دير عينطورة

١ - الحقي لطون، ثورة ورقة في لبنان (بيروت، ١٩٣٨)

٢ - فليوخ غندور السعد (١٧٥٧-١٧٩٠): من أعيان الموارنة اللبنانيين في القرن التاسع عشر، ولد في رشميا (قضاء عاليه - لبنان) خلف أباه محباً للأمير يوسف الشهابي، حين قصلاً لفرنسا في بيروت سنة ١٧٨٧ بناءً على طلب من البطريرك الماروني يوسف إسطفان إلى الملك لويس السادس عشر، لحق بالأمير يوسف إلى عكة حيث قتل مع الأمير يوسف بأمر الجزائر.

٣ - لمزيد من المعلومات حول معهد عين ورقة راجع: مفرج طوني، الموسوعة اللبنانية المصورة، منشورات مكتبة البستان (بيروت، ١٩٧١) ٣: ٢٥٧ - ٢٦٢، الحقوني، المقطعة الكسروانية، مرجع سابق؛ الشهابي الأب مخابيل غبريل، كشف انقلاب عن بقعة بيت شهاب (الحقبة - لبنان، ١٩٦٣)؛ المطوف عيسى سكندر، دولي القسوف في تاريخ بني المطوف، مطبعة لشمسية (بيروت، ١٩٧٠). (بيروت، ١٩٧٠).

للراهبات. وقد ألحّ عليها البادري اليسوعيّ بالإنضمام إلى تلك للرهبانيّة، لكنها أصرت على الرفض لأنها كانت تخطّط لتأسيس رهبانيّة مستقلّة باسم راهبات قلب يسوع، ولم تشأ أن تلتحق بأية رهبانيّة أجنبيّة. وإذ رأى منها البادري اليسوعيّ ذلك الإصرار، أرسلها مع إحدى النساء إلى "دير حراش" للراهبات المارونيّات في كسروان. وفي ذلك الدير، لاقت الراهبة هندية من المصاعب ما استطاعت أن تتغلّب عليها، إلى أن تمّرفت إلى المطران "جرمانوس صقر" واتّخذته مرشداً لها وأطلّعه على غايتها، فساعدتها الأسقف المارونيّ على تحقيق أمنيّتها، إذ أقدم على شراء دير سيّدة بكركي^١ ووضعها بتصرفها، فاتّخذته مركزاً أساسيّاً لرهبانيّتها^٢. ويذكر الحتّونيّ في "المقاطعة الكسروانيّة" أنّه كان لهنديّة شقيق مترهب في الرهبانيّة اليسوعيّة، قد عارض مشروعا بشدّة، إلّا أنّه تركها في النهاية وشأنها.

ما أن تسلمت الراهبة هندية دير سيّدة بكركي حتّى بدأت في إنشاء مبنى جديد "على أسلم بناء وأجمل أسلوب، ثمّ جمعت إليه الشبّات واعتتت بتقيّفهن وإخالهنّ في رهبانيّتها، ولم يلبث مشروعا أن ازدهر ازدهاراً عجيّباً بتوافر عدد المنتميات والمنتمين إليه، وصار لها ذكر قداسة فاققة في كلّ مكان". وأخذت النذور تتدفّق على دير سيّدة بكركي، حتّى أضحي من "أغنى الأديرة وأبعدها شهرة"، كما أضحي مركزاً ممتازاً للنقل والترجمة والتأليف. وقد اعتبر بحاثون ذلك المركز "امتداداً لحركة النقل التي شهدتها حلب في القرن الثامن عشر. وأهمّ ما نُقل في ديرها إلى الفكر العربيّ:

١ - دير سيّدة بكركي: في كسروان من أعمال جبل لبنان، اشتره المطران جرمانوس صقر من الرهبانيّة الأوطونيّة بعد أن وقّعه لها مفرّج الحادي الزولّي، وهو الدير الذي سيصبح المقرّ لثبوتيّ للبطريرك المارونيّ كما سيأتي لاحقاً؛ راجع: صفيّر الأب د. بولس، بكركي في محطّاتها قناريّة ١٧٠٣ - ١٩٩٠.

٢ - خلط لحدّ، آل السعد في تاريخ لبنان، مرجع سابق.

التصوّف، اللاهوت، القانون، الكتاب المقدّس والفلسفة، وقد تطعّم هذا التراث في بركي بروح شريفة لبنانية".

وما لبثت هندية أن ضمت إلى ديرها ثلاثة أديرة أخرى في كمروان هي: دير سيّدة البزاز في جونية، ودير مار جرجس ساحل علما، ودير ماريوسف الحصن. وعندما برزت أعمال هندية الناشطة واحتلت تلك المرتبة الرفيعة ونالت شهرتها الواسعة "ظهر لها أعداء أقوياء على رأسهم بعض المرسلين الأجانب، فتصدّى للوقوف في وجههم الإكليروس الماروني، وكان على رأس من دعموا تلك الراهبة، البطريك سمعان عوّد، وهو البطريك الأسبق قبل البطريك يوسف إسطفان. وقد رفع الخصوم الشكاوى ضد هندية إلى روما التي وجّهت سنة ١٧٥٣ أحد مبعوثيها ليحقّق في أمر الراهبة، فكان تقريره مبرّكاً لها من أيّ اتّهام.

في عهد بطريكية طويلاً الخازن، الذي استمرّ عشر سنوات، نامت مسألة هندية، كون البطريك الخازنيّ قد أحسن علاقة الكرسيّ البطريكيّ مع جميع الأطراف، فلم تحرك ضدّ الأمّ هندية أيّ مسألة. وبوصول يوسف إسطفان إلى السدة البطريكية، واختلافه مع فريق من الأساقفة جرّاء قيلمه بالإصلاحات في أبرشيّتهم، ألف هؤلاء حزباً ضده ضمّ فريقاً من الأعيان، وانضمّ جميع هؤلاء إلى خصوم هندية السابقين، وراحوا يناصبون البطريك العداء، ما دفعه إلى انزال التكميلات الكنسيّة بهم دون هوادة. فاحتدم النزاع حتّى أجمع خصوم البطريك على تنظيم عرائض ورفعها إلى الكرسيّ الرسوليّ وإلى الأمير "يوسف شهاب"، مضمّنين محتواها شتّى الاتّهامات

١ - الأمير يوسف شهاب (ت ١٧٩٠): أمير لبنانيّ ابن الأمير ملحم، من آل الشهاب القريشيين الذين حكموا حوران إلى عهد نور الدين في القرن ١٣، انتقلوا إلى وادي النعم في لبنان حيث حكموا لبنان بعد الأمراء الممّنين، حكم يوسف بلاد جبيل ١٧٦٣ - ١٧٧١، نودي به أميراً للجليل اللبناني في مؤتمر قباروك ١٧٧٠ بعد تنزّل عنه الأمير منصور، قرّر الأمن في بلاد جبيل والشمال، قاوم ضاهر العمر ثمّ حلقه على الجزر واستجد على هذا بالأسطول الروسي لاسترجاع بيروت ١٧٧٣، قُتل في الجزر في عكا.

ضدّ البطريرك وندية. فما كان من روما إلّا أن أرسلت قاصداً جديداً إلى لبنان أواخر سنة ١٧٧٨ لإعادة النظر في موضوع الراهبة ندية. فكانت توصية القاصد الرسولي، هذه المرة، تقضي بحلّ رهبنة ندية للشكّ في صحّة إيمانها بموضوع اللاهوت والناسوت، وصدر الأمر الفاتيكانيّ بنفي تلك الراهبة التي ماتت في العذاب والشقاء. وكان قد شارك في مخاصمة البطريرك الأمير يوسف شهاب الذي كان يطمع بثروة الدير^١، إلّا أنّ البطريرك إسطفان قد أكمل ولايته حتّى توفاه الله في نيسان (أبريل) ١٧٩٣ فخلفه البطريرك مخليل فاضل الذي لم يعيش سوى سنة ونيف. جاء بعده البطريرك فيليبس الجميل الذي عاش عشرة أشهر فقط.

١ - لمزيد من المعلومات حول الراهبة ندية راجع: مفرّج، الموسوعة اللبنانية المصورة، مرجع سابق، ٣: ٤٤ - ٤٦؛ الحولبي، المقاطعة الكسرونية، مرجع سابق؛ خاطر، آل السعدني تاريخ لبنان، مرجع سابق؛ فهد، بطريركة الموارنة، بطريركة القرن الثامن عشر، ص ٢٨٩ وما يليها.

تبدلاتٌ سياسيّةٌ بداية القرن التاسع عشر

تبدلاتٌ سيّاميّةٌ؛ تداعياتُ الصراعِ بينَ البطريركِ والأمير؛

في عهدِ القائمتين؛ البطريركِ مسعدٍ وأحداثِ ١٨٦٠؛

الموارنة وعهدُ المصّرقة؛

تبدلاتٌ سياسيّة

بوفاة آخر أمير معنيّ سنة ١٦٩٧، وهو الأمير "أحمد"، انتقل حكم الإمارة من إلى الأمراء الشهابيين الذين تصنّموا كرسيّ الإمارة إثر اجتماع قوميّ عقده وجهاء لبنان سنة ١٦٩٧ في مرج "السّمقانيّة" بالقرب من "بعقلين" في منطقة الشوف، حيث أجمعوا على انتخاب الأمير "بشير الشهابيّ الأول"، من "راشيا الوادي" من أعمال وادي اللّثيم أميراً للبنان. وكان هذا الأمير ابناً لأخت الأمير أحمد، آخر الأمراء المعنّيين. ولمّا أرسل قرار اجتماع السّمقانيّة إلى اسطنبول، أصّر الباب العالي على أن "حيدر الشهابيّ" من حاصبيّا* في وادي اللّثيم، ابن بنت الأمير "أحمد المعنيّ"، آخر المعنّيين، هو أحقّ بالولاية من بشير الشهابيّ ابن أخت أحمد. وإذا كان حيدر ابن الثّلاثي عشرة سنة، وافق الباب العالي على أن يتولّى بشير الحكم بالنيابة عن حيدر إلى أن يبلغ هذا الأخير أشدّه. واحتفظ الأمير بشير الأوّل بولايته حتّى ١٧٠٧ لمّا توفّي مسموماً. وقد اتّهم من كانوا يتولّون أمر وصيّة بدمن السمّ له^١.

حكم حيدر حتّى سنة ١٧٣٢، وقضى على الحزب اليمنيّ المناوئ في معركة عين دارة سنة ١٧١٢، وأعاد التقسيم الإقطاعيّ لصالح القيسيين^٢. وكان مثليخ الإقطاع المارونيّ من الحزب الأخير، بحيث أن للتوافق الذي نشأ بين الإمارة والبطريركيّة في

١ - راجع: مفرّج، لبنان الأصل، مرجع سابق.

٢ - حول الحزبين القيسي واليمني راجع: مفرّج، لبنان الأصل، مرجع سابق، حيث المعلومات الواقية.

عهد المعنيتين، قد استمرّ مبدئيًا في بداية عهد الشهابيين. وسوف يستمرّ الشهابيون في الحكم قرابة قرن ونصف (١٦٩٧ - ١٨٤١)، وقد عمل الشهابيون خلال هذه المدة من أجل المحافظة على نوع من التوازن السياسي بين الموارنة والدروز، بتحريض حزب على حزب، أو إشارة شيخ ضد شيخ آخر^١. فبعد أن استتبّ الأمر للأمير حيدر، إثر معركة عين داره، وانتزع معظم مناطق اليمنيين من زعمائها ووُزّعها على أنصاره من القيسيين، اعترف، في الوقت ذاته، بمشيخة آل الخازن في كسروان، ومشيحة آل حبيش في قاطع غزير، فوضع هاتين الأسرتين على قدم المساواة مع المشيخات الدرزية في الجرد والغرب والشوف. وهكذا أصبحت الإمارة الشهابية شراكة إقطاعية بين المشايخ الدروز والموارنة على حدّ سواء، يترأسها الأمير الشهابي السنيّ كوالٍ للبلاد^٢. فارتاح الموارنة إلى هذا التنظيم الجديد الذي مآوى بينهم وبين الدروز في المكانة. وشكّل هذا التنظيم منعطفًا تاريخيًا في حياة الموارنة إذ لم يسبق، حتّى في عهد المعنيتين، أن تملأ رجل الإقطاع الدروز برجال الإقطاع الموارنة. فدعم الفلاحون والتجار منهم الإمارة الشهابية، إذ وجدوا فيها ضمانًا لهم ضدّ سطوة الغزاة. ولم يختلف آل الخازن وآل حبيش في دعمهم للإمارة عن سائر الموارنة^٣.

كان قد خلف ثاني الأمراء الشهابيين الأمير حيدر: الأمير موسى شهاب (أمير ١٧٠٦ - ١٧٣٢) الذي خلفه ولده الأمير ملحم شهاب (أمير ١٧٣٢ - ١٧٥٣). وقد تمكّن هذا الأخير من إسقاط ثلثي الضرائب التي كان يتقاضاها السلطان من لبنان. وأقرّ سيادته على البقاع واتخذ بيروت مرفأً لإمارته. وفي سنة ١٧٥٤ تنازل الأمير

١ - حقي، لبنان في التاريخ، ص ٤٧١ - ٤٧٢.

٢ - صافير الأب د. بولس، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٧ - ٣١٨.

ملحم عن الإمارة وانقطع إلى حياة تدنٍ وزهد وأقام في بيروت. علماً بأنّ الشهابيين لم يكونوا يوماً دروزاً بل كانوا من المسلمين السنة. وقد عكف الأمير ملحم، بعد تزوّده، على درس الفقه، ومعاشرة علماء الإسلام. أمّا ولده، فقد اعتنق المسيحية على الطقس الماروني، ثمّ تبعهما أقاربهما، بالمصاهرة، من الأمراء الدروز اللمعيين^١. وأمّا أخواه: الأمير منصور، الذي كان يميل إلى الحزب الجنبلاطي، والأمير أحمد الذي كان يميل إلى الحزب اليزبكي^٢، فقد اختصما وتحاربا في سبيل الحصول على الإمارة.

في خضمّ الصراع على السلطة، وبعد الحروب الحزبية القيسية البيمنية، استمرت الاضطرابات الأهلية في الجبل اللبناني إلى أن نودي بالأمير يوسف شهاب، ابن الأمير ملحم، أميراً على لبنان في مؤتمر الباروك سنة ١٧٧٠ بعد تنازل عمه الأمير منصور. وقد أقرّ يوسف الأمن في جرود جبيل والشمال بعد أن شهدت هذه المناطق نزاعات بين الموارنة والشيعية. وكان الوصيّ على الأمير يوسف مارونيّاً من "رشمياً"^٣ اسمه سعد الخوري^٤. هو والد غندور سعد الخوري الذي كان البطريرك يوسف إسطفان عمل على تعيينه من قبل فرنسا قنصلاً لها في لبنان^٥. ويعتبر باحثون الأمير يوسف

١ - ذكر باحثون أنّه إضافة إلى الأسباب الدينية التي أدت إلى اعتقال الأسرة الحاكمة لدين المسيحي، هناك أسباب أخرى منها: النزاع اليزبكي - الجنبلاطي الذي جعل من الدروز كقوة في مناطقهم، ولزيادة قوة الموارنة في شتى الميادين، وتوسّعهم فشمّل، وارتباطهم بصناعة الحرير التي أحييت الصلات التجارية بين أوروبا والشرق وعزّزت نفوذهم الاقتصادي في البلاد، فنكّر الأمراء باختلال هذا التوازن بين المال، وأفضى لزيادة نفوذ الماروني إلى اعتناقهم دين هذه الكنيسة. راجع: الصليبي، منطلق تاريخ لبنان، مرجع سابق، ص ٤٠ - ٤١ ويرى باحثون كثيرون موافقة أنّه مهما تكن الأسباب السياسية التي أدت إلى تنصّر الحكّام الشهابيين، إلّا أن حكمة الكليس الماروني ونفواه ومثله الصالح والمهتر قد لعب على خلاص النفوس قد ساعدت كثيراً ورافقت عن قرب طريقة اعتقال الأسرة الحاكمة للديانة المسيحية. - صغير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٩.

٢ - حول الحزبين الجنبلاطي واليزبكي راجع: مفرّج، لبنان الأصول، مرجع سابق، حيث المعلومات الواقية.

٣ - رشمياً: بلدة في قضاء عاليه من جبل لبنان، أنجبت سلاطين وقادة كباراً في التاريخ الحديث والمعاصر.

٤ - راجع: حيدر شهاب، القرر الحصان، ص ٧٨٣.

٥ - بشأن السيرة الكاملة لسعد الخوري وغندور السد راجع: مفرّج، صانعو التاريخ اللبناني، في الموسوعة اللبنانية، مرجع سابق.

شهاب (١٧٧٠ - ١٧٨٨) أول أمير مسيحي يمتنع بالسلطة التامة من السلطنة العثمانية^١. ومع نهاية القرن الثامن عشر انتقلت الإمارة الشهابية إلى الأمير بشير الثاني الكبير، بعد أن أمر والي عكة، أحمد باشا الجزار^٢ سنة ١٧٨٨ وجهاء لبنان بأن ينتخبوا بشير، وهو أحد أقارب يوسف الذي قتله الجزار في سجن عكة، وكان بشير في الحادية والعشرين من عمره. ولن يطول الزمن حتى يدرك الجزار "أن الأمير بشير لم يكن بالحاكم الذي يتلقى التعليمات، ويدرك المشايخ والمقاطعية والوجهاء أن سلطتهم ستزول عندما يتسلم أميرهم الجديد سلطته كحاكم على لبنان"^٣.

تداعيات الصراع

بين البطريرك والأمير

تجدر الإشارة هنا إلى أنه إذا كان بطاركة الكنيسة المارونية جهة من الجهات التي كانت تفرض، بشكل أو بآخر، بعض المواقف على الأمير، فإثر استلام بشير الثاني الحكم لن يكون للبطريركية المارونية من سلطة، بعد بداية القرن التاسع عشر، كما كان لها من قبل.

١ - CHURCHIL CHARLES, *THE DRUZES AND THE MARONITES UNDER THE TURKISH RULE* (LONDON, 1862) - ١

P.109.

٢ - أحمد باشا الجزار (١٧٧٠ - ١٨٠٤): ولد في البصرة مسيحياً، في السادسة عشرة من عمره اعتدى على امرأة أخيه وهرب إلى اسطنبول وبيع نفسه إلى تاجر رقيق يهودي، استقر مبيعاً كعبد إلى علي بك في القاهرة الذي قلعه جلاً. بعد أن أعاقه سيده انقل إلى دمشق حيث التحق بالجيش السوري. جزاء لخدمته في الجيش أعطي ولاية سيدا. سرعان ما استولى على بيروت ثم جرد لبنان من أنصامه لاندولية فحكم قبضته على الجبل. لقب بالجزار بعد المجزرة التي لوكمها باليد في مصر لأذهب ضحيتها نحو سبعين ألفاً منهم. حصن عكة وقام فيها بحملات بولغيت بمساعدة الأسطول الإنكليزي ١٧٩٩.

٣ - حنّ، لبنان في التاريخ، ص ٥٠٠.

صادفت نهاية القرن الثامن عشر عملية زحف القائد الفرنسي نابوليون بوناپرت على المنطقة أوائل سنة ١٧٩٩. وقد وجه نابوليون إلى الأمير بشير منشوراً شهيراً قال فيه:

افتتحت مصر وقطعت التيه ودخلت سورية وهزمت جيش الجزائر وحصرته في عكة فأطلب أن توافوني لنسحق العدو المشترك...

ولما كان الأمير مدركاً قوة عكة الدفاعية القزم الحيد، ناوياً، بحسب أكثر الباحثين، الإلتصام إلى الجيش الفرنسي إذا ما سقطت قلعتها.

في هذا الوقت كان قد انتُخب الأسقف يوسف التكيان بطريركاً للكرسي الأنطاكي الماروني سنة ١٧٩٦. فأوعز إلى أبناء زعماء رعيته بأن يقودوا المتطوعين إلى ساحات القتال ضدّ العثمانيين. وأمر بإرسال المؤن والذخائر إلى الجيش الفرنسي مع وفد أعيان البلاد. ولكن حملة نابوليون قد فشلت أمام هجوم الجزائر في ربيع ١٧٩٩. وبذلك قوي مركز الأمير وضعف موقع البطريرك.

هنا بدأ الصراع واضحاً بين الأمير الطامح إلى الاستفراد بالحكم، والبطريرك الماروني الذي أراد أن يحافظ على موقع كرسيه ونفوذه. وإثر خلافات مبدئية، أقدم الأمير على رفع قيمة الضرائب ستة أضعاف، فعارضه البطريرك دون جدوى إلى أن هدده بالحرم إن لم يتراجع عن قراره. فما كان من الأمير إلا أن استدعى القاصد الرسولي إلى قصره في بيت الدين، ونقل إليه أنه من المستحيل عليه التفاهم مع هذا البطريرك، وأنه لم يعد بإمكانه الصبر. فنقل السفير تهديد الأمير إلى البطريرك في دير مار شليطا مقبس في كسروان. وكان ردّ البطريرك أنه بذل كل ما بوسعه لأجل الاتفاق مع هذا الأمير الذي أئاء الشعب تحت وطأة الضرائب والفتن، فكانت نتائج سياسته حروباً ومداهمات، نخص منها بالذكر الثورتين المعروفتين بـ"عامية إنطلياس"

الأولى و"عامية لحفد" اللتين ذهب ضحيتهما أبرياء^١. وتدخل الأمير في الشؤون الروحية، فأحدث تشويشاً في إدارة الكنيسة.

أنهى البطريرك كلامه إلى القاصد الرسوليّ بتسليمه نصّ استقالة كان قد أعدّها لتتقل إلى الحبر الأعظم. وقد أصرّ هذا البطريرك على استقالته رغم مبادرة الأساقفة الموارنة إلى مطالبة الأب الأقدس بعدم قبولها. وعندما أدركت روما أنّ البطريرك النتيان قد أراد من خلال تنحيه عن الكرسيّ البطريركيّ خير البلاد^٢، وردّ جواب من المجمع المقدّس ينثي على فضيلة هذا البطريرك وتوضعه وتنازله، وسرعان ما دعا القاصد الرسوليّ الأساقفة إلى انتخاب بطريرك في دير مار يوسف عينطورة كسروان فانتخبوا المطران يوحنا الحلو في ٨ حزيران (يونيو) ١٨٠٩ بطريركاً.

سجّلت الإمارة عبر هذا الحدث انتصاراً على البطريركية. ونجد البطريرك الذي خلف البطريرك المستقيل، ينصرف إلى إعادة ترميم دير قنّوين البعيد عن مركز الإمارة. وفي عهده عقد "المجمع اللبثانيّ الثاني" في دير سيّدة اللويزة في نيسان (إبريل) ١٨١٨ تحت إشراف القاصد الرسوليّ، وقد قرّر هذا المجمع فصل الرهبان عن الراهبات في الأديار المختلطة، وتعيين كرسيّ ثابت لكلّ مطران ضمن أبرشيّته.

١ - من شهداء هاتين المملكتين المطران يوسف إسطفان الثاني. فعندما هدد البطريرك الأمير بشير الثاني بالحرمان لدى رفضه لميرة من قرش إلى مئة قروش، وقف المطران إلى جانب الشعب الماروني الكادح في علمّتي لحفد وقطيلس، وقد دمن الأمير بشير الصمّ القاتل للمطران في فنجان القاهرة عندما كان يقوم الأخير بزيارة للأمير في بيت الدين سنة ١٨٢٢، فمات على أثر ذلك ولكن في دير مار روحفا القيمة - كسروان.

٢ - يرى باحثون كثيرون مولنة أنّه بالرغم من تمسّك الحكمّ الشهابيين، أخذت الكنيسة المارونية بشخص بطريركها وأساقفتها موقفاً حكمياً عادلاً وشجاعاً من هؤلاء الحكماء، فكانت تساعدهم في المملّات وتشدّ لزامهم لإحقاق الحق وإحلال العدل، وتقف بوجههم عندما كانوا يبرّضون مصالح المواطنين للخطر، ويرهقون كامل الشعب الكادح بفرض الضرائب الباهظة واستنزاف أمواله بمضايقة الميرة المفروضة عليه. ومثل هذا الموقف الحازم من هؤلاء الأمراء كلّف البطريرك يوسف النتيان (١٧٩٦ - ١٨٠٨) تقديم استقالته من أعباء البطريركية إلى الكرسي الرسولي. بينما كثيرون يعتقدون أنّ استقالة البطريرك النتيان كانت حباً للزهد والتمسك، أمّا في الواقع فكانت احتجاجاً على سياسة الأمير بشير الثاني الكبير الظالمة. راجع: صغور، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣١٩.

فانتقل بذلك اهتمام الكنيسة المارونية إلى الشأن الراعوي، وبقي البطريرك ينظر في الأحوال الشخصية لأبناء كنيسه. إلا أن البطريرك الذي خلف الحلو بعد وفاته سنة ١٨٢٣، وهو البطريرك يوسف حبيش، قد حاول استعادة مكانة البطريركية المارونية، فانتهاز مناسبة تحالف الأمير بشير مع المصريين ضد العثمانيين، وغضب الآستانة عليه، ونقمة اللبنانيين على الحكم المصري الذي جاء إلى لبنان نتيجة تحالفه مع الأمير بشير، ودعا إلى اجتماع صار عقده في إنطلياس بحضور عدد من الإكليروس والمشايع والأعيان من دروز ونصارى ومسلمين، يتقدمهم الأمير حيدر اللعي، صديق البطريرك. وفي هذا الاجتماع الذي عُرف بعاميّة إنطلياس الثانية، تعاهد الدروز والنصارى والمسلمون على طرد المصريين وإسقاط الأمير بشير. وقد انتهت ثورتهم بتحقيق أهدافهم. ونفي الأمير بشير إلى مالطة في ١٠ تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٤٠. وكانت ردة فعل الباب العالي على موقف البطريرك "تقديراً"، فأهدى السلطان العثماني البطريرك حبيش الوسام العثماني المرصع. واستجاب السلطان لطلب البطريرك تعيين "الياس الحلبي" وكيلاً عنه في الآستانة، ليكون همزة الوصل مع الباب العالي مباشرة دون المرور بوزارة الخارجية. ثم طلب تخفيض الضرائب عن لبنان فأسقطت إلى ربع ما كان يُدفع في أيام المصريين. غير أن ما حققه البطريرك حبيش من تعزيز لكرسيه، لن يذهب من دون ثمن غال. فقد عينت الدولة العثمانية الأمير بشير قاسم ملحم عساف الشهابي المعروف ببشير أبو طحين خلفاً لبشير الثاني. ولا يدري أحد ما الذي حصل بعد هذا التعيين، لينقض دروز الشوف على مولانة دير القمر وجزيّن وباقي القرى المارونية بمساعدة الممتسلم التركي. ثم هاجم المدينة المسيحية البقاعية: زحلة، سنة آلاف مقاتل درزي مسلّحهم والي الشام، ولكن القوى المارونية التي جمعها البطريرك قد تمكنت، مع الزحليتين، من صدّ الهجوم وإيقاف المذبحة عند حدّ.

إنّ ما جرى في جبل لبنان قبل نهاية النصف الأول من القرن التاسع عشر بتبدير تركي، ونتيجة حالات سلطويّة داخلية، لم يكن سوى محاولة فاشلة شبيهة بعملية إفناء المسيحيّين وتهجيرهم التي ستجري لاحقاً، بعد حوالي أربعين سنة، في مناطق عراقية وتركية. ومثلما استعمل العثمانيّون الدروز هنا، استعملوا الأكراد هناك. ولكنّ البطريرك المارونيّ سارع إلى الصراخ، فاحتجّ لدى الباب العالي كما احتجّ لدى الدول الغربية. وإذا رأى الباب العالي الفرصة مناسبة لضمّ لبنان إلى الولايات العثمانية، أوفد إلى بيروت "مصطفى باشا نوري" الذي جمع أعيان البلاد وطلب إليهم أن يوقعوا على عريضة يلتزمون فيها من الباب العالي تعيين حاكم عثمانيّ على لبنان، سرعان ما أوعز البطريرك إلى أمراء الموارنة ومشايخهم بالامتناع عن توقيعها، فامتنعوا. على أنّ استنابول لم تبال بهذه المعانعة، وعيّنت سنة ١٨٤٢ "عمر باشا النمساوي" حاكماً على لبنان. وقد كان هذا مسيحياً فأسلم وتسلّم فرقة من الجيش العثماني لمحاربة المصريّين. وفي محاولة استرضاء البطريرك، عيّن الحاكم العثماني، "أبو سمرا غانم" ^١ قائداً للجيش، و"يوسف المُنْتيري" ^٢ مساعدًا له، والشيخ "فرنسيس

١ - أبو سمرا غانم (١٨٠٧-١٨٩٥): بطل لبنانيّ مارونيّ، ولد في بكسّين من أصل قضاء جزّين في لبنان الجنوبي وتولي فيها، الخروطة، في خدمة الأمير بشير الثاني ١٨٢٥، اشترك في الثورة على إبراهيم باشا ١٨٤٠، وثورة جبل الأكراد ١٨٤٧، قاد جزءاً من المقاومة لرحلته سنة ١٨٤٠، عُيّن شيخاً على شمال لبنان ثم تقلّب في المنصب الإداريّة والعسكريّة.

٢ - يوسف آغا الشنتيري (١٨٠٨ - ١٨٧٨): بطل لبنانيّ مارونيّ، في عصر السبعة عشرة هاجم المختارة باسم بشير الكبير وصارع بسيفه زعيم مقتليها "علي هلال" واحتلّ مزارع كبير الجبلانيّين، كان في مقمّة القنّرين على إبراهيم باشا المصري ١٨٤٠ وإلى جانبه البطل الآخر أبو سمرا غانم - رجع أعلاه - فافتصرا، ثقي إلى سنار مع الأمير حيدر أبي اللمع، خاض الحروب في حركات منتصف القرن التاسع عشر، أخذه عمر باشا النمساوي قنّدا في جيشه على الجنود المسيحيّين، قهر بني الحريان في السمقنة، لئذ الدولة بشخص الأمير حيدر أبي اللمع مهام حفظ الأمن وجمع الضرائب، قهر الحصة في الكورة وأسر عشرين زعيماً في بزبزا من شمال لبنان، عاون الفرنسيّين ١٨٦٠، دخل سلك الحكومة إلى أن مات ابنه فعزّن واعتزل الخدمة وتصرف لكثير أملاكه حتى مماته إثر مرض عضال.

الخازن^١ حاكماً على كسرون. وكان هؤلاء الثلاثة من الموارنة الأشداء الذين يناصرون البطريرك. وضيق الحاكم العثماني على الدروز الذين نقموا عليه وحاولوا الاتفاق مع الموارنة فلم يرضَ البطريرك بذلك. ولعلَّ ذلك كان من جملة أسباب حركة ١٨٦٠ المشؤومة^٢.

لم يمضِ وقتٌ طويلٌ حتَّى أحدث العثمانيون فتنة بين المشايخ الدحاحة الموارنة وأندادهم المشايخ الحبيشيين الذين قُتل ثلاثة منهم. وكالعادة تحجَّج الوالي العثماني بهذه الفتنة ليرسل فرقتين عسكريتين إلى القرى المارونية في شمال لبنان حيث أحرقت الكنائس وعبثت بالقرى. وبدت ملامح ثورة مارونية عارمة اضطرت على أثرها الوالي التركي إلى زيارة البطريرك، حيث أكثر له من الوعود ليُقبل به حاكماً على لبنان. فأجابه:

أنت من الأشخاص الأكفاء لتولي الحكم، إنما عيبك الوحيد هو أنك أجنبي ونحن لا نقبل أجنبياً^٣.

إثر هذا الاجتماع الذي لم يحقق منه مصطفى باشا أهدافه، إذ لم يتمكّن من إقناع البطريرك بقبول حاكم عثماني، لجأ إلى تزوير أختام بعض الأعيان وإلى اغتصاب توابع قسم من المسيحيين في الجنوب، ونظّم عريضة تطالب بممر باشا حاكماً على لبنان. غير أن البطريرك لوفد إلى اسطنبول مبعوثاً من قبله لينقل إلى سفراء الدول مطالبته بإيقاف المحاولة العثمانية للقضاء على الحكم الذاتي في جبل لبنان، ورغبته

١ - الشيخ أبو ناهر فرنسيس الخازن: فقد عامية إيطاليوس ١٨٤٠، بعد فشل العملية لفرّ من وجه الأمير بشير إلى قبرص، عاد إلى كسرون محارباً ضدّ المصريين إلى جانب الجيوش العثمانية والبريطانية، عيّنهُ العثمانيون شيخاً على كسرون بعد قهزم المصريين.

٢ - حول ملاحات هذه الواقعة راجع: مفرّج، لبنان الأصول، مرجع سابق.

٣ - يوسف داغر، بطريركة الموارنة، ص ٨٨.

بإعادة الأمير بشير الثاني إلى حكم لبنان لأنه وحده القادر على ضبط أموره. وكان هذا الأمير، قد اقتنع بمشورة البطريرك، بعد أن زال النفور من بينهما، وانتقل إلى اسطنبول مع أسرته ساعيًا لاسترضاء الباب العالي.

في عهد القائمقاميتين

نجح الموفد البطريركي في حمل سفراء الدول على تأييد رغبة البطريرك. وقد جابه الصدر الأعظم هؤلاء السفراء بالعريضة المزعومة التي يطالب فيها اللبنانيون بحاكم عثماني. وإذ أبانوا له أن تلك العريضة مزورة، اعترض السلطان على إعادة الأمير بشير إلى الحكم بحجة أنه خان الدولة وحارب إلى جانب المصريين، وبأن الدروز لا يقبلون حاكمًا نصرانيًا. وقد رأى السفير البريطاني الفرصة ملائمة لعرض اقتراحه بشطر لبنان إلى قائمقاميتين، يتولى أمير درزي القائمقامية الجنوبية الآهلة بأكثرية درزية، ويحكم الشطر الآخر، حيث الأكثرية المسيحية، أمير ماروني. وسرعان ما أيد سفير النمسا هذا الاقتراح، وجرّ وراءه باقي السفراء ما عدا سفير فرنسا الذي قبله بصورة مؤقتة على سبيل التجربة. ورأى الباب العالي أن من شأن هذا التقسيم أن يزيد شدة الخلاف ويفسح في المجال للقضاء نهائيًا على استقلال لبنان فسرّ به، وعزل مصطفى باشا وعمر باشا فورًا وأرسل يسأل البطريرك الماروني عن يريده حاكمًا على القائمقامية المسيحية. وإذ لم يجد البطريرك مناصًا من القبول بهذا الحل، اختار الأمير "حيدر اللعي" لهذا المنصب، وهو يتحدر من أسرة مارونية كانت درزية وتصرّت منذ عهد قريب، تولى إقطاع جدوده في منطقة المتن من جبل لبنان. وقد بقي هذا الأمير من سنة ١٨٤١ إلى يوم وفاته في ١١ أيار (مايو) ١٨٥٤ يدير شؤون القائمقامية المسيحية، مع رجال أكفاء بينهم كهنة يتولّون القضاء. وكان يحكم مع مجلس مؤلف من اثني عشر عضوًا، وكانت بكفّيا من أعمال المتن في جبل

لبنان عاصمة حكمه. وكان حجم القائمات المسيحية، الذي يمكن تسميتها بالإمارة المارونية، يشكل ثلثي لبنان آنذاك. وإذا أدرك الباب العالي أن من شأن هذه المساحة أن تزيد في مكانة تلك الإمارة، سلخ عنها مقاطعات جبيل والبترون والكورة والجبة، وضمها إلى ولاية طرابلس، وعيّن لها حاكماً عثمانياً، وفرض عليها جزية إضافية. فسارع البطريرك من جديد إلى إرسال مندوبه إلى باريس ليقدم لحكومته تقريراً يبين الإجحاف اللاحق بالموارنة وعموم المسيحيين اللبنانيين جراء هذا التدبير، لأن لبنان الشمالي هو مهد المارونية وقلبها ومركز بطريركها.

تلقت الحكومة الفرنسية هذا التقرير باهتمام بالغ، وأوعزت إلى سفيرها في الأستانة فاحتج على ذلك الاقتطاع الجائر، واقتنع الباب العالي بإرجاع المقاطعات المسلوخة، فبقي موضوع القرى المارونية الواقعة في حكم القائمات الدرزي، وقد أطلع البطريرك سفراء الدول على ما في وضع الموارنة تحت رحمة خصومهم من خطر، فالتحروا على الباب العالي حتى رضي بتعيين وكيل ماروني في كل من تلك القرى، يرجع إليه بنو ملته في جميع مشاكلهم، وهو يتعاطى حلها مع القائمات^١. وتوفي البطريرك يوسف حبيش مع بداية أحداث ١٨٤٥ التي سوف تقضي على نظام القائماتيين وعلى كل من القائماتيين المسيحية والدرزية، وستشهد لأحداث أكثر منها خطورة، هي أحداث ١٨٦٠ التي ستؤدي بدورها إلى نشوء المتمصقية.

عندما صار انتخاب المطران يوسف الخازن بطريركاً للكنيسة المارونية في ١٨ آب (أغسطس) ١٨٤٥ ليخلف البطريرك يوسف حبيش، كانت الغيوم المكفهرة المتبددة في الأفق السياسي تنذر بشراً مستطير. فبعد أن أحرق الموارنة أربع عشرة قرية

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٨٨ - ٩٠؛ راجع: سجل بركي III ص ٤٧٧ وما يليها؛ فتديق، تاريخ الأعيان، مرجع

سابق، ١: ٩٩ وما يليها.

درزية، زحفوا على المختارة مقرّ "الجنبلاتيين"^١ حيث كان بانتظارهم فيلق تركي أصلاهم ناراً حامية. وفي حادثة "عبيه"^٢ انحاز الأتراك أيضاً إلى جانب الدروز. وامتدت نار الفتنة إلى "جزين"^٣ و"دير القمر"^٤ وأماكن أخرى^٥. فسلّعت اسطنبول إلى إرسال وزير خارجيتها "شكيب أفندي" في صيف تلك السنة ومعه مطلق الصلاحيات، معزّزاً بقوة عسكرية لنزع السلاح من جميع السكّان، مبدئياً. وإذ سارع الوزير إلى البدء في تنفيذ مهمته، لاقى مقاومة مارونية في شمال لبنان حيث نشبت معركة بين المقاومين وعسكر السلطان، تدخل البطريرك الخازن لإيقافها بعد أن مالت كفة الحسم لمصلحة العثمانيين. وراح شكيب أفندي، الذي وضع نظاماً مؤقتاً ساد لبنان إلى سنة ١٨٦١ وعُرف بنظام شكيب أفندي، يسعى للحدّ من سلطة الأمراء والوجهاء، ما سيؤدّي، في النهاية، إلى الانفجار العنيف: حركة ١٨٦٠.

١ - الجنبلاتيون: من أسر لبنان الدرزية السياسية، تنسب إلى جان بولاد الكردي، استقلت بحكم كس قرب حلب في بداية القرن السابع عشر، هاجرت إلى لبنان ١٦٢٠ بدعوة من لفر الدين ٢ المعني، فأصبح مشايخها من زعماء الإقطاع في لبنان.

٢ - عبيه أو عبيه: بلدة في قضاء عاقية من جبل لبنان، مقرّ أمراء الغرب للتوحيين الدروز في القرن ١٤، والأمراء الشهابيين في القرن ١٧، فيها قبر الأمير عبدالله قنّوخي المتوفي ١٤٩٧، والقنّوخيون أو بنو قنّوخ: قبيلة عربية مسيحية الأصل من شعوب مملكة الحيرة في العراق، انتقلت إلى بلاد حلب واعتنقت الإسلام في عهد المهدي الحلي (خليفة ٧٧٥ - ٧٨٥)، استوطنت جماعة منهم جبل لبنان اعتنق أفرادها مذهب التوحيد الدرزي مع ظهور الدعوة، استولوا على بيروت بعد نزوح الصليبيين منها ١١٢٤ راجع: للدروز، الجزء الحادي والعشرين من هذه الموسوعة.

٣ - جزين: بلدة في جبل لبنان الجنوبي، مركز قضاء جزين المتصل بقتوف. بالقرب منها المقبرة التي لجأ إليها لفر الدين الثاني، سكّنها مسيحيون جُثم من الموارنة.

٤ - دير القمر: بلدة في قضاء الشوف من جبل لبنان، عاصمة النقل الماروني فيه، عاصمة الأمراء المصنّين والشهابيين، تحفظ آثاراً من عهد الإمارة: سرياً لفر الدين، ودوراً لنبقطة من عهد الأمير بشير ٢، معبد سيدة القلّة الماروني الشهير.

٥ - حتّي، لبنان في التاريخ، ص ١٥٢٩ اسكندر ألكاويوس، نوادر الزمان في ملحم جبل لبنان (مخطوط)، CHURCHIL, DRUZES, OP. CIT., PP. 91-92; CORRESPONDANCE RELATIVE TO THE AFFAIRS OF SYRIA, PT. I, 1834, 1844, 1845, (LONDON, 1844) PP. 106 SEQ.

أبقى شكيب أفندي لبنان مقسوماً إلى قائمقاميتين، على الرغم من كل ما بُذل من مساعٍ لإعادة الإمارة إلى الشهابيين. وأنشأ مجلساً إدارياً في كلٍّ من القائمقاميتين يمثل المذاهب جميعاً، ونظم القضاء والإدارة والضرائب، وأوجد هيئات إدارية أشرك فيها السكان على اختلاف طبقاتهم ومللهم، وبقي القائمقامان موظفين يختارهما والي صيدا. وكان كل قائمقام يرأس مجلس الإدارة في قائمقاميته، ويراقب أعماله، دون أن يكون له حق مخالفة رأي المجلس، الذي كان يتخذ قراراته بالأكثرية، إلا أن القائمقام كان مسؤولاً عن تنفيذ القرارات.

بالرغم من أن نظام شكيب أفندي قد أضعف الاستقلال الإداري لجبل لبنان، فقد وافقت الدول الأوروبية عليه، إذ كانت ترغب في إنهاء المشكلة بأي ثمن. كما كان اللبنانيون بحاجة ماسة إلى الراحة والاستقرار، للانصراف إلى أعمالهم المنتجة، بعد أن أنهكتهم الفلاقل وأفسدت عليهم حياتهم. بيد أن هذا النظام قد أضعف نفوذ الإقطاعيين في الحقلين: القضائي والإداري، بل وتعدّاهما إلى الحقل المالي، إذ أوجب أن تكون الضرائب عامة ومتناسبة مع الملكية. وقد اتضح أنه كان لذلك النظام ميزة رئيسية هي: إضعاف النظام الإقطاعي بشكل كبير، خاصة وأنه أوجب المساواة أمام القانون في دفع الضرائب، وفتح باب التوظيف وعضوية المجلس الإداري أمام جميع اللبنانيين، دون تفرقة في الطبقات. ويتضح من خلال مراجعة سيرة البطريرك يوسف الخازن أنه، رغم تحرره من أسرة إقطاعية، ورغم أن نظام شكيب أفندي، بإضعافه نفوذ الإقطاعيين قد أضعف نفوذ المقامات الروحية وخاصة للبطريرك الماروني، فإن هذا البطريرك قد أصدر جملة مراسيم، وأوجب وضعها موضع التنفيذ، استهدف بعضها امتيازات الإقطاعيين، منها مرسومه الذي شدد فيه على عدم سماع الاعترافات خارج منبر التوبة. ولما كان من عادات المشايخ استدعاء الكاهن إلى بيوتهم لسماع

اعتراقاتهم، تهذّب البطريرك بالحرم كلّ كاهن يسمع اعترافاً في بيت أيّ كان من مشايخ أو غيرهم، إلّا في حالات المرض الشديد. ومن مراسيمه أيضاً تلك التي منعت النساء من الدخول إلى الكنائس كاشفات الرأس ولباس غير لائق. ولا شك في أنّه قد استهدف منهنّ نساء المشايخ لأنهنّ الوحيدات اللواتي كنّ يقدمن على "مثل هذه الجراة". وكثيراً ما كان هذا البطريرك ينذر بسوء العاقبة بعض أقاربه من جرّاء ما كانوا يأتونه من تصرّفات غير لائقة^١.

البطريرك مسعد

وأحداث ١٨٦٠

عندما انتخب بولس مسعد بطريكاً للكنيسة المارونية بعد عشرة أّيام من وفاة البطريرك يوسف الخازن في ٢ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٥٤، كان نظام شكيب أفندي في منتصف عمره! وكان بولس مسعد من عائلة مارونية كسروانية من بلدة "عشقوت"^٢، وهو من خريجي مدرسة روما المارونية. وقد اشتهر ببراعته في العلوم الدينية والتاريخية، وبتقواه، وبحكمته. وشهدت المدونات على أنّه عالّج بفتنة نادرة الأحداث التاريخية التي عايشها. وقد انصرف بشكل أساسي إلى تنظيم الشؤون

١ - يوسف داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ٩٥ - ٩٦.

٢ - عشقوت: بلدة في وسط قضاء كسروان. لسمها سرياني الأصل: "عشقوت" أي "الوعرة والعاصية"، علماً بأن كسروان نفسه كان يعرف بالعاصية، سكنها الشيعة بعد أن خرب المماليك المنطقة في القرن الرابع عشر قبل أن يعود الموارنة إليها في أوائل القرن السابع عشر، وأصل أسرة مسعد من بني المشروقي الذين منهم عائلات عواد والشحوق والسمسمي... راجع: مفزّج طوني، الموسوعة اللبنانية المصورة، مرجع سابق، ٣: ٢٠٦ - ٢٠٨؛ مفزّج طوني، بنو المشروقي أصول وفروع، منشورات بيوغرافيا (جيبيل - لبنان، ١٩٩٩)؛ الشهابي الأب ميخايل غرييل، كشف النقاب عن بقعة بيت شهاب، مرجع سابق؛ عواد للمحلي إبراهيم، لبرشية قبرص المارونية (بيروت ١٩٥٠)؛ فريحة د. - قيس، أسماء المدن والقرى اللبنانية وتفسير معانيها، الجامعة الأميركية (بيروت، ١٩٥٦)؛ الحوتوني، المقابلة الكسروانية، مرجع سابق؛ مفزّج كوني، لرى ومدن لبنان، منشورات نوبليس، ٢١ جزءاً (بيروت، ٢٠٠٢) الجزء السادس عشر؛ مفزّج طوني، حصرون ٢٠٠٠ منشورات بيوغرافيا (جيبيل - لبنان، ٢٠٠٠).

الكنسيّة، فقد بأمر من البابا بيّوس التاسع (١٨٤٦ - ١٨٧٨) مجمعاً مارونيّاً في بركري من ١١ إلى ١٣ نيسان (إبريل) ١٨٥٦، وُصف بأنّه أطول وأفضل مجامع الموارنة بعد المجمع اللبناني. أمّا الأحداث والقلقل التي حصلت في الحقبة التي تولى فيها مسعد البطريركيّة المارونيّة فأهمّها: ثورة الفلاحين على المشايخ الخوازنة في كسروان، وضع "نظام لبنان الأساسي" سنة ١٨٦١ ونشوء المتصرفيّة. وفي هذه الحقبة كان قائمقام النصارى الأمير بشير أحمد اللامي.

سنة ١٨٥٨ كثرت القلاقل والفتن في المجتمع الماروني، وقد بدأت بغزو الحماديين الشيعة بلدة "قرطبا" في أعالي بلاد جبيل، ثم وقعت فتنة بين المترعّمين في "رحلة" وفي منطقة "المتن" وفي "العاقورة"، ونشأ خلاف بين مدينتيّ مارونيّين تُعدّان من أهمّ البلدات المارونيّة في شماليّ لبنان هما: "إهدن" و"بشري". كذلك اقتتل فلاّحو بلدة "غزير" مع مشايخها من الحبيشيين. وإذا كان للقائمقام خصوم يترعّمهم الشيخ ابراهيم الخازن، قرّر القائمقام، المنتمي إلى أسرة إقطاعيّة، محاولة القضاء على الإقطاع في كسروان أولاً، ثم في سائر المقاطعات. ذلك أنّ الحزب الذي كان يخاصم القائمقام، كان جُلّه من الإقطاعيين.

كان أبرز معاوني القائمقام على إثارة هذه الفتنة الهوجاء رجل من الروم الكاثوليك من بلدة "زوق مكاييل" للكرسروانيّة الساحليّة، يُدعى "الياس المنير"، نشر فكرة الثورة في قرى كسروان الجنوبيّة، وأقام في كلّ قرية وكيلاً لبثّ الدعاية، ووكيلاً عامّاً إسمه "صالح صفيّر العجلتوني". وكان القائمقام يرسل الأولمر من بيروت إلى الزوق، و"المنير" يرسلها بدوره إلى "العجلتوني" للوكيل العام. وأخذ المشايخ يستعنون للمقاومة. ولما أدرك "العجلتوني" غوائل الثورة، استقال من الوكالة العامّة، فعين مكانه شيخ شباب ريفون "القريبة من عجلتون"، طانيوس شاهين سعادة" (١٨١٥ - ١٨٩٥)،

وهو رجل شديد المراس كان يتعاطى البيطرة. وسرعان ما هاجم الشعب بقيادته ثور المشايخ آل الخازن بإطلاق الرصاص، فهرب المشايخ بنسائهم وأولادهم إلى جهات جبيل والبترون ومنطقة "بيت شباب" من أعمال قضاء المتن، ونهب الفلاحون بيوتهم ووضعوا أيديهم على المواسم، وقتلوا عدداً من النساء والرجال والأولاد^١.

هكذا رأى بعض مؤرخي الكنيسة المارونية ما عُرف بحركة طانيوس شاهين، غير أن بعض المؤرخين الأكثر شمولية واستقلالية قد رأى أنه "في سنة ١٨٥٨ نشبت ثورة مارونية قام بها الفلاحون بزعامة رجل من العامة: طانيوس شاهين من ريفون، الذي كان بيطاراً يعمل في دير للعازاريين هناك"^٢. فطردوا آل الخازن وجماعة أخرى من أعيان الموارنة من إقطاعاتهم واستولوا عليها ووزعوها على الفلاحين. وفي السنة التالية أعلن شاهين قيام حكومة فلاحين ونصب نفسه حاكماً مطلقاً^٣. أما البطريرك الماروني، بحسب هذا النص، فقد تجاهل الأمر. وأما الخوارنة والقمس الذين كانوا من عامة الناس، فقد شجعوا الناس على الثورة هذه وأيدوها، لأن سلطنة الأكليريوس الماروني ونفوذه كانا قد تضاءلا كثيراً إزاء نفوذ الاقطاعيين الموارنة وسلطتهم الواسعة. أما موظفو الأتراك فإنهم وقفوا يترقبون أن تنتهي الحوادث الجارية إلى ما فيه صالحهم ونفعهم. وفي هذه الأثناء كانت حياة المسيحيين وممتلكاتهم في المناطق الدرزية على كفة عفرية. فإنه في غضون عشر سنوات قُتل منهم ما يربو على سبعة قتيل بدون أن يعاقب قاتل واحد وبدون أن يجري أي تحقيق قضائي^٤.

١ - داغر، بطارقة المارونية، مرجع سابق، ص ٩٨.

٢ - COMTE DE PARIS, DAMAS ET LE LIBAN (PARIS, 1861) P. 102.

٣ - الحقيقي لطلون، ثورة وفتنة في لبنان، مرجع سابق، ص ٨٢ - ٩٠.

٤ - حنّي، لبنان في التاريخ، مرجع سابق، ص ٥٢٠.

بيد أن مؤرخي البطركية المارونية يبيّنون أن البطريك بولس مسعد قد قام بجهود كبرى خلال هذه الفترة، خلافاً للرأي السابق، إذ "استدعى وكلاء القرى وكبار المشايخ وأشار بمقد اجتماع لانتخاب أحد المشايخ حاكماً للمقاطعة الكسروانية. وقبل الوكلاء بهذا الحل. أما المشايخ فلم يرضوا بأن يشترك معهم الفلاحون بهذا الانتخاب، وكانوا يأملون بأن "خورشيد بشا" سينجز وعده بإرجاع الأهالي إلى طاعتهم. عندئذ ازداد طانيوس شاهين اندفاعاً في شن الغارات. وكرّر المشايخ عرائضهم إلى الباشا الذي أتى بعسكره إلى "المديرج"^١ ليدخل كسروان من الجهة الغربية، فاحتجّ البطريك على دخول العسكر النظامي إلى لبنان بدون إنباء مجلسه، فرجع الوزير بجيشه إلى "بيت مري" من أعمال المتن، وطلب رأي ديوان قلمقامية النصارى الذي أشار بتبنيه الأهالي ونصحهم بالإخلاء إلى السكنة قبل اللجوء إلى القوة العسكرية، وكلف الشيخ "عبد حاتم" القيام بهذه المهمة، فقام بها خير قيام وهدأت العاصفة... وأقام المشايخ ثلاثة وكلاء في بيروت للمطالبة بحقوقهم، فلم ينالوا سوى وعود فارغة. وظلّ البطريك المرجع الوحيد، وتوصل بحكمته وطول أناته إلى كبح جماح اللاترين^٢.

في الوقت الذي كان الموارنة يقتتلون في عرينهم، كان الدروز يذا واحدة بزعامة أعيانهم. وما كاد الإقتال الماروني ينتهي إلى ما انتهى إليه، حتّى جاءت سنة الشوم في تاريخ لبنان: سنة ١٨٦٠ التي عُرِفَتْ أحداثها بـ "مذابح الستين" أو "حركة الستين" كما تعرفها العامة، وهي الحرب الأهلية التي وقعت بين الدروز والموارنة، والتي لم يكن

١ - خورشيد بشا: والي بيروت وصيّد الشمالي ١٨٥٧ - ١٨٦٠، كانت له اليد الطولى في شمال الفنّ في لبنان، حكم عليه بالهنيء المويّد.

٢ - المتفريج: منطقة جبليّة قرب "نهر البيدر" على الطريق بين بيروت ودمشق، تصل جبل لبنان بالبقاع.

٣ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سبق، ص ٩٨.

هنالك من أسباب مباشرة لنشوبها. "بل كان ما يدعو إلى الاعتقاد بأنها كانت فتنة مدبرة".^١ وقد بدأت الفتنة في شهر نيسان (إبريل) وظلّت نيرانها تستعر حتّى آخر شهر تمّوز (يوليو) من تلك السنة المشؤومة. وكانت الحوادث التي أدّت إلى نشوب الفتنة قد بدأت في صيف السنة السابقة عندما تشاجر صيّان، ماروني ودرزي، كما يتشاجر الصيّان. ولكنّ هذه الحادثة أدّت إلى قتال بين دروز القرية والمسيحيين فيها أسفر عن مقتل عدد من الدروز، أكبر من عدد قتلى المسيحيين. وقد حدثت مناوشات متقطّعة بين الدروز والمسيحيين في المناطق التي يقطنها من الفريقين. ثمّ حلّ الشتاء، وكان شتاءً باردًا قاسيًا، فخيّل للناس أنّ هذه المدة من الهدوء النسبيّ كانت فترة تهيؤ واستعداد لأمر لا مفرّ منه. وكان مشايخ الدروز يتّصلون علنًا بخورشيد باشا في بيروت ويجرون معه مفاوضات. ويقال إنّهم تسلّموا أسلحة بواسطته. ولما نشبت الثورة شعر كلّ مسيحيّ قاطن في المنطقة الدرزيّة أنّ حياته في خطر شديد. وفي خلال أسابيع قليلة أحرّق أكثر من ستين قرية من قرى المتن والشوف. أمّا الجيش التركيّ النظاميّ (باش بزق) فإنّه لم يحاول أن يوقف القتال، بل كان موقفه على نقيض هذا، إذ إنّ أساء معاملة (المسيحيين) الهاربين اللاجئين إلى بيروت ودمشق ونهب ما يحملونه من ثياب وأموال. أمّا كسروان ومنطقة شمال لبنان فلم يصعبا أدنى من هذه الفتنة التي لم يكن لها من أثر حاسم في القتال، فقد جاءت قوّتان رمزيّتان من تلك المناطق لمساعدة إخوانهم في (جبل) لبنان الجنوبيّ وفي المتن، وكان على رأس أحدهما "يوسف بك كرم"^٢ من إهدن، وكان زعيمًا وطنيًا في منطقته، وطانيوس شاهين* من ريفون، وقد

١ - راجع: مفرّج، لبنان الأصيل، مرجع سابق.

٢ - يوسف بك كرم (١٨٢٢-١٨٨٩): زعيم ماروني سياسي وعسكري وأديب وشاعر ولاهوتي، تشبّر بضائله ويسالته في مقاومة العثمانيين، ولد في إهدن من أمالي لبنان الشمالي، قسّمقام النصارى ١٨٦٠ - ١٨٦١، اضطر إلى ترك لبنان فسافر إلى إيطاليا وبقي فيها ٢٢ سنة، ولها مات ١٨٨٩، وقد نقل الإهدنيون وفاته إلى مسقط رأسه في إهدن، ووضعه في قبر خاصّ داخل كنيسة

سبقَت الإشارة إليه. غير أنَّ الموظفين الأتراك حاولوا، بالوعد والوعيد، أن يمنعوا اتّصال هذين الزعيمين بأخوانهم في الجنوب. وكذلك كان لتخلّ فرنسا في الأمر يد في وقف هذه المساعدة. أمّا رجال الدين، من الموارنة، فكلّوا يهاجمون الخصم بسيل من الاحتجاجات والتفتيح ويشجّعون أتباعهم على متابعة القتال بشتّى الوسائل والوعود. ويرى باحثون أنّ مواقف الإكليروس، عموماً، في هذه الفتنة، كانت أقرب إلى الضرر منه إلى النفع. أمّا المعسكر المقابل: الدرزيّ، فقد انهالت عليه المساعدات العسكرية من حوران، إذ جاءت نجدة قوامها ثلاثة آلاف مقاتل بقيادة "اسماعيل الأطرش". وأمّا قائد الثورة في لبنان فقد كان "سعيد جنبلاط" يعلّونه "خطار العماد" و"علي حمادة"، وجميعهم من أسر موحّدة درزيّة قياديّة^١. ثم جاء دور المدن. وكانت أساليب الثورة في المدن الأساليب ذاتها في الأرياف: كان قائد الحامية التركيّة في المدينة يعرض حمايته للنصارى مقابل تسليم الأسلحة، ثم يقف يتفرّج عليهم يُنحون. هكذا كان مصير دير القمر* حيث قُتل ٢٦٠٠ نسمة. وفي جزّين* وجوارها قُتل ١٥٠٠ نسمة. وفي "حاصبيا"^٢ وادي التيم* قُتل من الروم الأرثوذكس حوالي ١,٠٠٠ نسمة من أصل مجموع سكّانها الأرثوذكس البالغ مئة آلاف. وفي "راشيا

مارجرس، من آثاره الأدبية: رسالة الاسكندرية ١٨٦٣، ورسالة المصموديّة ١٨٦٤، ومُذكّرة إلى حكومت أوروبا وشعرها بالفرنسيّة ١٨٧١، ومُفكّرة لمن يريد أن يطلّعها دعا إليها مفكري العالم إلى تأليف جمعية دوليّة باسم "جمعية حقّ العباد" وذلك قبل نشوء "عصبة الأمم" و"مدرعة حقوق الإنسان" بشرات السنين، وله "الرد على الأونيفر" ١٨٧٢، ومُذكّرة إلى الكنيسة وفرنسا بالفرنسيّة والعربيّة ١٨٧٦، ومؤلف الموارنة بالفرنسيّة، ومُضاحك ١٨٧٧، ورسالة بشأن الأرمن ١٨٧٤، ومشروع اقتصادي سياسي بالفرنسيّة، ومُتأخّر، ومُذكّرات روحية طُبعت ١٨٨٣، ورسائل، ومُراسلتيّ، ومُختصر اللاهوت، وله منظومة شعريّة.

١ - راجع: الجزء الحادي والعشرين من هذه الموسوعة.

٢ - حاصبيا: بلدة في لبنان الجنوبي، قاعدة قضاء حاصبيا (وادي التيم سابقاً) بالقرب منها خلوة الرياضة للدروز، وهي المقام الديني الأعظم للدروز لبنان وفيه مجلس شورا، وهي غير حاصبيا قضاء بعدا؛ راجع: مُفرّج، قرى ومدن لبنان، مرجع سابق، ٩: ١٣١.

الوادي^١ هلك ثمانئة نسمة^٢. أما "رحلة"^٣ أكبر المدن في داخلية لبنان، وكان عدد سكّانها آنذاك قرابة ١٢ ألف نسمة، فقد صمدت في بادئ الأمر بشجاعة إلى أن غلبت على أمرها في وجه هجمات جماعات كبيرة من الحوارنة ومن بدو الصحراء. هذه المدينة، القابعة في وادي نهر "البردوني" المنساب سلسبيلًا من سفح صنيّين، لم ينجُ بيت واحد فيها من الحريق... وقد ازحمت الطرقات المؤدية من القرى إلى مدن الساحل بالهاربين الذين لم ينجوا من تعدّيات الجند التركي. فقتل مسلمو صيدا نحوًا من ثلاثمئة لاجئ^٤. وقد كان عدد الضحايا الذين سقطوا خلال أشهر ثلاثة وفي بقعة قطرها بضعة أميال، اثني عشر ألف قتيل. وكانت الخسارة في الأملاك تُقدَّر بأربعة ملايين ليرة إنكليزية ذهبية، خاصة وأنّ الفتنة قد وقعت في موسم تربية دود الحرير، ذلك الموسم الرئيسي في حياة الناس الاقتصادية. ولم يقتصر الخراب والحريق على البيوت بل شمل الكنائس والأديرة^٥. وعندما لم يعاقب المجرمون في لبنان، وقد تواطأ

١ - رُشعاً الوادي: بلدة في البقاع الغربي من لبنان فيها كلمة للأمرأ الشهابيين، عندما قتل الزعيم الدرزي شليي الحريان جيش إبراهيم باشا ١٨٤٠، وعندها سوف تقع المعركة بين الفرقة الأجنبية الفرنسية وبين فرسان الدروز ١٩٢٥، وإليها سوف تنفي حكومة الاستقلال ١١ - ٢٢ تشرين الثاني - نوفمبر ١٩٤٢ راجع: مفوّج، قرى ومدن لبنان، مرجع سابق، ١٢: ١٠٠.

٢ - راجع: FURTHER, PAPERS RELATING TO THE DISTURBANCES IN SYRIA, JUNE 1860 (LONDON, 1860) PP. 40-46.

٣ - راجع: مفوّج، قرى ومدن لبنان، مرجع سابق، ١٣: ١٤.

٤ - بيّنت دراستنا الموضوعية المؤقّدة أنّ ألياندت وأسر مسلمة منبّة وشيعية في صيدا والنبطية وسائر جنوب لبنان، قد حمت الحيد من الأبر المسيحية اللجئة في خلال تلك الأحداث المجلونة والمثومة.

٥ - حتّى، لبنان في التاريخ، ص ٥٣٠ - ٥٣٢: يكلاريوس إسكندر، نوادر الزمان، ص ٤٢ وما يليها؛ مشالة ميخائيل، مشهد الحان بحوادث سوريا ولبنان، نشر ملحم عبده ويذرلوس شخّيري (قّاهر، ١٩٠٨)، ص ١٥٨ - ١٦٨، أبو شقرا حسين، الحركات في لبنان، نشره عارف أبو شقرا (بيروت، ١٩٥٢) ص ١١٣ - ١١٣١؛ للأطلاع على الوثائق الرسمية: CORRESPONDENCE

RELATING TO THE AFFAIRS OF SYRIA 1860 - 1861 (LONDON, 1861); DRIAULT EDWARD, LA QUESTION D'ORIENT, 8E ED. (PARIS, 1921) PP. 194 - 195; SOUVENIRS DE SYRIE, (PARIS, 1903) PP. 32 - 89; F. CHARLES-ROUX, FRANCE ET CHRÉTIENS D'ORIENT (PARIS, 1939) PP. 183 - 186; DE TESTA L. RECUEIL DES TRAITÉS DE LA PORTE OTTOMANE, VOL. VI, PP. 67-101; ISAAC, RILEY SYRIAN HOME - LIFE (NEW YORK, 1874) PP. 250

الموظفون الأتراك معهم، تشجّع أهل دمشق المسلمون على مهاجمة المسيحيين فأحرقوا الحيّ المسيحيّ في المدينة وقتلوا عشرة آلاف نسمة. وفي العام ١٩٢٦ طوّب البابا بيّوس الحادي عشر (١٩٢٢ - ١٩٣٩) ثلاثة إخوة من أسرة مسابكي المارونيّة كانوا قد استشهدوا عند مذبح الكنيسة الفرنسيّة في دمشق حيث كانوا لجأوا يومذاك هرباً من القتل.^١

كان أكثر ضحايا أحداث سنة ١٨٦٠ من الموارنة. وقد هزّت تلك المذابح الضمير العالميّ. فعقد مؤتمر دوليّ دعت إليه فرنسا ضمّ بريطانيا والنمسا وبروسيا وروسيا وتركيا تقرّر فيه التخلّ لإيقاف المذابح، وإيفاد قوّة مشتركة إلى الجبل اللبنانيّ قوامها اثنا عشر ألف جنديّ. غير أنّ فرنسا وحدها نفذت القرار وأرسلت جيشاً مؤلفاً من سبعة آلاف جنديّ. وقد قال الإمبراطور الفرنسيّ نابوليون الثالث (١٨٠٨ - ١٨٧٣؛ إمبراطور ١٨٥٢ - ١٨٧٠) في مجال شرحه لذلك: "إذا كنْتُ قد اقترحت بعثة عسكريّة إلى لبنان وسورية، فلأنّي أشعر كالشعب الذي انتخبني رئيساً عليه، ولأنّ أنباء سورية ولبنان أثارت مزيج استيائي. أنا أتمنّى أن لا أضطرّ إلى إرسال هذه البعثة لأسباب عديدة، إنّما يتعزّر عليّ مقالومة الرأي العام في بلادي"^٢. ومنذ ذلك الحين أصبح موارنة لبنان يرون في فرنسا السند القويّ، وأصبح تقليدهم يطلق عليها اسم "الأمّ الحنون".

كان على رأس الحملة العسكريّة الفرنسيّة الجنرال "بوفور دوتويل"، الذي كان اشترك في حروب سورية لما كان ضابطاً في أركان جيش الكولونيل "سيف Seve". وقبل أن تصل الفرقة العسكريّة إلى لبنان منتصف صيف ١٨٦٠، كانت السلطنة

١ - ٤١٥ - ٤١٦ (1926) PP. ٤١٦ - ٤١٧ VACTA APOSTOLICAE SEDIS, Vol XVIII راجع: مفرّج، بنو القشوقي، ص ٥٥، ٢٠٥.

٢ - داغر، بطريرك الموارنة، مرجع سابق، ص ١٠٠.

العثمانية قد أرسلت جيشًا على رأسه وزير الخارجية "فواد باشا" الذي راح يعاقب الموظفين الأتراك الذين تواطأوا مع القتلة، متشدّدًا في ملاحقة الأخيرين، وقد أعدم أكثر من مئة جندي تركي رميًا بالرصاص وشنق بعض الأهالي. ولمّا كان الأمير المغربي اللاجئ إلى سورية هربًا من الفرنسيين في الجزائر، قد حمى في دمشق أكثر من ألف مسيحي من القتل، فقد قلّده وزير الخارجية التركي وسامًا رفيعًا لعمله الشريف. ثم شكّل فواد باشا لجنة دولية مهمتها اكتشاف المسؤولين عن الفتنة، وجميع الذين اشتركوا في أعمال القتل، وتعيين التعويضات الواجب أدائها للمتضررين، ودرس الأنظمة التي من شأنها أن تمنع حدوث مثل هذه الكوارث في المستقبل، ورفع تقرير إلى حكومات تلك الدول لإجراء المقتضى. وإذ كان فواد باشا رئيسًا لهذه اللجنة، سيرها بداهته وتحليله على هواه. وراح يماطل مدّعيًا بأن الخلافات بين أعضاء اللجنة هي التي تؤخّر الوصول إلى اتفاق^١. وكذلك استطاع اللورد "دوفرل" الإنكليزي، بداهته، أن يتفوق على موفد نابليون الثالث ويضعف من شأنه. وكان دوفرل يقف إلى جانب فواد باشا ويدافع عن سيادة تركيا وسلامتها. وطالب بشدّة بأن تُخفّف الأحكام الصادرة بحق الدروز. وكان يماثيه في سياسته هذه ممثلًا النمسا وبروسيا. أمّا فرنسا فكانت تدافع عن وجهة نظر المسيحيين وتحاول أن تدعم قضيتهم. وكانت روسيا تقف إلى جانبيه وقفّة المتردّد. وقد تسلّمت اللجنة قائمة بأسماء حوالي ٤,٦٠٠ متهم درزي. فحكمت على ٤٨ بالإعدام، وعلى ١١ بالسجن المؤبد، وعلى ١٣ بالحبس ٦ سنوات، وعلى ٢٤٩ بالحجر أو بالنفي المؤقت^٢. واستبدل حكم الإعدام الصادر بحق سعيد

١ - *SOUVENIRS DE SYRIE*, PP. 274 - 276.

٢ - للاطلاع على هذه الوقائع وعلى أسماء المتهمين: - *CORRESPONDENCE RELATING TO THE AFFAIRS OF SYRIA, 1860* - (LONDON, 1861), P. 509; *SOUVENIRS*, OP. CIT., PP. 238, SEQ., 270, SEQ.; *CHURCHIL, DRUZES*, OP. 1681 CIT., P. 222; *DRIAULT EDWARD, LA QUESTION D'ORIENT*, OP. CIT., PP. 403 - 410.

جنبلاط، وهرب كثيرون من اتباع "خطار العماد" إلى حوران، ونُفي حوالي ١٢٠ شخصاً إلى طرابلس الغرب. ونجا خورشيد بلشاً من الموت. ولكنّ والي دمشق أعدم، كما أعدم قائد حامية حاصييا، ونُفي بعض الموظفين الأتراك من ذوي المناصب الدنيا إلى قبرص ومالطة واسطنبول. وفي دمشق حُكم على ثلاثمئة رجل بالأشغال الشاقة مدى الحياة، وقد أحضروا مكبّلين إلى بيروت في مظهر استعراضي سيرا على الأقدام، ومنها نُقلوا إلى اسطنبول... ولكن بعد غياب ستّة أشهر، عادوا ليظهروا في أسواق بيروت وهم في طريقهم إلى دمشق^١. وقد قُدرت مبالغ التعويضات التي كانت مستفكة للمتضررين بمليون ومئتين وخمسين ألف ليرة إنكليزية. واقترح في اللجنة أن يقوم الدروز بدفع هذه التعويضات. غير أنّ فؤاد بلشاً اعترض قائلاً إنّ الدولة العلية ستدفعها من خزينتها. ولكنّ الخزينة العثمانية دفعت قسماً ضئيلاً منها ثم امتنعت بعد ذلك عن الدفع واعتبرت الأمر منتهياً^٢.

عندما سارع الباب العالي، بعد وقت قصير، إلى إعلان العفو عن المجرمين، كانت حالة المسيحيين الهاربين والمهجرين من بيوتهم وأرزاقهم إلى بعض المدن والبلدات تسوء كثيراً. وإذ أصيبوا بالمجاعة والأمراض الفتاكّة كما أفادت تقارير معاصرة لتلك الأحداث، مات منهم كثيرون، وباعت نساء أولادهم بيع العبيد، وأخذ بعضهم عنوة إلى حريم الرجال الذين سبوه^٣.

١ - RILEY, OP. CIT., PP. 87 - 88.

٢ - حتّي، لبنان في التاريخ، ص ٥٣٤-٥٣٥.

٣ - THE WORLD REVUE, APRIL 23 (NEWYORK, 1861)

المَوَارِنَة

وعهد المتصرفيّة

إنّ أحداث ١٨٦٠ التي دفع الموارنة بشكل خاص، والمسيحيون بشكل عام في لبنان، وفي دمشق، ثمناً باهظاً جراًءها، أدّت إلى خلق نظام جديد لجبل لبنان مضمون من الدول الست الكبرى في ذلك الوقت، ضمن استقلال لبنان من قبل الدول الأوروبية، وكان بمثابة خاتمة عهد من القوضى والعنف. وقد وقّع على ذلك النظام في اسطنبول في التاسع من شهر حزيران (يونيو) ١٨٦١، كل من فرنسا وبريطانيا والنمسا وبروسيا وروسيا وتركيا، وانضمت إلى هذه الدول سنة ١٨٦٨ إيطاليا. وقد عُرف هذا النظام رسمياً بنظام المتصرفيّة، وبنظام لبنان الأساسي. وكان عدد بنوده سبعة عشر. وفي السادس من أيلول (سبتمبر) ١٨٦٤ جرت تعديلات طفيفة على ذلك النظام منحت ولاية المتصرف إلى خمس سنوات، مع إمكانية تجديد ولايته. ونصّ النظام على أن يكون المتصرف مسيحياً أجنبياً توافق عليه الدول الموقّعة عليه. وقد اعترض بطريرك الموارنة بولس مسعد على بعض ما جاء في نظام المتصرفيّة خاصّة لجهة الأحكام التشريعيّة، فطالب بتأليف هيئة تشريعيّة وطنيّة، غير أنّ المتصرف اتّخذ لنفسه السلطة التشريعيّة. فوقع الخلاف بين البطريرك والمتصرف رستم باشا (١٨٧٣ - ١٨٨٣)، وهو المتصرف الثالث الذي حكم جبل. أمّا مجلس الإدارة فقد تألّف من اثني عشر عضواً منتخباً بواسطة مشايخ الصلح. وكان الهيئة الوحيدة التي تمثّل الشعب اللبناني في الحكم، إلّا أن سلطته كانت استشاريّة وقراراته لا تلزم المتصرف التقيد بها^١.

١. للاطلاع على النص الكامل لنظام المتصرفيّة وتعديلاته: BRITISH AND FOREIGN STATE PAPERS, 1860 - 1861, VOL. LI (LONDON, 1868) PP. 288-292; HOLLAND THOMAS E., THE EUROPEAN CONCERT IN THE EASTERN QUESTION (OXFORD, 1885) PP. 122-218.

إنّ لبنان المتصرفيّة لم يكن، لا لبنان الإمارة التي سبقتها، ولا لبنان الدولة التي لحقتها، بل كانت المتصرفيّة مسلوخة عنه مناطق البقاع، ووادي التيم، وبيروت وصيدا وطرابلس وعكار. فلقد كان لبنان المتصرفيّة الجزء الجبليّ من لبنان الإمارة فقط.

قُسّم لبنان المتصرفية إلى سبعة أفضية، على رأس كل قضاء قائمقام من الملة التي تمثّل الأكثرية في القضاء. وعلى هذا كان للموارنة ثلاثة قائمقامين، بينما كان الأربعة الباقون: درزيًا ومسلمًا وأرثوذكسيًا وكاثوليكيًا.

رغم أنّ هذا النظام قد أعطى للموارنة حجمهم من خلال إعطائهم ثلاثة قائمقامين من أصل سبعة، فإنّهم قد شعروا بكثير من فقدان الإستقلالية وخفض للشأن عندما تسلّم "داود باشا"^١ الحكم في ٩ حزيران (يونيو) ١٨٦١، فسرت فيهم حركة نفور ظهرت بوادرها في أوساط "يوسف بك كرم" الذي ثار القوم بقيادته على داود باشا مثلما ثار أبائهم على عمر باشا سنة ١٨٤٢.

كان يوسف من مشايخ إهدن وتعلّم في مدرسة الآباء اليسوعيين في عينطورة كسروان. فأحسن الفرنسية ومال بجوارحه إلى ثقافتها وحضارتها. وكان أبوه يستضيف السيّاح الفرنسيين وهم في طريقهم إلى زيارة الأرز. وكان يوسف بك شابًا وسيماً شجاعاً دميث الخلق وقور الشخصية محبوباً بين قومه وعشيرته. وكان الجنرال الفرنسي "ديكرو"، وهو الجنرال الثّاني في قيادة الجيش الفرنسي في لبنان، قد سمى يوسف بك كرم، الذي ولّاه فؤاد باشا قائمقاميّة النصارى في نهاية أحداث ١٨٦٠، ليكون متصرفاً على لبنان. وقد أيّدت روسيا اقتراح فرنسا بدون حماس، وقاومته

١ - داود باشا (١٨١٨-١٨٧٣): سياسي عثماني، أول متصرف على جبل لبنان ١٨٦١ - ١٨٦٨، ولد في الأستنة، عمل لنظام الأسلي وطبقه، أنشأ جريدة رسمية.

السلطنة العثمانية مقاومة عنيفة، وكذلك فعل البريطانيون. وظلّ يوسف بك كرم يتطلّع إلى منصب المتصرفية، لذلك رفض قائمقامية جزّين عندما عرضها عليه المتصرف الأول. ووجه كتابًا مفتوحًا إلى كلّ من الفاتيكان وباريس يحتجّ فيه على كون الحاكم غير لبنانيّ، وعلى صلاحيّاته المطلقة، وعلى تحديد بعض الأكفزية المسيحية، وعلى الفصل في القضايا التجارية في محاكم خارج لبنان (في بيروت)، وعلى سدّ العجز في ميزانية لبنان من مال الخزينة العثمانية، ما يجعل لبنان خاضعًا لسلطة الباب العالي^١.

أعلن يوسف بك كرم العصيان ورفع لواء للثورة وخاض بعض المناوشات الدامية. ولكنه لم يكن بحجم الدولة العثمانية، فتمكّن المتصرف من إلقاء القبض عليه وإرساله إلى اسطنبول، حيث بقي هناك حتّى سنة ١٨٦٤ قبيل نهاية ولاية المتصرف، أملًا في أن يعيّن متصرفًا. وكانت عودته خلسة، واستقرّ في شمالي لبنان. غير أنّ الولاية الثانية كانت من نصيب المتصرف الأول نفسه الذي جدّد له، فراح كرم، على مدى ثلاث سنوات، يطوف البلاد داعيًا إلى محاربة الحاكم الأجنبيّ، فتألبّ حوله محاربون سار بهم سنة ١٨٦٧ زاحفًا إلى بيت الدين، مقرّ المتصرف. ولدى وصوله إلى بلدة بكفيا الواقعة في منطقة وسط قضاء المتن، منتصف المسافة بين الشمال وبيت الدين، نشب القتال بينه وبين العسكر النظامي. وفيما كان العراك على أشده وصل شيخ خازنيّ لبيّغ كرم طلب قتصل فرنسا بأن يكفّ عن القتال، وبأن ينتقل إلى ملاقاته في بركي^٢. وإذ أدرك كرم أنّ الذين كان يعتمد عليهم قد تخلّوا عنه، سار في درب

١ - كرم بطرس، قلّدت المرجان في تاريخ جبل لبنان (بيروت، ١٩٣٢) ١: ١٩١ - ١٩٢.

٢ - كان دير سيّدة بركي الواقعة على كثف مدينة جونيه الشرقيّ الجنوبيّ، قد أُنشئ مقرًا مشتركًا للبطريركية المارونية، ولول بطريرك دن في بركي، كان فيليبوس الجميل الذي توفّي في عجلتون سنة ١٧٩٦ نُقل إلى بركي وكفن فيها. غير أنّ دير سيّدة بركي، حتّى ذلك التاريخ، لم يكن قد أصبح مقرًا ثابتًا للبطريركية المارونية، إمّا عند فيه عام ١٨٥٦ بعهد البطريرك بولس مسعد

منفاه: إلى الجزائر أولاً، ثم إلى باريس، وأخيراً إلى نابولي إيطاليا حيث توفي وهو في الثالثة والستين من عمره سنة ١٨٨٨^١، ونُقل جثمانه إلى مسقط رأسه إهدن ووضع في كنيسة لها يُعرض على الناس. وما زال بعض موارد تلك المنطقة من شمالي لبنان يقولون بقداسة هذا الرجل الذي أُقيم له نصب على مقبرة الكنيسة، ويروون أن جثمانه الذي لم يبل، غير محنط.

بالرغم من أنه كان للموارنة مأخذ على نظام المتصرفية، وأهمها أن النظام أخذ الحكم من أيدي اللبنانيين ووضعه في أيدي غربية، فقد أتاحت الترتيبات الإدارية، التي أوجدها هذا النظام، لعدد كبير من الموارنة الإشتراك مع المتصرفين في الحكم، وقد جاء ذلك نتيجة النضوج السياسي الذي كان الموارنة قد أحرزوه، كلفة حاكمية. فأخذوا يتدربون على تولي المسؤولية، وتحولت هكذا تدريجاً طموحاتهم الفردية كملة إلى ولاء

(بطريك ١٨٥٤ - ١٨٩٠) مجمع عام عُرف بالمجمع البلدي. في عهد البطريرك يوسف إسطفان (بطريك ١٧٦٦ - ١٧٩٣)، وهو من غوسطا في كسرون، عقدت ثلاثة مجامع علنية للطائفة المارونية قرّر في خلالها الآباء المجتمعين نقل المقر البطريركي من دير سيدة قنوبين إلى دير سيدة بركي. ونلاحظ أن المجمع الثلاثة المذكورة قد ترأسها أعيان وبطاركة كسروانيون، للمجمع الأول عقد في موفوق في تموز (يوليو) ١٧٨٠ وترأسه النائب البطريركي المطران ميخائيل حرب للخازن بحضور قاصد رسولي^٢ والمجمع الثاني عقد في عين شقيق بالقرب من وطى الجوز في كسرون في أيلول (سبتمبر) ١٧٨٦ وترأسه البطريرك يوسف إسطفان لغوسطاوي؛ أما المجمع الثالث فقد عقد في دير سيدة بركي بالذات سنة ١٧٩٠ على عهد البطريرك يوسف إسطفان وبرأسه أيضاً وبحضور قاصد رسولي. ورغم بعض الاعتراضات التي برزت في المجمع الثالث، فقد تقرر في المجمع الثلاثة المذكورة نقل مقر الكرسي البطريركي الماروني إلى دير سيدة بركي على أن يكون هذا الدير "مقرًا ثابتًا، وأن تكون كل خيراته ثابتة وغير قابلة ملكاً مؤبداً لكرسي البطريركي... وأن يقيم البطريرك دائماً في هذا الدير ولا يذهب إلى غير مكان إلا لأسباب داعية صوابية، وفي مدة غياب الوجيزة يستمر السادة الوكلاء في المكان نفسه، وأن ينقل كل مقتاته هذا الكرسي ويرجعه إليه كل المداخل البطريركية".

١ - راجع: البشعللي إسطفان، لبنان ويوسف بك كرم (بيروت، ١٩٢٥) من ٣١٢ - ٦٤٤؛ نوافل نسيم، بطل لبنان، (الاسكندرية، لا.ت)، من ٢٢٤ - ٢٤٨؛ الدبس، تاريخ سورية، مرجع سابق، ٨: ٢٢٦ - ٧٣٣؛ فهد، بطاركة الموارنة، مرجع سابق، بطاركة القرن التاسع عشر، ص ١١٢ وما يليها.

لبنان كوطن يجمع بينهم وبين جميع الأقليات الأخرى في البلاد، ضامناً مصالح كل فئة ومؤمناً بالعيش الحرّ الكريم للجميع. فنشأت فكرة القومية اللبنانية وترعرعت في ظلّ طموحات مارونية، وغدت للكنيسة المارونية القوام الأساسي لهذه الفكرة والمؤسسة المجسدة لها في غياب دولة لبنانية تقوم بهذه المهمة^١.

ختم عهد المتصرفية العهد العثماني بالنسبة إلى لبنان، موثلاً الموارد في الشرق، وكانت ثورة يوسف بك كرم آخر ثورة مارونية في ذلك العهد الذي ستكون خاتمة ويلاتهم عليهم سنوات الحرب العالمية الأولى (١٩١٤ - ١٩١٨) التي علّق العثمانيون خلالها نظام المتصرفية سنة ١٩١٥^٢، ودخلوا لبنان عسكرياً، وحاصروا السكّان، فدفع الموارد من أرواحهم وكراماتهم وأرزاقهم، هذه المرة أيضاً، الثمن الباهظ. فقد مرت على لبنان في سني الحرب العالمية الأولى، كما هو معروف، أيام ضيق وشدة لم يسبق أن احتمل الشعب اللبناني مثلاً من ذي قبل. فعمّت المجاعة والموز جميع أنحاء الوطن، وقضت أسراب الجراد على مواسمهم الزراعية. فمات الآلاف من الموارد وسائر اللبنانيين جوعاً ومرضاً، وأوغرت المقابر أفواهاها وابتلعت الكثيرين منهم. ولما ضاقت على جثث الموتى، كان الناس الأحياء يدفنون موتاهم بالقرب من البيوت^٣.

١ - صغبر، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٢٢.

٢ - احتلّت تركيا لبنان وحلّت حكمته الشرعية التي كانت قائمة في عهد المتصرف لوهاش باشا، وألغت هيئة حكومية جديدة برئاسة "جمال باشا" المعروف بالسفاح لعد الجيش العثماني الرابع، دامت حتى انتهاء الحرب. ولما تسلم القائد الجديد مهامه العسكرية والإدارية، أعلن الأحكام العرفية، وعلّق الحديد من البنّافين على أعواد المشايخ، ولزعم البطريرك اليس الحويك على طلب الفرمان من الدولة العثمانية. وكانت قد جرت قبل هذا قترخ محاولات عدة من قبل سلاطين بني عثمان لفرض طلب الفرمان على قبطركة الموارد، وكان هؤلاء لا يطلبون تثبيتهم على الكرسي الأنطلي إلا من أحبار روما الأعظمين، وكثفوا كلما ترحسوا لملل هذا المطلب من الدولة العثمانية بجنون مخرجاً للتخلص من تلبية رغبة السلاطين، ولما البطريرك الحويك فلم يجد مهراً تحت وطأة الحرب وتهديد جمال باشا من طلب الفرمان، ولو مكراً، تلافياً لشر مستطير قد ينزل بشخصه أو بإناء كنيسة.

٣ - صغبر، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٢٢.

المَوارِنَةُ والوَطَنُ اللِّبْنَانِيُّ المَعاصِرِ

فِي الْوَطَنِ اللَّبْنَانِيِّ الْمَعاصِرِ؛

آخِرُ بَطارِكَةِ القَرْنِ التَّاسِعِ عَشْرٍ وَأَوَّلِ بَطارِكَةِ لُبْنَانَ الْكَبِيرِ؛

البَطْرِيرِكَ الْيَاسَ الْحَوِيْكَ رَائِدُ لُبْنَانَ الْكَبِيرِ؛ الْمَوارِنَةُ وَالْجُمْهُورِيَّةُ اللَّبْنَانِيَّةُ؛

بَطارِكَةُ الْمَوارِنَةِ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ اللَّبْنَانِيَّةِ؛

البَطْرِيرِكَ أَنْطُون عَرِيضَةَ؛ "بَطْرِيرِكَ الْعَرَبِ" مَار بُولَسِ الْمَعُوشِي؛

البَطْرِيرِكَ الْمَارُونِيَّةَ وَالْحَرْبُ اللَّبْنَانِيَّةُ؛ الْمَارُونِيَّةُ وَلُبْنَانُ الْيَوْمِ.

فِي الْوَطَنِ اللَّبْنَانِيِّ الْمَعَاصِرِ

في ٢٩ أيلول (سبتمبر) ١٩١٨، وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها وجلا الأتراك عن لبنان بعد أن حكموه مع معظم بلدان الشرق الأدنى أربعمئة سنة (١٥١٦ - ١٩١٨). وفي تشرين الأول (أكتوبر)، عيّن الكولونيل "دي بيباب" الفرنسي حاكماً عاماً إدارياً في بيروت^١. وكان أول عمل أتاها الحلفاء، بعد أن خسرت تركيا الحرب، إرجاع حكومة لبنان التشريعية إلى سابق عهدها. فعاد مجلس الإدارة المنبثق عن إرادة الشعب بانتخاب حرّ، إلى مزاولة مهامه الإدارية والسياسية، وهو المخول، دون سواه، بأن يتكلّم باسم الشعب اللبناني. وعلى أساس هذا العرف، سوف تستمد الوفود الثلاثة التي سيرسلها لبنان إلى مؤتمر الصلح في "قرساي" سلطاتها التشريعية والقانونية من مجلس الإدارة الذي استمد بدوره سلطته من الشعب اللبناني.

آخِرُ بَطَارِكَةِ الْقَرْنِ الْتَّاسِعِ عَشَرَ

وَأَوَّلُ بَطَارِكَةِ لِبْنَانَ الْكَبِيرِ

ومثلما أدّت أحداث ١٨٦٠ إلى ما يشبه الكيان لهم في نظام المتصرفية، فإنّ معاناة الحرب العالمية الأولى سوف توصلهم إلى تروّس جمهوريّة لبنان الكبير، ليتوهّموا بأنّ

١ - راجع: حروفش الخوري إبراهيم، دلائل الحنية الصمدانية، (يونيو، ١٩٣٤) ص ٥٨٣ - ٥٨٨.

كياتاً متيناً قد تحقّق لهم هذه المرأة، تشاركهم فيه أقلّيات متعدّدة أخرى. ومثلما قضى نظام المتصرّفية على نفوذ الإقطاعيين ومكانتهم، كذلك هو انتزع، أو أنّه ألغى، دور البطريركية المارونية كممثلة للموارنة تجاه السلطان. ومنذ ذلك التاريخ، وحتى إشعار آخر، لم يعد للبطريرك ذلك التأثير الذي كان له في شؤون السياسة والمجتمع. إلاّ أنّ الجبل اللبناني قد بقي، في الحقبة الفاصلة بين منتصف القرن التاسع عشر ومنتصف القرن العشرين، ملجأً للملل المسيحية الكاثوليكية التي اضطهدت في الجوار. وبقي للبطريركية المارونية وللإكليروس المارونيّ ذلك الدور الذي وصفه الكاردينال "لودوفيكسي" رئيس مجمع نشر الإيمان المقدس بأنّه قد "حمى وحفظ في الشرق على مدى الأجيال الإيمان الكاثوليكي... ولم يألُ جهداً عن العمل في هداية قسم معتبر من الكنائس الشرقية المنفصلة إلى الإيمان القويم"^١. وجاءت هذه الرسالة بمناسبة براءة التثبيت الفاتيكانيّ سنة ١٨٩٠ للبطريرك يوحنا الحاج الذي انتُخب خلفاً للبطريرك بولس مسعد المتوفى في ١٨ نيسان (إبريل) من تلك السنة. وكان البطريرك بولس مسعد قد سام الخوري يوحنا الحاج مطراناً لأبرشية بعلبك بناءً على طلب أهل الأبرشية. كما كان هذا البطريرك، قبل انتخابه، شغل منصب قاضٍ في عهد اللقائماتية، وفي ديوان الأمير بشير أحمد، وتقلّد وظيفة كاتب سرّ للقصادة الرسولية في لبنان، وكان ذا بعد نظر سياسيّ، وهو أوّل من نصّح المشايخ الخوازنة بإعادة النظر في سياستهم تداركاً لسوء العاقبة قبل ثورة طانيوس شاهين. وكان بخلال أحداث ١٨٦٠ قد انتقل سرّاً إلى فرنسا حيث راح ينشر التقارير في الصحف حول المذابح التي كان يتعرّض لها شعبه في لبنان، ما جعل الرأي العام الفرنسي يتحرك بفعالية. وكان المسؤول الوحيد الذي رفض توقيع الاتفاق الذي نصّته اللجنة الدولية لعدم

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٠٥.

إنصافه. ومن أجل أعماله أنه رطب الأجواء بين المشايخ الخوازنة والعلامة الذين ثاروا عليهم، فعاد الأولون وتسلّموا أرزاقهم التي كان رجال الثورة قد اسولوا عليها.

حاول السلطان العثماني أن يسلب البطريرك الماروني آخر امتيازاته، فأرسل إلى المتصرف يطلب إليه إبلاغ البطريرك المنتخب حديثاً أن عليه طلب الفرمان من السلطان وإلا اعتُبرت ولايته غير شرعية. فكان ردّ يوحنا الحاج:

نحن الموارنة أبناء لا غرباء، والأبناء ليسوا بحاجة لأن يُعترف بحقوقهم.

جعل يوحنا الحاج للبطريركية المارونية صرحاً شتوياً في بكركي، حيث شُيّد بناءً فخماً فسيح الأرجاء على أنقاض الدير القديم، لا يزال قائماً حتى اليوم شاهداً على أنه كان أهم صرح عرفه لبنان يومذاك. وقد تمكّن من ضمّ أملاك واسعة إلى البطريركية، كما رصد أموالاً كثيرة لتجديد المدرسة المارونية في روما التي كانت قد أُقفلت مدة قرن بسبب الأحوال الاقتصادية، وأنشأ وكالتين بطريركيتين مارونيتين في كلّ من أورشليم وباريس. ومن أهمّ مراسيمه أنه حرّم تعاطي الميسر وحضور مجالسه. وكان هذا البطريرك آخر بطاركة القرن التاسع عشر، إذ توفّي نهاية سنة ١٨٩٨، ليلة الميلاد.

البطريرك الياس الحويك

رائد لبنان الكبير

خلف البطريرك الحاج أول بطاركة القرن العشرين: الياس الحويك، الذي انتُخب بداية سنة ١٨٩٩، فاستهلّ منشوره الأول بقوله إنه سيبذل جهده لتعزيز رعيته. ثم إن اسم هذا البطريرك قد اقترن بـ "لبنان الكبير". فلقد كان من أهمّ الدّاعين إلى إعادة نطق جبل لبنان إلى ما كان معروفاً به من التّخوم تاريخياً وجغرافياً، ذلك أن ممثلي

الشعب اللبناني قد انتدبوه إلى مؤتمر الصلح في باريس بعد الحرب العالمية الأولى، للمطالبة باستقلالهم واسترجاع الأراضي المسلوكة من لبنان. وقد قام بمهمته بحماس وإخلاص، وثاقاً من أن قيام دولة حديثة مركبة من شأنه أن يبعد عن رعيته مخاطر المستقبل، وقد اعتقد أن من شأن هذا الاتحاد أن يزيل الأحقاد من قلوب المتخاصمين. غير أن المستقبل لن يكون عند حسن ظن هذا البطريق. وسوف تعود ظروف الشؤم لتعيد الاقتتال بعد أكثر من مئة عام كانت قد مرّت على أحداث بداية النصف الثاني من القرن التاسع عشر.

ففي تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٩، أُلّف مجلس إدارة لبنان وفداً من أعضائه ليعرض على مؤتمر الصلح مطالبه، وكان هذا الوفد مؤلفاً من: داود بك عمّون مندوباً أولاً، والأعضاء: محمود بك جنبلاط وأميل إدّه وإبراهيم بك أبو خاطر وتامر بك حمادة. وأمّا مطالب مجلس الإدارة، فتتلخّص بما يلي:

أولاً: إستعادة الأحياء المنسلخة عن لبنان في عهد الدولة العثمانية.
ثانياً: الإعتراف باستقلال لبنان التام وبحقه في اختيار نوع الحكم الذي يصلح له.
ثالثاً: إنشاء مجلس نواب منتخب على قاعدة التمثيل النسبي تأميناً لحقوق الأقليات، ويكون لهذا المجلس حق التشريع والتمتع بجميع ما تتمتع به مجالس النواب في الحكومات الديموقراطية في العالم من الحقوق والامتيازات.
رابعاً: مساعدة فرنسا له ومساعدتها لحكومته الوطنية وتأييدها لاستقلاله.

وفوض مجلس الإدارة إلى المندوبين المذكورين أعلاه عرض هذه المطالب على مؤتمر الصلح المشار إليه، وملاحقة تأييدها وتقريرها. وعاد الوفد بعد بضعة أشهر دون الحصول على مبتغاه، لأن الأمير فيصل لم ينفك عن مواصلة مسعاه في ضمّ لبنان إلى سورية، وحمل الحلفاء على الاعتراف بأنّ هذين البلدين هما من البلدان والممالك العربية. وفي ٣ شباط (فبراير) ١٩١٩، تقدّم هو بنفسه إلى مؤتمر الصلح

بمطالبه مدّعياً أنها مطالب الأقطار العربيّة برمّتها، وفي مقمّتها المطلب المتعلّق بسيطرته على لبنان وسورية. وبالرغم من أنّ المؤتمر لم يستجب إلى طلبه بضمّ لبنان إلى سورية، فقد تمكّن، خلال وجوده في باريس، من حمل الحكومة الفرنسيّة على الاعتراف بحكمه لسورية، مقابل وعد حرّ من جانبه بأن يوعز إلى "الحزب العربيّ" في دمشق بالاعتراف بالانتداب الفرنسيّ. وبعد رجوعه في أيار (مايو) ١٩١٩، أخذ يجهد بكلّ قواه من أجل استمالة لبنان إليه، على أن يكون هذا البلد مضموماً إلى سورية التي هو أمير عليها. ومما زاد فيصل تسبّباً بمطلبه ما شهده في باريس من فشل للوفد اللبنانيّ الذي أخفق في مهمّته، رغم مجاملة الحكومة الفرنسيّة لأعضائه، وما رآه من سعي الفرنسيّين لحمل اللبنانيّين على الانضمام إلى دمشق. فلم يذعن اللبنانيّون لما كان يصبو إليه الأمير، واتّفقوا على ألاّ يمتنّوه من بسط سيادته على لبنان. فعزموا على عدم ضمّ بلادهم إلى سورية واندادوا باستقلالهم، وأجروا مظاهرات سلميّة أمام سرايا بعددا وسرايا وجونيه وغير أماكن. وتألّفت وفود من كبار القوم وأتت إلى بكركي تطلب إلى البطريرك الياس الحويّك تحقيق رغبتها بأن يسافر إلى باريس سعيّاً وراء استقلال لبنان^١. وقد انضمّ إليهم مسيحيّو بيروت والبقاع والشمال ومرجعيتون وقسم من دروز لبنان. أمّا البطريرك فجمع أساقفة الكنيسة المارونيّة في بكركي وقاوضهم في هذا الأمر الهامّ؛ فلجمع الأبحار على الاستجابة لرغبة اللبنانيّين. وبالرغم من أنّ البطريرك كان قد بلغ السادسة والسبعين من سنّيه، فلم يحجم عن تجسّم مشقّات السفر وركوب البحر، مستهيناً في سبيل استقلال لبنان أغلى التضيّعات ومستسهلاً أقصى المشقّات. وفي يوم الثلاثاء ١٥ تمّوز (يوليو) ١٩١٩، سافر البطريرك الحويّك بتفويض من مجلس الإدارة، على ظهر الباخرة "كسار" إلى روما،

١ - لمزيد من التفصيل عن سفر الحويّك إلى باريس، راجع جرفوش، مرجع سابق، ص ٥٩٤ - ٦٠٠.

ومنها إلى باريس، بصحبة للمطرانين: اغناطيوس مبارك، وبطرس الفغالي، والخوري إسطفان الدويهي، وشقيقه لاون بك الحويك، وانضم إليهم في باريس المطرانان شكر الله خوري ويوسف الخازن لوجودهما صنفه في العاصمة الفرنسية، وكذلك المطران كيرلس مغيب مطران زحلة للروم الكاثوليك الذي انتخب في ما بعد بطريركاً، والكاهنان تودوسيوس معلوف وقبريائس شهاب معاونا للمطران مغيب.

وصل البطريرك إلى روما في ٢٠ تموز (يوليو) وهناك قضى مدة شهر راح يمهد فيها لنجاح زيارته إلى فرنسا. وفي ٢١ آب (أغسطس)، سافر إلى باريس حيث قيل بأجمل مظاهر الترحاب والإجلال. وبعد أن استقبله الرئيس "ريمون بوانكره"^١ رئيس الجمهورية الفرنسية في قصر الإليزيه في ٢٨ آب (أغسطس) ١٩١٩، و"جورج كليمنصو"^٢ رئيس الوزراء وبعد أن اجتمع مراراً بأقطاب السياسيين الفرنسيين وتبادل الزيارات مع ممثلي الحلفاء في باريس، وباحثهم في ما قدم لأجله إلى العاصمة الفرنسية، تقدم البطريرك في ٢٧ تشرين الأول (أكتوبر) إلى مؤتمر الصلح بمنكرة إضافية ضممتها مطالب اللبنانيين، وأثبت فيها أهلية لبنان للحكم الذاتي والاستقلال التام، وحقه في الحياة الحرة من القيود السياسية بالحجج والبيّنات، معللاً صواب مطالبه بما تجلّى لعيون العالم المتمدّن من فضائل قومه وأهليتهم لاقتباس أفضل ما في الحضارة المصرية من المميزات المثبتة للأخلاق والمهنية للنفوس والموسعة للإدراك^٣.

١ - ريمون بوانكره RAYMOND POINCARRE (١٨٦٠ - ١٩٣٤): محام وسيلسي فرنسي، عضو الأكاديمية الفرنسية، رئيس الوزراء الفرنسي ١٩١٢، رئيس جمهورية ١٩١٣ - ١٩٢٠، رئيس الوزراء ١٩٢٢ - ١٩٢٤ و ١٩٢٦ - ١٩٢٩، لعلّ "الروم TRUHR" لينضط على ألمانيا لتوقيع معاهدة فرساي.

٢ - جورج كليمنصو CLÉMENTEAU (١٨٤١ - ١٩٢٩): صحافي وسيلسي فرنسي، رئيس الوزارة الفرنسية خلال الحرب العالمية الأولى ١٩١٧، لقب بلقي النصر، وقع معاهدة الصلح في باريس المعروفة بمعاهدة فرساي ١٩١٩.

٣ - صغبر، الكنيسة المارونية، ص ٣٢٥ - ٣٢٦، حيث وضع الحاشية التالية: هناك نسخة عن هذه المنكرة في أرشيف البطريرك الياس الحويك الذي نظمناه حديثاً، وقد حُثمت إلى إنذاره "سفر البطريرك الحويك إلى باريس سعيًا وراء استقلال لبنان".

وبعد هذه المراجعات والاتصالات، قدّم رئيس وزراء فرنسا السيد كليمنصو إلى
البطريك الحويك وثيقة يعترف فيها بحقوق لبنان وصواب مطالبه، ويعاهده، باسم
الحكومة الفرنسية، على العمل لصيانة هذه الحقوق وتحقيق تلك المطالب. ومما جاء
في هذه الوثيقة:

إنّ رغبة اللبنانيين في المحافظة على حكومة ذاتية ونظام وطني مستقل تتفق تمام
الاتفاق مع التقاليد الحرة الفرنسية. وليكن اللبنانيون على ثقة من أنّهم بمعاوضة
فرنسا ومساعدتها سيحافظون على تقاليدهم ويوسعون نطاق نظمهم السياسية
والإدارية ويعملون بأنفسهم لاستثمار كلّ منافع بلادهم، وذلك بالاستقلال عن كلّ
جماعة خارجة عن نطاق وطنهم^١.

بعد تسلّمه عريضة رئيس الوزراء الفرنسي بسرور لنجاح مهمته في باريس،
غادر العاصمة الفرنسية مرتاح الضمير مطمئنّ البال إلى ما لقيه من الحفاوة والإكرام،
وإلى ما أدّت تلك المساعي من تحول في السياسة الأوروبية بوجه عام، والسياسة
الفرنسية بوجه خاص لصالح استقلال لبنان. وصادف وجود البطريك الحويك في
باريس آنذاك ذهاب الأمير فيصل إليها. ولما قابل هذا الأخير كليمنصو رئيس الوزراء
الفرنسيّ وباحثه بشأن مسألة لبنان والشواطئ البحريّة، حصل منه على هذا الجواب
الفاصل:

قد كان لبنان دائماً مستقلاً، ولا أريد منذ الآن وصاعداً أن تفكّر به أو تطمح بضمّه
إلى سورية.

وحمل البطريك معه إلى لبنان، الذي وصل إليه في ٢٥ كانون الأول (ديسمبر)
١٩١٩، وثيقة كليمنصو المؤرّخة في ١٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٩، وحمل
الأمير فيصل معه معاهدة موقعة منه ومن كليمنصو نفسه، جاء في أحد بنودها:

١ - حرافوش، مرجع سابق، ص ٦٠١ - ٦٠٢.

يعترف صاحب السمو الملكي الأمير فيصل باستقلال وسلامة لبنان تحت الانتداب الفرنسي، وستعين الحدود في مؤتمر الصلح ويؤخذ هذا بعين الاعتبار لإتمام حقوق ومصالح وأمانتي الأملين^١.

غير أن الأمير فيصل لم يتقيد بالمعاهدة في ما يتعلق بحدود لبنان، وخصوصاً بعد عقد مؤتمر "سان ريمو"^٢، وصرح بعد عودته من مؤتمر الصلح، وببده المعاهدة، بأن لبنان لا تتوسع حدوده، وإنما يستقل عن سورية فقط. فقلقت الخواطر لهذا التصريح، واضطرب بال البطريك وأوجس خيفة من أن تهدم أنواء السياسة المعادية ما بناه في باريس من أسس واتفاقيات لقيام دولة الاستقلال. فعمد عندئذ إلى إيفاد نائبه المطران عبد الله خوري رئيساً للوفد الثالث، لإكمال ما بدأ به ومتابعته. فرافق المطران خوري في مهمته هذه كل من "الأمير توفيق أرسلان" و"الشيخ يوسف الجميل" و"إميل أدّه"، ولحق بهم في ٢٤ آذار (مارس) ١٩٢٠، المطران كيرلس مخبغب. وقد غادر المطران عبد الله خوري بكركي في أول شباط (فبراير) ١٩٢٠، وأبحر مع الوفد المرافق في الثاني منه، بعد أن أصحبه البطريك الحويك بكتابات توصية إلى رئيس الجمهورية الفرنسية ورئيس وزرائها والوزراء. ودفع إليهم بعد وصوله إلى العاصمة الفرنسية صك التوكيل الرسمي من البطريك للماروني ومن مجلس إدارة لبنان. وهذا أهم ما جاء فيه:

لما كان المجلس الممثل للشعب اللبناني نيابياً قد وجّه، في مضبطته الصادرة في تاريخ ١٩ حزيران (يونيو) ١٩١٩، رجاء وتكليفاً إلى غبطة البطريك الماروني الياس الحويك بالسعي لدى مؤتمر الصلح وسائر رجال الحل والعقد في باريس

١ - حراوش، مرجع السابق، ص ١٦١١ راجع: سفير، الكنيسة المارونية، ص ٣٢٦ - ٣٢٧.

٢ - مؤتمر سان ريمو SAN REMO : عقد مجلس الحلفاء الأعلى في مدينة سان ريمو في غربي إيطاليا ٥ أيار (مايو) ١٩٢٠ لدرس قضايا الانتداب والبترو في الشرق الأوسط تقرر فيه تقسيم البلاد العربية ووضعها تحت الانتداب على أن يكون لبنان وسوريا لفرنسا، والعراق وفلسطين لبريطانيا.

وغيرها "في سبيل" تأكيد استقلال جبل لبنان الكبير بحدوده التاريخية والطبيعية، استقلالاً تاماً إدارياً وسياسياً وفقاً لقرارات المجلس السابقة؛ ولما كان من الضروري للمصلحة الوطنية أن يوجد الآن من يلاحق المطالب اللبناني المقيم ذكرها لدى المراجع الإيجابية؛ فبناءً على ذلك كله، قد قرّر هذا المجلس توكيل سيادة المطران عبد الله خوري الموجود الآن في باريس لإكمال السعي لدى مؤتمر الصلح وسائر المراجع الإيجابية في باريس وغيرها للحصول على المطالب والأمني المارّ ببيانها على الشكل المصرّح به في هذه المضبطة، وتقرير هذه الحقوق في مؤتمر الصلح بالصورة النهائية في ٢٨ شباط (فبراير) سنة ١٩٢٠. وتلي التواقيع: حبيب باشا المسعد رئيس المجلس، خليل عقل، مسعد الله الحويك، عبد الحليم الحجّار، محمود جنبلاط، داود عمّون، سليمان كتعان، محمد الحاج محسن، محمد صبراً دلاغور، فؤاد عبد الملك، الياس شويري، نقولا غصن، يوسف بريدي^١.

وصل الوفد إلى باريس في ١١ شباط (فبراير) ١٩٢٠، وأخذ فور وصوله في مباشرة مهمته. فزار أولاً "جورج بيكو" المطلاع على ماجريات الحوادث في لبنان، فأعلمه هذا أن أرباب الأمور عقدوا العزم على توسيع حدود لبنان بضمّ بيروت والبقاع إليه. وبعد اتصالات عديدة واجتماعات مطوّلة وزيارات فردية وجماعية لشخصيات فرنسية بارزة، وبعد مناقشات في المجالس الخاصة والعامة، وبوجه خاص في مجلسي الوزراء والنواب الفرنسيين، عُيّنَت حدود لبنان بموجب الخارطة التي كان قد رسمها^٢ ركان حرب الحملة الفرنسية سنة ١٨٦٠، وهي تضمّ، إضافة إلى الجبل اللبناني، بيروت وطرابلس وصور وصيدا، وسهل البقاع مع راشيا وحاصبيا ومنطقة الهرمل -

١ - صافير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٢٧ - ٣٢٨، حيث جاء هذه الحاشية: نستقي هذه المعلومات الدقيقة من يوميات سفر المطران عبد الله خوري إلى باريس التي ما تزال محفوظة في ليدبرة خاصة به في أرشيف بكركي؛ ومن مؤلف الأب هرلوش، مرجع سابق، ص ٦١٤ - ٦١٨، ومن مخطوطة لمروحة نكتور، أعدتها حكمت الحداد، ونقشها بإشرافنا في قسم التاريخ في جامعة الروح القدس، ١٩٨٥، بعنوان: الأراض السليمة في لبنان بين ١٩١٨ - ١٩٢٠، ودور البطريركية المارونية في إعلان دولة لبنان الكبير.

بعلبك. ولما رأى رئيس الوفد مع مرافقيه أن مهمتهم قد انتهت، عادوا إلى لبنان في ١٦ أيلول (سبتمبر) ١٩٢٠. وفي هذه الأثناء كان "الجنرال غورو" قد أعلن في اليوم الأول من أيلول (سبتمبر) ١٩٢٠، استقلال دولة لبنان الكبير في قصر الصنوبر في بيروت، وكان إلى يمينه البطريرك الياس الحويك، وإلى يساره الشيخ مصطفى نجا^١، ومن حولهم الأساقفة والرجال الرسميون والوجهاء والأعيان. وعلى أثر هذا الإعلان، صدر مرسوم بتنظيم دولة لبنان الكبير؛ فقسّمت البلاد إلى متصرفيات وأهضية، وأعيد تنظيم دوائر الحكومة المركزية على قاعدة الوزارات المصغّرة، وعيّن لها مستشارون فرنسيون. أما منصب الحاكم العام فعُهد إلى "الكومندان ترابو" الذي بقي في منصبه حتى ١٢ أيار (مايو) ١٩٢٣. وظلّ لبنان بحدوده الحاضرة تحت الانتداب الفرنسي من ١٩٢٠ حتى ١٩٤٣. ولما كان، طيلة هذه المدة، فريق من اللبنانيين يابون الاعتراف بلبنان كدولة مستقلة ويطلبون من حين إلى آخر الإلتحاق بمسورية، عُقد في سنة ١٩٤٣ مؤتمر عام حضره أصحاب رأي ورجال سياسة مسيحيون ومسلمون، وفي طليعتهم "الشيخ بشارة الخوري" و"رياض الصلح"، وتمّ الاتفاق فيه بالإجماع على أن يعترف المسلمون بلبنان ضمن حدوده الحاضرة وطناً لهم ويعملوا عن طلب الإلتحاق بأيّة دولة في الجوار، مقابل تخليّ المسيحيين عن التمسك بأيّ حماية غربيّة وموافقتهم على أن يكون لبنان وطناً لجميع أبنائه على السواء، وأن يتّجه في سياسته اتّجافاً قومياً استقلالياً وطنياً. وهذا ما أسموه "بالميثاق الوطني"، منذ سنة ١٩٤٣، حتى يومنا هذا^٢.

١ - الشيخ مصطفى نجا (١٨٥٢ - ١٩٣٧): علامة، أحد كبار شيوخ العلم والشرع والوطنية في بيروت، مفتي بيروت الأكبر ١٩٠٩ وهو أول مفتي باسم مفتي الجمهورية اللبنانية ١٩٣٧ حتى وفاته، أحد أركان إعلان دولة لبنان الكبير ١٩٢٠ مع البطريرك فليس الحويك والجنرال الفرنسي غورو، من مؤسسي جمعية المقلّص الخيرية الإسلامية، من آثاره: "مولد الصفا لي مولد المصطفى"، "مظهر المسود سيّد الوجود"، "فتاوى"، "ميران شر وفتايد"، "هبة المعراج"، "بيان مشروعية المحب"، "كشف الأسرار لتتوير الأكلار"، "مصحح الإخوان بلسان الإيمان".

٢ - صفيار، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٢٧ - ٣٢٩.

الموَارِنَةُ وَالْجُمْهُورِيَّةُ اللَّبْنَانِيَّةُ

مهما قيل في شكل النظام السياسي للبنان، ومهما تعددت النظريات والدعوات، يبقى أمر واقع لا يستطيع أحد طمسه، وهو أن هذه الرقعة الصغيرة من الأرض التي تقع وسط الشاطئ الإسلامي المقابل للشاطئ الغربي المسيحي، هي المونل الأخير للمسيحية الحرة في الشرق. ولم يأت هذا صدف، بل جاء نتيجة تفاعلات سياسية وعسكرية متواصلة منذ الفتح الإسلامي دون انقطاع. هذا المونل المسيحي قد صهر في داخله أتباع جميع الكنائس المسيحية التي نقلت وتصارعت في الشرق عبر التاريخ. ويعود السبب في ذلك إلى أن الكنيسة المارونية التي اتخذت من لبنان قاعدة، والتي بقي قرارها بيدها عندما كانت قرارات سائر الكنائس المشرقية بأيدي سواها، قد صمدت في أرضها بوجه كل الفتوحات. وقد دلت أحداث القرن التاسع عشر، بوضوح، على أن مجتمع الكنيسة المارونية في لبنان ليس منسياً في ضمير الغرب المسيحي الذي، رغم تعارض النظريات، كان له الفضل في إنقاذه من المصير الذي شهدته مجتمعات كنائس أخرى كانت منسية في ضمير الغرب، مثل الأرمن والأشوريين والسريان وسواهم من الشعوب المسيحية التي هُجرت أو ضُربت كياناتها ضربات قاضية. ويتمكن الكنيسة المارونية، القائلة بالكاثوليكية الرومانية، من البقاء على ما بقيت عليه من وجود كيان في لبنان، صار لبنان مقصداً لتلك الكنائس المسيحية التي مُنّت أو هُجرت من أنحاء الشرق. وبذلك بقي الطابع المسيحي طاغياً على هذا البلد الذي كانت رقعة تنسج حيناً أو تضيق، على أن اسم لبنان قد اقترن باسم الكنيسة المارونية اقتراناً غير قابل للانفصام، مثل اقترانه بالمسيحية الحرة في الشرق.

خرج لبنان من الحرب العالمية الأولى التي استشرى فيها جور الأتراك وظلمهم، جاثماً مريضاً مهتماً منهوك القوى. وبعد أن وُضع لبنان تحت الانتداب الفرنسي لسنّتين، أعلن المفوض السامي الأول: الجنرال غورو، في أول أيلول (سبتمبر) ١٩٢٠ في بيروت، إعادة لبنان الكبير إلى الوجود. وقد أعيد إلى لبنان، تبعاً لذلك، بيروت التي أصبحت العاصمة، وصيدا وصور وطرابلس، إضافة إلى المدن والمقاطعات الداخلية مثل كامل البقاع وبعبك وحاصبيا وراشيا ومرجعيون، وقد كانت سابقاً جزءاً من لبنان تاريخياً وجغرافياً. مساحة الأرض هذه التي أعيدت إلى لبنان وكانت أن تضاعف مساحة لبنان المتصرفية وأن تضيف إلى عدد سكّانه النصف، شكّلت كسباً للبنان الدولة، قد قبله "عدم تجانس في السكّان ونقص في التمازج والترابط. ذلك أن لبنان فقد التوازن الداخلي الذي كان ينعم به سابقاً... أمّا الأكرثية المسيحية فلم تعد تلك الأكرثية الساحقة التي كانت تحتفظ بها من قبل"^١. فإنّ عدد سكّان لبنان حسب إحصاء ١٩١٣ كان يقدر بـ ٤١٤,٨٠٠ نسمة منهم ٣٢٩,٤٨٢ من المسيحيين (ومن هذا العدد ٢٤٢,٣٠٨ من الموارنة). أي أنّ نسبة المسيحيين من مجموع عدد السكّان كانت تشكّل ٤٣,٧٩ بالمائة. ونسبة الموارنة كانت تشكّل، في ذلك الإحصاء، ٥٨,٤١ بالمائة. غير أنّه بعد إعلان لبنان الكبير أصبح مجموع عدد السكّان، ٦٢٨ ألفاً و ٨٦٣ نسمة. وأكرثية عدد السكّان الذين أصبحوا لبنانيين بعد إعلان لبنان الكبير، أضحت من المسلمين الشيعة الذين كانوا يسكنون في مناطق مهمة ومتأخرة اقتصادياً واجتماعياً^٢.

١ - حقي، لبنان في التاريخ، ص ٥٩٨.

٢ - حقي، لبنان في التاريخ، ص ١٥٧٩؛ راجع: HIMADEH SAID , *ECONOMIC ORGANISATION OF SYRIA* (BEIRUT, 1936).

بطَارِكَةُ المَوَارِنَةِ

فِي الجُمهُورِيَّةِ اللَّبْنَانِيَّةِ

فِي ٢٦ أيار (مايو) ١٩٢٦ أعلنت دولة لبنان جمهوريّة. وكانت أول جمهوريّة من نوعها أُسِّست في العالم العربيّ. وقد وُضِعَ لهذه الجمهوريّة دستورٌ مستمدٌّ في روحه من الدساتير الغربيّة العصريّة، فلم ينصَّ على أنّ للدولة دينًا معيّنًا كما هي الحال في دساتير البلدان العربيّة المجاورة، بل إنّ حرية العبادة في لبنان حقيقة ثابتة. وفي سبيل المحافظة على التوازن الاجتماعيّ الطوائفيّ، نشأ تقليد يكون بموجبه رئيس الجمهوريّة مارونيًّا، كون الموارنة هم المجموعة الدينيّة الأكبر في لبنان، ورئيس المجلس النيابيّ شيعيًّا، ورئيس الوزراء مسلمًا سنيًّا، ووزير الدفاع درزيًّا^١.

في هذه الأثناء أصبح الحكم الفرنسيّ في لبنان غير مباشر، وقد استعيض عن "المفوض السامي" الفرنسيّ بـ "مستشار". هذا للاحية التسمية، أمّا عمليًّا فقد كانت صلاحيّات المستشار أضعف بقليل من صلاحيّات المندوب، خاصّة وأنّ القوى الأمنيّة كانت لا تزال في أيدي الفرنسيّين. وقد شهدت حقبة الانتقال من وضع الحدود والدستور للبنان الكبير إبان الانتداب الفرنسيّ إلى مرحلة الاستقلال التامّ الناجز بعض الأحداث السياسيّة والأمنيّة، إذ كان الفرنسيّون، قبل الحرب العالميّة الثانيّة، يسعون إلى الحفاظ على موقع لهم في لبنان عن طريق المعاهدات الأمنيّة والسياسيّة، بينما كان القادة الوطنيّون يعملون على تحقيق استقلال كامل لبلادهم. وقد اشترك زعماء جميع المجتمعات / الطوائف، أو أكثر أولئك الزعماء على الأقلّ، في العمل من أجل هذا الهدف الذي تحقّق فعلاً في تشرين الثّاني (نوفمبر) ١٩٤٣. وفي ٣١ كانون الأوّل

١ - راجع: حتّي، لبنان في التاريخ، من ٥٩٩: تشير إلى أنّ العرف قد أصبح في صلب نمط الدستور بعد تحديله بموجب اتفاق الطائف وتحديثه ١٩٩٨.

(ديسمبر) ١٩٤٦ تمّ جلاء الجيوش الفرنسية عن كامل الأراضي اللبنانية، فأصبح لبنان بذلك بلدًا سيّدًا حرًا مستقلًا يتمتّع بكامل الصفات الحقوقية الدولية والإقليمية.

قبل ذلك التاريخ، وبينما كان الحلفاء يقرّرون الشكل الجيوسياسي لمستقبل الشرق الأوسط، كانت قد عمّت البلاد العربية دعوة لإنشاء دولة عربية آسيوية واحدة. وكان الداعي لذلك الحسين بن عليّ (١٨٥٦ - ١٩٣١)، شريف مكة المولود أصلًا في الآستانة حيث نشأ حتّى عُيّن شريفًا على المدينة الإسلامية المقدّسة: مكة، وعلى الحجاز سنة ١٩٠٨. ومن هذا الموقع راح يدافع عن حقوق العرب ويعرقل التخلّل التركيّ ويرفض التجنيد الإجباريّ قبل الحرب العالمية الأولى وفي خلالها. وقد أقام اتصالات سرّية مع الإنكليز من جهة، ومع الجمعيات السريّة العاملة ضدّ العثمانيين في مصر وسورية. وبينما كانت الحرب العالمية الأولى مشتتلة، انتهز الشريف حسين الظروف فأعلن الثورة العربية في صيف ١٩١٦ ضدّ الأتراك، الذين طردهم من مدن الحجاز، وأعلن نفسه ملكًا عليها ثم خليفة سنة ١٩٢٤. لكنّ سياسة الحلفاء، واتفاقية سايكس - بيكو^١، حالتا دون تحقيق هدفه القاضي بإنشاء دولة عربية آسيوية واحدة تحت التاج الهاشمي. وقد هاجمه ابن سعود سنة ١٩٢٤ فاضطرّ إلى ترك الحجاز وأقام في نيقوسيا القبرصية. ثمّ توفّي في عمّان وثُفن بالحرم الشريف. وكان ابنه فيصل (١٨٨٣ - ١٩٣٣) الذي ثار هو الآخر على العثمانيين في الحرب العالمية الأولى، قائدًا عامًّا للجيش العربيّ المحارب في فلسطين. وقد نوّدي به ملكًا عربيًّا على كامل منطقة الهلال الخصيب سنة ١٩٢٠، فتزعّم تيارًا مناهضًا لتقسيم

١ - اتفاق سايكس - بيكو SYKES - PICOT : هو اتفاق سريّ جرى بين فرنسا وبريطانيا وروسيا حول منطلق النفوذ في أسية الصغرى بعد انهيار الامبراطورية العثمانية في الحرب العالمية الأولى. حول بنود هذه الاتفاقية لمصرية راجع: زين نور الدين زين، الصراع الدولي في الشرق الأوسط وولادة دولتي سوريا ولبنان، دار الفهد للنشر، (بيروت، ١٩٧٧) ص ٧٠ - ٧١.

المنطقة إلى دول متعددة، وقد ثورة التحق بها تيار كثيف من تلك البلدان، فكان ذلك التّيار جامعاً بين المسلمين السّنة الذين حلموا بإعادة الخلافة العربيّة، وسائر أبناء المذاهب الاسلاميّة المنشقّة التي عجزت عن تحقيق أهدافها بإنشاء كيانات مستقلّة لها في النظام الجديد لهذه المنطقة الذي رسمه الحلفاء. غير أنّ المسيحيّين اللبنانيين قد ناهضوا التّيار الفيصليّ من منطلقهم الاستراتيجيّ الطّبيعيّ. هذه هي الخلفيّة الأساسيّة لاختلاف الرّؤية الكيانيّة لدى مختلف القوى التي باتت تشكّل شعب "لبنان الكبير" وبالتالي شعب "الجمهورية اللبنانيّة".

فعندما أقرّ مجلس الحلفاء الأعلى في "سان ريمو" الانتداب الفرنسيّ على سورية ولبنان في ٢٨ نيسان (إبريل) ١٩٢٠، بالرّغم من احتجاج الحكومة الفيصليّة العربيّة في دمشق، صُعق القوميّون العرب للنّبا، فيما استقبلته أغليّة المسيحيّين في لبنان بالارتياح. وقد عقب ذلك مقالومة من قبل جيش فيصل للجيش الفرنسيّ الذي هزم الجيش العربيّ في معركة "ميسلون" غرب دمشق في ٢٢ تمّوز (يوليو) ١٩٢٠، وواصل زحفه فاحتلّ دمشق التي غادرها فيصل. وبينما أدّى تعاون اللبنانيين مع سلطة الانتداب إلى قيام الجمهوريّة اللبنانيّة، تعرّض حصول مثل ذلك في سورية نتيجة للموقف العدائيّ الذي اتّخذه القادة الوطنيّون سنة ١٩٢٥ ليشمل سورية كلّها سنة ١٩٢٧. وقد امتنّكت هذه الثّورة إلى المناطق اللبنانيّة التي يسكنها دروز وشيعة. وكانت الأكثرية المسلمة في المناطق التي أعيدت إلى "لبنان الصّغير" سنة ١٩٢٠ قد اعترضت على هذا الإجراء. فلقد كان المسلمون، وخاصّة السّنيّون منهم، يرون أنّ انضمامهم إلى الدولة اللبنانيّة التي يسيطر عليها المسيحيّون، يهدّد بفصلهم فصلاً تامّاً عن العالم العربيّ الإسلاميّ الذي ينتمون إليه. فما أن أعلن لبنان الكبير حتّى هبّ المسلمون في بيروت والبقاع ومناطق طرابلس وصيدا وصور إلى المعارضة، فأعلنوا مقاومتهم

للاتضمام وطلبوا بإلحاق مناطقهم بسورية^١. وعندما شُيِّت الثورة الدرزية في حوران انضمّ دروز لبنان إلى مسلميه السنة في مقاومتهم للسياسة الفرنسية. وإذا وجد الروم الأرثوذكس أنّ الفرنسيين يُظهرون غناية خاصة بالموارنة "أحجموا عن إظهار الولاء الكامل لدولة كان الموارنة فيها العنصر المسيطر"^٢. كذلك انضمّ الشيعة في بداية تلك المعارضة إلى مقاومي الدولة الجديدة، ومع الأيّام، "أقلع جانب كبير منهم عن المقاومة... إذ أدركوا، تدريجاً، أنّ وضعهم كأقلية كبرى في لبنان خير لهم من وضعهم كأقلية صغرى في دولة سورية شاملة"^٣. وعندما دعا هنري دي جوفينيل^٤ المجلس التمثيلي إلى سنّ دستور للبنان سنة ١٩٢٥، قامت المظاهرات وأعمال الشغب في مختلف المناطق الإسلامية بحجة أنّ المسلمين لا يرغبون في دستور لبناني لا بدّ من أن يكرّس حدود لبنان الكبير.

وبعد ثلاث سنوات من ذلك التاريخ، حدث ما أقلق مسيحيي لبنان، إذ قصد فريق من وجهاء المسلمين اللبنانيين العاصمة السورية دمشق، حيث كان ينعقد اجتماع الجمعية التأسيسية السورية، وطلبوا بأن يتضمّن الدستور السوري الذي كان قيد الوضع "حقّ سورية بالمناطق الإسلامية في لبنان". فكان من نتيجة ذلك أن برز تيّار مارونيّ بزعامة "إميل إدّه" يشدّد على ضرورة إيجاد الضمانة الخارجية لاستقلال لبنان، يناهضه تيّار مارونيّ آخر بزعامة "بشارة الخوري" رأى في البلاد العربية مجالاً طبيعياً لنشاط لبنان الاقتصادي. وقد أصرّ قادة هذا التيّار على ضرورة توثيق

١ - الصليبي، تاريخ لبنان الحديث، مرجع سابق، ص ٢١٧.

٢ - المرجع السابق، ٢١٣. ٣ - المرجع السابق.

٤ - هنري دي جوفينيل JOURNAL (١٨٧٦ - ١٩٢٥): ولد وتوفي في باريس، منخب فرنسا السلمي في سورية ولبنان ١٩٢٥ - ١٩٢٦، في عهده وضع دستور الجمهورية اللبنانية وانتخب الرئيس اللبناني الأول شارل دبلّس.

العلاقات مع البلدان العربية دون الوصول إلى حدّ الوحدة^١. ومن هذين المنطلقين كان تيّار إذّه الذي سيُعرف في ما بعد بحزب "الكتلة الوطنية"، يرى في استمرار الانتداب الفرنسيّ ضماناً لاستقلال لبنان، بينما كان تيّار الخوري وهو الذي سيُعرف في ما بعد بالحزب المستوريّ، يعتبر الانتداب حائلاً دون تحقيق التعاون بين المسيحيّين والمسلمين، وفيما امتنع تيّار إذّه من إصرار اللبنايّين المسلمين على معارضة الكيان اللبنايّ بوضعه الراهن، رأى تيّار الخوري بأنّ هذه المعارضة الإسلاميّة لا بدّ من أن تزول، أو على الأقلّ تتعلّل، إن أبدى المسيحيّون بعض التّفهم لموقف المسلمين من الانتداب وكفّوا عن المغالاة في إظهار الصداقة لفرنسا^٢.

كان من الطبيعيّ أن يتسلّم الموارنة، كلبنايّين، دفة الحكم في جمهوريّة كان لهم الدور الأساسيّ في خلقها. وكان من الطبيعيّ أيضاً، بعد أن قامت الجمهوريّة اللبنايّة لتجسّد فكرة الاستقلال والدفاع عن حدود الدولة وسلامة أراضيها، أن تحلّ هذه الدولة محلّ الكنيسة المارونيّة في تحمّل المسؤوليّات السياسيّة والوطنية. إلّا أنّ الكنيسة، كمؤسسة دينيّة وروحيّة، بقي عليها أن تدافع عن حرية المعتقد والأخلاق، وأن تُعّش الروح الوطنيّة في الكيان اللبنايّ، وأن تحارب الإلحاد والنود عن الإيمان في مواجهة الهرطقات، وأن تقاوم الجشع والطمع وكَبَت الحريّات، وأن تُكافح الظلم والإباحتة وتردّي الأخلاق من استرسال في استباحة المحرّمات والإيمان على المخدّرات، وأن تسهر على القيم والآداب السليمة والمثلّ العليا. هذا ما برح ينادي به، ويدافع عنه، ويدعو له جميع البطارقة للموارنة على مرّ التاريخ، وبوجه خاص بطارقة القرن

١ - راجع: HOUANI ALBERT, *LEBANON FROM FENDALISM TO MODERN STATE*, MIDDLE EAST STUDIES, II (1966).

PP. 262-263

٢ - الصليبي، تاريخ لبنان الحديث، ص ٢١٧.

العشرين: من لباس الحويك إلى أنطون عريضة، فإلى بولس المعوشي، فإلى الكردينال أنطونيوس خريش^١، إلى الكردينال نصرالله صفيّر*، الذي لم يترك سائحة دون أن يُسمع صوته في المحافل الدينية والمدنية المحلية والدولية، ويتخذ الموقف الحكيم والرزين الذي يمليه عليه الضمير، من الأشخاص والأحداث.

على صعيد الكيان، شهد لبنان المستقلّ على مدى الخمسين سنة من استقلاله خضات سياسية وأمنية، كان أخطرها تلك التي وقعت بين سنتي ١٩٧٥ و ١٩٩٠، ناهيك عن تلك التي وقعت سنة ١٩٨٥. ومهما حاول المجمعون ترميم صورة تلك الأحداث، فلا شك في أن "الطائفية" التي تشكّل أساس الانتماء الاجتماعي السياسي في لبنان، كانت المرتع الخصب لوقوع تلك الأحداث. وإنّ إلقاء نظرة سريعة على ما حفلت به الصراعات السياسية بين المجتمعات / الطوائف اللبنانية حول مواضيع شكل الدولة وهويتها السياسية ونظامها، منذ إعلان لبنان الكبير، من شأنه أن يظهر الصورة الواضحة لحقيقة مسائلات المسيحيين ومائر المجتمعات / الطوائف في لبنان. وعلى ما نعبه كلّ من بطاركة لبنان الجمهورية من أدوار بناءة في المجال الوطني وغير مجال.

البطريّـرك

أنطون عريضة

إلى جانب قيام البطريرك الياس الحويك بدوره الوطني الرائد الذي ساهم بشكل أساسي في نشوء دولة لبنان الكبير، أسس هذا البطريرك العظيم مدرسة مارونية في باريس وأخرى في روما. كما أنشأ الدار البطريركية في القدس. وبنى المقرّ

١ - صفيّر، الكنيسة المارونية، مرجع سبق، ص ٢٣٠ - ٢٣١.

البطريكيّ الصيّفيّ في الديمان^١. وخصّص جميع أمواله لإنشاء جمعية راهبات العائلة المقدسة المارونيّات ورعايتها، وبنى لها ديرًا في بلدة عبرين من أعمال البترون ثم اشترى لها ديرًا في بيروت^٢. وبنى معبد "سيّدة لبنان"^٣ الشهير في حريصا

١ - الديمان: قرية في قضاء بشري بجوار حصرور على متوسط ارتفاع ١,٤٠٠ م. عن سطح البحر، وعلى مسافة ١٠٠ كلم عن بيروت عبر كوسبا - حدث اللجنة - برسات. نكث البطريكيّة المارونيّة مقرّها الصيّفي من وادي قزوين إلى الديمان سنة ١٨٢٣ في عهد البطريك يوحنا الحلو، الذي أقيم في منزل قريب من المركز الحالي للبطريكيّة، المشرف على الوادي المقدس. بعد الحلو، بنى البطريك يوسف جيش كنيسة مار يوحنا مارون في الديمان سنة ١٨٦٠، ثم خلفه البطريك يوحنا الحاج الذي بشر بشيّد الكرسيّ البطريكيّ القديم، وتوفّي قبل الانتهاء منه. قتله البطريك فيلس الحويك الذي قرّر أن يبني المصح البطريكيّ الحالي ١٩٠٠، وانتهى العمل ١٩٣٩. ثم اكتمل البطريك عريضة بناء الكنيسة بتحويل من شقيقه رشيد عريضة. أمّا البطريك الموسوي فدخل تجديدًا عمرانيًا على الكرسي. ثم جاء عهد البطريك خريش الذي رسم الطابق العلوي. أمّا البطريك الكاردينال صابر فقد كسّى الكنيسة بالقرميد، وجدّد بعض الأقسام والغرف القديمة، وأدخل عددًا من التصميمات على الكرسيّ.

٢ - راجع: راهبات العائلة المقدسة، في فصل "الراهبات" من هذا الكتاب.

٣ - معبد سيّدة لبنان: يروي التقليد أن أوّل من بنى كنيسة في المكان كان جودو لُسرتي رزق ويونس الذين جازوا من منطقة حريصا قرب قزوين وجلبوا معهم صورة كنيسة مريّة حريصا هناك، وبنوا معبدًا صغيرًا في المكان المسمّى بالرؤيس من دعرن لفرف المكان مذكاة بحريصا. وفي ١٩٠٤ أسّس معبد حريصا الحالي في محلة الصغرة للسعد الفكر البطريك مار فيلس الحويك والمونسنيور كارلوس دوفال القاصد الرسولي في لبنان وسوريا لمناسبة اليوبيل الفمسيني لتوحيد عقيدة الحبل بلا دنس التي أعلنها البابا بيوس التاسع ١٨٥٤. أمّا التصب فهو من البرونز المصكوب صنع فرنسا، طوله ٨,٥ م، وعرضه ٥، ووزنه ١٥ طنًا. أمّا القاعدة لمبنية من الحجر الطيبيّ. علّوها ١٢ م، محيطها الأسفل ٦٤ م، والأعلى ١٢، إذ لها شكل مخروطي، يُصعد إلى قمتها بدرج لولبيّ محطّ بالحجر، فهي، وإن خلت من الفنّ الفخرفي، تلفت الأنظار بشكلها وروعها. وقد بلغ مجموع ما أنفق على بناء القاعدة ورفع لتمثال ما يزيد على ٢٠,٠٠٠ فرنك ذهبًا. وبلغ ثمن التمثال مع كلفة إيصاله إلى حريصا ١٤,٦٠٠ فرنك ذهبًا، وهو مبلغ باهظ يمجّز عنه فرد. فكان من البديهي أن يشترك فيه الشعب المسيحيّ بأسره بعد أن وجّه البطريك الحويك منشورًا إلى أبناء كنيسة كما وجّه القاصد الرسوليّ المونسنيور كارلوس دوفال نداء إلى الكنيسة للاتّينية لأجل جمع الاعلانات والتبرّعات، فكان لأنّ كلًّا من الكنيستين جمعت نصف المبلغ تمامًا. وتمّ إيجاز العمل ١٩٠٧ على يد الملتزم إيراهيم مخلوف من عين التريفة تحت إشراف الرئيس العام للرسالة التبليغيّة الأب شكر الله خوري مطران صور في ما بعد. وبنت حقله للكتشين في الأحد الأوّل من أيّسّر ١٩٠٨. وأسندت خدمة المعبد وإدارته إلى جماعة المراسلين اللبنانيين؛ البازيليّك: عندما لم تجد كنيسة المعبد تستوعب العدد الكبير الذي يقصد زيارته خاصّة في الشهر المريمي، قرّرت الإدارة بناء كنيسة كبرى تستوعب ٢,٠٠٠ شخص جالوسًا، متوسط مساحات تستوعب ١١٥ ألف شخص، وشمل المشروع مدرسة مجاورة دلفيّة وعلجيّة، وبيت الرياضات الروحية وقاعة محاضرات. ووضّع الحجر الأساس لهذا البناء في ٣١ أيّسّر (مايو) ١٩٧٠ في خلال حفل رسميّ وشعبيّ كبير، وشارك الحجر البطريك مار بطرس بولس الموسوي والسفير البازيليّ. كان ذلك على إثر نجاح تصميم المهندس الشيخ ييار خوري في مسابقة لأجمل تصميم، وكان لزام اللجنة التكمينيّة كبار المهندسين العالميين. وكان المنفّذ المهندس لويس القردامي وتمّ إيجاز ككل المشروع ١٩٧٥.

ودفع من أمواله الخاصة نصف التكاليف. وفي مدة ثلاث وثلاثين سنة أصدر منشئير كثيرة ألّفت مجموعة كبرى طبعت سنة ١٩٣١ في مطبعة المرسّلين اللبنانيين. وبعده جهاد طويل في خدمة الدين والوطن قضى قرير العين بما شاهده من ثمار جهاده، وله من العمر تسعون عامًا، وفي البطريركية ثلاث وثلاثون سنة. وكانت وفاته يوم عيد الميلاد سنة ١٩٣١، فدفن في دير سيّدة بكركي ثم نُقل رفاته بناء على رجاء بنات جمعيّة راهبات العائلة المقدّسة، غرسة يمينه، إلى دير عبرين من أعمال قضاء البترون، وهو أول دير لهذه الجمعيّة ومقرّ رئاستها العامّة. وأودع رفاته ضريحاً فخماً يعلوه تمثال عظيم من وضع أخيه النحات يوسف الحويك^١.

بعد انقضاء أسابيع على وفاة للبطريرك الحويك، اجتمع السينودوس الماروني في ١٧ كانون الثاني (يناير) ١٩٣٢، وانتخب مطران طرابلس أنطون عريضة بطريركاً خلفاً للراحل العظيم.

وُلد هذا البطريرك في بشرّي في ٨ آب (أغسطس) ١٨٦٣، والده عبد الأحد، تلقى دروسه العربيّة والسريانيّة في مدارس بشرّي، دخل مدرسة مار يوحنا مارون الإكليريكية سنة ١٨٧٩ ثمّ انتقل إلى مدرسة "سولبيس" الإكليريكية لينهي دروسه العاليّة، سيم كاهناً سنة ١٨٩٠. بعد عودته إلى لبنان عيّنه البطريرك يوحنا الحاج كاتماً لأسراره ومحامياً لدعوى الزواج وفاحصاً للكهنة. رُقاه البطريرك الياس الحويك إلى درجة خوراسقف سنة ١٩٠٥ واصطحبه معه إلى روما حيث منحه البابا رتبة "حاجب سرّي" مع لقب "مونسنيور". عيّنه البطريرك الحويك مطراناً لأبرشية طرابلس سنة ١٩٠٨. عيش حقبة الحرب العالميّة الأولى وهو أسقف فكان من جملة ما فعله أنّه رهن صليبه للذهبي لإطعام جوع خلال الحرب العالميّة الأولى وقد لُقّب بـ

١ - داغر، بطريركة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٢١.

"أب الفقراء". بعد انتخابه بطريركاً بنى جناحاً واسعاً في الديرمان وأقام فيه كنيسة فخمة زيتها الفنان صليباً الدويهي بتصوير رائعة. اشترى داراً في "مرسيليا" فرنسا وجعلها مقراً لكاهن يمثلوه ويقوم بخدمة الزائرين اللبنانيين والجالية الساكنة هناك. بنى كنيسة ومدرسة للراهبات في "أميون" من أعمال الكورة في شمال لبنان. أسس شركة القرابة اللبنانية في ساحل "شكّا" من أعمال قضاء البترون في شمال لبنان. أنشأ "الإكليريكية العامة" في مدرسة القديس مارون في دير الآباء اليسوعيين في غزير وسلم إدارتها إلى الآباء اليسوعيين، إضافة إلى إكليريكية ثانية بإدارة البطريرك في مبنى معهد "عين ورقة" في غوسطا ثم نقلت إلى "مار عبدا هرهيّا"^١، شيد مزاراً لـ "قلب يسوع الأقدس" في بشرى سنة ١٩٣٨. بنى كاتدرائية مار سلبا في بشرى. أنشأ ميتماً في طرابلس. وعندما وقعت كارثة فلسطين، أصدر أوامره لاستقبال المنكوبين في الأديار وكان يرسل إليهم الإعانات. ويوم الطوفان في سوريا أرسل إلى أحد التجار السوريين ستين ألف كيس دقيق ليوزعها باسمه على المنكوبين. له مؤلفات منها: "أحكام القراءة السريانية والعربية" ١٩١٤، "رتبة الشهر المريمي" ١٩٣٤، "رسالتان في فن الزراعة"، ١٩٣٥، "لبنان وفرنسا" أو "الكتاب الأزرق" ١٩٣٦، "رسالة في تربية دود القز"

١ - بنت أسرة أصناف المارونية دير مار عبدا هرهيّا في القطن بقرب غزير على مراحل منذ ١٦٥٥، كان أول البناء الخوري يوسف ابن الخوري أصناف من عرمون الذي ليس يسكنهم الرهبان وبنيهم في ذلك بيوته إيدروس وقطونبوس ويوحنا وأختهم رافا، ثم تبعهم والقدماء بعد أن تتركوا حقوق الأزواج طوعاً وبإذن مطران الأورشليم، وسكنوا جميعاً في هذا المكان الذي هو له إلى دير، (الديهي، تاريخ الأرمن، تاريخ ١١٦٥٥ قيس، الجامع المفصل، ص ٢٥٧). تعاقب على الدير قسيس من آل أصناف فرمموه ووسموه. بقي ديراً مختلطاً إلى أن فصل مجمع القويزة ١٨١٨ بين أديار الرهبان والراهبات، وجعل دير مار عبدا هرهيّا واحداً من الأديار السبعة التي خصصت لإقامة الراهبات. (الديس، الجامع المفصل، ص ٣٧١، ٣٧٢). حول إلى مدرسة إكليريكية بأسر من البطريرك يوسف حبيش ١٨٣٠ ووزعت الراهبات اللواتي كنّ فيه على أديرة الراهبات في كسرون ما عدا لارنيسة وكنت من بيت أصناف، التي فصلت الإقامة في محلّ قرب الدير. نشأ من هذه المدرسة رجال اقتضد منهم المطران يوسف أبي نجم الذي أصبح نائباً بطريركياً، والمطران بسطفان عركاء، والمطران جرمقوس الشمالي، والمطران يوسف مسحد، وأخيف من الخوازنة. (الحترني، المقابلة الكسروانية).

١٩٣٨، "رتبة منح البركة بالصليب المقدس" ١٩٣٨، "رفيق الإكليريكي" ١٩٣٩، كتاب "الطقوس" لخدمة الأسرار المقدسة ١٩٤٢، "إرجاع الكلام إلى لغة سام" مخطوط، وفي عهده طُبع كتاب الطقوس المارونية القديمة. في آخر أيامه قضى سنتين في الفراش مقاسيًا الآلام مصليًا، توفي في ١٩ أيار (مايو) ١٩٥٥ وتُفن في كنيسة النيمان. ترك وصية أمر بموجها توزيع أمواله الوافرة الموروثة من عائلته على البطريركية والمشاريع الخيرية، وإعالة الكهنة خدمة الرعايا^١.

في بداية ولاية البطريرك عريضة على سدة البطريركية المارونية، كان بعض المسلمين يتعاملون مع النظام اللبناني الناشئ، من خلال اشتراكهم في مؤسساته الرسمية، بينما استمرت أكثريتهم في وضع المعارض للكيان. وكان بعض هؤلاء يُطالب بالاتحاد مع سورية، بينما بعضهم الآخر يدعو إلى وحدة عربية شاملة. وكان بعض زعماء المسلمين قد دعا في ١٩٣٣ إلى مؤتمر برئاسة الزعيم البيروتي السني "سليم سلام"، عُرف بمؤتمر الساحل الأول، قرروا بخلاله بالإجماع المطالبة بضم المناطق اللبنانية الإسلامية إلى سورية. وعندما وقعت الاضطرابات في سورية في بداية سنة ١٩٣٦ بين الوطنيين والفرنسيين، اضطربت الأحياء الإسلامية في بيروت، وقامت للتظاهرات في طرابلس وصيدا، وسارع سليم سلام إلى عقد مؤتمر الساحل الثاني في آذار (مارس) ١٩٣٦، وصدرت المقررات نفسها التي كانت قد صدرت عن المؤتمر الأول بشأن المطالبة بضم المناطق اللبنانية الإسلامية إلى سورية، وقد لاقت هذه الدعوة هبة إسلامية في لبنان ظهر معها وكان الكيان غير قابل للاستقرار.

في مقابل هذا التيار الإسلامي، تكون تيار مسيحي جديد قال بوجود التمسك بالكيان اللبناني الراهن. وقد تمثل هذا التيار في منظمة أسسها فريق من الشباب

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٢٧ - ١٢٦.

المسيحيّ على رأسه بيار الجميلّ المارونيّ، عُرفت باسم الكتائب اللبنانيّة. بينما ظهر داعية مسيحيّ آخر، هو "أنطون سعادة" الأرثوذكسيّ المذهب، الذي قال بقوميّة تختلف عن القوميّتين: العربيّة المسلمة، والمسيحيّة اللبنانيّة، وكانت تلك القوميّة السوريّة، التي التقت مع المسلمين في ضمّ كلّ لبنان إلى سورية دون أن تلتقي معهم في ضمّ أجزاء منه إليها أو إلى سائر العالم العربيّ المسلم. وبينما لاقت دعوة "الكتائب" إقبالاً بين المسيحيّين الموارنة بشكل خاص، راجت الدعوة إلى القوميّة السوريّة في الأوساط الأرثوذكسيّة والإنجيليّة وعند بعض الشيعة والدروز.

وفي الجهة الأخرى، أنشأ المسلمون مجلساً استشارياً لتنسيق مطالب أبناء المذاهب الإسلاميّة في البلاد، فقال هذا المجلس بتشجيع الشباب المسلم على تأسيس منظمة "النجادة" أوائل سنة ١٩٣٧ للوقوف في وجه "الكتائب".

بقيت الأحوال مضطربة سنة ١٩٣٦ حتّى تمّ توقيع المعاهدة الفرنسيّة السوريّة في باريس. فهدم المسلمون في لبنان حينذاك، ما سمح ببدء المفاوضات في بيروت لعقد معاهدة مماثلة بين فرنسا ولبنان. وبما أنّ السوريين كانوا قد وقّعوا تلك المعاهدة، أصبح القادة المسلمون في لبنان قابليّن بتوقيع معاهدة مماثلة. غير أنّ القوى الشيعيّة الإسلاميّة التي كانت لا تزال غير مستعدّة على الإطلاق للاعتراف بالكيان اللبناني، وقد وجدت في المعاهدة تكريماً نهائياً له بحدوده القائمة، هُبت للمعارضة من خلال تظاهرات عنيفة في المناطق الإسلاميّة من بيروت، كما أضربت طرابلس، ووقعت مواجهات دامية "طائفية" في المناطق المختلطة. إلّا أنّ ذلك لم يمنع من توقيع المعاهدة.

أحكم الفرنسيّون قبضتهم على لبنان بخلال الحرب العالميّة الثانيّة، فاضطر جميع القوى السياسيّة إلى الركون. بيد أنّهُ مع سيطرة "الديغوليين" على الموقف في المنطقة، وإعلانهم مع الاتكليز منح لبنان وسورية الاستقلال، علنت الحركة السياسيّة في لبنان

سنة ١٩٤٢ إلى سابق نشاطها. وعاد المسرح ليشهد المبالزة بين الكتلة الوطنية (إذّه) وبين الكتلة الدستورية (الخوري)، وتجدّدت الدعوة في أوساط المسلمين إلى الوحدة العربية، بينما دعت الكتلة الدستورية إلى استقلال لبنان استقلالاً تاماً، ودعت الكتلة الوطنية، التي تحفّظت بشأن هذا الاستقلال، إلى الحفاظ على بعض الصلات السياسية مع فرنسا.

أمام هذا الواقع، كان من الطبيعي أن تكون دعوة الكتلة الدستورية أقرب إلى المسلمين من دعوة الكتلة الوطنية. وشيئاً فشيئاً وجد بعض القادة المسلمين أن الظرف لا يسمح بأكثر من تحقيق موقع فعّال داخل الكيان القائم، وفسّروا موقفهم الجديد بمقولة إن لبنان جزء لا يتجزأ من الأمة العربية، له خصائص مميزة تستدعي، إلى حين، استقلاله التام. فتمّ على هذا تفاهم بين الدستوريين وكبار الزعماء المسلمين على أساس ما أصبح يُعرف في ما بعد بـ "الميثاق الوطني". وعلى هذا حقّقت الكتلة الدستورية انتصاراً على الكتلة الوطنية، تُرجم في انتخابات نيابية جرت سنة ١٩٤٣.

في ٧ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٤٤، وقّع لبنان بروتوكول الإسكندرية إعداداً لتأسيس الجامعة العربية الذي سيتمّ في ٢٢ آذار (مارس) من السنة التالية، إلى جانب سورية وشرقي الأردنّ والعراق ومصر. وإذ أثار هذا الحدث ضجة سياسية مسيحية لأنّ البروتوكول يحول لبنان إلى بلد غير مستقل، طلب البطريرك أنطون عريضة تشكيل لجنة من المحامين والقضاة، لدراسة بنود البروتوكول وتعديله، فاستُبدل بـ "ميثاق القاهرة".

عاش البطريرك عريضة عهدين إستراتيجيين: عهد الرئيس بشارة الخوري (١٩٤٣ - ١٩٥٢) ونصف عهد الرئيس كميل شمعون (١٩٥٢ - ١٩٥٨) إذ توفّي سنة ١٩٥٣. ومنذ فجر الاستقلال كان عريضة يشدّ أزر الحكم الوطني ويمدّه بكلّ عون يعود بالخير

على الجميع. وكان للبطريرك شأنه وكلمته المسموعة في القضايا الحيوية الكبرى. وقد مدَّ هذا البطريرك يدًا مخلصمة لكلَّ من الرئيسين من أجل تحقيق أماني الشعب المشروعة، فاستفاد العهدهان من تأييده، وأتى التعاون بين البطريرك وبين رئيس الجمهورية بثمار طيبة. ذلك أنَّ البطريرك عريضة لم يكن ينبغي من ذنياه سوى خير الوطن وشعبه. حتَّى إنَّه في ساعاته الأخيرة أوصى الرئيس كميل شمعون بأن يحافظ دائماً على استقلال الوطن وكيانه^١.

"بطريرك العرب"

مار بولس المعوشي

بعد مرور عشرة أيَّام على وفاة البطريرك عريضة، وصل إلى مقرَّ البطريركية المارونية في بكركي في ٢٩ أيَّار (مايو) ١٩٥٥ القاصد الرسولي في القدس المطران "سيلفيو أودي"، موفداً من البابا بيوس الثاني عشر، واجتمع إلى أساقفة الكنيسة المارونية، بعد أن طلبوا رسمياً للاجتماع في الرابعة من بعد ظهر اليوم المذكور، لسماع براءة موقعة من الحبر الأعظم. فتلا عليهم الموفد البابوي البراءة باللغة اللاتينية، كما تلا ترجمتها باللغة الفرنسية. وهي تعلن تسمية مطران صور بولس المعوشي بطريركاً على كرسي أنطاكية وسائر المشرق للكنيسة المارونية خلفاً للبطريرك أنطون عريضة. فتلقَّى البطريرك المعين وجميع الأساقفة هذا التبشير البابوي بمنتهى الخضوع والاحترام^١.

هو الشيخ فريد بن الشيخ أسعد بن شديد بن عازار بن بطرس المعوشي، ولد في جزين في أول نيسان ١٨٩٤. تلقَّى علومه الأولى في مدرسة جزين وانتقل بعدها إلى

١ - داغر، بطارقة الموارنة، مرجع سابق، ص ١٢٥ - ١٢٦.

٢ - المرجع السابق.

مدرسة الأخوة المريميين في دير القمر ثم إلى معهد الحكمة في بيروت ١٩٠٨. أرسل إلى مدرسة روما حيث تخرج ١٩١٧ مجازاً في الفلسفة واللاهوت وسامه المطران نعمة الله أبي كرم كاهناً باسم بولس على مذبح دير مار أنطونيوس روما، أثنى العربية والفرنسية والإيطالية والإسبانية والإنكليزية. عاد إلى لبنان ١٩١٩ فعيّنه المطران أغوستين البستاني كاتباً لأسراره. رُقي إلى درجة الأسقفية وعيّن أسقفاً على أبرشية صور ١٩٢٧، فوجّه عناية خاصة لرعاياه في حيفا ويافا والناصرية والجليل. عُيّن رئيساً للجنة الأسقفية الرسولية^١ في عهد البطريرك عريضة سنة ١٩٤٨. في عهد بطريركيته أنشئت ثلاث أبرشيات في المهاجر، وطُوب الأب شربل مخلوف لدى اختتام المجمع المسكوني الثاني. وأنشأ المعوشي مؤسسة في جزين نذر لها جميع ما ملكت يدها. وكان من ذوّة الأدب والرواية والشعر وسيد قلم وأمير منابر. لعب دوراً كبيراً في المسار السياسي محلياً وإقليمياً. نُقِبَ ببطريرك العرب. تميّز بشخصيته القوية وجرأته وشجاعته. زار عددًا من الرؤساء الفرنسيين والأميركيين الذين منحوه أوسمة رفيعة، توفي ونُفن في بركي ١٩٧٥.

عندما بدأ البطريرك المعوشي عهده لم تكن الصيغة اللبنانية قد أصبحت متينة البنيان بعد. ذلك أن أكثر القادة للمسلمين، قد ساروا بهذه الصيغة وبما عُرف بالميثاق

١ - في يوم الأحد ١٣ حزيران (يونيو) ١٩٤٨، زار السفير البابوي "فونسفور مارينا" صرح بركي، وأعطى البطريرك عريضة رايماً بابوياً صادراً في ٢٨ أيار (مايو) ١٩٤٨ يحث فيه، إلى جانب البطريرك، بناء على طلب من الأسقفية الموارنة، لجنة أسقفية رسولية من ثلاثة أساقفة مزوكين بالسلطات الخاصة ليكونوا إلى جانب البطريرك في شيخوخته، وذلك لأنّ الكنيسة المارونية، لأسباب عدة، كانت تعاني صعوبات خاصة. وقد عيّنت تلك اللجنة برئاسة المعوشي وعضوية الأسقفين عبدالله الخوري ويطرس ديب، وحل محلّ الخوري بعد وفاته في شباط (فبراير) ١٩٤٩ المطران اغناطيوس زيادة. وختتمت مهمة اللجنة الأسقفية بتعيين المعوشي بطريركاً. (خاطر لحد، لبنان وفاتيكن، دار لحد خاطر بيروت، ١٩٨١، ص ٨٨ - ٨٩).

٢ - بلغهم من الرقيم البابوي الصادر عن البابا بيوس الثاني عشر بتاريخ ٢٥ أيار (مايو) ١٩٥٥ الذي عيّن بمرجه المعوشي بطريركاً من قبل روما، أن ذلك التعيين كان استثنائياً.

الوطني انطلاقاً من مقولة إنَّ لبنان خصائص مميزة تستدعي، إلى حين، على الأقل، استقلاله التام^١، وأن يكون استقلال لبنان "تدبيراً عاجلاً". ولقد عبّر مفتي الجمهورية اللبنانية صراحة عن خلفية موقف المسلمين هذا بعد حوالي خمس وثلاثين سنة، إبان الأحداث "الطائفية" الدامية التي عصفت بلبنان بين منتصف السبعينات وبداية التسعينات من القرن العشرين، إذ قال إنه لم يكن بإمكانهم أن يغيروا ما حصل، أملاً بأن يأتي يوم آخر يكون أبرك من هذا اليوم، وظرف أحسن من هذا الظرف، لعلَّ الله يحدث بعد ذلك أمراً...^٢.

ولم يكن الميثاق الوطني، بنظر المسلمين في لبنان، حاضياً باعتبار أفضل من الاعتبار الذي حظيت به الصيغة. ففي بداية تلك الأحداث اللبنانية المشؤومة في الربع الأخير من القرن العشرين، ومع اشتداد قوة المقاومة الفلسطينية التي نشأت وترعرت في لبنان، حيث نشأ وترعرع بينها وبين المسلمين تحالف استراتيجي وثيق، وقد شعر المسلمون بأنهم، بالتعاون مع تلك المقاومة، بات بوسعهم أن يقبلوا المعادلة القائمة، قال مفتي المسلمين: "إنَّ الموائيق في حال حصولها، تفقد قيمتها إذا تضمّنت تكريس التمييز بين المواطنين في الحقوق والواجبات... أوليس الميثاق عقداً أجري بين طرفين إختياراه بالتفاهم بينهما منهجاً خاصاً للتعايش والتعاون؟!.. فهل إذا رأى أحد هذين الطرفين أنَّ هذا العقد لم يعد صالحاً، وأنَّه على العكس، أصبح ضاراً بمصلحته، ويسيء إلى قضاياه، بل ويمزق وحدته وتعاونه مع الطرف الآخر، يجوز أن يستمر هذا العقد قسراً وجبراً؟... أفليس من الحكمة والمصلحة العامة وحسن المواطنة استجابة الطرف الآخر لأمنية الآخرين؟"^٣.

١ - خالد الشيخ حسن مفتي الجمهورية اللبنانية، المسلمون في لبنان والحرب الأهلية، دار الكندي (بيروت، ١٩٧٨) ص ١٢٥ - ١٢٦.

٢ - خالد، مرجع سبق، ص ٨٢ - ٨٣.

لم يكن جميع المسيحيين في لبنان بحاجة إلى وقوع أحداث ١٩٧٥ واستمرارها أكثر من خمس عشرة سنة ليثبُتوا حقيقة ما ينتظر الصيغة والميثاق من سوء مصير، وإن كان بعضهم الآخر قد اعتبر أن تمكن عهد بشاره الخوري من توطيد دعائم الإستقلال اللبناني يعني نشوء دولة ثابتة الأركان لن تقوى رياح السياسة الإقليمية والدولية على تقويضها. إلا أن الأولين، مع هذا، عاشوا سيّد العهد وتيّاره في سياسة تقوية العلاقات بين لبنان والدول العربية.

ورغم أن الدول العربية كانت قد أعربت، عبر ميثاق القاهرة وميثاق جامعة الدول العربية، عن تفتها بسياسة لبنان العامة، وتعهّدت باحترام سيادته وكيانه ضمن حدوده القائمة، فقد استمر أصحاب النزعة إلى القومية العربية من المسلمين على ما كانوا عليه. وجاء إخفاق الأنظمة العربية التي كانت قائمة في محاولتها منع قيام دولة إسرائيل في أرض فلسطين، ليفقد الحكومات العربية، ومنها الحكومة اللبنانية، الكثير من دعائم الإستقرار، ما أدّى بالفعل إلى إطاحة الجيش السوري في ربيع ١٩٤٩ حكومة سورية الدستورية، وإطاحة المعارضة اللبنانية المختلطة حكم بشاره الخوري صيف ١٩٥٢، وإلى إطاحة الملكية المصرية بعد الأحداث التي وقعت هناك على يد الضباط الأحرار بين ١٩٥٣ و١٩٥٤ وأسفرت عن تسلّم "جمال عبد الناصر" قيادة الثورة المصرية. وقد شرع الزعيم المصري الجديد، في السنوات التالية، في بسط نفوذه على العالم العربي، محاولاً بذلك تحقيق للوحدة العربية. وأيقظت سياسة عبد الناصر، في لبنان، حماس دعاة الوحدة العربية من المسلمين الذين راحوا صيف ١٩٥٧ يقومون بأعمال الشغب، فقامت الفنة الدرزية المعارضة للنظام اللبناني القائم بنسف الجسور وسد الطرق في منطقتها: الشوف. وألقيت القنابل المتفجرة في بعض أحياء بيروت، وانهار الأمن في المناطق الأخرى. وفي ٢٢ شباط (فبراير) ١٩٥٨،

حين اتحدت الدولتان السورية وللمصرية باسم الجمهورية العربية المتحدة، هنأت الحكومة اللبنانية الرئيس عبد الناصر لهذه المناسبة. وقد كان رئيس الجمهورية آنذاك أحد دهاة السياسة الموارنة في لبنان: كميل شمعون. بيد أن تلك التهنة الحكومية بقيام الوحدة بين مصر وسورية، لم تمنع من ازدياد تدهور الوضع اللبناني الداخلي. فاستمرت الأعمال المخلة بالأمن في مختلف المناطق. وتكثفت التظاهرات الإسلامية المؤيدة للوحدة وللرئيس عبد الناصر، ما جعل الكيان اللبناني يبدو مهتذاً جدّاً. وفي أيار (مايو) من تلك السنة، أقدمت يد مجهولة على قتل الصحافيّ المارونيّ المعارض لمياسة شمعون: نسيب المتني، أسلم منزله في بيروت، وسرعان ما اتهم "العهد الشمعوني" باغتيال الصحافيّ، ودعت المعارضة، ذات الصبغة الإسلامية، إلى إضراب شامل إعراباً عن الاحتجاج. ولم يمضِ يومان حتّى تحوّل الإضراب إلى ثورة مسلّحة في الأحياء المسلمة من المدن الرئيسية اللبنانية المختلطة وخاصة العاصمة بيروت. وفي اليوم الذي بدأت فيه الاضطرابات في طرابلس، هاجمت عصابة مسلّحة من الأراضي السورية الموقع اللبناني في المصنع، على الحدود، وقتلت خمسة من حراسه. ولم يمضِ وقت طويل حتّى كانت الحكومة اللبنانية تفقد السيطرة على حدودها الشرقية والشمالية بكاملها^١، خاصة وأنّ الجيش اللبناني الذي كان قادراً على سحق الثورة بالقوّة آنذاك، بقي على الحياد، لكون قائده اللواء "فؤاد شهاب"، الذي سيصبح رئيساً للجمهورية بعد كميل شمعون، قد أصرّ على أنّ هذا الجيش لا شأن له في دعم موقف العهد ضدّ المعارضة، بل إنّ مهمته تقتصر على الدفاع عن البلاد ضدّ العدوان الخارجي والحفاظ على الأمن الداخليّ عند الحاجة.

١ - الصلوبي، تاريخ لبنان الحديث، مرجع سابق، ص ٢٤٦.

بينما كانت الحالة في لبنان تزداد سوءاً، وقع انقلاب عسكري في العراق في ١٤ تمّوز (يوليو) أطاح الحكم الملكي الهاشمي هناك. وإذ بدا هذا الانقلاب في مصلحة عبد الناصر، زادت حماسة دعاة الوحدة العربية بين المسلمين اللبنانيين. ما دفع بسيد العهد: كميل شمعون، إلى دعوة الولايات المتحدة الأميركية، بإلحاح، لإرسال قوة عسكرية تحمي الكيان اللبناني من الانهيار. فلبّت الولايات المتحدة هذه الدعوة وأنزلت في تمّوز (يوليو) قوة من "المارينز" على الشاطئ الشمالي لضاحية بيروت، حيث السكّان من المسيحيين الموالين للجمهورية. على أنّ هؤلاء المارينز لم يحاولوا وضع حدّ للثورة في البلاد، إنّما هم أوقفوا، بمجرد نزولهم، التّدخل الخارجي. وكان هذا كافياً لتحويل أهداف الثورة من الوحدة العربية إلى منع التجديد للرئيس شمعون، الذي كان قد أعلن بلسان رئيس وزرائه: سامي الصلح، قبل ذلك التاريخ بكثير من شهر، أنّه لا ينوي التجديد لنفسه. وقد أكمل شمعون ولايته حتّى آخر ساعة منها. وكان وكيل وزير الخارجية الأميركية: "روبرت مورفي"، قد زار بيروت في السادس عشر من تمّوز (يوليو) واجتمع إلى الفريقين: الموالي والمعارض، وعاد إلى بلاده بعد أن اتّضح له أنّ الحلّ الأنسب هو في انتخاب قائد الجيش اللبناني اللواء فؤاد شهاب خلفاً للرئيس شمعون^١، وقد تمّ هذا الانتخاب في ٣١ تمّوز (يوليو). إلّا أنّ الرئيس المنتخب لم يستلم مقاليد الحكم من سلفه إلّا بعد نهاية الساعة الأخيرة من ولاية هذا الأخير في الثاني والعشرين من أيلول (سبتمبر).

في خضمّ تلك الأحداث الخطيرة، تعاطى البطريرك المعوشي مع الأزمة اللبنانية تعاطي المترفع عن الحالات السلطوية والانتمائية. فعارض، جهاراً وعلماً، التجديد

١ - راجع: MURPHY ROBERT, *DIPLOMAT AMONG WARRIERS* (NEWYORK, 1964), PP. 43 9 - 466; MILLER

RICHARD L., *DAG HAMMARSKGOLD AND CRISIS DIPLOMACY* (NEWYORK, 1961), P. 178

لرئيس كميل شمعون. حتّى أنه زار واشنطن، بل البيت الأبيض بالذات، الذي خرج عن تقاليده لاستقبال رئيس روجي من لبنان، وتمكّن من عقد خلوة مع الرئيس كنيدي جرى فيها التفاهم على عدم التجديد للرئيس شمعون، دون أن يتنبّه للأمر لا السفير اللبناني ولا وزير خارجية أميركا^١.

ما أن تسنّم اللواء شهاب كرسى الرئاسة حتّى سارع إلى تأليف وزارة جديدة من معارضي العهد السابق من المسلمين، ومن المسيحيين المحايدين، برئاسة أحد كبار زعماء الثورة، الزعيم الطرابلسي المسلم السنّي: رشيد كرامي. وإذ أعلنت هذه الوزارة، في بيانها الأول، عن عزمها على "تطويع ثمار الثورة"، ثارت نفمة الفئات الموالية للعهد السابق بما في ذلك أكثرية المسيحيين. "وحدث في اليوم التالي أن اختطف الأديب والصحافي المسيحي الكتّابي فؤاد حدّاد" الملقّب بـ"أبو الحن"، وانتشرت الأخبار عن تعذيبه وقلته. فدعا حزب الكتائب على الفور إلى إضراب عام، وساندت هذا الإضراب الفئات المستاءة من نباشير العهد الجديد، ومنها الحزب السوري القومي الاجتماعي. وسرعان ما تطوّر إضراب ٢٣ أيلول (سبتمبر)، كما تطوّر إضراب ٨ أيار (مايو)، إلى ثورة مضادة وقفت في وجه الثورة الأولى. فعادت الأحوال فجأة إلى التدهور، حتّى أصبحت البلاد مهدّدة بحرب أهليّة^٢.

لم يستطع موارنة لبنان إلّا أن يظنّوا على الأقل، بأنّ يدًا معيّة كانت تسعى إلى القضاء على الكيان اللبناني، في ذلك الموسم الوحودي العربي. وأنّ تلك اليد التي كانت وراء اغتيال الصحافي نسيب الممتي، الذي كان إضراب الاحتجاج على مقتله

١ - سكاف جورج، صفحات من لبنان، منشورات نوبليس (بيروت، ٢٠٠٢) ٥: ١٩٥، حيث جاء أن الذي دبر هذه الخطوة كان الدبلوماسي اللبناني كميل شكري نواف.

٢ - كمال الصليبي، تاريخ لبنان الحديث، ص ٢٤٩.

يوم الصفر لانطلاق ثورة ١٩٥٨ المسلمة، هي اليد التي كانت وراء اغتيال الصحافي فؤاد حدّاد ليكون يوم الإضراب، احتجاجاً على مقتله، يوم الصفر لبدائية ثورة مضادة تعيد شوق ما كان يُعمل على إعادة لحمة الدولة. غير أنّ المداخلات الأجنبية لدول القرار جعلت السيد الجديد للعهد: اللواء الأمير فؤاد شهاب، الذي دعم الأميركيون انتخابه رئيساً، يعي أنّه لن يتمكّن من تثبيت أركان الحكم إلّا متى تمثّلت قوى البلاد الأخرى في الوزارة. لذلك سعى إلى تأليف وزارة أقطاب مثل الثورة فيها رئيس الوزارة رشيد كرامي، ومثل الثورة المضادة رئيس الكتائب بيار الجميل، وكان الوزيران الآخران: "الحاج حسين العويني" من وجهاء السّنة في بيروت، و"ريمون إدّه"، نجل اميل إدّه... وعميد حزب الكتلة الوطنيّة. وأطلق على هذه الحكومة شعار: "لا غالب ولا مغلوب". وبذلك عادت الحياة الطبيعيّة إلى البلاد، بلمح البصر، لتستقرّ بضع سنوات، وسوف تكون نهاية ذلك الاستقرار الهشّ مع بدء ازدياد قوّة المقاومة الفلسطينيّة في لبنان، نهاية ستينات القرن العشرين، تلك المقاومة التي ستصبح بعرف مفتي الجمهورية اللبنانيّة آنذاك: "جيش المسلمين في لبنان".^١

وفي نهاية عهد الرئيس فؤاد شهاب سنة ١٩٦٤، اتّخذ البطريرك المعوشي موقفاً ضدّ التجديد للرئيس شهاب تماماً كما فعل في نهاية عهد الرئيس شمعون، ذلك أنّ موقفه كان مبدئياً، إذ تمسّك بأحكام الدستور اللبنانيّ الذي لا يسمح لرئيس الجمهوريّة الواحد بأكثر من ولاية واحدة على التوالي، وهكذا انضمّ البطريرك إلى خصم الأمس، الرئيس شمعون، الذي عارض التجديد للرئيس شهاب.

١ - في لقاء تمّ بين المفتي حسن خالد والقزيم الدرزي، كمال جنبلاط لال الأخير المفتي: "تولا فلسطينيين لئزما ودخل الكتائب البسطة (قلب الأحياء البيرونيّة المسلمة)... رأى المسيحيون الموارنة جوّ إذا قويا فلسطينيين رح يوقى المسلمين. وطالبوا بحقوقهم أكثر وأكثر، وقالوا في خطر من الفلسطينيين علينا، يعني على امتيازاتهم... للفلسطينيين كما كنت تقول سلاحك هم جيش المسلمين... (نكر هذا المحضر في كتاب الشيخ حسن خالد، مرجع سابق، ص ٢٨٧)

البطريكية المارونية والحرب اللبنانية

بين نهاية عهد الرئيس شهاب سنة ١٩٦٤، وبداية عهد الرئيس الياس سركيس سنة ١٩٧٦، كان قد خلف الرئيس شهاب رئيسان للجمهورية هما: الصحافي اللبناني الشهابي النهج^١ السياسي شارل حلو (١٩٦٤ - ١٩٧٠) ثم الزعيم الزغرتاوي سليمان بك فرنجية (١٩٧٠ - ١٩٧٦) المعارض للنهج الشهابي. وإذا كان الرئيس حلو قد تجاوز "القطوع" على مدى السنوات الست من عهده، فإن ما جرى في ذلك العهد من تسلّح وانفلاش للوجود الفلسطيني في لبنان، ونشوء ما يشبه الدولة الفلسطينية المسلّحة داخل الدولة اللبنانية الشرعية، ومن انتهاكات خطيرة أمنية وسلطوية من قبل عناصر الأولى لسيادة الثانية، لن يمكن الرئيس فرنجية من إنهاء ولايته بسلام.

في الحقبة نفسها، كان قد خلف البطريك المعوشي إثر وفاته سنة ١٩٧٥، المطران أنطونيوس خريش الذي انتُخب في ٣ شباط (فبراير) بطريكاً. وهو مولود في عين ايل من أعمال قضاء بنت جبيل في جنوب لبنان سنة ١٩٠٧، وكان أسقفًا معاونًا في أبرشية صيدا سنة ١٩٥٠ ثم رئيس أساقفتها سنة ١٩٥٧. وفي أيامه انفجرت الحرب الأهلية في لبنان، فحاول حمل الأطراف، دون جدوى، على اتّباع وسائل الحوار والمواقف السياسية المعتدلة. وفي سنة ١٩٨١ استقال البطريك خريش^٢ من منصبه، فعيّن النائب البطريكي المطران نصرالله صغير مدبراً

١ - أطلقت تسمية "النهج" على السياسيين والإداريين والعسكريين الذين أقروا ما يشبه التنازل السياسي الذي ذهب منهض الرئيس فؤاد شهاب السياسي وغرف به النهج الشهابي، كما أطلقت على هؤلاء أيضاً تسمية الشهابيين.

٢ توفي البطريك خريش سنة ١٩٩٤.

بطريركيًا، ثمّ انتخبه سينودوس الأساقفة بطريركًا أصيلاً في ١٩ نيسان (إبريل) ١٩٨٦، وسرعان ما زار روما وتقلّد من الحبر الأعظم درع التثبيت.

هو البطريرك السادس والسبعون في سلسلة البطاركة الموارنة لأنطاكية وسائر المشرق، وُلد في ريفون كسروان في ١٥ أيار (مايو) ١٩٢٠، أتمّ دروسه الابتدائية والتكميلية في مدرسة مار عبدا هريريا ١٩٣٣ - ١٩٣٦، ودروسه الثانوية في مدرسة مار مارون الإكليريكية - غزير ثمّ في الجامعة اليسوعية ١٩٤٤ - ١٩٥٠، سيم كاهنًا في ٧ أيار (مايو) ١٩٥٠، درّس الأدب العربي وتاريخ الفلسفة العربية والترجمة، خدم رعية ريفون وعيّن أمين سرّ أبرشية صربا ١٩٥٠ - ١٩٥٦، وأمين سرّ البطريركية المارونية ١٩٥٦ - ١٩٦١، رسم أسقفًا وعيّن نائبًا بطريركيًا عام ١٩٦١، ثمّ مدبرًا بطريركيًا ١٩٧٤ - ١٩٧٥، رئيس للجنة التنفيذية لمجلس البطاركة والأساقفة الكاثوليك في لبنان ١٩٧٥ - ١٩٨٦، انتُخب بطريركًا للموارنة في ١٩ نيسان (إبريل) ١٩٨٦، زار روما وتقلّد من قداسة الحبر الأعظم درع التثبيت ١٩٨٦، رئيس مجلس البطاركة والأساقفة الكاثوليك في لبنان منذ ١٩٨٦، شارك في عدّة مجامع عامة لسينودس الأساقفة، عيّن كاردينالاً في ٢٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٤، شارك في عدّة مجامع فاتيكانية، عيّن نوابًا بطريركيين في مناطق الأبرشية البطريركية وسام ٣٠ أسقفًا، أنشأ خمس أبرشيات جديدة وبذل أوضاع بعض الأبرشيات القائمة وأعاد تنظيمها، أعاد إصدار "المجلة البطريركية" منذ ١٩٨٦، عقد المسينودس من أجل لبنان ١٩٩٥، استقبل قداسة البابا يوحنا بولس الثاني في زيارته إلى لبنان في أيار ١٩٩٧، ترأس في الفاتيكان احتفالًا تطويب نعمة الله الحرديني وإعلان قداسة رفاقا، قام بالعديد من الزيارات الرعوية الرسمية في لبنان وبلاد الانتشار في أنحاء العالم، غدا مرجعًا في الشؤون الوطنية والسياسية والاجتماعية، لقي عظات تضمنت المطالبة الجريئة بإحقاق

الحق وإشاعة العدالة وتقويم الاعوجاج والدفاع عن المظلومين مشدداً على سيادة لبنان وحرية أبنائه، له مؤلفات منها: "من يناير الإنجيل" ١٩٧٥، و"غابت وجوه" في جزعين ١٩٨٣ و ١٩٨٤، و "عظة الأحد" في ١٢ جزءاً، وله في للترجمة: "يسوع حياة النفس" ١٩٦٦، و"مستور رسولي في عقيدة الغفران" ١٩٦٧، و"إرشاد راعوي بشأن وسائل الإعلام"، وترجم عن اللاتينية رسالتين علمتين بعنواني "قادي الإنسان" و"قي الرحمة الإلهية"، وعن الفرنسية ثلاث رسائل بشأن مأساة لبنان، وله العديد من المؤلفات الأخرى تصنيفاً وتالياً وترجمة، وهب منزله العائلي في ريفون ١٩٩٩ لجعله مستوصفاً لأبناء البلدة التي أطلق اسمه على أحد شوارعها الرسمية تكريماً.

لم يقض اخفاق الثورة المسلمة في لبنان سنة ١٩٥٨ في تحقيق أهدافها على استراتيجية المسلمين الثابتة، بل راحوا ينتظرون... "يوماً يكون أبرك". وقد بدا لهم أن ذلك اليوم قد أتى عندما أصبحت الثورة الفلسطينية في لبنان، دولة أقوى من الدولة التي هي ضمنها. وإذ بدا للمسيحيين أن خطراً داهماً بات يهدد مصيرهم، ولهم في ذلك من الماضي القريب والبعيد أحداث وعبر، راحت قياداتهم وأحزابهم تتسلح سراً في مقابل الرسالة الإسلامية الفلسطينية، وراح شبّانهم يتدربون على حمل السلاح. ولم يكن من الصعب توقّع اشتعال لبنان من قبل أي مراقب للأحداث التي كانت تجري في السنوات السبع السابقة لـ ١٣ نيسان (إبريل) ١٩٧٥، يوم أُنشئت تصادم بين الفلسطينيين من جهة، وبعض أعضاء نواة ميليشيا حزب الكتائب من جهة أخرى، إلى مقتل عدد من الطرفين، وسط منطقة مسيحية هي ضاحية جنوبية لبيروت: عين الرمانة، وقد كانت تلك الحادثة الشرارة التي أشعلت فتيل هذا الوطن الذي كان قد أضحي برميل بلرود.

ومن يراقب ما سبق ذلك الحادث من تحضيرات، لابدّ له من أن يلاحظ أنّ التّيارين الميساسيين اللّذين برزا مع تشكيل لبنان الكبير، كانا لا يزالان هما هما على نفس المسار الذي انطلقا عليه من عشرينات القرن العشرين إلى أربعيناته، فكان المسلمون يعملون سرّاً وعلانية على دعم تشكّل ونموّ الثورة الفلسطينية في لبنان، وهي الثورة العربيّة المسلمة، وإن كان بعض فصائلها قد رفع راية اليسار، بينما راح التّيار الثاني يتوجّس خيفة من ذلك النموّ، حتّى إذا ما تأكّد له أنّ من أهداف تلك الثورة السيطرة على لبنان كوطن بديل... بدا أنّ المحذور قد بات قريب الوقوع، راح يتسلّح. وإذا لم يكن في الأجواء ما من شأنه أن يبدّد تلك الرؤية، وكانت الأوضاع الإقليميّة والدوليّة في حرب باردة ينذر أفقها بالإنفجار، وقد كان لبنان الأرض الأخصب لإشعال موقد انضاج طبخة إعادة ترتيب أوضاع الشرق الأوسط بوصفة صهيوي أميريكيّة جديدة، تزيج عن المائدة أطباق حفاء الحرب العالميّة الثانيّة، كانت حادثة عين الرمانة كناية عن إشعال عود تقليب ووضعه داخل الموقد.

كان مفتي الجمهورية اللبنانيّة الشيخ حسن خالد أصدق من تكلم عن حقيقة العلاقة بين المسلمين اللبنانيين والثورة الفلسطينية في ما يختصّ بحرب لبنان إذ قال: "... قبلاً، كنّا نلجأ إلى الضغط السياسيّ دائماً، وهذه كانت وسيلتنا الوحيدة للإصلاح والمساواة. من جهة أخرى، برزت القضية الفلسطينية، فوجدنا أنفسنا متلاحمين مع الفلسطينيين لأننا معاً نشكّل إيديولوجيّة واحدة. نحن والفلسطينيون شيء واحد: عربياً ودينياً ووطنياً^١. وعندما سأل الرئيس الليبيّ مفتي المسلمين السنّة في لبنان عن قدرة ملّته على الصمود، أجاب:

١ - خالد، مرجع سابق، ص ٢٨٢.

... إنني أريد أن أقول لك أن قدرتنا مستمدة من قدرة العرب، ومن قدرة الفلسطينيين في آن معاً، فإذا قالوا بأنهم قادرون على استمرار المعركة، فنحن قادرون أيضاً... نحن أقرباء بكم وبالفلسطينيين، هذا جولي...^١.

والحال هذه، لا تختلف نظرة للمسيحيين إلى الموضوع عن حقيقة موقف المسلمين. فقد ذكر أحد الأساقفة في رسالة وجهها إلى الفاتيكان بمناسبة الحوار المسيحي الإسلامي أن "المسلمين اعتمدوا الوجود الفلسطيني المملّح على أرض لبنان، علماً بأن أكثرية الفلسطينيين الساحقة من المسلمين، وحاولوا الإستيلاء على السلطة بقوة السلاح، بهدف جعل لبنان بلداً مسلماً كسلطان الدول العربية في الشرق الأوسط حيث نظرياً، وغالباً عملياً، دين الدولة الإسلام، والإسلام مصدر التشريع، ذلك لأن لبنان هو البلد الوحيد في المشرق الذي يثبّت عن هذه القاعدة".^٢

لقد كان الميثاق الوطني، الذي توافّق عليه اللبنانيون في بداية عهد الاستقلال، يقضي بأن لا يكون لبنان للغرب ممرّاً ولا للشرق ممرّاً. وفلسفة هذا الشعار أن لا يستقوي المسيحيون على المسلمين بالغرب ولا المسلمون على المسيحيين بالشرق. غير أن الأحداث، في نهاية ستينات القرن العشرين وبداية سبعيناته، كانت تعزّز موقع المسلمين في لبنان، وقد تمانوا في خروجهم على الميثاق فراحوا يستقوون بالمقاومة الفلسطينية وبالأموال العربية، عاملين، علانيةً وسراً، من أجل القضاء على الصيغة اللبنانية وعلى الميثاق الوطني. وكان المسيحيون قد فقدوا ذلك الدعم التقليدي الذي عهده بالغرب، حتّى إنّه، في وقت من الأوقات، بأن أن الكرسي الرسولي ينطلق في اعتباره من منطلقات قد تكون خطرة على كيانهم.

١ - المرجع السابق، ص ٢٨٢.

٢ - باسم المطران بول، أسقف لكهن في بيروت، في مذكرة إلى الفاتيكان بمناسبة الحوار المسيحي الإسلامي، تنوّر (يولاي) ١٩٧٨.

فلقد بدى أن الفاتيكان يحمل المسيحيين اللبنانيين، وخاصة الموارنة، وزر مسيحي الشرق الأوسط وبالبلدان الإسلامية الأخرى. وقد كان في ذلك سبباً أساسياً في تعارض وجهات النظر بين الفاتيكان وبعض القوى الممثلة في "الجبهة اللبنانية" التي تمثلت بخلاف تلك الحرب مجموعة القوى المسيحية المقاومة. وعندما أرسل البابا بولس السادس "الكاردينال بارتولي" إلى لبنان لتدارس الوضع والبحث "عن صيغة مقبولة للتعايش من قبل جميع الفئات" قال بارتولي لمن اجتمع بهم من قادة "الجبهة اللبنانية": "إنّ الفاتيكان يهتم بمجموع المسيحيين المتواجدين في المنطقة... ويمعارض فكرة التقسيم لأن ذلك سيحمل أسوأ النتائج على ملايين المسيحيين في الشرق العربي".^٢

وكان البابا قد استقبل خلال الحرب أحد مطارنة الموارنة، فحيّاه بقوله: "إني أحبي من خلائك كلّ الشعوب التي تعيش عندكم هناك".^٣

لقد كانت تلك التحية من قبل رأس الكنيسة الكاثوليكية للمطران الماروني، خروجاً على المألوف... إذ كان التقليد المتبع يقضي بأن يحيي البابا من خلال ممثلي الكنيسة المارونية "الشعب اللبناني" ويدعو له بالتوفيق.

ولمّا وصل خبر تحية قداسة البابا "الجديدة" إلى بيروت، والحرب كانت في أوجها، توجّس الكثيرون من قادة القوى المسيحية خيفة، معتبرين أنّ الفاتيكان يقصد من تحيته

١ - الجبهة اللبنانية: جبهة مارونية سياسية نشأت في بداية حرب الريح الأخير من القرن العشرين في لبنان، ترأسها الرئيس الأسبق للجمهورية اللبنانية كميل شمعون، وكان من أعضائها رئيس حزب الكتائب اللبنانية الشيخ بيار الجميل، والدكتور شارل مالك الأرثوذكسي، ورئيس عام الرهبانية اللبنانية الألباني شربل نسوس، والكتائب والوزير السابق إدوار حنين، والأكاديمي نوداد الهرام البستاني، ومراهم. سادت رئيس الجمهورية سليمان فرنجية حتى نهاية ولايته، ونشأت عنها "قوّات اللبنانية" كذراع عسكرية برئاسة الشيخ بشير الجميل الذي قُتِلَ رئيساً للجمهورية ١٩٨٢ واحتُلب قبل استلام مهامه.

٢ - مجلة "الحوادث" اللبنانية، العدد ١١٦٦، تاريخ ٩ آذار (مارس) ١٩٧٩، ص ١٤.

٣ - مفرّج طوني، حرب الركة، دار "الجريدة" (بيروت، ١٩٧٩) ص ٩٤.

الجديدة شمل الفلسطينيين. وعندما قدم الكاردينال برتولي إلى لبنان، سمع من أكثر من مسؤول حزبي وديني مسيحي ما يعبر عن خيبة الأمل المسيحية من موقف الكرسي الرسولي "غير المتفهم تمامًا لحقيقة الأوضاع اللبنانية". وقد تبع ذلك سلسلة لقاءات بين وفود مسيحية لبنانية ووفود من الفاتيكان، فتبين أخيرًا أن الموقف النهائي للكرسي الرسولي هو:

١- معارضة الفاتيكان لتقسيم لبنان. ٢- معارضة الفاتيكان "ضم لبنان"

إنما الحلول التي يعمل الفاتيكان من أجلها منبقة من جوهر الصيغة اللبنانية.

وهكذا فإن اعتبارات الفاتيكان جعلت مسيحيي لبنان يتحسسون، في أصعب ظروفهم، أوزار ومسؤوليات سلامة مسيحيي الشرق الأوسط وسائر البلدان الإسلامية. فإن مواقف الفاتيكان، النابعة من تلك الإعتبارات الإنسانية، قد حرمت مسيحيي لبنان، في صراعهم المرير، من دعم معنوي كان من شأنه أن يساعد على إيجاد التوازن المفقود بعد خروج المسلمين اللبنانيين على الميثاق الوطني وبروز الفلسطينيين كقوة ثقيلة تقاوم إلى جانب المسلمين، وشيوع إرهاب الأسلحة والعتاد والمال والرجال إليهم من بعض الدول العربية لدعمهم في مقاتلة المسيحيين.

أما الدعم التقليدي الآخر، الذي اعتاد المسيحيون اللبنانيون أن يأملوا به، وهو دعم الغرب عامة، وفرنسا خاصة، فكان، في تلك الظروف، مستحيل المنال. لأن فرنسا، وغيرها من بلاد الغرب للمسيحي، كانت في وضع سياسي ضعيف من جهة، ومن جهة ثانية كانت مهتمة بشؤون الإقتصاد والطاقة، وليس بوسعها لو من مصلحتها أن تُعادي ملايين المسلمين العرب من أجل صداقة بضع مئة ألف مسيحي، ليس لديهم مال ولا نفط. أما السياسية الأميركية فكانت بعيدة كل البعد عن المفاهيم المجردة، وخاضعة، من جهة، للأهداف المنبقة من أجهزة الاستخبارات، ولتلك المنبقة، من

جهة ثانية، عن المصالح اليهودية، ومن جهة ثالثة من الفلسفة الأميريكية البراغماتيكية... وكانت استراتيجية الاتحاد السوفياتي أممية يسارية، بينما المسيحيون في لبنان، وبخاصة المقاومون منهم، متكثفون بعيدون كل البعد، لا بل إنهم معادون لكل ما من شأنه أن يتّصف بالإلحاد.

تجاه هذا الواقع، لم يبقَ أمام الشعب المسيحي في لبنان، المتمسك بأرضه وحرّيته، إلا أن يتكل على نفسه وأن يقاوم وأن يدافع عن أرضه ومهد وجوده، مقاومة اليأس المستميت. حتّى إن بعض قادة هذا الشعب قد صرّح، في ظروف قاسية يائسة، بأنّه مستعدّ للتعاون مع الشيطان من أجل إنقاذ نفسه^١. أمّا الشيطان المقصود فكان: إسرائيل.

ليس من المعقول تبرئة إسرائيل من... دم اللبنانيين. فلقد كان لهذه الدولة الأحدية الدين، استراتيجية مناهضة تمامًا لشكل الصيغة اللبنانية والميثاق. ولقد برز هذا التناقض نافرًا عندما قصد رئيس الجمهورية اللبنانية سليمان فرنجية منبر الأمم المتحدة سنة ١٩٧٤ برفقة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، ليدعو إسرائيل إلى انتهاج نظام تعايشي بين اليهود والمسلمين والمسيحيين، شبيه بالنموذج اللبناني الذي برهن عن حضارته الراقية. ولم يقابل كلام الرئيس اللبناني الماروني بغیظ إسرائيلي أقلّ من الغیظ الذي قوبل به كلام الرئيس الأعلى للمنظمات الفلسطينية المقاومة: ياسر عرفات، الذي اعتلى منبر الأمم المتحدة معلناً أنّه يحمل غصن زيتون بيد، وبنديّة باليد الأخرى...، وطالب بنظام تعدي في فلسطين شبيه بالنظام اللبناني، يعيش فيه العرب المسلمون والمسيحيون مع اليهود في شراكة وطنية.

١ - أعلى هذا التصريح الشهير الشيخ بيار الجمیل رئيس حزب الكتائب اللبنانية وعصر الجبهة اللبنانية.

كان من الطبيعي أن تعمل إسرائيل كل ما بوسعها لتبرهن للملأ، عملياً، عن أن النظام اللبناني المطروح كنموذج لإسرائيل فلسطينية، إنما هو محكوم بالانفجار. وسرعان ما انزلق الفلسطينيون في الفخ الإسرائيلي، سواء عن جهل أو عن تواطؤ، ليعطوا، بعدما أشعلوا لبنان، "أن طريق فلسطين تمر في جونه". علماً بأن جونه ليست في جنوب لبنان، بل هي تشكل قلب القلب الماروني في وسط شاطئ الجبل اللبناني.

وركب جميع الحاقدين والطامعين المطية الفلسطينية لينقضوا على المسيحيين. فتألف لكل ملة إسلامية ميليشيا: للسنة. للشيعه. للدروز. وكان كل من هؤلاء يسعى لأهدافه، بعضهم باطنياً نقيّة، وبعضهم سنة على من الرمح. واستقطر المسلمون مرتزقة ومتعصبين أصوليين من الصومال ومصر والحبشة وسواها من البلدان. واستقطر اليساريون ثواراً هواة ومرتزقة. وتحالف جميع تلك القوى تحالفاً غريباً عجبياً ليؤلفوا جحافل حاولت اجتياح لبنان المسيحي، فتمكّنت من أطراف المناطق المسيحية، وأعدت إلى الأذهان ذكرى القرون الغابرة القاسية. وأضحى لبنان، الذي كان يوصف بأنه سويسرا الشرق، مسرح أحداث دموية مروعة، رخص فيها الإنسان وانهارت القيم والعهود والأصول.

عانى المسيحيون في لبنان الكثير في خلال حرب سبعينات القرن العشرين وثمانيناته، مثلما عانى أبناء سائر الملل، أو المجتمعات / الطوائف، التي يؤلف مجموعها شعب هذا البلد الذي أريد له أن يكون نموذجاً حضارياً متقدماً لتعايش الأديان. وقد وُصفت تلك الحرب، حيناً بأنها أهلية، وحيناً آخر بأنها طائفية، وأحياناً بأنها حرب الآخرين على أرض لبنان. وقد يكون من الأصحّ عدم حصر وصف هذه الحرب بصفة واحدة من كل تلك الصفات، التي قد يكون جميعها صحيحاً، لا بل بالإمكان إضافة صفات عديدة أخرى إليها. ذلك أن حرب لبنان قد جاءت نتيجة عوامل

كثيرة، داخلية وإقليمية ودولية، سوف يمضي وقت طويل قبل التمكن من فك رموزها. إنَّما الذي يعنينا في هذا المجال، أنَّ المسيحيين في لبنان خرجوا من تلك الحرب منهوكي القوى، وليس بالإمكان، حتَّى الساعة، تحديد الخسائر التي متَّوا بها جرَّاء تلك الحرب، وإن كانت الصورة الظاهرة تدلُّ على أنَّهم قد خسروا كثيرًا.

المارونيَّة

ولبنان اليوم

اليوم، يبدو للناظر سطحيًّا أنَّ المسيحيين في لبنان، هم في حالة إحباط، وقد يكون السدُّج منهم كذلك، إلَّا أنَّ الناظر عمودياً يدرك أنَّ المسيحية ولبنان توأمان سياميان لا يفصلان. ولن يكون شرق بلا مسيحية حرَّة. ولن يكون مسيحية حرَّة في الشرق بلا لبنان. ولن يكون لبنان بلا موارد. وننقل في ما يلي ما يراه باحثون كنسيون موارد معاصرون في مسألة الوضع الماروني ولبنان اليوم. يقول الباحث:

إنَّ دور الكنيسة^١ المارونية اليوم، وحضورها حاليًّا في لبنان، هو هو كما كان بالأمس، في أيَّام المماليك، وفي عهد العثمانيين، وإنَّ أحداث ١٨٦٠... أي أنَّ تظلَّ محافظة، بدافع فطرتها القومية، على هويتها التاريخية عن طريق الثبات في الموقف، والصمود المستمرَّ في وجه الجور والظلم، والتعلُّم من الأخطاء، والحكمة في انتقاء الأصدقاء، والاستعداد للتفاهم مع الأخصام، والانفتاح للحوار مع الآخرين بصدق وإخلاص ووفاء... وإنَّ تجربة الميثاق الوطني كانت تجربة ناجحة في بدء استقلال الجمهورية اللبنانية سنة ١٩٤٣، وقد تمكَّن اللبنانيون، مسلمون ومسيحيون، إلى حدِّ ما، من العيش في وطن حرٍّ، سيد، مستقلٍّ، يضمن لهم، في آنٍ معًا، عدم الانحياز إلى الغرب وعدم الإلتحاق بالشرق. واجتازوا المراحل الأولى، بعد

١ - المقصود هنا بكلمة "كنيسة" المؤسسة ببحيتها الإكليريكي والعلماني، وهو ما اسطُبح، خطأ، على تسميته "مِلَقَّة".

١٩٤٣، بنجاح. وتوصلوا إلى المحافظة على كياناتهم وعلى النظم الديمقراطية الحرة برغم الصعوبات والأخطار الكثيرة التي كانت تُحيق بهم. وعرف لبنان، قبل أحداث ١٩٧٥، عهد ازدهار اقتصادي وأخوة إنسانية، بدا معه، وكأنه في وقت من الأوقات، مثلاً يُحتذى به، ورائداً في مجال إقامة نوع جديد من العلاقات بين الناس. وجاء نموذج التعايش السلمي بين اللبنانيين دليلاً على أنه بالإمكان إقامة مجتمع وطني متماسك الأطراف، متعبد المعتقدات والثقافات والإيديولوجيات، وهذا ما جعل من لبنان رمزاً بين الأمم. وإن التوازن في الاستقرار الذي أراده الموارنة واللبنانيون نهائياً لوطنهم وثابتاً، قضت عليه قضاءً مأساوياً، في الآونة الأخيرة، تحركات في المنطقة الشرق - أوسطية، ومداخلات أجنبية في لبنان. وجاءت المأساة الفلسطينية لتزيد من خطورة هذا الوضع وتوقد نيران الفتنة وتطلق الأزمة. وجاءت بعد ذلك الأحزاب المتطرفة، كالشيوعية والاشتراكية والقومية، والحركات الدينية المتعصبة...، لتتمعن في تفنيت البلد، وتضرم الجيش وتضعف الشرعية... قد يكون الموارنة، وبوجه خاص، الذين تحملوا مسؤولية الحكم في لبنان، قد أساءوا حمن الإدارة والتدبير. ولكن، يبقى أن جوهر الأزمة هو أبعد من المطالبة بحقوق، وإصلاح النظام، والتمتع بمبدأ المساواة، وليطال امتيازات طائفة على حساب طائفة أخرى. إن تتابع الأحداث من سنة ١٩٧٥ حتى اليوم، يجعلنا نميل إلى الاعتقاد بأن ما يريده الأخصام إنما هو اقتلاع المسيحية من الشرق، والقضاء على المارونية وغيرها من الطوائف المسيحية في لبنان... إن دور الكنيسة المارونية اليوم وحضورها في لبنان، هو أن تظل منفحة في محيطها الجغرافي وعلى بقية الطوائف اللبنانية، وأن يكون لها التأثير الفاعل والمميز في مختلف التفاعلات الاجتماعية والميامية والاقتصادية والثقافية في هذا الشرق^١.

١ - صغير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٣٠ - ٣٣١.

مِنَ النَّسْكِ إِلَى الرَّهْبَانِيَّاتِ وَالْمَدَارِسِ

فِي نَسَاكِ الْمَوَارِنَةِ؛ رَهْبَانِيَّاتِ الرُّهْبَانِ الْمَوَارِنَةِ؛ نَشْوَ الرَّهْبَانِيَّاتِ الْمَارُونِيَّةِ؛

الرَّهْبَانِيَّةِ الْمَارُونِيَّةِ الْمَرِيَّةِ؛ الرَّهْبَانِيَّةِ الْمَارُونِيَّةِ اللَّبْنَانِيَّةِ؛ الرَّهْبَانِيَّةِ الْأَنْطُونِيَّةِ؛

جَمْعِيَّةِ الْمُرْسَلِينَ اللَّبْنَانِيِّينَ الْمَوَارِنَةِ؛

رَهْبَانِيَّاتِ الرَّاهِبَاتِ الْمَوَارِنَةِ؛ الرَّاهِبَاتِ اللَّبْنَانِيَّاتِ الْمَارُونِيَّاتِ؛ الرَّاهِبَاتِ الْأَنْطُونِيَّاتِ؛

جَمْعِيَّةِ رَاهِبَاتِ الْقَلْبَيْنِ الْأَقْدَسَيْنِ؛ جَمْعِيَّةِ رَاهِبَاتِ الْعَائِلَةِ الْمُقَدَّسَةِ الْمَارُونِيَّاتِ؛

جَمْعِيَّةِ رَاهِبَاتِ الصَّبْلِبِ؛ جَمْعِيَّةِ رَاهِبَاتِ الْقِدِّيسَةِ تَرِيزَا؛

جَمْعِيَّةِ رَاهِبَاتِ الْقُرْبَانِ الْأَقْدَسِ الْمُرْسَلَاتِ.

نَسَاكُ الْمَوَارِنَةِ

يرى مؤرخون كنسيون أنه بعد أن حطّ للموارنة رجالهم في لبنان، واستوطن العدد الكبير منهم في منطقة الجبّة وادي قاديشا وقزحيّا وقنّوبين، نما بينهم عدد الزهاد والنسّاك، ودفن كثيرون منهم إلى تلك المغاور الطبيعية والصوامع النائية. وهنا، تجب الإشارة إلى أنّ الحياة النسيكية كانت مزدهرة في لبنان قبل مجيء الموارنة إليه. فإذا كان من الصعب جدًّا ذكر هؤلاء النسّاك وسرد حياة البعض منهم، فإن آثارهم تدلّ عليهم. ولا يزال يوجد في لبنان، حتّى يومنا هذا، مغاور قديمة، في أماكن عديدة نُحِتَتْ في الصخور الطبيعية، ولا يُستبعد أن يكون قد قطنها النسّاك في القرون الأولى للنصرانية. منها، مثلاً، مغاور "عدلون"، التي تربو على المنّتين، والتي تقع على نصف مسافة الطريق بين صيدا وصور من جنوب لبنان. فهذه المغاور نُحِتَتْ في الصخور، ولا يزال يشاهد الزائر بقايا الذبائح وآثار الصلبان فيها حتّى اليوم. ويقول عنها علماء الآثار إنّها قديمة العهد جدًّا؛ ومغاور "وادي الحبساء"، بالقرب من بلدة "الفرزل" في قضاء زحلة من أعمال البقاع، في الوادي المطلّ على السهل، الشبيهة بمغاور عدلون، واسمها يدلّ على قدمها، وعلى أنّ للنسّاك سكنوا المكان في سالف الأزمان؛ ومغاور وصوامع "أفقا" و"العاقورة" التي يرجّح أن يكون قد سكنها النسّاك الموارنة قبل

١ - أفقا: بلدة ثرية في جرود جبل الجدويّة الشرقيّة عند منبع نهر ابراهيم، كانت مركزاً رئيساً لجيادّة كونيوس وعشّرتوت، ولا تزال بقايا المعبد الكبير قائمة فيها إلى اليوم.

صوامع "قاديشا*" و"قنوبين*"; ومغلور دير مار مارون على نهر العاصي القريب من الهرمل. وهذا المكان يُسمّى، إلى يومنا هذا، "مغارة الراهب"، وهو كناية عن صوامع نُحِتَتْ في الصخر على شكل هندسة فرضتها يد الطبيعة وهينة المكان. وقد حُفرت أيضًا أدراج في الصخر داخل المناسك، ليتمكن سكّانها من النزول إلى قعر الوادي عند مخرج النهر لاستقاء الماء؛ ولعلّ المكان الذي كثر فيه عدد النسّاك الموارنة، ونال شهرة طبقت الأفاق على مدى الأجيال، هو وادي قاديشا وقزحيا وقنوبين، في لبنان الشمالي. ففي هذا الوادي المقدّس، اتّسمت الحياة النسكية بطاقة روحية رائعة فجّرتها نخبة رائدة من النسّاك الموارنة، الذين تميّزوا، هم بدورهم، كنسّاك القورشيّة الأقدمين، بنزعة إنجيليّة نابغة من أغوار الوحي الإلهيّ وغنى التراث المارونيّ الجليل. وهذه النزعة، هي الخيط الدقيق المتين، الذي حاك الروحانيّة المارونيّة، وربط النسّاك الموارنة بعضهم ببعض، وكان الحافز لهم لبلوغ أعلى درجة من التضحية والبذل والكفر بالذات، فألّف في ما بين خصائص هذه الروحانيّة كلّها، كما تنتظم حبات اللؤلؤ المندرجة في العقد الثمين. وقد لُقّب هذا الوادي بوادي القديسين، والوادي المقدّس، ووادي قاديشا. وقاديشا لفظة سريانيّة الأصل، وتعني "القديسين"، وذلك للدلالة على قداسة المكان وسكّانه. ثمّ لُقّب أيضًا بوادي قنوبين، وهي لفظة يونانيّة الأصل تعني "تجمّع الرهبان" وذلك نسبة لدير قنوبين، مقرّ البطارقة الموارنة على مدى أربعمائة عام، الذي كان يجتمع فيه من النسّاك والرهبان والأساقفة والكهنة عدد غير يسير. ولُقّب أيضًا بوادي قزحيا، السريانيّة الأصل، وتعني "كنز الحياة"، وذلك للدلالة على أنّ اعتصام أولئك النسّاك في تلك المغاور والوديان، وتمسّكهم بالإتكباب على الصلاة والتأمّل ومطالعة الكتاب المقدّس والأصوام والإماتات والتجهد والشغل اليدويّ، يشبه، إلى حدّ ما، تمسّك صاحب الكنز الثمين بكنزه. وقد ساعدت الطبيعة كثيرًا على نموّ

الحياة النسكية في هذا الوادي المقدس، فجذبت الكثيرين من طلاب الكمال المسيحي إلى عيش حياة التأمل والصمت في مغاوره الطبيعية^١.

إنّ المراجع التاريخية عن النساك الموارنة في وادي قاديشا نادرة جداً، والسبب في ذلك يعود إلى عاملين أساسيين: أولهما لأنهم راموا العيش في الخفاء، فلا أحبوا الظهور أو الدعاية ولا كتبوا سيرة حياتهم أو كلّفوا أحدًا بكتابتها؛ وثانيهما لأنّ الاضطهاد والمنازعات وحرق المكتبات ونهب الديورة والمناسك لم تترك مجالاً لجمع المعلومات الكافية عنهم^٢.

إنّ أول حبيب ذكره الدويهي من الأجيال الوسطى في تاريخه، هو "يوحنا من قنات"، الذي استحبس سنة ١٢٢٨ في وادي قنوين؛ وفي سنة ١٣٩٣ كان الحبيب "اليشاع الحنثي" قاطناً في محبسة مار سركيس الواقعة قرب دير "مار أبون" المشرف على الوادي المقدس؛ ولما توفي البطريرك يوحنا الجاجي سنة ١٤٤٥، انتخب الأساقفة ورؤساء الديورة والشعب، خلفاً له، الأسقف يعقوب بن عيد الحنثي، وهذا كان قد تربى، في السيرة الملائكية، في محبسة مار سركيس الأنفة الذكر؛ وفي سنة ١٤٧٢ كان "القسّ جرجس الإهندي" ساكناً مع تلميذه "الشمّاس تادروس" من عينطورين في محبسة مار أنطونيوس قزحياً؛ وفي سنة ١٤٩٥ بنى "القسّ بركات" من بقوفا محبسة

١ - صفيّر الأب بولس، مجلة "الوصول للبلقيّة"، العدد ١، شتاء ١٩٨٠، ص ١٧٦ - ١٧٣.

٢ - المرجع السابق؛ وأورد هنا أنّه يكتفي في هذا الملف، بجمع الوثائق التاريخية والسمات المختارة التي دونها البطريرك الملمّة اسطفانوس الدويهي عن سيرة حياتهم في مخطوطه "تاريخ الأزمنة"، ويذكر أنّ "بين المخطوطات الحديثة التي وصلت إلى أيدينا عن "تاريخ الأزمنة" لا يرجع منها إلى يد المؤلف نفسه سوى المخطوط الفتيكتي السرياني رقم ٢١٥، وهذا المخطوط أرسله المؤلف سنة ١٦٨٠ يُطبع هناك، ليقى دون طباعة حتّى السنوات الأخيرة، حيث قام بهذه المهمة الأبّي بطرس فهد، رئيس عام الرهبنة المريميّة سنة ١٩٧٦، وبما أنّ هذه الطبعة لم تقدم للقارئ درساً كافياً للنصوص والشروح والحواشي، فقد أُرنا في دراستنا هذه الرجوع إلى المخطوط السرياني رقم ٢١٥ وليس إلى الطبعة المذكورة.

مار مخائيل شمالي - غربي دير قزحيا وسكن فيها إلى آخر حياته؛ ثم تعاقب على العيش فيها كلّ الحباء الآتية أسماؤهم: موسى من اليمونة، يعقوب من برناسا قرب ميفوق، ميخائيل الأول من إهدن، ميخائيل الثاني وابن أخيه جبرائيل من إهدن، ثم ميخائيل الثالث من إهدن، وكانت وفاة هذا الأخير سنة ١٦١٧. فهؤلاء جميعهم دوتوا أسماءهم في كتاب إنجيل المحبسة المذكورة^١.

وبين الحباء الموارنة اللامعين، في القرن السادس عشر، ذكر الدويهي، الحبيس "يوان المترتي". فهذا البارّ جاهد في حياة النسك، مدة خمسين سنة، وكتب عنه تلميذه الحبيس جبرائيل الإهني يقول: "إنّه لم يكن يأكل إلاّ مرّة في اليومين. أمّا في الصوم الأربعيني، فلم يكن يخوق طعامًا إلاّ يومي السبت والأحد، وكان صيامه يمتدّ من العنصرة إلى الميلاد، ومن عيد الغطاس إلى الفصح، ولم يكن يشرب الماء إلاّ يوم السبت. وكان في سبّة الآلام، يسجد إلى الأرض أربعًا وعشرين ألف سجدة (مطانية)، وفي سائر أيام الصوم كان يسجد حتّى يجري عرقه، وبالرغم من هذه القساوة الشديدة على نفسه، ظلّ الحبيس يوان متحلّيًا برحمة وحنوّ لا نظير لهما نحو الآخرين". وأخبر عنه تلميذه الآخر "يوحنا اللحفديّ" هذه الحادثة الخارقة، قال: "تفدّ الزيت مرّة في الخابية الكبيرة الموجودة في المحبسة، فأعلم الحبيس يوان بالأمر، فجاء وصلى عليها وبخّرَها فامتلاّت إلى فوق. فأخذ العجب من التلميذ كلّ مأخذ. فقال له الحبيس: مجّد ربنا يسوع المسيح، وتأمّل عجائبه على يد أحقر عبده. ثمّ أوصاه بالآّ يخبر أحدًا بهذه الأعجوبة قبل وفاته". وعندما أحسن الحبيس يوان بنوّه لجله، أرسل وطلب البركة من البطريك موسى العكّاري ومن المطران غورياقوس بن حبّص "الإهني". فحضر

١ - صغبر، المرجع السابق، عن المخطوط المرقسي للدويهي.

الإثنان إلى محبسته، وبعدما حرّضهما على المحبة والوفاق وأوصاهما بالسهر واليقظة على خراف المسيح، أسلم روحه الطاهرة بيد للخالق. فشاع خبر وفاته في كلّ الأنحاء، وهرع رؤساء الديورة والأخوة والنمساك وأعيان الشعب إلى دير قرحيا ليتباركوا من لمس جسده الطاهر، الذي أضناه، في مدى خمسين سنة، بالعبادة والصوم والتقشّف. وبعد أن زيّحوه بالبكاء والدموع، دفنوه بكلّ إكرام في مقبرة المحبسة. ويُقال إنّ جسده لم يزل حيًّا بدون فساد حتّى يومنا^١. وكان للحبيس يونان المتريتي تلامذة عديدون، أشهرهم "يوحنا اللخدي"، الذي خدم معلّمه المريض مدة أربع عشرة سنة. فهذا ضاهى معلّمه في أعمال النمساك، وأخذ النفس بالشدة، وكان في سبّة الآلام يسجد إلى الأرض سنًا وعشرين ألف سجدة؛ ومنهم أيضًا "جبرائيل الإهنّي". فهذا كان رجلاً متقشّفًا جدًّا، وفاز على أقرانه بممارسة الإماتات والأصوام والتقشّقات القاسية: في أيّام الصوم ألف سجدة في اليوم، وفي سبّة الآلام لم يكن يتوقّف عن صنع المسجّدات، ولم يكن يذوق الماء مطلقًا، ابتداء من الصوم حتّى خميس الأسرار، وكان طعامه في اليوم أقلّ من أوقيّتين، ورغم هذه التقشّقات، لم يتوقّف عن نسخ الكتب والمخطوطات، حتّى امتلأ جبل لبنان كتبًا منسوخة بخطّه الجميل^٢.

وإضافة إلى هؤلاء النمساك، ذكر الدويهي في تاريخه، وفاة الحبيس "ملكيا البقوفاني"، سنة ١٥٦٠. فهذا البارّ قضى في حياة النمساك ستين سنة. فسكن، أولًا، في محبسة قزحيا، ثمّ في محبسة مار ضوميط داريًا، ثمّ في المحبسة المنقورة في الصخر

١ - صغبر، المرجع السابق، عن المخطوط السرياني للدويهي؛ إنّ لفظة "حتّى يومنا" تعني لتاريخ اللذين كان يدون فيه البطريرك الدويهي كتابه لتاريخ الأرمنة أي في ١٦٦٨ - ١٦٧٠.

٢ - صغبر، المرجع السابق، عن المخطوط السرياني للدويهي؛ وأورد صغبر في الحاشية: هنا تهب الإشارة إلى أنّ المخطوط الفاتيكاني السرياني المذكور، والمحمول في مكتبة الفاتيكان هو من خطّ يد الحبيس جبرائيل الإهنّي وقد نسخه وأعاد إلى كنيسة رعيّته إهدن، وهو يحتوي على ربّ القسّيات المارونية.

والموجودة قبالة عرجس، وأخيراً في محبسة مار مخابل فوق دير قزحياً. وكان قدوة صالحة ومثالاً حياً لكل الناظرين إليه، فيطوي، في أيام الصوم، أسبوعاً كاملاً، ولم يأكل طعاماً إلا يوم الأحد. وكان يقهر جسده، ويميته بالجوع والعطش والسرهر المتواصل. وكان يمشي حافي القدمين، ولم يكن ليبطل عن ذكر اسم الله، ولم يتفرس في وجه امرأة طوال حياته. ولزيادة فضله وقداسته سيرته، رَقاه البطريرك موسى العكاري إلى الدرجة الأسقفية^١.

ومن نساك وادي قاديشا وقزحياً وقنوبين، كان يُنتخب بطاركة الطائفة المارونية وأساقفتها، إضافة إلى عشرات الأساقفة الذين رَقوا إلى الدرجة الأسقفية، نبواً ثلاثة منهم الكرسي البطريركي، فأرغموا على الخروج من صوامعهم لينبأوا شؤون الطائفة. وهم مخائيل الرزي (١٥٦٧ - ١٥٨١) ومركيس الرزي (١٥٨١ - ١٥٩٦)، ويوسف الرزي (١٥٩٦ - ١٦٠٨). وفي أواخر القرن السادس عشر، ذكر الدويهي وفاة حبيسين لامعين في محابس الفرديس، هما: "يوسف البسلوقي" (ت ١٥٨٠) في محبسة مار أنطونيوس الفرديس؛ و"يعقوب عصّاص المسمرائي" (ت ١٥٨٤)، فهذا ترهب أولاً في دير قزحياً، ثم قضى حياته في أعمال النسك بقداسة وطهارة فلتقتين في محبسة مار سمعان الفرديس، وظلّ جسده حياً بعد وفاته ولم يمته فساد^٢.

يبدو أنّ شهرة قداسة الحبساء للموارنة، في الوادي المقدس، عطرت الأفاق، بدليل أنّ "فرنسوا غالوب دي شاستويل" FRANÇOIS DE CHASTEUIL الفرنسي الأصل، وأبى لبنان في منتصف القرن السابع عشر، وأقام في غرفة ضيقة في دير مار يعقوب إهدن، ثم في دير مار سركيس رأس النهر، ثم في دير مار أليشاع القديم في الوادي

١ - صفيح، المرجع السابق، عن المخطوط المريقي للدويهي.

٢ - المرجع السابق.

المقدّس. ولم يكن يخرج من قلايته ليختلط بالناس، بل ظلّ اثنتي عشرة سنة مكبّاً على قراءة الكتاب المقدّس في اللغات الساميّة، وعاكفاً على الصلوات والتأمّلات وأنواع الإماتات الجسديّة المختلفة. وما عثم أن تقف آثاره أربعة شبّان آخرون من بني أمّته، فقدموا لبّنان سنة ١٦٦٨، من فرنسا، طالبين الوحدة وحياة النقيّش في محابس وادي قاديّشا وقنّوبين. فقبلهم البطريرك، آنذاك، جرجس السبعلي في عداد الحبساء الموارنة. فاختار البعض منهم السكن في محبسة مار شليطا الواقعة قرب كفرصارون^١، والبعض الآخر في محبسة مار أنطونيوس المنقورة في الصخر فوق دير قنّوبين، والبعض في محبسة مار أبون قرب حدث الجبة^٢.

في النصف الأخير من القرن السابع عشر، كان عدد النساك الموارنة يزداد في وادي قاديّشا وقنّوبين. وكانت المجالس تكثّر بازديادهم. فذكر الدويهي، إضافة إلى مَنْ استعرضنا أعلاه، الحبيس "سركيس الممراني"، الذي انزوى في محبسة مار أنطونيوس قزحيّا، وكان رجلاً ديناً راغباً في العلوم ومتضلّعاً من اللغة السريانيّة والعربيّة. ثمّ ذكر الحبيس "سركيس بن موسى الرزي"، فهذا كان قد تلقّى علومه في روما، ثمّ عاد إلى لبّنان، ولما انتخب أخوه يوسف بطريركاً سنة ١٥٩٦، خلفه هو في محبسة "مار بيشاي" قرب دير قزحيّا. ويرجع إلى هذا الحبيس العالم العلّامة الفضل الكبير في جلب أول مطبعة إلى الشرق وطباعة أول كتاب فيها سنة ١٦١٠ وكان هذا كتاب المزامير^٣.

وبعد أن أسست الرهبانيّات، ويقول نجم القرن السابع عشر، لم يأفل معه نجم الحياة النسكيّة في الكنيسة المارونيّة، لا بل نظّمت هذه الحياة، فسُنّت لها القوانين

١ - في قضاء فكورة من شمال لبّنان.

٢ - المرجع السابق.

والرسوم، وعادت فعمرت المحابس من جديد بالزهد والمتوحدين. بلغ عدد هؤلاء النساك العشرات في الرهبانية اللبنانية المارونية، وكان من أبرزهم اسمًا وأرفعهم شأنًا وأعظمهم قداسة القديس شربل مخلوف^١، فخر الكنيسة المارونية ومثال الحياة النسكية الأعلى في العصر الحديث، كما كان القديس مارون مثالها في العصر القديم^٢.

١ - القديس شربل مخلوف (١٨٢٨ - ١٨٩٨): قديس لبناني، ولد في في بقاعكرا في ٨ أيلول (سبتمبر) ١٨٢٨ وسمي يوسف، والده أنطون زعرور مخلوف وأمه بريجيتا ابنة فيلس يحقوب لشديق من بشري، ترك بيت أبيه بصر الثلثة والعشرين وأقسم للترهب في الرهبانية المارونية اللبنانية، دخل الابتداء في دير سيدة موفوق ١٨٥١ ثم انتقل إلى دير مار مارون عثليا حيث أتم عامه الثاني من الابتداء، أبرز نوره الأولى في دير عثليا ١٨٥٣، عيَّنه الرؤساء تلميذًا فأرسل إلى دير كفنان حيث درس الفلسفة واللاهوت ١٨٥٣ - ١٨٥٩، كان من جملة معلميه الطوبيري نعمة الله الحرديني، سيم كاهنًا في دير سيدة برككي على يد المطران يوسف اليريش في ٢٣ تموز (يوليو) ١٨٥٩، ألقم في دير مار مارون عثليا ١٨٥٩ - ١٨٧٥ مترسًا باسمي للفضائل الرهبانية لا سيما الطاعة والقرض، أجرى الله على يده آيات باهرة منها "آية السراج" الذي ملأ فخام ماء بدل الزيت فأضاء له ساعات صلواته الليلية، استحب في محبة دير عثليا بعد إذن رؤسائه ١٨٧٥ - ١٨٩٨، قضى سنوات استجابه يركع على طبق من قصب ذي حروف شاذة يلبس المسح على جلده ينم قليلا ويصلي كثيرا ويصل في الحقل بموجب قانون الحياء، انتشر عرف قداسه فأخذ الناس يقصدونه للتبرك ونيل المعزمات، مرض في المعبة ١٨٩٨، نقل إلى الدير حيث توفي في ٢٤ كانون الأول (ديسمبر) ليلة عيد الميلاد ١٨٩٨، فتح قبره ١٨٩٩ حيث وجد جثمانه سليما فقل إلى مدفن آخر، قُضت دعوى تطويبه ١٩٢٥، بدلت دراسة الدعوى ١٩٢٦، نقل جثمانه إلى صريح ثلث وحرر محضر طئي عن حلقه ١٩٢٧، رُفعت دعوى القتلوب إلى روما ١٩٢٨، فتح قبر رسميًا وجرى عليه كشف طئي وعرض الجثمان للزور ١٩٥٠، وقَّع القبا على قبول دعوى القتلوب ١٩٥٤، فتح القبر مجدداً للتحقيق ١٩٥٥، وفتح مجدداً أمام لجنة كنسية وطنية ١٩٦٥، أعلنه البابا بولس السادس طوبيا في ٥ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٥، فتح القبر أمام لجنة كنسية وطنية ١٩٧٥، رفعه البابا إلى مرتبة القداسة في ٩ تشرين الأول (نوفمبر) ١٩٧٧، تحفل الكنيسة بعبده في ١٨ تموز (يوليو)، مركزه الأسس في دير مار مارون عثليا لتتبع للرهبانية المارونية اللبنانية، جرت بشفاعته مكرمت كثيرة.

٢ - صغبر الأب بولس، "مجلة الفصول اللبنانية"، العدد ١، شتاء ١٩٨٠، ص ١٦٦ - ١٦٣.

رَهَبَانِيَّات الرُّهْبَانِ الْمَوَارِنَةِ

تتميّز الكنيسة المارونية بفناها بالرهبانيّات العريقة الحيّة التي أعطت الأبرار والقديسين والمربين والمناضلين والمرسلين، من الجنسين، ولا تزال. وبالمؤسسات التربويّة الكبرى التي نشأت على أيدي بطركة وأساقفة ورهبان ومرسلين، جعلت أبناء هذه الكنيسة يتميّزون، عموماً، بتراث ثقافيّ سام. وقد عزّز الاكليروس المارونيّ، في القرن التاسع عشر أدياره العائدة إلى الرهبان والراهبات، ونشأت فيها وحولها مدارس حديثة نسبياً، إتّبع بعضها نظام المدارس الفرنسيّة، حتّى بات لهذه الكنيسة سلسلة من المدارس الكبرى التابعة لعدد من الرهبانيّات، يفوق تلك التي للإرساليات الأجنبية مجتمعة. كما نشأت لهذه الكنيسة مؤخّراً جامعات ثلاث، يتبع كلّ منها لأحدى رهبانيّاتها: اللبنايّة (البلديّة)، والمريميّة (الحليّة) والأنطونيّة. ولا يخفى على أهل المعرفة أنّ النهضة العربيّة للتربويّة العلميّة والأدبيّة والصحافيّة تدّين، بالجزء الأكبر منها، لموارنة مشهورين سواء في لبنان أم في مصر وسائر بلدان الإنتشار. كما خرجت تلك المعاهد العريقة عدداً لا يستهان به من أتباع كنائس أخرى، ومن مسلمين ودروز لبنانيين. وهي اليوم تستقبل في بعض جامعاتها عرباً من كافّة الأقطار.

وسوف نحاول، في ما يلي، استعراض تاريخ الرهبانيّات والمؤسسات الرسوليّة والتربويّة التي أنشأها الموارنة ولا تزال سائرة على دروب الحضارة مواكبة العصر من دون توقّف، متّبعين بذلك التسلسل التاريخي، بادئين برهبانيّات الرهبان، يليها رهبانيّات الراهبات.

نشوء الرهبانيات المارونية

تجلّت حيوية الكنيسة المارونية، في أواخر القرن السابع عشر، بتأسيس الرهبانية اللبنانية بفرعها اللبناني والحلبي سنة ١٦٩٥، وتأسيس الرهبانية الأنطونية سنة ١٧٠٠. فساعدت هذه الرهبانيات الثلاث في نمو الحياة الروحية، وازدهار الاقتصاد اللبناني، كما أسهم العديدون من أبنائها في إنعاش النشاط الرسولي في القرى والأرياف النائية. وفي الربع الأول من القرن الثامن عشر، تتلّدى عدد من خريجي المدرسة المارونية إلى تأسيس رسالة مارونية عمّت نشاطاتها معظم قرى لبنان وسورية وفلسطين وجزيرة قبرس^١.

فبعد رهبان دير مارون على العاصي، وحياة النسك التي عاشها رهبان وكنهة متوحدون، يبدأ تأسيس الرهبانيات المارونية على أيدي ثلاثة شبّان من وجهاء حلب الموارنة هم: جبرائيل حوّا الحلبي (ت ١٧٥٢)، وعبدالله قرآلي الحلبي (ت ١٧٤٢)، ويوسف البتن الحلبي (ت ١٧١٤)، قدموا منها إلى جبل لبنان في أول شبّاط (فبراير) سنة ١٦٩٤ حيث انضمّ إليهم جرماتوس فرحات (١٦٧٢ - ١٧٤٢) ابن مدينتهم، ومثلوا بين يدي البطريرك إسطفانس النويهي في دير قنّوبين، وطلبوا منه الإذن والعون على أن يقيموا رهبانية تنضمّ إلى قانون خاص وضعوا مبادئه الرهبانية الجديدة. فلما تأكّد البطريرك من عزمهم، سرّ بذلك، وأبقاهم عنده. وفي اليوم العاشر من شهر ت ٢ (نوفمبر) ١٦٩٥، ألبسهم الإسكيم الرهباني في كرسية بدير قنّوبين، على سبيل التجربة. وبعد حين أعطاهم دير "مرت مورا" قرب إهدن فاصلحوه وأقاموا عليه رئيساً جبرائيل حوّا، مختبرين بصعوبة قانون رهبانيتهم التي عاشوها برويا المؤسسين

١ - صغير، الكنيسة المارونية، مرجع سابق، ص ٣٣٣.

في ذلك الدير. ودعوا مؤسستهم الجديدة "الرهائنة الحبيبة المارونية". فأخذت هذه الرهائنة تنمو، وتعدّ الذين انتظموا فيها وقد تبنّتها البطريرك الدويهي سنة ١٧٠٠ التي فيها نذر رهبانها النذور الثلاثة التي تضمّنت الفقر والعفة والطاعة، وساروا على قانون القديس أنطونيوس^١ التي سيصدر البابا إكليمنضس الثاني عشر براءة بتثبيتها سنة ١٧٣٢، وبذلك أصبحت هذه القوانين المرجع الأول والوحيد لسائر قوانين الرهائيات الشرقيّة اللاحقة.

قبل ذلك التاريخ، وتحديداً في سنة ١٦٩٦، أسست للرهبانية ديرها الأول على اسم مار أليشع في وادي بشري، على أنقاض دير قديم خرب. وفي خلال عشر سنوات، أصبح للرهبانية أربعة أديار، إذ أسست ديرها الثاني على اسم مار يوحنا في "رشميا"^٢ سنة ١٧٠٦، والثالث على اسم سيّدة اللويزة في زوق مصبح كسروان سنة ١٧٠٧، والرابع على اسم القديس أنطونيوس الكبير، شفيح الرهبانية، في قرية "سير" من أعمال قضاء عاليه في جبل لبنان، سنة ١٧٠٧ أيضاً^٣.

أمّا دير سيّدة اللويزة فكان الشيخ "مهلّب الحقلاني" قد بناه سنة ١٦٨٢ في منطقة اللويزة بخراج زوق مصبح، ووقف له الأملاك، وجعله لسكنى الرهبان العبّاد. ثم ترهب فيه ولده القسّ اغناطيوس^٤. وفي سنة ١٧٠٧، تمسّمت الرهبانية المارونية هذا

١ - راجع: بليل الأب لويس، تاريخ الرهبانية اللبنانيّة المارونيّة، طبعة يوسف كوي (بصرى، ١٩٢٤) جزءان؛ صفيّر الأب اويس، تاريخ الرهبانية المارونية المريميّة ومشاهير رهبانها، نشر الأبائي بطرس فهد (١٩٩٣)؛ فهد الأبائي بطرس، تاريخ الرهبانية اللبنانيّة المارونية بفرعها الحاييّ واللبنانيّ (جونيه - لبنان، ١٩٦٨)؛ دريان، نبذة تاريخيّة في أصل الطائفة المارونية، ص ١٦٦ وما يليها؛ الكفرنيسي، تاريخ عائلة الغوري تادوي، مرجع سابق، ص ٣٩٤ - ٣٩٨.

٢ - الحنطوري، مرجع سابق، ص ١٥٣.

٣ - الحنطوري، المقلّطة لكسروانيّة، مرجع سابق؛ الدبس، الجامع المفصل، مرجع سابق، ص (٢٣١ - ٢٥٨).

الدير من القس "اغناطيوس الحاقلائي" المذكور^١. وفي تكوين في مذكرات أحد مؤسسي الرهبانية: عبدالله قرآلي، الذي ترأس الرهبانية قبل أن يصبح مطراناً، جاء التالي:

في أواخر سنة ١٧٠٦ راسلني القس اغناطيوس (الحاقلائي) لئيسلماً دير اللويزة، وسبب ذلك كان صغر نفسه من رهبانه. وكان عنده أربعة رهبان رسميين وغيرهم مبتدئين، فسلماً ديريه بعد مشورة المديرين وكتب لنا فيه حجة نتصرف فيه التصرف الكامل، وأنه ملك الرهبنة ملكاً ثابتاً. فبعض رهبانه دخلوا شركتنا والبعض شردوا. وكان للدير عقار وافر، ولكنه كان فقيراً بالبنيان والأمتعة اللازمة وكان عليه جملة ديون^٢.

بعد تسلّمها دير سيده اللويزة، أنشأت الرهبانية فيه مدرسة كان فيها يومها حوالي ٨٠ طالباً جلهم من زوق مصبح^٣. ثم قام الرهبان بهدم ما لزم هدمه، وبنوا مكانه أقبية من حجر وبنوا كبيرة لجمع المياه. وأخذوا في توسيع نطاق الدير وزيادة أملكه سنة فسنة، إلى أن صار من أعظم الأديار في ذلك العصر. فجعلته الرهبانية منذ سنة ١٧٢٣ مركزاً لرئاستها العامة، ورتبت فيه مكتبة نفيسة جمعت من الكتب عدداً وافراً خطية ومطبوعة، عربية وسريانية ولايتينية ويونانية وغيرها مما لا مثيل له في البلاد الشرقية. وفي سنة ١٧٣٦ وضعت الرهبانية للدير تحت تصرف آباء "المجمع اللبناني"^٤، ما من شأنه أن يفيد عن أنه كان أهم الأديرة المارونية على الإطلاق في تلك الأيام. وفي سنة ١٧٤٩ أودعته الرهبانية رفات أبرز مؤسسيها المطران عبدالله قرآلي، وذلك في مدفن رخامي وراء مذبح الكنيسة الأكبر. وحفظت مكتبة الدير صندوقاً من زجاج يحوي طبائفة^٥ قرآلي ونسخة أصلية من قانون الرهبانية الذي وضعه بنفسه، وهو بالكرشوني^٦ وممهور بتوقيعه وختم البطريرك إسطفانس اللويهي.

١ - له، تاريخ الرهبانية، مرجع سابق. ٢ - الطائفة: عند المولودة، ما يلبسه الغوري والأسقف على رأسه، من الإبطانة.

الرهبانة المارونية المريمية

سنة ١٧٦٨، انقسمت الرهبانية المارونية إلى رهبانيتين^١: الأولى حملت اسم الرهبانية الحلبية وبذل اسمها مؤخرًا إلى الرهبانية المريمية، والأخرى حملت اسم البلدية ثم أصبحت تُعرف بالرهبانة اللبنانية. وإذ جرى قسمة الأديار بين الرهبانيتين، كان دير سيّدة اللويزة من نصيب الرهبانية الحلبية إضافة إلى أديار أخرى. ولا يزال دير سيّدة اللويزة، الذي أنشئت حوله مدرسة كبرى ثم جامعة هامة، يشكّل إلى اليوم المركز الرئيس للرهبانة الحلبية التي باقت تُعرف اليوم بالمريمية، حيث عُقد المجمع اللبناني الشهير، سنة ١٧٣٦، كما ذكرنا، وعُقدت المجمع الكنسية الرسمية الأخرى، وما تزال تُعقد المجمع البطريركية في كل عام.

بعد القسمة، جدت الرهبانية الحلبية المارونية كل أديارها ومراكزها ورسالاتها، وزادت عليها غيرها حتى أصبح لديها في لبنان وسواه عشرون ديرًا ومركزًا، وأربعة أندية، وعدة مدارس ابتدائية مجانية، وأربع مدارس ثانوية؛ في دير سيّدة اللويزة بزوق مصبح كسروان، وفي دير القمر، وفي مصر الجديدة، وفي الأوروغواي، حيث تُدرّس اللغة العربية، وجملة مدارس تكميلية في الوطن والمهجر.

وللرهبانة في القطر المصري، رسالة مؤلفة من ثمانية مراكز كبيرة عامرة؛ ورسالات في كل من: الأرجنتين؛ وكراب "غانا" الأفريقية؛ وكندا. ولها في روما دير معروف ترسل إليه طلابها ليتلقوا العلوم الجامعية في مدرسة "لاتران" الحبرية،

١ - ذكر الأب عمتوقيل خوري، مجلة "الفصول اللبنانية"، العدد ٤، خريف ١٩٨٠، ص ١٢٨ - ١٣٢، أن القسمة حصلت سنة ١٧٧٠، وأنّها تمت على إثر خلاف حول تسميتها وغيابها، إذ إن مجتذي الفرع الحلي شالوها رسولية، وفرع الفرع اللبناني شالوها نسكية. ومع الزمن، وتجاوبًا مع إلهامات الروح القدس وحلجات المؤمنين، تحكمت غلبة الرهبانية المارونية الأولى "النسك والانقطاع عن العالم، الزهد والصلاة، والذخيرة الثابتة" الرسالة التبشيرية يقوم بها الرهبان لخير المؤمنين". وقد أعطت كل منهما غلبة ثمرتها وشهادتها.

وتخرج أجيالاً من حملة الشهادات العليا، يُقنون اللغة الإيطالية، ويطلعون على المخطوطات النادرة في مكتبة الفاتيكان.

تضمّ الرهبانيّة المريميّة اليوم نحو مئة وستين راهباً بين كاهن ودارس إكليريكيّ ومبتدئ. ومن هؤلاء الكهنة، حوالي خمسة وعشرين راهباً يؤمّنون الرسائل، والرياضات الروحيّة، والتعليم المسيحيّ، والإرشاد في حركات الشبيبة، وما إليها من الأنشطة، والمسهرات الإتبليجيّة، والباقون يعملون في الأديرة ويقومون بالصلاة الخورسيّة.

على الصعيد الاجتماعي عملت الرهبانيّة على بيع قطع من أملاكها الواسعة من شركائها^١، بأسعار مخفضة، فأصبح الشركاء بالتالي مالكيين، وبعضهم مستأجرين لأمد طويلة.

على الصعيد التربويّ، تساعد الرهبانيّة العائلات المستورة والفقراء والمؤسسات الخيريّة، بقدر المستطاع، وتفتح أبواب مدارسها للتلامذة المعوزين، وتجري حسومات كبيرة لعدد لا يُستهان به منهم، وتقبل كثيراً من أولاد الفقراء مجاناً. وفي عام ١٩٧٨ دشنت الرهبانيّة معهد ميّدة اللويزة العالي، الذي يضمّ أجهزة تربويّة تتناول: التعليم الرسميّ الكلاسيكيّ والاختصاص الجامعيّ، والتوجيه الجامعيّ والتوظيفيّ، ودراسة اللغة الإنكليزيّة، ومركز التنشئة المسيحيّة الراعيّة المجهّز بمكتبة روحية وتسجيلات وأفلام، ونادي للرياضة والفنون^٢.

١ - لشريك: في هذا المجال، هو المزارع الذي كان يستثمر الأرض مرابحة في العهد الاصطاعي.

٢ - الأبّي بطرس فهد، مجلة "الفصول اللبنانية"، العدد، خريف ١٩٨٠، ص ١٣٤ - ١٣٥.

الرهبانيّة المارونيّة اللبنانيّة

عندما حصلت قسمة الرهبانيّة المارونيّة سنة ١٧٦٨ إلى بلديّة وحليّة، فإنّ الرهبانيّة البلديّة، التي باتت تُعرف بالرهبانيّة اللبنانيّة، قد حصلت يومها على أديرة عدّة، وجعلت مركزها الرئيس أولاً في دير مار أنطونيوس قزحياً في قنّوين، ثمّ نقلته إلى دير سيّدة طاميش في قضاء المتن، ثمّ إلى الكسليك جونيّه، وأخيراً إلى دير مار أنطونيوس خشبو بجوار غزير، وافتتحت جامعة عامّة كبرى في دير الكسليك - جونيّه. إضافة إلى أعمال الرهبان التّقويّة المنحصرة في خدمة الله والتعبّد له، ما أفرز من هذه الرهبانيّة قنّيسين أبراراً، أمثال القنّيس شربل الذي سبق التعرّف بسيرته، والطوبويّ نعمة الله الحرديني^١، والأخ إسطفان نعمة اللّحفدي^٢ الذي يحضّر اليوم ملفّ تطويبه، والطوبويّة رفقا التي سيأتي الحديث عنها في مجال التعرّف بالرهبانيّة

١ - الطوبويّ نعمة الله الحرديني (١٨٠٨ - ١٨٥٨): راهب لبنانيّ، هو يوسف بن جرجس بن سلهب بن عماد بن كنعان بن غالب كسّاب، دخل دير مار أنطونيوس - حوب ١٨١٦ - ١٨٢٢، كان في حداد المبتكفين في دير مار أنطونيوس - قزحيا ١٨٢٨ حيث قدّس لسم نعمة الله، وتعلّم صناعة تجلّود الكتب، أبرز نذوره الاحتفاليّة ١٨٣٠، يوم في دير كفيلان ١٨٣٣، لتخبّص مديراً علماً للرهبانيّة في ثلاث دورات ١٨٤٥ - ١٨٤٨، و ١٨٥٠ - ١٨٥٣، و ١٨٥٦ - ١٨٥٨، بقي ملازماً في تجلّود الكتب وهو في مقام المديريّة، علّم في مدارس الرهبانيّة وخصّصة في مدرسة دير كفيلان، من تلاميذه الأخ شربل مطّوف الذي أصبح القنّيس شربل ١٨٥٣ - ١٨٥٨، توفّي في دير مار أبريقوس ويوسّينا في كفيلان ١٨٥٨ إثر مرض عضال لمّ به، نُقل جثمانه السليم ١٨٦٢ إلى حجرة شرقيّ الدير نظراً لإحاح الزوّار الكثرين ويكرّم من البطاركة بولس مسحد، وأقيمت دعوى تطويبه إلى الكرسيّ الرسوليّ في عهد البطريرك الحويّك ١٩٢٦، أُعلن مكرّماً ١٩٨٩، تمّ الكشف عن جثمانه ١٩٩٦، أُعلن طوبواً ١٠ كُور (مايو) ١٩٩٨ في احتفال رسوليّ في ففاتيكان حضره كوف اللبنانيّين من لبنان والمهجر، تحفل الكنيسة المارونيّة بعبده في ١٤ كلّون الأوّل (ديسمبر) من كلّ سنة.

٢ - الأخ إسطفان نعمة (١٨٨٧ - ١٩٣٨): راهب لبنانيّ بفر، ولد في لحفد بيلم يوسف، دخل الرهبانيّة ١٩٠٥ في دير كفيلان، قنّم نذوره بيلم إسطفان نعمةً بالقنّيس إسطفان شفيق القرية، رئيس الحفلة في كرمياد وسيّدة ميقوق، توفّي ودفن في دير كفيلان، تجري بشافته شقامات وأبانت يشهد بها المؤمنون في سجلّات الدير، قنّعت مقبرته ١٩٥٠ فرُجّد مسلّماً من الفساد وجسمه يحفظ حرارته بمنطق شهادة الألباء، قنّعت دعوى طلب تطويبه ٢٠٠٢، من آثاره في لحفد تبع "الغريز" الذي اكتشفه وهو يلحق بحيون الغريز.

النسائية، قامت الرهبانية منذ نشأتها بتعليم الأحداث تحت سنيانة الدير وبمجانبة الإنجيل. وبعد أن تشعب الرهبان في البلاد، افتتحت الرهبانية مدرسة حيثما دعت الحاجة. وأصبح الاسم المرادف للراهب "المعلم". وقد اشتهر من بين مدارس الرهبانية، معهد سيّدة ميفوق في بلاد جبيل، ومعهد سيّدة مشموشة في قضاء جزين، اللذان فُتحا بعد الحرب العالمية الأولى. ثم كانت مدارس: مار جرجس عشاش في قضاء زغرتا، ومار مارون بير سنين في رشميا قضاء عاليه، والمعهد اللبناني في بيت شباب المتن، ومدرسة شكّا في قضاء البترون، ومدرسة الجية في قضاء الشوف، ومدرسة المتين في قضاء المتن، والمدرسة المركزية في جونية. وتوّج هذا النشاط التعليمي للرهبانية اللبنانية المارونية إنشاء جامعة الروح القدس في الكسليك عام ١٩٥٠، وقد اعتبرتها الدولة من مؤسسات التعليم العالي سنة ١٩٦٢، ولها اليوم فروع عدّة منها في الشمال وزحلة. وتصدر الجامعة منشورات علمية، ومجلة علمية كلّ سنتين. وهذه الجامعة تمولها مؤسسة رهبانية خاصة من دون أي دعم أو مساهمة من الدولة اللبنانية أو أي دولة أخرى. وفيها أسست "جبهة الحرية والإنسان" التي انبثقت عنها "الجبهة اللبنانية"^١ في خلال الحرب اللبنانية.

ويرتبط تاريخ الرهبانية اللبنانية المارونية بتاريخ المطبعة الأولى في لبنان، التي عُرفت باسم "مطبعة دير قزحيا"^٢، ومنها تحتفظ للرهبانية بالكتاب الأول من سنة ١٦١٠، وهو كتاب المزمير، الذي طُبِع بالمرينية والكروشونية. بعد ذلك انتقلت إلى هذا الدير أيضًا مطبعة دير مار موسى الحبشي في قضاء المتن عام ١٧٨٩. كما اشتهرت أيضًا مطبعة دير سيّدة طاميش في قضاء المتن. سنة ١٨٥٥، وذلك يوم

١ - خوري الأب حناويل، مجلة الفصول اللبنانية، لحد ٤، خريف ١٩٨٠، ص ١٢٨ - ١٣٢.

٢ - نسبة إلى دير قزحيا في وادي قزوين من أصال قضاء بشري في شمال لبنان.

كانت المطابع لا تزال نادرة. أمّا في العصر الحديث، فقد كان للرهبانيّة مطبعة في مدينة جبيل، احترقت، ومطبعة في مدينة بيروت^١، توقّفت سنة ١٩٧٢^٢.

على صعيد آخر، اهتمّت الرهبانيّة اللبنانيّة بخدمة الطبابة، فباشرت في مستشفى صغير جدّاً، وقد كبر وزدهر، وهو مستشفى سيّدة المعونات في جبيل. وأسست في البترون مستشفى مار شربل ثمّ باعته من الدولة مجهّزاً عاملاً؛ وأسست في غوسطا - كسروان مستشفى مار شربل الذي تحوّل اليوم إلى دار نقاهة وبيت عجزة؛ كما رعت الرهبانيّة الأيتام، فأنشأت في كلّ مدرسة ميّنة، ولها أيضاً في حريصا "ميّمة سيّدة لبنان"^٣.

على صعيد الرسائل الرهبانيّة في الخارج، واكب الراهب اللبناني، بحضوره، لبنانيّ قبرص عام ١٧٣٥، ولبنانيّ فلسطين ومصر ١٧٤٥، ولبنانيّ دكار في السنغال ١٩٤٩، ومندوسا الأرجنتين ١٩٥٢، وأبيدجان في الشاطئ العاجي، وساو باولو - البرازيل ١٩٥٤، وباماكو في المالي وعاصمة المكسيك ١٩٥٩، والتوكومان في الأرجنتين ١٩٦٠، وسيدني في أستراليا ١٩٧٢. وفي جميع هذه البلدان أصبح للرهبانيّة اللبنانيّة المارونيّة بيوت رهبانيّة وكنائس يؤمّن فيها الرهبان، للرعايا المارونيّة وللجاليّات اللبنانيّة، الخدمة الروحيّة والوطنية، والخدمة المدرسيّة، كما هي الحال في دكار وأبيدجان وأستراليا^٤.

تميّزت الرهبانيّة اللبنانيّة بالقيام بدور وطني على مدى تاريخها، فبرز منها أساقفة ورؤساء عامّون كبار عملوا بإخلاص من أجل الوطن وإنسانه، كما عملت الرهبانيّة

١ - في دير مار فلورينوس - شارع لبنان - عبد الوهّاب الإنكليزي - الإنكليزيّة.

٢ - خوري الأب عتقونيل، مجلّة الفصول اللبنانيّة، مرجع سابق.

ككل في شتى الأزمان من أجل الحفاظ على التراث الإنساني الاجتماعي الذي ولدت منه وفيه. وبالإمكان مراجعة نماذج من تلك الأعمال في تاريخ الرهبانية الغني بالإنجازات الكبرى على الصعيد الوطني والرهباني^١. ولا يُخفى على أحد ما قامت به الرهبانية اللبنانية المارونية في خلال الأحداث اللبنانية الأخيرة، إن من حيث العمل مع المؤتمر الدائم للرهبانيات اللبنانية في الحقلين الوطني والاجتماعي، أو من حيث توجيه الرهبانية لكي تكون، رهباناً وأدياراً، خيرات وممتلكات، في خدمة الكنيسة والشعب اللبناني. وشاركت للرهبانية الشعب في تكبد الخراب والدمار وتعطيل المواسم الزراعية والتشريد. وكان لها حصة الأسد في هذا كله: فمن دير مار جرجس جنين إلى مدرسة سيّدة القلعة، إلى دير مار جرجس عشاش، إلى مدرسة شكّا، ودير مار مخايل بزايل، ومدرسة مار يوسف المتن، ومار تقلا المروج، ومار الياس الكحلونية، ومن دير مار جرجس الناعمة وأرزاقه إلى مدرسة الجية. ونتوقّف هنا على الدور التعليمي والتوجيهي الذي ما فتى يذكّر به أبناء الرهبانية ليكونوا في حالة استنفار دائم، وذلك تمثيلاً مع تقاليد الرهبانية في مثل هذه الظروف الصعبة وتجاوباً مع نصوص وروح قوانينها الرهبانية... وإن جميع الخدمات والأورار التي حققتها الرهبانية اللبنانية المارونية بواسطة أفراد لم يصل عددهم يوماً إلى أكثر من ألف راهب، من كل لبنان، جغرافياً ومذهبياً، وهي لا تزال اليوم تواصل الخدمة في لبنان والمهجر، بواسطة نحو ٣٠٠ كاهن وأخ مساعد، وتعدّ للكهنة عشرات الإكليريكيين في جامعة الروح القدس - الكسليك، والمبتدئين في دير مار قبريئوس - كنيان، و٦٠ طالباً في دير سيّدة طاميش^٢.

١ - راجع: خوري الأب عمتونيل، مجلة الفصول اللبنانية، مرجع سابق.

١ - خوري الأب عمتونيل، مجلة الفصول اللبنانية، مرجع سابق.

الرهبانيّة الأنطونيّة^١

أُسست الرهبانيّة الأنطونيّة في دير مار إشعيا - برماتا، سنة ١٧٠٠، بعناية البطريرك جبرائيل البلوزاوي* (١٧٠٤ - ١٧٠٥) الذي كان آنذاك مطراناً على حلب، والأبوين "سليمان المشمشاني" و"عطالله كريكز" من جماعة دير سيّدة طاميش الذي كان قد أسسه البلوزاوي سنة ١٦٧٥ كمركز لمطرانيّة حلب ودير للحياة للرهبانيّة. وفي سنة ١٧٠٥، اختارت الرهبانيّة الجديدة قانوناً لها، هو قانون القديس أنطونيوس الكبير، والذي كان قد اتّبعه قبلهم الرهبان اللبنانيون. وبعد أن أثبت البطاركة الموارنة هذا القانون، ثبته الكرسي الرسولي سنة ١٧٤٠.

انتشرت الرهبانيّة الأنطونيّة خلال ثلاثة قرون انتشاراً واسعاً في لبنان وبعض البلدان العربيّة وأميركا، وأعطت الكنيسة بطريركاً وأساقفة وكهنة ورهباناً علماء وقديسين، وساهمت بإخلاص في خدمة القريب عن طريق العيشة الديرية، والمحبة، والمدارس، والرعايا، والرسالات، والزراعة.

الأديار الأنطونيّة: ١ - دير مار إشعيا - برماتا، أُسس سنة ١٧٠٠، هو الدير الأمّ، وفيه مركز الابتداء، ويقوم رهبانه بخدمة الرعايا، وفيه مكتبة غنيّة بالمخطوطات والمطبوعات؛ ٢ - دير مار عبدا المشمر، أُسس سنة ١٧١٦، مزار شهير، خدمة الرعايا؛ ٣ - دير مار الياس - إنطلياس، أُسس سنة ١٧٢٣، مزار شهير، رعية، مركز راعوي؛ ٤ - دير مار مركيس وباخوس - إهدن، أُسس سنة ١٧٣٩، خدمة الرعايا؛ ٥ - دير مار جرجس - عوكر، أُسس سنة ١٧٤٠، خدمة الرعايا؛ ٦ - دير مار يوحنا القلعة - بيت مري، أُسس سنة ١٧٤٨، خدمة رعايا، مركز الرئاسة العامّة للرهبانيّة

١ - عن ليو لاندل الأباتي مغفل، مجلة "قصص للبنانيّة"، لحد ٤، خريف ١٩٨٠، ص ١٣٦ وما يليها.

صيفاً، دير أثري شهير؛ ٧ - دير مار الياس - قزنايل، أُسس سنة ١٧٤٩، رعية؛
 ٨ - دير مار سمعان - عين القيو، أُسس سنة ١٧٥٦، خدمة الرعايا؛ ٩ - دير مار
 بطرس وبولس - قطّين، أُسس سنة ١٧٦٠، رعية؛ ١٠ - دير مار أنطونيوس - بعبدا،
 أُسس سنة ١٧٦٤، مركز الطالبية الأنطونية، خدمة رعايا، المعهد الأنطوني، جامعة؛
 ١١ - دير مار روكز - الدكوانة، أُسس سنة ١٧٦٧، مركز الرئاسة العامة شتاء،
 رعايا؛ ١٢ - دير مار يوسف - زحلة، أُسس سنة ١٧٧٣، رعية، مركز راعوي،
 مدرسة؛ ١٣ - دير مار أنطونيوس - جزّين، أُسس سنة ١٧٧٤، خدمة رعايا؛
 ١٤ - دير مار الياس - قبة الياس، أُسس سنة ١٧٧٥، رعية؛ ١٥ - دير مار أدنا -
 النمورة، أُسس سنة ١٧٩٢، رعية؛ ١٦ - دير مار نهرا - قرنة الحمراء، أُسس سنة
 ١٨٢٧، خدمة رعايا؛ ١٧ - دير مار روكز - حوش حالا، أُسس سنة ١٨٤٨، مدرسة،
 رعية؛ ١٨ - دير السيدة - المينا - طرابلس، أُسس سنة ١٨٥٠، رعية، مدرسة؛ ١٩ -
 دير مار يوسف - بحر صاف، أُسس سنة ١٨٥١؛ ٢٠ - دير مار سركيس - زغرثا،
 أُسس سنة ١٨٥٤؛ ٢١ - دير مار يوحنا - عجلتون، أُسس سنة ١٨٩٧، مصيف دير
 عوكر، مدرسة حديثة؛ ٢٢ - دير مار يوحنا مارون - روما، أُسس سنة ١٩٢٤، وكالة
 الرهبانية لدى الكرسي الرسولي، ومدرسة مار إشعيا، مركز للدارسين الفلاسفة
 واللاهوتيين؛ ٢٣ - كندا: وندرز وتورنتو، رعيّتان، أُسمتا سنة ١٩٧٥.

جمعية المرسلين اللبنانيين للموارنة^١

أسست هذه الجمعية سنة ١٨٦٥، في دير الكريم - غوسطا على يد الخوري يوحنا الحبيب سعادة^٢، الذي أصبح في ما بعد مطراناً. عرفت جمعية الرسالة اللبنانية، منذ نشأتها، ومن نص قانونها وروحها، بأنها مؤسسة رسولية موقوفة على خدمة الكلمة، غايتها تقديس أعضائها بالعمل على حفظ إيمان الموارنة وتنميته بمختلف الوسائل الرسولية، كما يشير إلى ذلك كتاب قوانينها في فقرته الأولى حيث يقول:

إن الغرض من تأسيس جمعية المرسلين اللبنانيين الموارنة أن يجري بناؤها في قصد طريق الكمال، ويبذلوا جهدهم في أمر خلاص القريب ونفعه الروحي بالكراسة بالإنجيل المقدس، وبالأذكار والإرشاد والتفقيه بالأمور الدينية ومباشرة أعمال الرسالة وتعليم الأولاد العلوم الكنسية والأدبية التي تؤول لنفع القريب. وذلك لمجد الله العظيم.

وفي الفصل الخاص "في الرسالة ومباشرتها" في تفصيل الغاية والأهداف يقول:

إن جل الغرض من تأسيس جمعيتنا مباشرة الرسالة. أما أعمال الرسالة فمتمثلة: الوعظ والأذكار والتعليم والإرشاد وسماع الاعترافات والسترويض بالرياضات الروحية وشرح التعليم المسيحي للأولاد وغير المتفهمين بأمور الديانة. وفي الجملة إمداد الناس بكل عمل روحي يفيد خلاص نفوسهم.

١ - سعادة الأب اغناطيوس، مجلة "الفصول اللبنانية"، المجلد ٤، خريف ١٩٨٠، ص ١٣٨ - ١٤١.

٢ - المطران يوحنا الحبيب الخوري (١٨١٦ - ١٨٩٤): بيئت درساقتا لأن المطران يوحنا الحبيب لوبس من آل سعادة كما جاء في المرجع المذكور، بل هو من آل الخوري المتحدرين من الأسرة المشروقة (راجع: مفرج، بلو المرواني، مرجع سابق) فهو يوحنا ابن بطرس الخوري المنكسوري نسبة إلى عين كسور في الشوف، ولد في بيت الدين وتوفي ودفن في دير الكريم، عرف باسم يوحنا الحبيب، تخرج من عين ورقة، سمى كاهناً ١٨٤١، أسقف الناصرة ١٨١٦، تعلم الفقه الإسلامي مع الشيخ بشارة الخوري الفقيه وترأى حكم القضاء ١٦ سنة، أنشأ جمعية المرسلين اللبنانيين ١٨٦٥، ذهب مترجماً مع البطريرك بولس مسد إلى روما ١٨٦٧ فباريس فالأستانة، نال الوسام المجيدي، من آثاره تعريب "اللاهوت الأدبي" للأب يوحنا الخوري اليسوعي.

بعد وفاة المؤسس سعى المسؤولون إلى أن يتخصّص معظم أبناء الجمعية في الجامعات الغربية ليضعوا معارفهم في خدمة الرسالة. فقد امتاز المرسلون اللبنانيون، بالعلم الغزير المقرون بالخبرة التي تيسّسهل الصعاب وتتقاد لصوت الله والكنيسة. فأنفوا ووعظوا وحاضروا، وجلبوا قرى لبنان وسوريا وفلسطين ومصر وقبرص، حيث هناك موارد. وأسّموا في القارة السوداء مراكز للرسالة ومدارس لتعليم الأولاد، عملاً بما جاء في قانونهم:

رسالة جمعيتنا ليست محصورة في جبل لبنان، بل تمتدّ إلى كلّ جهة يوجد فيها جماعة مارونية... وإنّ وجوب مباشرتها ليس بمقصود على الرؤوسين غير المتوظّفين... بل يتناول الرئيس العام نفسه عند الاقتضاء.

إعتاد بطاركة الطائفة المارونية، منذ القدم، وحتى يومنا هذا، على انتداب المرسلين اللبنانيين، لإرشاد السادة الأساقفة في رياضاتهم السنوية في بركي؛ كما فوضوهم رسمياً بالإشراف على الإدارة الروحية لراهبات العائلة المقدسة المارونيات منذ تأسيس جمعيتهم على يد البطريرك الياس الحويك؛ وبطاركة الطائفة السريانية يطلبون إليهم، من وقت إلى آخر، بأن يلقوا عليهم وعلى المصنف الأسقفى المواعظ والإرشادات في مقرهم بدير الشرفة. ويشرف كهنة الجمعية المتخصّصون، على إرشاد حركات الشبيبة على أنواعها، وينظّمون المخيمات الرسولية في القرى، ساحلاً وجبلاً، يعاونهم في ذلك تلامذتهم المرشّحون للكهنة. تجدر الإشارة هنا إلى أنّ رئيس أساقفة القاهرة الماروني، المطران يوسف مرعي، هو أحد أبناء هذه الجمعية.

يملك المرسلون اللبنانيون أدياراً ومدارس ومراكز رسالات في الوطن والمهجر، هي: دير الكرم في غوسطا، يضمّ رفات المؤسس ورفات تلامذته الأولين واللاحقين؛ دير القديس يوحنا الحبيب في جونية، يرجع إنشاؤه إلى سنة ١٩٠٠، يضمّ كنيسة،

والمركز الوطني للنشاطات البابوية الإرسالية المناطة إدارته بأحد أبناء الجمعية؛ مركز صيفي في ميروبا كسروان، يرقى إلى أيام المؤسس، أضيفت إليه، أواسط القرن العشرين، مدرسة صيفية للأولاد.

وكانت الجمعية قد تولّت إدارة مدرسة الحكمة (١٩١٩ - ١٩٣٠) بتكليف من المطران اغناطيوس مبارك، ثم مدرسة عين ورقة (١٩٣٥ - ١٩٣٩) بطلب من البطريرك أنطون عريضة؛ إلى أن قرّرت تأسيس مدرسة خاصة بها، فأنشأت، سنة ١٩٣٩، معهد الرسل في جونية؛ وشيّدت، سنة ١٩٦٦، مدرسة قدموس مع ميثم قرب مدينة صور، وهي مدرسة ثانوية معظم طلابها من الطوائف غير المسيحية. كما أنّها تتولّى، بتكليف رسمي من البطريركية المارونية والسفارة البابوية، إدارة معبد سيّدة لبنان في حريصا، منذ أن شُيّد هذا المقام عام ١٩٠٤، وهي التي أشرفت أيضا على بناء البازيليك الكبرى فيها.

عام ١٩٦٧، بنت الجمعية في جونية مدرستها الإكليريكية الكبرى والصغرى لتلاميذها، وجهّزتها بمكتبة عامرة بالمؤلفات النادرة والنفيسة. وترقى نواة هذه المكتبة إلى أيام المؤسس نفسه الذي حرص على شرائها من ماله الخاص. وفي عام ١٩٢٩ اشترت الجمعية مطبعة خاصة بها، وجنّدتها تباعا حتّى أصبحت من كبريات المطابع اللبنانية. وقد صدر، ولا يزال يصدر عنها، آلاف الكتب والمنشورات التي تعالج شتّى المواضيع. وقد دشنتها، يوم اشترتها، بطبع "كتاب القوانين". وعلى أثر ذلك، أنشأت مجلة "المنارة" العلمية، لسان حال البطريركية المارونية... وأنشأت إلى جانبها مجلة "سيّدة لبنان" (١٩٣٣ - ١٩٧٣)؛ وصدرت عن معهد الرسل مجلة "الرسالة" الأدبية، ثم استبدلت اسمها باسم "الرسل" وهي لا تزال تصدر إلى اليوم. كما أنّ مدرسة قدموس في صور تُصدر نشرة خاصة تحمل اسمها.

وكانت باكورة أعمال المرسلين اللبنانيين في ديار الإنتشار اللبناني، عام ١٩٠١، تأسيس رسالة في بوانس أيريس - الأرجنتين، قوامها كنيسة للجالية على اسم مار مارون، ومدرسة ثانوية، وشيخوا كاتدرائية ضخمة وُضع الحجر الأساس لها أوائل سنة ١٩٨٠. واشترت الجمعية هناك مطبعة أصدرت عنها جريدة "الرسل" باللغتين العربية والإسبانية ١٩١٣ - ١٩٥٩، ثم استأنفت إصدارها في صيف ١٩٧٩ بشكل نشرة دورية باللغة الإسبانية. وفي عام ١٩٢٧، أنشأ المرسلون اللبنانيون في جوهانسبرغ - أفريقيا الجنوبية، كنيسة على اسم سيّدة لبنان. وفي ١٩٣١ انتقل بعض الآباء من الأرجنتين إلى ريو دي جانيرو في البرازيل وأسّسوا كنيسة فضة على اسم سيّدة لبنان أيضاً، كما افتتحوا مدرسة وداراً للعجزة من أبناء الجالية.

وكانت الجمعية قد أقامت، في أزمنا متعاقبة، ثلاثة مراكز في أميركا الشمالية، إلّا أنّها اضطرت إلى إغلاقها بعد مضيّ ما يزيد على الأربعين عاماً على وجودها، لتعذر تأمين المرسلين للقيام بالخدمة الرسولية. كما عهد إليها تأسيس وإدارة المدرسة المارونية التابعة لجامعة سلامنكا في إسبانيا سنة ١٩٤٧، بأمر من البطريرك عريضة، واستجابة لبادرة الجنرال فرنكو نحو الموارنة، وقد أفلتت سنة ١٩٦٩ بعد أن تخرّج منها عدد كبير من أبنائها ومن كهنة الموارنة^١.

١ - سماعة الأب المخلطوس، مجلة "الفصول اللبنانية"، العدد ٤، خريف ١٩٨٠، ص ١٣٨ - ١٤١.

رَهْبَانِيَّاتُ الرَّاهِبَاتِ الْمَوَارِثَةِ

قبل انعقاد المجمع اللبناني عام ١٧٣٦، كانت أديار الراهبات تقوم إلى جانب أديار الرهبان، فيشارك الجمهوران في الكنيسة والمائدة. ومع المجمع اللبناني الإصلاحية للكنيسة المارونية، تقرر الفصل بين الجمهورين.

الرَّاهِبَاتُ اللَّبْنَانِيَّاتُ الْمَارُونِيَّاتُ^١

نشأت جمعية الراهبات اللبنانيات المارونيات ببراءة رسولية سنة ١٧٣٣ تم تنفيذها بقرار "المجمع اللبناني" الذي قضى بتجديد الحياة الرهبانية النسائية في الكنيسة المارونية. وتُعرف الراهبات اللبنانيات المارونيات اليوم بالفرع النسائي للراهبات اللبنانية المارونية. ولكي ينجح تدبير المجمع اللبناني الإصلاحية للكنيسة المارونية الذي عقد سنة ١٧٣٦، وكان من جملة مقرراته الفصل بين جمهوري الرهبان والراهبات، ويصبح قاعدة عامة للسيرة الرهبانية في لبنان، قرر القاصد الرسولي المطران يوسف سمعان السمعاني*، الذي تولّى رئاسة المجمع اللبناني باسم البابا، أن يفرز ديرًا ويخصّسه لهذا العمل الإصلاحية. وقد اتفق على ذلك مع المطران عبدالله قرآلي، أحد مؤسسي الرهبانية المارونية، فتم اختيار دير مار إلياس للراس، قرب جبعتا - كسروان، فرُمم ووسّع وحُصّن لهذه الغاية. وتسلمته الرهبانية المارونية لكي تشرف على سير الحياة الرهبانية النسائية فيه. ومن علامات نجاح تلك الحياة في ذلك الدير، أنه تفرّع عنه أو انضم إليه سائر أديار الراهبات اللبنانيات: دير مار ساسين في بسكنتا ١٧٥٦؛ دير مار سمعان العمودي في قرن ليطو زغرنا ١٨٤٦؛ دير مار مارون القنيطرة في

١ - خوري الأب عمتونيل، مجلة الفصول اللبنانية، العدد ٥ و٦، شتاء وربيع ١٩٨١، ص ٢٠٤ - ٢٠٥.

بيت شباب ١٨٩٤؛ دير مار يوسف الظهر في جربتا البترون ١٨٩٧؛ دير سيّدة النجاة بصّا ١٩٦٢ الذي انتقل جمهوره ١٩٧٢ إلى مستشفى مار شربل في غوسطا. وبينما انتقل غيرهنّ من الراهبات اللبنانيّات، المارونيّات وغير المارونيّات، من حالة المتوحّدات إلى ممارسة أعمال الرسالة خارج الدير، فقد بقيت الراهبات المارونيّات اللبنانيّات على وضعهنّ القانوني، أي راهبات متوحّدات، ينصرفن إلى الصلاة والعمل في داخل أسوار الدير. وقد حاولت الراهبانيّة اللبنانيّة، بشخص رؤسائها العامّين، ابتداء من عام ١٩٣٩ إعطاءهنّ نهجًا جديدًا، فكان الإجماع دومًا على البقاء على حالتهنّ التوحديّة أو الديرية. وفي خلال السنوات الأخيرة وُضعت لهنّ قوانين ورسوم هي قيد الاختبار، حافظن فيها على هويتهنّ التوحديّة حسب المفهوم الشرقي لهذه الحالة. وعند الحاجة الملحة كانت الراهبانيّة اللبنانيّة تطلب إليهنّ القيام ببعض الخدمات الاجتماعيّة في مستشفياتها ومياتمها ومدارسها، وأخيرًا في جامعاتها؛ وكلّ مرّة كان يقتضي لذلك إذن صريح من المراجع الكنسيّة المختصة. وهذا برهان واقعيّ عن انتمائهنّ القانونيّ الأصيل إلى الفرع التوحديّ في الكنيسة الكاثوليكيّة. وقد جاء في قانون راهبات هذه الجمعيّة:

تقوم السيرة الراهبانيّة التي تبتعتها الراهبات اللبنانيّات المارونيّات ضمن جدران الأديار، على الشهادة للإبجيل بممارسة النمسك والتأمّل والخلوة حسب التقليد الراهبانيّ عامّة والسريانيّ خاصّة، فيلغن بواسطتها كمال المحبة... (قانون ١٢)؛ إنّ الرئيس العامّ للراهبانيّة اللبنانيّة المارونيّة هو رابط الأسرة الراهبانيّة الموحّدة بين الرئيسات، وإنّه المرجع الوحيد لهنّ ولدى السلطات الدينيّة المختصة، ما عدا ما نصّ عليه الحقّ العامّ (مادة ٨ من الرسوم) ...

تضمّ مدافن الراهبانيّة اللبنانيّة رفات الرهبان والراهبات الأتقياء. وقد أعطت هذه الراهبانيّة القديس شربل*، والطويوليّ نعمة الله كسّاب الحريّني* المعروف بقديس

كفيان، والقديسة رفقا الرئيس^١. وهناك ملفات رهبان آخرين تدرس حاليًا لتقديم دعاوى تطويب أصحابها، منها ملف الأخ إسطفان نعمة اللحدي* الذي قطعت دعوى تطويبه خطوات عملية كما سبق وذكرنا.

الراهبات الأنطونيات^٢

يعود تأسيس جمعية الراهبات الأنطونيات إلى النصف الأول من القرن الثامن عشر. في سنة ١٧٤٨ كان لهن دير مار إلياس في غزير، وسنة ١٧٧٤ دير مار أنطونيوس في جزين. وكانت الراهبات الأنطونيات المارونيات محصنات، أي منعزلات عن العالم، منصرفات إلى الصلاة والعمل. وكان قانونهن هو نفسه الذي اعتمدته الراهبات الأنطونيون والذي أنشأه الكرسي الرسولي سنة ١٨٤٠، كما اعتمدن قانون راهبات مار أنطونيوس الذي أعده العلامة "المطران يوسف شمعون السمعاتي"،

١ - القديسة رفقا (١٨٣٣ - ١٩١٤): هي وحيدة أهلها بطرسيّة لنة صابر الشبق الرئيس المولودة في ٢٩ حزيران في حلايا المتن، والدتها رفقا الجميل، عاشت السنوات العشرين الأولى من حياتها في البيت والمدرسة والكنيسة والطبيعة وتمشق، دخلت جمعية المريمات في بكفّا لول كلون الثاني (يناير) ١٨٥٣، كملت نورها الرهبانيّة في دير غزير ١٠ شباط (فبراير) ١٨٥٦ ومكثت فيه خمس سنوات، انتقلت إلى مركز جمعيّتها في دير القصر ١٨٦٠ - ١٨٦١، أرسلت إلى مدرسة جمعيّتها في جبيل ١٨٦٢، وإلى معاد جبيل حيث علّمت ١٨٦٤ - ١٨٧١ بناء لطلب رجل الخدمة قبطون عيسى الممادي، دخلت الرهبانيّة للبنانيّة في دير مار سمعان - جبيل حيث علّمت ١٢ تموز (يوليو) ١٨٧١، لبست الإسكيم الرهباني ٢٥ آب (أغسطس) ١٨٧٣ ودُعيت الأخت رفقا: تكرّست نهائيّ للمحبّة والألم، أرسلت إلى جبيل حيث كَلع الحبيب فيها فيسلى من دون تخيير وعادت إلى مار سمعان - لبطو تمثّل أشدّ الأوجاع، نُقلت إلى دير مار يوسف الحبيب جريتا البرون ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٩٧، قُلت بصرها تمامًا ١٨٩٩، أخذ لها الفنان الأخ نعمة الله الممادي صورة شمسيّة بأمر من رئيسها ١٩٠٤، بعد مملكة الألم المبرّح ٤١ سنة توفيت في دير جريتا ٢٣ آذار (مارس) ١٩١٤ ودفنت في مقبرة الدير القديسة، أعلنتها الكنيسة طويوليّة وشغمة للمتطهرين قداستها، أعلنتها روما قديسة في احتفالات كبرى جرت في الفاتيكان بين ٩ و١٧ حزيران (يونيو) ٢٠٠١ وفي قلّاس جبريّ في كاتدرائيّة القديس بطرس بروما على المنبح الجبوري برئاسة البطريرك الماروني الكردينال مار نصرالله بطرس صفير وحضور معقّنين عن الرؤساء الزمّنين والروحانيين اللبنانيين وحفود من اللبنانيين. نسبت إليها مكرّمات كثيرة.

٢ - سكاف الأم ماري كزافييه، مجلّة "الفصول اللبنانيّة"، المجلدان ٥ و٦، شتاء وربيع (١٩٨١)، ص ١٩٢ - ١٩٤.

والذي سارت عليه جميع الراهبات المارونيّات، كالراهبات البلديّات وراهبات دير مار يوحنا حراش، وغيرهنّ.

بعد الحرب العالميّة الأولى، راحت الراهبيّة الأنطونيّة تساهم في تجديد حياة الراهبات الأنطونيّات، نظراً لتطوّر أوضاع لبنان الدينيّة الاجتماعيّة، التربويّة والرسوليّة. في سنة ١٩٢٩، قرّر الرئيس العامّ، مع مجمع المنبرين، توجيه الراهبات المحصّنتات إلى العمل الرسوليّ تجلّوباً مع رغبتهنّ للرسوليّة. وفي سنة ١٩٣٢ أُلْخِي دير مار ضوميط في رومية المتّين من المبتهنين، ليصبح ديراً للمبتهنّات ومركزاً لتجديد حياة الراهبات الرسوليّة، وترأسّت الراهبيّة الأمّ إيزابيل خوري (١٨٨١ - ١٩٥٣) التي كانت عابدة في دير جزّين، والتي بفضلها، صار تجديد هذه الراهبيّة، مع رعيّل من أخواتها الفاضلات. وفي سنة ١٩٤٠، سمح الكرسيّ الرسوليّ للراهبات الأنطونيّات بأن يمارسن الحياة الرسوليّة على أنواعها، وأمر بتجديد قوانينهنّ.

تنتمي الراهبات الأنطونيّات إلى الروحانيّة السريانيّة المارونيّة المشرقيّة. ففي النصف الأوّل من القرن الثامن عشر، قمن بحركة رهبانيّة تجديديّة داخل الكنيسة المارونيّة، اعتمدت النظام والقانون والحدّات الرسوليّة في الحياة الرهبانيّة. وفي النصف الأوّل من القرن العشرين، قمن بحركة تجديديّة جديدة ظلّت مرتبطة بأصول الحياة الرهبانيّة المارونيّة المشرقيّة، أخذت بعين الاعتبار التجنّد الكنسيّ والرهانيّ والحضاريّ، وبقين مرتبطات بالينابيع الرهبانيّة: الإنجيل والتراث الرهبانيّ المشرقيّ، مشدودات بالروح إلى التجنّد الكنسيّ الدائم.

سنة ١٩٥٣، استقلّت الراهبات الأنطونيّات عن الرهبان الأنطونيين، وصرن جمعية رهبانيّة تبرز النذور الرهبانيّة البسيطة. إنّما ترتبط بالراهبيّة الأنطونيّة ارتباط الإخوة بالعائلة الأنطونيّة الواحدة، ارتباطاً أخويّاً، روحياً وليبيّاً.

ومن ثمّ انصرفت الراهبات الأنطونيّات إلى أعمال للرسالة في الدير وخارجه، في مختلف المناطق اللبنانيّة وفي عالم الاغتراب اللبنانيّ، وبنوع خاصّ المارونيّ منه: في الولايات المتّحدة الأميركيّة، وفي قبرص وأستراليا. وذلك من أجل العمل الرسوليّ المنوّع، كالتعليم والاهتمام بالمرضى والعجزة والمعاقين، وفتح بيوت ضيافة وراحة وصلاة، وغير ذلك من الأعمال.

في السابع عشر من كانون الثاني (يناير) ١٩٥٨، تُبنت رسومهنّ الجديدة من قِبَل المجمع المقدّس للكنائس الشرقيّة، فاللّفن جمعيّة رهبانيّة حبريّة، وفقاً للمرسوم بروتوكول رقم ٧٨ / ٥٤ الصادر عن هذا المجمع.

وانطلاقاً من توجهات المجمع الفاتيكانيّ الثاني، عقدت الراهبات الأنطونيّات مجامع عدّة سنة ١٩٦٥، ١٩٧١، ١٩٧٧، ١٩٨٠، رغبة منهنّ في التعمّق بروحانيّة الكنيسة الكاثوليكيّة علمة والمشرقيّة خاصّة، وفي التعرف إلى حاجات العالم والكنيسة، وفي تقييم الحياة الرهبانيّة في العالم المعاصر... وأعادت للرهبانيّة للنظر برسومها، فجذّرتها أكثر من الماضي بالينابيع الرهبانيّة: الإنجيل والتراث الرهبانيّ المشرقيّ، وركّزت على حياة التأمّل والصلاة وعلى العمل الرسوليّ في كلّ مجالاته، إيماناً منها، بأنّ رسالتها في لبنان تفرض تجديد إيمانها به وبشعبه وأرضه، وللتعرف على مكانته ورسالته في الشرق والغرب معاً، وإيماناً منها بأنّ رسالتها في الكنيسة المشرقيّة اليوم، تقوم على التعرف على نضالها ودفاعها عن الإيمان الصحيح وتعاليمها وتبسيبها مدى العصور والحضارات...

وفي عام ١٩٨١، مضى مئة عام على ولادة الأم إيزابيل خوري؛ وفي عام ١٩٨٢، مضى خمسون عاماً على مسيرة الراهبات الأنطونيّات الرسولية، وعدد الراهبات الأنطونيّات حوالي ١٧٠ راهبة.

للاهباء الأثونيّات في لبنان والعالم: مركزان متخصصان لتربية النشء
الرهبانيّ والصلاة وللإدارة العامّة في دير مار ضوميط - رومية المتن؛ ١٩ مؤسسة
تربويّة: ٣ مدارس ثانويّة (رومية المتن، زحلة، الحازميّة)، ٦ مدارس تكميليّة
(الدكوانة، النبطيّة، زغرتا، عيتيت، بيروت، مجدل المعوش)، ١٠ مدارس ابتدائيّة
(عين سعادة، كفرشما، رشميا، بحدون، المنصوريّة، بعيدا، غزير، عشقوت، جديدة
زغرتا). ١٥ مؤسسة اجتماعيّة: مستشفى ودور عجرة (رومية، عين سعادة)، ميتم،
بيت الأطفال (بيروت، عين سعادة)، مؤسسة للمعاقين الأطفال (مؤسسة إيريس
فرنجيّة، جديدة زغرتا)، ٥ بيوت ضيافة، راحة، صلاة (بيروت، عين سعادة،
بحدون، بكفيا، إهدن)، ٥ مستوصفات (مجدل المعوش، رشميا، رميش، ببل، عين
الرمانّة مطرانيّة اللاتين في لبنان، حدث بيروت).

في الخارج: مركز سيّدة لبنان (نشاط ديني، ثقافي واجتماعي في خدمة المغتربين
اللبنانيّين) في نورث جامكسون أوهايو، ومركز رعيّ واجتماعي في فرجينيا الولايات
المتّحدة الأميركيّة؛ مركز مار مارون (مركز للعناية بالنشء المارونيّ وتعليم اللغة
العربيّة) ومركز راعويّ في نيقوسيا - قبرص؛ مركز للاهتمام للمغتربين اللبنانيّين من
الناحية الاجتماعيّة والدينيّة والثقافيّة في ملبورون أستراليا^١.

١ - سكاف الأمّ ماري كزاهيه، مجلّة الفصول اللبنانيّة، المجلد ٥ و٦، شتاء وربيع ١٩٨١، ص ١٩٢ - ١٩٤.

جَمْعِيَّة رَاهِبَات

الْقَلْبَيْنِ الْأَقْدَسَيْنِ^١

يرقى تأسيس رهبانيَّة قلبي يسوع ومريم الأقدسين إلى عام ١٨٥٣ على يد الآباء اليسوعيين بمؤازرة الخوري يوسف الجميل من بكفيا. فبعد أن أعيدت الرهبانيَّة اليسوعيَّة، رجع مرسلوها إلى لبنان ومنهم الأبوان "بول ريكادونا" الإيطالي، و"ريمون استيف" الفرنسي. وبعد تنقّلات في الجبل للرسالة والتبشير استقرَّ الأول في زحلة والثاني في بكفيا. وإذ كانا مدرّكين لأهميَّة المرأة ودورها في تطوير المجتمع دينيًّا وأخلاقيًّا، فكرّا بإنشاء مدارس للإناث، لتكون حجر الزاوية في بناء رسالة فعّالة. وكان الأب استيف صاحب المبادرة الأولى، إذ طلب إلى "الخوري يوسف الجميل" أن يسمي في إيجاد معلّّات يُعهد إليهنّ تلقين الفتيات مبادئ القراءة والدين. ولم يكن الأمر بالسهل نظرًا لضلّالة عدد المدارس آنذاك وانحصارها في المدن الكبرى. وكُلّلت مساعي الخوري الجميل بالنجاح بعد أن وُقِّع إلى جمع بضع فتيات تمرّن على القراءة والكتابة وبعض الأثغال اليدويَّة التي تؤهّلنّ لتلقينها بدورهنّ للتلميذات. وهكذا نشأت نواة لجمعيَّة رهبانيَّة كان تحقيقها في الأول من كانون الثاني (يناير) ١٨٥٣ وعُرف أعضاؤها بالمرميتات. وتعاون على إدارتها الأب استيف والخوري الجميل، فاهتمّا بشؤونها وسهرا على تخريج الطالبات الروحيّ والأبنيّ.

وقام الأب ريكادونا بدوره بمثل هذا المشروع في زحلة، فجمع عددًا من الشابات قمن معه، وتحت إشرافه، بعمل الرسالة والتعليم. ونزولاً عند إلحاحهنّ سمح لهنّ بليراز نذور رهبانيَّة فربيَّة سنة ١٨٥٧ وعُرفن باسم "بنات قلب يسوع".

١ - عن لائحة سرّ رهبانيَّة القلّبين الأقدسين، مجلّة "قصود للبنانيَّة"، الحضان ٥ و٦، شتاء وربيع ١٩٨١، ص ١٩٥.

ولما كانت الغاية واحدة من الجمعيتين القائمتين، ارتأى رؤساء الرهبانية اليسوعية ضمّهما في جسم واحد، تكرّس باسم "رهبانية قلبى يسوع ومريم الأقدسین" وذلك سنة ١٨٧٤. على أن الرهبانية الجديدة لم يكن لها وضع كنسي قانوني إذ لم تكن قد حصلت بعد على تثبيت من الكرسي الرسولي، فما كان من خلفاء الأبوين استيف وريكادونا إلا أن قرّروا إلغائها. فتبدّد شمل أعضائها ولم يبقَ منهم سوى القليل. وهذا ما أحدث فراغاً في صفوف النشء، فأمر رؤساء الرهبانية اليسوعية بإعادة الرهبانية وتنشئتها على أسلوب يتلاءم وحاجات العصر، خصوصاً بإعطائها وضعاً قانونياً لا تستطيع معه الأيدي العابثة أن تتلاعب بها. فتمّ ذلك في ١٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٨٤. ومنذ ذلك التاريخ والرهبانية تواصل جهودها في مختلف الحقول التعليمية والاجتماعية والمهنية والتمريضية، وهي تهدف إلى خدمة الإنسان أيّاً كان مذهبه، أو وضعه الاجتماعي، أو جنسه.

لجمعية راهبات القلبين الأقدسین في لبنان ٤٧ ديراً. وتضمّ مدارسها حوالي ٣٢,٠٠٠ طالباً وطالبة، منها ٢٢ مدرسة مجانية فيها نحو ١٢,٠٠٠ طالب مجاني. إضافة إلى مدرستين مهنتين. وللرهبانية ميّتان، ومستشفیان خاصّتان، ودار لعجزة الرهبانية. وتساهم راهبات القلبين الأقدسین في إدارة مستشفيات حكومية في بعلبك وزحلة، ومستشفى "تل شحيا" في زحلة، ومستشفى "أوتيل ديو" في بيروت. كذلك تساهم في عدة مستوصفات للصليب الأحمر اللبناني، ومستوصفات أخرى خاصة. فضلاً عن المساهمة في أنشطة الأبرشيات والمنظمات الخيرية ومصلحة الإنعاش الاجتماعي والتعليم الديني.

ألحقت الحرب اللبنانية أضراراً جسيمة في أديار للرهبانية لا يقلّ عددها عن ٢٣. والأكثر تضرراً في: طرابلس الشمال، والمروج المتن (ميتم ومدرسة مجانية)،

ومرجعيون، والدامور. وللرهبانية، فضلاً عن عملها في لبنان، مؤسسات في سوريا والشمال الأفريقي (المغرب والجزائر) وفي التشاد وبليس وروما. ولها ١٤ ديراً في سوريا. وكانت مدارسها في سوريا مزدهرة شأنها في لبنان إلى أن أمتها الدولة السورية واستولت على الجزء الأكبر من ممتلكاتها فاقصر شغل الرهبانية هناك على تلقين التعليم المسيحي وخدمة اجتماعية وتمريضية. أما النشاط الرئيسي لكل هذه المراكز فهو التعليم الديني فيها وفي القرى المجاورة، وإحياء السهرات الإنجيلية، والقيام بأعمال الانعاش الراعوي والخدمات الاجتماعية والصحية.

جَمْعِيَّة رَاهِبَات

العائلة المقدسة المارونيّات^١

أسس جمعية راهبات العائلة المقدسة المارونيّات، البطريرك الياس الحويك* الذي رأى أن لبنان يحتاج إلى مؤسسة رهبانية وطنية تعمل على تربية الفتاة اللبنانية وتنقيتها وفقاً لحاجات العصر والبلاد وحسب مبادئ الإنجيل. وكانت الفكرة تراوده منذ زمن بعيد، وإذا كان يقوم بزيارة رعائية في كفيفان، قضاء البترون، وكان آنذاك لا يزال مطراناً، نزل في ضيافة "عساف البيطار"، الذي عرض على "المطران" الحويك زيارة راهبتين مقيمتين حديثاً في القرية. فلبى البطريرك الحويك الدعوة مستغرباً وجود راهبتين في كفيفان لعلمه أنه من النادر أن توجد راهبات خارج ضواحي بيروت. وخلال الزيارة عرض عليهما البطريرك فكرة تأسيس الجمعية، فوافقت الأختان، وبعد إجراء المراسيم القانونية، باشرت مع غبطته بتأسيس جمعية راهبات العائلة المقدسة، وكان ذلك سنة ١٨٩٥. فأصبحت الأم "روزالي نصر" الرئيسة العامة الأولى ومعاونتها الأم "سيفاني كردوش". وسكنت الراهبات أولاً في دير جبيل، وفي سنة ١٨٩٦، انتقلت

١ - مجلة "الفصل البلقيّة"، العدد ٥ و٦، شتاء وربيع ١٩٨١، ص ٢٠٢ - ٢٠٣.

الجمعية الجديدة إلى "عبرين" من أعمال قضاء البترون في جنوب شمال لبنان حيث بوشر ببناء الدير الذي أمسى مهد الجمعية والبيت الأم.

يختصر قانون الرهبانية "مستور حياة" أهداف الجمعية كما يلي:

١ - السعي إلى حياة الكمال الرهباني؛ ٢ - الاهتمام بتربية النشء وتنقيفه، وفقاً لحاجات العصر والبلاد، ولا سيما الفقراء؛ ٣ - العناية بالمستشفيات والشؤون الاجتماعية، إجابة لنداء الرحمة المسيحية؛ ٤ - نشر بشرى الخلاص عن طريق شرح التعليم المسيحي في الأوساط الفقيرة، وإدارة الأخويات، وتنظيم العمل الكاثوليكي، تحت تدبير كهنة الرعايا^١.

في سنة ١٨٩٨، كان عدد الراهبات: ٨ نازرات، ٤ مبتدئات، ٣ طالبات. وقد أصبح بعد مئة عام نحو ٣٥٠ راهبة. وقد أرسلت الجمعية ولا تزال، عدّة راهبات للتخصّص بسائر فروع التعليم في أوروبا وكندا. ويتابع عدد كبير من الأخوات الدروس الجامعية في لبنان. وتشارك بالتدريس في الجامعة اللبنانية الأخوات الحاصلات على الدكتوراه من جامعة السوربون - باريس. وانتشرت مدارس الجمعية في مدن وقرى الساحل والجبل في لبنان، وفي سوريا وأستراليا.

ففي لبنان: ١١ ثانوية؛ ٧ تكميليات؛ ٢٥ ابتدائية؛ إدارة ٨ مدارس في الأبرشيات؛ ٩ مستشفيات؛ ٥ مستوصفات؛ ميثان؛ مدرسة لحاقيات الأطفال بالتعاون مع البعثة الثقافية في لبنان؛ مدرسة للتريض. وفي أستراليا: مدرستان. وفي سوريا: إرساليّتان، كانت مدرستين سابقاً. وتضمّ مدارس الجمعية نحو ٣٠ ألف تلميذ وتلميذة.

١ - قانون جمعية راهبات المظلة المقدسة المارونيات "مستور حياة"، ص ٣.

جَمْعِيَّة رَاهِبَات الصَّلِيب

أسس الأب يعقوب حداد الكتّوشي جَمْعِيَّة راهبات الصليب سنة ١٩٣٠، للعناية بالمرضى والأيتام والعجزة، ومن هم "أشدُّ يأساً وحرماً". وقد دوّنت اتّجاهاتها الروحية في كتاب "الرسوم" وهو دستورها الأساسي. وجاء فيه:

بدافع من حبّ الأب الذي يرى في الخفية، أننا ننطلق بسخاء نحو الخدمات التي تلاقي أقلَّ رغبة دون أن نتباهى بسبب هذا الاختيار... (رسوم ١٥٨)؛ لنبذل العناية بالمرضى من أيّ دين كانوا، ولنتابع عمل ربّنا الذي يقول للتعصاء: تعالوا إليّ يا جميع المتعبين والثقيلي الأحمال وأنا أريحكم". لنتعبّر أنّ هؤلاء الفقراء المهمّلين يأتون إلينا كما إلى المسيح يسوع المصلوب (رسوم ١٦٩)... وكان التجلّوب مع الاحتياجات الملحّة، ولا يزال رائد جَمْعِيَّة راهبات الصليب في الثلاثينات عند تأسيسها وكانت الاحتياجات الملحّة: ١ - إيواء الكهنة العاجزين عن متابعة القيام برسالتهم من جرّاء المرض والشيخوخة؛ ٢ - العناية بالتعصاء من عريان ومقعدين ومختّلين وشيوخ حتّى المصابين بداء عياء، وقد تخلّت عنهم عائلاتهم والمستشفيات؛ ٣ - العناية بالأيتام ذكوراً وإناثاً؛ ٤ - وأخيراً، عند الاقتضاء تأديّة الرسالة بواسطة المدارس والتعليم الدينيّ. (رسوم ٥).

في عهد الأب يعقوب، نمت أديار الجَمْعِيَّة بسرعة وكانت: مستشفى الصليب للأمراض العقليّة في جلّ الديب؛ مستشفى مار يوسف في الدورة من ساحل المتن؛

١ - الأب يعقوب حداد (١٨٧٥ - ١٩٥٤): راهب كتّوشي، ولد في غزير - كسرون من ليوين مارونيين، أبرز نخوره الرهبانيّة ١٨٩٤، سمّ كاهناً ١٩٠١، تسلّم إدارة الرهبانيّة الكتّوشية ورسالة الوعظ حتّى بدء الحرب العالميّة الأولى إذ عُيّن رئيساً بالوكالة، بنى مزار دير الصليب وسكّنة البحر في بقايا فوق جلّ الديب من أعمال ساحل المتن ١٩١٩ - ١٩٢٥، وحولته مقراً للكهنة، ثمّ مستشفى للأمراض النفسيّة والفنسيّة، أسس جَمْعِيَّة راهبات الصليب ١٩٣٠، توجّ حياته ببناء دير يسوع الملك على قلّة نهر الكلب في زوق مصبح كسرون، لا تزال معاملات إعلان تطويبه سارية من قبل الكنيسة، وقد افتتحت الدعوى البابويّة رسمياً في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٧٩.

مأوى العجزة في إنطلياس؛ مدرسة مار فرنسيس في جلّ الديب؛ ميتم البنات في دير القمر؛ مدرسة مار الياس في برمانا؛ - كنيسة سيّدة البئر في بياقوت بقرب الزلّقا ساحل المتن؛ معبد المسيح الملك في زوق مصبح من ساحل كسروان؛ بيت المتسولين في الجميزة بيروت؛ بيت العناية الإلهية للبنات المهملات في الجميزة بيروت؛ المدرسة الساروفيمية للأباء الكوثيين في بيروت؛ رعية مار لويس ورعية مار فرنسيس في بيروت؛ السفارة البابوية في بيروت.

وبعد وفاة المؤسس، اهتمت الجمعية بإنشاء: ميتم الآباء الكوثيين في عبيه؛ المستشفى العسكري في تبنين؛ المستشفى الحكومي في قبر شمعون من أعمال قضاء عاليه؛ مصحّ ضهر الباشق في المتن؛ المدرسة الابتدائية المجانية في حراجل كسروان؛ وابتداء من سنة ١٩٧٢، تسلّمت الجمعية أو أنشأت مشاريع جديدة تلبية لحاجات جديدة وملحة فكان: مستشفى زغرّتا؛ المستشفى الحكومي في ععبدا؛ مستشفى دير القمر؛ مركز معالي الحرب في بيت شباب؛ السفارة البابوية في دمشق؛ مقام مار بولس في دمشق؛ الوكالة العامة للجمعية في روما؛ بيت بشعله من أعمال أعالي قضاء البترون في شمال لبنان؛ المدرسة الابتدائية المجانية والمستوصف في شرتون - عاليه؛ مشغل الأعمال اليدوية في لجندرا - البترون^١.

١ - مؤسسة الصليب بعد ٥٠ سنة، (جلّ الديب - لبنان، ١٩٦٩)؛ فرّج طوني، الموسوعة اللبنانية المصورة، الجزء الأول، مكتبة البستان (بيروت، ١٩٦٩)؛ مجلة "الفصول اللبنانية"، العددان ٥ و٦، شتاء وربيع ١٩٨١، ص ٢٠٠ - ٢٠١.

جمعية راهبات

القديسة تريزيا^١

أسس جمعية راهبات القديسة تريزيا الطفل يسوع المارونيات الخوراسقف أنطون عقل^٢، في ١٧ أيار (مايو) عام ١٩٣٥، وهو تاريخ إعلان قداسة الطوباوية تريزيا الطفل يسوع. وقد اختار المؤسس هذه المناسبة ليضع الجمعية تحت شفاعنة القديسة تريزيا. وهي جمعية بطريركية مارونية، حدّد لها المؤسس دستوراً بقوله: "يا بناتي، ليكنّ الإنجيل دستوراً لحياتكن". فعكفت الراهبات اللواتي لا يتجاوز عددهنّ المئة على التقيّد بهذا الدستور، والتركيز على الصلاة والأعمال التقوية، والتضحية في خدمة الإنسانية، بالتفرّغ لأعمال الرسالة بإشراف الأخوات اللواتي تسلمن المسؤولية بعد وفاة المؤسس عام ١٩٥٨. ولما كانت غاية الرسالة نشر ملك المسيح على الأرض، تشعبت نشاطاتها للعمل في مختلف الميادين الرسولية، وحيثما تدعو الحاجة وتتوافر الإمكانيات، إذ تؤمّن الخدمات التالية:

على صعيد التعليم والتربية والتعليم المهنيّ: للجمعية مدارس في الجبال والساحل، إثنان منها ثائويتان. معظمها شبه مجانيّة. وقد لحق بالعديد منها، إبان الحرب اللبنانية، أضرار مختلفة، ولا سيّما المدرسة الكائنة في فرن الشباك التي تمّ إصلاحها أكثر من مرّة. وقسم من هذه المدارس في شماليّ لبنان: في أميون، دار

١ - عبد الحمّ جوزيف، مجلة النصول اللبنانية، العددان ٥ و٦، شتاء وريبع ١٩٨١، ص ٢٠٦-٢٠٧.

٢ - الخوراسقف أنطون عقل (١٨٩٠ - ١٩٥٨): هو أنطون بن سعد حبيب عقل، ولد ببيروت في عائلة من جديدة غزير، درس في كلّية الآباء اليسوعيين ببيروت، سبّم ١٩١٤، تولّى خدمة الرعايا لكثّر من عشرين سنة، رئيس كهنة كنائس قريّة مار جرجس في بيروت، أسّس الأخويات، وفاندي الماروني للشباب، ومستشفى مار الياس في بيروت، وراهبات القديسة تريزيا الطفل يسوع للراهبات وبنى لها ديراً في القهيّقت، ومستشفى القديسة تريزيا في حداث بيروت، وعلوى المعجزة الماروني في فرن الشباك، ومجلة "رسالة السلام"، حامل لوسمة الاستحقاق اللبناني والمعارف الفرنسي ولتاج الملكي الإيطالي.

بعشتار، حدشيت، والقسم الآخر في كسروان والفتوح: القليعات، سهيلة، جورة الترمس. أما في الساحل، فمدرسة فرن الشباك؛ وفي أميون فرع لمدرسة القديسة تريزيا لتعليم السيدات والفتيات الخياطة والأشغال اليدوية والتدبير المنزلي. وفي القليعات كسروان مشغل للخياطة وفرن التفصيل وصنع الزهور؛ وخُصص في مدرسة أميون فرع للأيتام لم ينج من أذى بعض القذائف في حوادث ١٩٧٦.

وتقوم راهبات القديسة تريزيا بخدمة العجزة في مأوى العجزة الماروني في عين الرمانة بضواحي بيروت. هذه المؤسسة حديثة البناء ومجهزة تجهيزاً كاملاً ومتمماً. تتسع لمئتين وستين سريرًا وتُعنى بالمحتاجين من مختلف الطوائف. وقد لحقت بهذه المؤسسة أضرار جسيمة عامي ١٩٧٥ و١٩٧٦، وأجرت الراهبات الإصلاحات مرات عديدة. وفي عام ١٩٧٨، مُنيت المؤسسة بأضرار جسيمة من خراب وتهديم. ولمّا لم يعد المأوى صالحاً لإيواء العجزة، اضطرت الجمعية لعرض أمرها على البطريرك خريش، الذي أوعز إلى المدرسة الإكليريكية المارونية في غزير بأن تفتح أبوابها لإيواء أكبر عدد من العجزة، وبقي القسم الآخر في المؤسسة في عين الرمانة، لأنّ حالتهم الصحية لم تكن تسمح آنذاك بالانتقال. فتطوّعت بعض الراهبات لخدمة هؤلاء العجزة المرضى بالرغم من ذوي المدافع، ولخدمة الجرحى في مستوصفات المنطقة. وفي حقبة هدوء أمنية، أصلحت الجمعية قسماً من الغرف لإعادة العجزة إليها، ومن ثم أعادت بناء جناح الرجال الذي كان قد تهمّ كئيلاً.

إلى جانب مأوى العجزة في عين الرمانة، تخصصّ الجمعية مستوصفاً للاستقبال اليومي والمجاني، وتقديم الخدمات الطبية. وتقوم الراهبات بخدمة المرضى في مستشفى مار الياس في العاصمة بيروت الذي تعرّض في حرب ١٩٧٥ و١٩٧٦ للسرقة والنهب، وأصيب بقذائف ثقيلة ألحقت أضراراً في البناء والأثاث، ولم تسمح

الحالة الأمنية آنذاك للراهبات بالعودة إليه لمتابعة رسالتهن الإنسانية. إضافة إلى ذلك، مُنيت الجمعية، في العام ١٩٧٥، بخسارة راهبة استشهدت ضحية رصاص القنص في أثناء قيامها بواجبها في المستشفى المذكور، وهي الأخت فيلومين خوري من بلدة كفرشخنا شمالي لبنان؛ وفي مستشفى القنيسة تريزيا في الحدث، جنوبي شرقي بيروت، حيث يتسع المستشفى لستين سريراً، معظمها للأطفال، ولا سيما الفقراء منهم. ومنذ عام ١٩٧٥ كان المستشفى عرضة للرصاص والقذائف، وقد أجريت فيه إصلاحات عدة متتالية. كما تعرض لعمليات سرقة ونهب. غير أن الجمعية أصرت على إصلاحه وترميمه إصلاحاً جذرياً، وباشرت الراهبات باستقبال المرضى ومتابعة خدمتهم في الحادي عشر من آب (أغسطس) ١٩٨٠؛ وإلى جانب المستشفى المذكور آنفاً، كانت الجمعية قد بدأت، منذ العام ١٩٧٣، بناء مستشفى جديد مؤلف من ثماني طبقات، يتسع لمئة وخمسين سريراً، ومعدّ لاستقبال المرضى في مختلف فروع الطب. أنجز البناء وتم تركيب الأجهزة المركزية والمتفرعة منها من كهرباء وماء وهواء. وكانت الجمعية قد استوردت من الخارج الآلات الضخمة والخاصة بتجهيزات المستشفى في جميع فروعهِ وأودعتها الطابق السفلي منه استعداداً لحين إتمامه في غضون ستة أشهر، وعند اشتعال الحرب عام ١٩٧٥، توقفت الجمعية عن إنجاز المستشفى بسبب وجوده على خط النار. وبقي طوال الحرب معرضاً للرصاص والقذائف ولحقت به أضرار جسيمة ونُهبت التجهيزات والمعدات، حتّى التي كان قد ركّزت في أمكنتها لاستعمالها؛ وقد اضطرت الجمعية، جراء ما تعرضت له مؤسساتها الإنسانية من كوارث ونكبات، إلى إيجاد مشروع بديل عن المشاريع المهمة، وإذا كانت تسعى لاستئجار بناء يصلح كمستشفى تتابع فيه رسالتها الإنسانية، ساهم في تحقيق حلمها هذا، المحسن الكبير "جورج بشارة متى"، من بلدة عجلتون - كسروان، إذ

قدّم للجمعية قطعة أرض تبلغ مساحتها ستة آلاف متر مربع صالحة لبناء المستشفى، الذي أطلق عليه اسم "مستشفى سان جورج". وقد اضطرت الجمعية للاستعانة بقرض مالي لمدة عشر سنوات لإكمال مشروع بناء هذا المستشفى.

جمعية راهبات

القربان الأقدس المرسلات^١

أسّس جمعية راهبات القربان الأقدس المرسلات، الأب "إميل جعارة"^٢ من بلدة "هابيل" التابعة للأبرشية البطريركية في جبيل، وذلك في السنة الثانية لسياحته. ففي أثناء ممارسته الخدمة الروحية ما يناهز الخمس سنوات في رعية مار لويس للأباء الكبوشيين في بيروت، إطلع الأب جعارة على الواقع المؤلم والفداح، والضرر الذي تميّشه الكثرات من فتيات القرى اللبنانية بهبوطهنّ إلى المدينة لكسب لقمة العيش، وهنّ غير مؤهّبات لمجابهة أخطار العصر. لذا فكّر الأب جعارة بتأسيس جمعية راهبانية تحمل اسم القربان الأقدس وتأخذ على عاتقها تجنيب فتيات الوطن كلّ هذه المآسي المريرة. وكان لا بدّ من تأسيس اجتماعي آخر يمهّد لنشوء تلك الجمعية، فظهرت إلى الوجود "مؤسسة فتاة لبنان الاجتماعية" واتّخذت مبدأ لرسالتها: "الوقاية

١ - مَرْج طوني، المرسوعة اللبنانية المصوّرة، مرجع سابق، الجزء الثالث، مجلة الفصول اللبنانية، المجلد ٥، ٦٠، شتاء وريبع ١٩٨١، ص ١٩٧ - ١٩٩.

٢ - المونسنيور إميل جعارة: مرسل لبناني، مربّ، وكّد ١٩٢٤، دخل مدرسة عين وريقة ١٩٤٥ حيث تلقّى علومه العالية وتربّيته الأكاديمية، سيم كاهنًا ١٩٥٢، علّم في مدارس عكّة، أنشأ "مؤسسة فتاة لبنان الاجتماعية" في مبنى مهند عين وريقة ١٩٥٧، سافر إلى روما ثلاث مرّات وحظي من البابا ١٩٦٥ على إذن بإنشاء "جمعية راهبات القربان الأقدس المرسلات" التي أنشأها في عين وريقة ١٩٦٦، أنشأ مركزًا رئيسيًا لها في "بيت حبال" ١٩٦٩ وهو يضمّ مدرسة كبرى فتحت المنطقة والجوار، تفرّعت مؤسسته إلى مراكز دينية وتربوية في كرم المهر زغرنا وكفر مسعون جبيل، أنشأ مستوصفًا طبيًا في بيت حبال ١٩٩١، منحه البطريرك صغير رتبة مونسنيور بجميع امتيازاتها ١٩٩٩.

خير من العلاج"، وغايتها: "صون كرامة الفتاة اللبنانية"، وشعارها: "تقوى وطهارة، علم وعمل"، وحقل نشاطها: القرية اللبنانية. وبين جدران مدرسة عين ورقة، بأشر الأب جعارة بوضع المداميك الأولى لمؤسسته الجديدة، وكان ذلك في ربيع ١٩٥٧. وكانت الانطلاقة خيرة فأخذت تنمو تدريجاً، وعملت المؤسسة من جهة، على صرف فتاة القرية عن الهجرة إلى محيط المدينة، ومن جهة أخرى، عُنيت بتثقيفها وتنقيفها وتهذيبها وإعدادها في جوّ القرية الآمن لتغزو محفوظة الكرامة، عالية الأخلاق، متّقية الله، جديرة بأن تكون أمّاً مثالية للأجيال الطالعة.

ولازمت الأب جعارة فكرة تأسيس جمعية "راهبات القربان الأقدس المرسلات"، لأنّه كان يرى فيها وسيلة ضرورية لقيام المؤسسة وإطّراد نموّها واستمرار رسالتها النبيلة. وفي ٢١ شباط (فبراير) ١٩٦٥ عرض على البطريرك مار بولس بطرس المعوشي قصده بتأسيس رهبانية جديدة، فاستحسن البطريرك الفكرة ووعدّه بالاهتمام بالأمر.

في ١٧ أيلول (سبتمبر) ١٩٦٥، رفع البطريرك المعوشي إلى الكرسيّ الرسوليّ قضية تأسيس الرهبانية، فوافق البابا وأصدر سماحه بتأسيس هذه الجمعية الرهبانية في ٢١ تموز (يوليو) ١٩٦٦. وفي ١٤ أيلول (سبتمبر) ١٩٦٦، أقام المطران يوحنا شديد، النائب البطريركيّ العام، في كنيسة عين ورقة البطريركيّة، قداساً احتفالياً ألبس في خلاله، بتفويض من البطريرك المعوشي، الثوب الرهبانيّ للمبتدئات الثماني الأوليات في "جمعية راهبات القربان الأقدس المرسلات" الناشئة. وبتاريخ ٣ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٦٨، نذرن الراهبات الثماني نذرهنّ الأول بحضرة البطريرك الحاليّ الكاردينال مار نصرالله بطرس صفير ، الذي كان آنذاك مطراناً، ونائباً بطريركيّاً عامّاً. واحتفلت "راهبات القربان الأقدس المرسلات" في ١٤ أيلول (سبتمبر) ١٩٨١

بالذكرى السنوية الخامسة عشرة لتأسيس جمعيتهم، وقد بلغ عدد راهباتها ٢٨. وعدد
لراغبات بالترهب ناهز العشرين.

تمدّ راهبات القربان الأقدس المرسلات يد المساعدة للفتيات اليتيمات والمحتاجات
وسائر من يلتمس العون والرحمة، سواء كان في مركز عين ورقة في غوسطا، أو في
مركز رسالتهم الرئيس في بيت حبالق من أعمال جبيل، الذي أسس عام ١٩٦٩، وفيه
تقوم مدرسة مجانية تغيد منها عشرات الفرى المجاورة. أو في ومدرسة كفر مسحون
جبيل ومدرسة كرم المهر في قضاء الضنية من شمال لبنان حيث افتتحت المؤسسة
فرعين مؤخرًا.

ومن أهمّ النشاطات التي تمارسها الراهبات: التعليم المسيحي في الرعايا
والمدارس، تهيئة الأولاد للقربانة الأولى، مساعدة المؤمنين على الاشتراك في الذبيحة
الإلهية، تأمين الصلوات الجمهورية في الكنائس والسهرة على نظافتها وحفظ الملابس
والأواني المقدسة فيها، تنظيم السهرات الإنجيلية، العناية بالمرضى، إسعاف العائلات
الفقيرة حسب الحاجة. كما أنهم يعملون المنظمات والمؤسسات الخيرية في تأمين
المخيمات الصيفية للأولاد ذوي الأوضاع الاجتماعية الخاصة. وإبان اشتداد الحرب
اللبنانية، استقبلت الراهبات العديد من العائلات المهجرة وقدمن لها مختلف المساعدات
الروحية والمادية.



